

المدير العامرورئيس التحرير: عبد الله النوليس مدير التحرير: محمديوسف

للستفسار: وبي مثابع زعبيل و ٢٧٣٢٥٥

رئيس الدولة يعود بحفظ الله ورعايته الى ارض الوطن

مبارك: مصرتعتزبكم وستبقى دائها عوناللامه أرات في كل المجالات رئيس الدولة يشهد بيانا عملياللصواريخ المصرية ويعلن: الانتاج الحربي المصرى يدعو ألى الفضر





ىن قبل أخصاف منتدب من شركة viennalone

AL-ITTIHAD, SUNDAY, MARCH 20, 1988 (NO. 5111)

# ه الأعسلام المستكرى: التاريخ يسبط لزايد زمامة الرجال وسواف النارية

زايد وراشد يهنئان يالعيد الوطنى لباكستان

بعث صلحب السعو الشيخ زايد بن مططان ال نهيان رئيس الدولة برقية تهنثة الى فخامة الرئيس الجنرال محمد ضياء الحق رئيس جمهورية بأكستان الاسلامية وذلك بمناسبة ذكرى العيد الوطني ليلاده. كما بعث صاحب المنمو الشيخ راشد بن سعيد المكتوم ناثب رئيس الدولة رئيس مجلس الوزراء ببرقية تهنئة مساتلة الى فخامة الرئيس الجنرال محمد ضياء لحق.

الدولة بسلامة الله وحفظه الى البلاد في الساعة الخامسة والرابع من بعد ظهر امس بعد زيارة رسمية لجمهورية مصر العربية، اتبعها بزيارة خاصة. وقال صلحب السمو رئيس الدولة وهو يعانق الرئيس الصري حسني مبارك عناقا اخويا عارا في مطار القاهرة: ونحن نغادر الى ديارنا، ولكننا تركنا قلوبنا في مصر، ورد

فخامة الرئيس المصري قائلا: دان مصر تعتز بكم، ونأمل أن تتكرر لقاءاتنا في مصره وقال: «إن مصر التي تربطها علاقة خاصة بالامارات ستبقى دائما عوبا لكم في كل وصدح وزير الاعلام المصري بان زيارة صاحب السمو الشيخ زايد لمصر حققت

وكان الزعيمان صلحب السمو الشيخ زايد وفخامة الرئيس مبارك قد استقلا طائرة هليكويتر \_ بعد انتهاء مراسم التوديع الرسمية بقصر القبة \_ الى ميدان رماية الصواريخ واسلحة الدفاع الجوي حيث شاهدا بيانا عمليا على الرماية بصواريخ الدفاع الجوية

العديد من النتائج الايجابية وتعتبر دعما للتضامن العربي تجاه قضية الشرق الاوسط

المسرية عين الصقر المُضادة للطائرات الى جانب المدفعية الثنائية عيار ٢٣ ملليمترا على

الرئيس المصري عن اعتزازه واعجابه بما شاهده سموه مشيرا الى ان الانتاج المصري من الاسلمة يدعر الى الفضر، باعتباره قاعدة على طريق تحقيق الامل العربي في الانتاج الحربي، متعنبا الازدهار والتوفيق للصناعة الحربية في مصر، ومباركا العقول والايدى العربية التي تعمل فيها واشاد قائد الاعلام العسكري بالمنصة الرئيسية بصاحب السمو الشيخ زايد ويمواقفه النبيلة، وقال «ان التاريخ سيسجل لزايد زعامة الرجال ومواقف الإيطال: .. كما نوه بجهود سموه من أجل وحدة الصف العربي وقال أن زيارة سموه المر تأتى تتويجا لهذه الجهود وتعزيزا للتضامن العربي.

وعقب انتهاء البيان العسكري استقل الرئيسان زايد ومبارك طائرة هليكويتر عسكرية من مُوقع ميدان رماية الصواريخ الى الطائرة الخاصة التي اقلت صاحب السمو رئيس الدولة الى ارض الوطن. حيث وصل سموه بحفظ الله ورعايته في الساعة الخامسة والريم

وكان في استقيال صاحب السعو رئيس الدولة في المطار صاحب السعو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي عضو المجاس الاعلى حاكم الشارقة وصاحب السمو الشيخ حميد بن راشد التعيمي عضو المجلس الاعلى حاكم عجمان وصاحب السمو الشيخ حمد بن محمد الشرقى عضو المجلس الاعلى حاكم الفجيرة،

كما كان في استقبال سموه صاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد ولي العهد نائب القائد الاعلى للقوات للسلحة وسمو الشيخ عبد العزيز بن محمد القاسمي ولي عهد ونائب حاكم الشارقة وسمو الشيخ خالد بن صقر القاسمي ولي عهد ونائب حاكم رأس الخيمة

● النقية من العدود ا «الاتحاد» في ندوة «لنعط السلام فرصة»

وعشرين طلقة تجية لسموه.

وحكومة وشعب مصر العزيزة.

مدنين وعسكرين

# فيسون: على العالم الاعتراف بواقع منظمة التّحرير دراوشة: لا فرق بين حزب العمل و «الليكود»

طحنون بن محمد ممثل الحاكم في المنطقة الشرقية ورئيس مجلس ادارة شركة بترول

ابوظبي الوطنية وسمو الشيخ حمدان بن راشد وزير المالية والصناعة وسمو الشيخ حمد

بِنْ سَيِّفَ الشَرقي نائب حاكم الفجيرة وسعادة هلال احمد لوتاه رئيس المجلس الوطني

الاتحادى وسعادة الشيخ سلطان بن سرور الظاهري رئيس المجلس الاستشاري الوطني

وعدد من اصحاب السعو الشيوخ والمعالي الوزراء وكبار المسئولين من مدنيين

وقد جرد لصاحب السمو رئيس الدولة لدى وصوله مراسم استقبال رسمية فبعد ان

صافع سموه كبار مستقبليه من اصحاب السمو الشيوخ توجه سموه الى منصة الشرف

حيث عزفت الموسيقي بالسلام الوطني لدولة الامارات بينما كانت المدفعية تطلق احدى

ثم استعرض صاحب السمو رئيس الدولة حرس الشرف الذي اصطف تحية لسموه

وكان صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة قد غادر القاهرة

في الساعة الثانية وخمس دقائق بعد ظهر امس في ختام زيارة كريمة لجمهورية مصر

العربية الشقيقة لقى خلالها سموه كل الحفاوة والتكريم والاعزاز والتقدير من رئيس

ويعد ذلك صافح سموه اصحاب السعو الشيوخ والمعالي الوزراء وكبار رجال الدولة من

بروكسل \_ محمد كركوتي : تواصلت امس اعمال الندوة الدولية التي دعا اليها مركز وبورشيت، اليهودي البلجيكي تحت عنوان ولنعط فرصة للسلام، وقد تحدث امس عدد من الشخصيات الفلسطينية والعالمية والاسرائيلية بينهم حنأ سنيورة رئيس تحرير صحيفة والفجره المقدسية وعبدالوهاب دراوشة النائب المستقيل من الكنيست الاسرائيلي وزياد أبوزياد رئيس تحرير صحيفة مجيشره الفلسطينية الناطقة باللغة

واشنطن ترفض استقيال وتحدث ابا ايبان وزير الضارجية الاسرائيلي الاسبق وجورجيو نابوليتانو فلسطينين ضمن وفد عضو البرئان الإيطال عن الحزب الشيوعي الايطال والبروفيسور الاسرائيلي الكابي

وعدد من المتحدثين. و اشتطن \_ كونا: قالت مصادر بجلوماسية وادار الندوة امس كلود شيسون عربية في العاصمة الامريكية أن الولايات المغوض العام للسوق الاوروبية الشتركة المتحدة رفضت امس فكرة ضم اي شخصية الذي ادلى بتصريح خاص اللاتحاد، قال فيه فلسطينية الى وقد الجامعة العربية الذى انه ينبغي على العالم أجمع ان يعترف سيزور واشنطن في ٢٨ مارس الجاري. بحقيقة أنّ الشّعب الطسطيني قد اختار واضاقت المصادر أنه بناء على الموقف منظمة التحرير الفلسطينية لتمثله، وكما للاسرائيليين حق في دولتهم التي يعيشون فيها، قان للفلسطينيين الحق في دولة فلسطينية مستقلة.

واكد شيسور و تصريحه للاتحاد، ان ●البقية ص ١٩ عمود ٤ ● الامرىكىة الى اسرائيسل البسوم في

اللقاد

• بدر السويدي افتتاح معارض الفنون الوطنية في الشارقة اليوم .....[٣٠٠] أ الأمارات تسوق كامل انتاجها من ا الاسعدةبون فائض ...... [ص ١٦]

### الامريكي فان الوقد الذي سيزور واشنطن سيتألف فقط من الامين العام للجامعة، فضلا عن وزراء خارجية سوريا والجزائر والسعودية. اداعة دمشق: المقاتلات

تسقط وسلام شولتن دمشق \_ اف.ب: انتقدت اذاعة دمشق اس المشروع الامريكي لبيع ٧٥ مقاتلة من طراز وأف ١٦ء الى اسرائيل، مشيرة الى ان هذا المشروع يسقط مغمن الزيتون، من يدي وزير الخارجية الامريكي جورج

وتساط المعلق السياسي للاذاعة السورية الرمسية كيف يمكن التسليم بان الولامات المتحدة تعمل من أجل حل عادل وشامل في الشرق الاوسط، في حين تعنز على اللَّا دعمها لاسرائيل؛ وأَضَّافَ: أَنَ الهِدف الامريكي هو انقاذ اسرائيل من مارقها في الاراضي المحتلة وتشجيعها على مواصلة

العدوان في المنطقة.

# (التقاصيل ص ١٦) الحامعة العربية

ريحر ألفاسطينية ستعقب اجتماعا مهما اليوم في تمونس سيخصيص لتقييم توجهات التحدرك الدبل ومامي القلسطيني الدولي في المرحلة المقبلة في ضوء الميادرة الامريكية للسلام في الشرق الاوسط والاتصالات العبريية ـ الفلسطينية. وابلغت مصادر فلسطينية ف تونس والاتصاده ان الاجتماع بيحث بصورة خاصة في الدعوة الإردنية لـرئيس اللجئة التنفيذية لزيارة عمان ونتائج اللقاء الاخبر الذي تم في تبويس بين القيبادة الفاسطينية ومبعوث البرئيس للمتسرى الدكتور اسنامة البازوترتبيات الزيارة التى سيقوم بها وضد فلسطينى برشاسة پاسر

### عرفات الوسكوخلال الشهر القادم. اسماء الناحصين من المتقدمان للعمل بالتدريس تعلن اليوم

تعان البوم اسماء المدرسين والمدرسات التلجمين في الامتحانات التحريرية التي عقدت للمتقدمين لشغل وظائف التدريس الشاغرة في العام الثقبل وبلغ عبد التلجحين ٥٦٧ معلما ومعلمة ستجرى لهم مقابلات شخصية ابتداء من يوم الأربعاء اللقبل. (التقامييل من ٦)

# الجروان «للاتحاد»: الإتفاقية التصارية بين الامارات ومصر توفر

المناخ المناسب للمستثمرين اكد معالى سيف الجروان وزير الاقتصاد والتجارة ان اتقاقية التعاون التي وقعت بالاحرف الاولى بين الامارات ومصر ستوفر الثقة للمستثمرين وكذلك المناخ المتاسب لزيادة التعاون التجارى والاقتصادى بين



علمت ( إلا في ) أن اللجنة التنفيذية 

قنبلة حارقة بالقرب

من منزل شارون بالقدس

بيروت ـ اشا: القيت مساء امس

ونكر راديو اسرائيل ان سلطات الاحتلار

الاسرائيلي اعتقلت سنة من المواطنين

العرب للاشتباء في انهم قد نقذوا هذه

رُحِلجة حارقة في القدس على مقرية من منزل

الوزير الإسرائيلي اربيل شارون.

# المقاتلات العراقية تقصف «خرج» وعددا من الناقلات

بغداد، طهران، نيقوسيا \_ وكالات الانباء: اعلن العراق أن قواته المسلحة شنت بالتعاون مع اقواج الدفاع الوطني الكردية هجوما واسعاعلى معاقل للتمردين الإكراد في سركلو ويركلو وزيوه بمحافظة السليمانية، وتم احتلال مقر جلال الطالباني وقتل أمر

قوته واسر قائد قوة الحرس.

الجِلْيل، واعترف راديو العدو ان شعارات

من نوع والموت للمتعاملين، مع اسرائيل قد

انواعها واحجامها.

وقصف العراق ظهران مساء امس

طائراته المقاتلة هلجمت اسس جزيرة مخرج، ومحطة انتظار النقلات، ووجهت

كما أعلن العراق أن أعدادا كبيرة من وعلى الجانب الاخر اعلنت ايران اطلاق صاروخ على بغداد وصاروهي على مدينتي العماره وخانقين وصاروخ على مدينة

وجدت مكتوبة بالعربية في بلدة الرامة على الطريق بين صفد وعكا.. كما استبعت الشرطة الاسرائيلية واستجوبت نحو مائة من القاسطينيين في الناصرة بينهم مساعد ●البقية ص ١٩عدود ١ ●

# رغداد : **صار وخان على طهر ان وهجوم على قواعد المتمر دين الاكر اد بالشمال** طهران: ١٦ صار وخاعلى بغداد وعماره وامتصر وقصف ٨ مدن

تكريت و١٢ صاروخا قصير للدي على ميناء

ولم قصر، العراقي. وقصف ٨ مدن عراقية

● البقية ص 19 عمود 1 ●

قذائقها ألى عدد من الناقلات بمختلف

بصاروخين، ونفنت للقائلات والسعنيات

بعد الفشل المتواصل في احتواء الانتفاضة

قوات الاحتلال تقتدم ستثفى رام الله وتعتقل المرضى والعزوار تشديد الحصار التمويني على المدن والمخيمات واحتمال اغلاق الجسور المصادر الفلسطينية: الشهد الفحماوي اغتيل في مقز القيادة الاسرائيلية الوطن المعل و مقز القيادة الاسرائيلية

الانتفاضة الشعبية الباسلة شندت قوات الاحتلال امس من اجراءاتها القمعية، ولم تتورع عن اقتحام مستشفى رام الله واعتقال عشرة من المرضى والزائرين، وأشعلت معركة في داخله، وكثفت حملة الاعتقالات في جميع انحاء الأرض المحتلة مع اقتراب موعد يوم الأرض. بينما استشهدت طفلة في الخامسة من عمرها اختناقا بغار القنابل المسيئة للدموع في مخيم الشاطيء، واجبرت قوات العدو أهل الشهيد محمد محمود الفحماوي الذي سقط أمس الأول على دفنه تحت جنع الظلام وكان قد اغتيل داخل مقر قيادة القوات الاسرائيلية. وامتدت شعارات الانتفاضة أمس الى

### الاحتلال بحظر نشاط منظمية الشيعيية بالأرض المتسلة

القدس - رويتر: اعلنت السلطات العسكرية الاسرائيلية امس حظر نشاط منظمة الشبيية الفلسطينية واعتبرتها غير شرعية وذلك في اطار حملتها على الإنتفاضة ق الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين... ووصف بيان لوزارة الدفاع منظمة الشبيبة، بانها واجهة لحركة مفتح، التي قال البيان انها نشطة في اعمال العنف التي تتعرض لها قوات الامن الاسرائيلية، وقال البيان ان اي شخص يبقي عضوا في السَّبِيبَة سيكونَ عرضة للاعتقال والمحاكمة.

### أسواق المالي والمعادن

والعملات و القاهرة: حافظ درهم الأمارات على سعر أ £ر٠٦ قرش والريال السعودي على أر٩٥ قرش. و والدولار على ٣٣٥ قرشا والجنيه الاسترايني

على مر 13 ترش. • الذهب والفضة • • محليا: التفقض جرام النعب الى ٤٩٥٦٥ ا درهم والأونصة الى ١٦ز١٦١٦ درهم، بينما

ليت سعر جرام القضة عند ٧٩ فلسا.

مدينة من قيضة الجيش الاثيوبي الكويت \_ كونا: اعلن بيان للجبهة الشعبية لتحرير اريتريا انس عن تحرير مديئة وتدمير ثلاث فرق ولوامين للقوات الاثبوبية واسر اثنين من الضباط

الاتحاد

زيارة صلحب السعو الشيخ

زاید بن سلطان آل نهیان رئیس

الدولة ألى الشقيقة الكبرى مصر،

أكدت عدة حقائق اصبحت ثابتة في

مسيرة زايد القومية، فزايد القائد

الذي حمل مشعل التضامن بين

الاشقاء وانطلق به مبشراً بأهمية

لم الشمل العربي، مؤكداً حتمية

وحدة الصف العربي، لانه بدون

هذه الوحدة لاقوة ولآ منعة للعرب

زايد الذي حوّل شعار التوحيد ألى

عقيدة قومية، استقبلته الكنانة

زعيمأ عربيا كبيرا وودعته قائدا

فذاً، بل بطلا من ابطال المواقف

وفي احتفالات الوداع الضخمة

التي أقيمت لرئيس الدولة تدافعت عل كل المستويات عبارات التكريم

والتقدير للقائد العربي الكبير. ولقد

عبر قائد الإعلام العسكرى المصرى

بصدق عن المكانة المرموقة التي

اكتسبها زايد بغضل موآقفه النسلة

عندما قال: ان التاريخ سيسجل

لزايد زعامة الرجال ومواقف

وما قاله القائد العسكري عدر

عنه ايضا الشعب المصرى الشقيق

يدفقة من المشاعر والاحاسيس

الأخوية احاط بها رئيس الدولة في

لقد عاد رّايد بسلامة الله الى

أرض الوطن، وقد توجت جهوده من

أجل التضامن العربى بذلك التأييد

الرسمى والشعبى العارم لنهجه

والذي احاطته به الشقيقة

فهنيثا لزايد زعامة الرجال

وطوبى له مواقف الابطال..

ثوار اريتريا يحررون

الإبطال

حله وترحاله.

السوفييت في هجوم واسع النطاق شنته قوات الجيش الشعبي لتحرير اريتريا ضد الجيش الاثبوبي في جبهة نققة منذ الخميس الماضي. وقال البيان الذي وزعه مكتب الجبهة في الكويت انه تم خلال الهجوم تحرير مدينة افعبت ثانى اكبر مدن مديرية السلحل وتدمير مايسمي بقيادة انادوا ألتي تتكون من الفرق ١٩ و١٤ و ٢١ واللواء الميكانيكي ٢٩ ولواء الاسلحة الثقيلة ووحداث للمدفعية بالإضافة الى اسر ضابطين سوفييتين وضابطين اثيوبيين اخرين برتبتی تولونیل ونقیب (اقرا ص ۷) · ¥1 •

.4..

.41.

1TE.

170.

124.

1710

1414

2144 TITO

777.

\*\*\*

\*\*\*\*

\*\*\*\*

.1..

.11.

. 17. ....

... .TTe

. \*\*

. \*\*

- 14.

. 71.

-TT-

وطاردني الدولي تليغون وهوهه

\_ لبوظبی بیروت

٠٠٠٠ البحرين/لارتكا ١٠٠٠ لندن

١١٤٥ الدوحة/الرياض

۱۶۶۰ ابونتیی/بومیای

٠٧٠٠ دلين وه٧٠ الكويت/لندن

٠١١ كرلتشي

-- 1750 ١٤٠٠ الرياض

1170 بثيرعياس

١٥٠٠ الخرطوم

١٦٠٠ الكويت

ه ۲۲۱ مسلما/یکا

ه۲۲۰ الکویت/باریس

٠١٢٤ بانكوك/مانيلا

٠١٠١ القلهران/روما

و٢٢٤ باتكون/مانيلا

كوثيو

٠٤٠٢ بروكسل

ه ۲۲۶ کراتشی

۰۰۲۰ بومیای ۰۰۲۰ مسلمد

ە ، ٠٠ كوليو ٠٠٠٠ انتن

٠١١٠ أندن

١٢٥ - كرانتان

٠٢١٠ بلجراد

١٤٥ فراتكفورت/لندن

٠٢٠٠ ئبوتلبي/ترياندرام

٢٢٢٠ بومباي/بانكوك/هونج كونج

ידדר נולאט

- Y.Ye ۲۲۰۰ شیراز Liber 777. قلامـــة مــن

اننن/الكويت

روما/الظهران

باريس/الكويت/ابوظيم

زيوريخ ونيف الكويت

نيويورك باريس والقاهرة

terestereter will

اقتحام الباستيل

قرر لويس، من ياسه، دعوة البرثان

الغرنمي للانعقاد في ٥ مايو سنة ١٧٨٩،

وقد تسبب هذا في احداث إثارة كبيرة

للشعب، لاعتقاده أن الاسلامات على

وشك التنفيذ، ولكنه اصبب بخيبة اعل

مع مرور الوقت، وعدم حدوث أي تغيير،

فاقسمت الطبقتان الوسطى والدنيا وكلنتا

تسميان بالطبقة الثالثة) في ٢٠ يونيـه

سنة ١٧٨٩، الا تغادر مقر الاجتماع بدون

الحصول على وعد باصلاح الاوضاع،

وكان رد الملك على ذلك أن أمرهم بترك قاعة

ألاجتماع، كما لعفي شيكر .. الذي كان اكثر

وزرائه تحررا \_ من منصبه، وإزاء ذلك

التصرف، قلم شعب بياريس بضجة

كبيرة، واستولى على اسلحة من لحدى

الثكنات العسكرية وتقدم نحو الباستيل،

ذلك السجن البشع المكروه، حيث كان

الاعتقاد سائدا بأن بين جدرانه مسجونين

كثيرين أبرياء، وبعد سأعاث قليلة أجبر

المحافظ على التسليم، وتدفقت حشود من

الناس المتحسة في حالة هيجان وجنون،

فقتلوا الحراس، واطلقوا سراح

السجونين \_ وكان عددهم قليلا \_ ثم

ان اقتحام الباستيل اثار أورويا عامة

السارة كبيرة، وتشجعت الشعسوب

المُصْطَهِدةً في كل مكان، واستوهت من ذلك

قوة في كفاحها المستعيث ضد الظلم

السنوات الاولى

سلعت الثورة الفرنسية اخيرا السلطة

الى الطبقة الثالثة. وفي البداية كانت الامور تسير - نسبيا - بنظام وهدوء. ولم يكن الملك الظريف الوديع مكروها باي

حال، اولا يتمتع يشعبية. فقد قبل أرتداء

شارة الثوار الثلاثية الإلوان، واستمر

البريان، الذي اطلق عليه والجمعية

الوطنية، في عقد اجتماعاته. تحت نفوذ

وسلطة الكونت ميرابو الحكيم. العاقل.

المعتدل، فاقرت الجمعية الوطنية عدة

أصلاحات حققت للشعب القرنس كل

مطالبه من الثورة. وكانت جماعة الغوغاء

تقوم باعمال عنف من وقت الخر. اعن

وبعد مرور شهر من اقتحام الباستيل.

الغت الجمعية الوطنية جميع حقوق

واستيازات الاقطاع التى عاز يتعتم بها

النبلاء، وما لبثت أن أصدرت بعد ذلك

مباشرة اعلان حقوق الانسان، الذي

اوضح فعن نصوصته ان كل الإليوار

بطبيعتهم متساوون، وان ارادة الشعب هي الإرادة العليا. وليو أن الشورة

الفُرنسية توقفت عند هذا الجد لحققت

الكشير، ولكن لسوء الحظ فيان اوقاتها

عصيبة كانت في انتظارها.

لإفاييت كان يحيطها.

ellemarch.

حطموا البناء حتى تساوى مع الارض.

التورة

باريس/إمستردام 🗀 يعد منتميان الليل 🗅

هونج کونج/بنانکوان/بوبیای

البريطانية الغيرصية البكستانية البكستانية البيرائية السعورية الإفانية

# مطار ابوظبی الدولی ت: ۷۵۷۵۰۰

القادر	<u>J</u>	الومو		
A-8	منفقورة/بيرث/فليد	•1	ائن ه٠٠	البريطانية
ATP	تريقترام	-410	يومبای/دېي	الهندية
.XT+	بيروت	-Y£a	نبي	الشرق الاوسط
4	عمان	-Als	ئيي	الاردنية
248	الكويث/لثن	-4-0	دلهي	البريطانية
***	فيروبى	1110	كراتش	الباكستانية
1710	الشرطوم	1010	الخرطوم/بيي	السودانية
AL.	ىبى/الكويت	1710	الكويت	الكويتية
YES	دردره /مقدشده	1750	طيشيو /بريره النوحه	الصومقية
ASP	سقا/ دونج كونج	1410	اعستردام	مارتن إيرشحن
110	الريان/عين	1AE#	عدن/الريان	اليمدا
1-12	الظهران/جده	1110	جده/الرياض	السعونية
13+1	يومياى	140.	تريفتدرام /دبي	الهنبية
TYE .	ىيى/لكويت/باريس	TITE	باريس/الكويت	القرنسية
TYO	أعستريام	TTI	هونج كونج /بقكوك	مارتن إمر شحن
Pis .	کران <b>تای</b> "	7710	نيروبي	
	كوالالبور/ملتيلا	1711	لثن	
17-	بيروت	***1		عبر للتوسطشحن
10.	كواتشي	4+4*	الكويت	الكويئية
150	بانكول / سنغاقورة / جاكرتا	** 10	لمستردام/روما	
Yes	هونج کونج	. 17.	ارانكاورت /لننن	كاتي بإسباية شحن
	0- 0-			

	پکين باريس/لشن .	• 110 • 140	فرانكفورت چاكرتا/بفكوك	لوفتهاترًا الإندونيسية
لدولى	بطار دبی ا	١٥٥١	ران الامارات	ط
.A	لتنن	_		1
_	_	·Afe	دله	Y-1
1120	كراتش	_		3
1710	عملن	_		4-1
_	_	175-	مالىياف/كولوميو	A-Y
_		1744	كراتشي	1.1
_	_	Y-ie	عمان	4
TTEO	يومياى	_		
_	_	***	لئنن	Y
_	_	300	بومدائ	**1
واحد	مطل ديس الد	ما ودن	. كدّ طب أن الفا	

	دنی مدوس	ہج بن مصر	يَّة طير إن الكنَّا	-
וצנג	مقادرة الى	الوصول	قليمة من	الرحلة
Ae+	Jai	·AY•	لمحرين	I Tot
***	عرين	٠١١٠ الب	يبرقط	

E-wall	معكرهاق	الوصول	قليمة من	الرحلة
-A0-	Jai	٠٨٢٠ مسا	البحرين	705
14	مرين	٠١١٠ الب	بسقط .	Yer
107-		ine 1000	البحرين	TOA
TTTO	حة/البحرين	٠٠٣٠ الدو	مسقط	770
****	××××××	00000	***************************************	2000

الشارقة عجمان أم القيوينزوس الجيمة الفجيرة

444

111

YFY

\*\*\*\*\*\*

777277

331177

444

111

YY

272444

ETTYS.

ETTT1.

114

111

VIV

021111

PITOTI

PITTYO

114

111

YSY

77-000

TTT111

14 - - 40

طريف ...طريق السلع ابوظيي قرب مستودع طريف

السلع ......الجمرك

TITO

TITE

TITIT

19001

YALLE

TISTS

السبودان ٢٤٩٠٠

الاردن

البنان.

لسيا

تونس

الجزائر

للغرب

لمريكا

قطسر

عمان

البعث

ايرلندا

قبرص

تليوان

..437

\*\*\*\*

\*\*YIA

.. Y17

\*\*\*\*

...

....

4.4YE

4.414

\*\*\*\*

.. 404

· · YaY

\*\*\*\*

...

البحرين ٠٠٩٧٢

السعونية ١٠٩٦٦

الكويت ١٠٩٦٥

هونج كونج؟ ١٠٨٥٠

بنجلابيش ٠٠٨٨

114

111

YY

3513.4

\*\*\*\*\*\*\*

..1

....

17.0

\*\*\*\*

-- \*\*

.. TE

.. 174

13..

....

17.

...

....

\*\*\*\*

الموانسيء

زايس

VY07 . . : 0

مهنأه راشه

4

وخارت

- FFFF130

بہنار متر

رأي للفيط

77### <u>144</u>

£41744 @

444

111

YY

TTOIS

TYYYA

TTTTO

كثدا

اليونان

هولندا

فرنسا

اسيانيا

ابطاليا

ماليزيا

استراليا

القليان

تللاند

البابان

اندونيسيا ٢٢٠٠

سنفاقورة ٢٠٠٢

السويد ٢٤٠٠

النرويج ٢٠٤٧٠

المنبالغربية ١٠٤٩

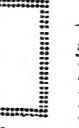
البرازيل

١ \_ من شعراء النقائض الثـالاثـة \_

....

سويسرا

رموزنتج

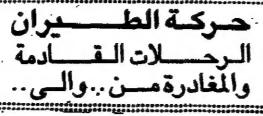


		-رحــــ	12
**********	**********	المغادرة	
		الثارثة	*******
مفيدرةال	الومبول	قلامةمسن	الشركة
زيوريخانة	.14.	يكين	المبينية
الدوحة بأريس	-110	كراتشي	الخليج
عمان	***	_	الخليج
مسقطيومي	.40.	البحرين الدوحة	الخليج
كراتشي	****	_	الخليج
ايوظيي اليم	1400	Jakina	الخليج
طهران	171-	شيراز	الأيراثية
الدوحةلند	140.	البحرين	الخليج

•••	_	10	البحرين	الخليج
. ولي	ظار ابوظبي الد	يج دن مد	نة طيران الخل	هرة
ساعة	مفادرةالي	وساعة	فكمةمن	رقم
الخادرة		الوصول		الرحلة
.4	البحرين لندن	• * • •	بوميأى	1
	البوحةيمشق	_	-	4-1
1.4.	مسقطبومباي	-950	لندن اليحرين	3
1210	البحرين	15-0	مسقط الشارقة	Tor
1410	الدوحة الكويت	177.	اليحرين الدوحة	YE-
TTIO		44 44	0.00	

طار رأس الكيمة تليفون: ١١١٨٤	
------------------------------	--

		-		
SANAI	مقادرةاق	إلومنول	الفسامسن	الشركة
.410	الدوحة البحرين	•750	يومياي	الغليج
***	بومياى	414.	تريقنبرتم لبوظبي	الخليج



*********	. والسي	**********		
	ت: ۱۰۰۰۸۰	الدولى	الشارنة	مطار
للغادرة	مفترةالسي	الومنول	قلامةمسن	الشركة
• Y£0	ژبوریخ لنتن	.10.	يكين	المبينية
1	الدوحة بأريس لندن	-110	كراتشي	الخليج
1	عمان	****	-	الخليج
1.4.	مسقطيوميي	.40.	البحرين الدوحة	الخليج
1-4-	كراتشي .	****		الخليج
ITT.	ابوظبي البحرين	1400	مسقط	الخليج
142.	طهران	171*	شيراز	الإيراثية
7.4.	الدوحة لندن	190-	البحرين	الخليج
4.4.	البعرين بالكواء ورتغ كونغ	****	-	الخليج
7170	كراتشي	7-7.0	مبتعاء	السنية
*1T-	مكين	7-8-	اديس لبلبا	المستنية
717.	طهران	Y-0-	طهران	الإمرائية
YYYe	بكين	TYE.	لندن زيوريخ	الصبنية
****	-	**10	البحرين	الخليج

دولي	طار ابوظبي ال	يج دن ما	ية طيران الفا	هرة
ساعة الخادرة	مفادرةال	ساعة الوصول	فكمةمن	رقم الرحلة
.4	البحرينلندن	· A · ·	بوميأى	1
	البوحةيمشق	_		4-1
1.4.	مسقطيومياي	-940	لندن البحرين	٦.
1210	اليحرين	15-0	مسقط الشبارقة	Tor
1410	الدوحة الكويت	177.	البحرين النوحة	YE-
4410	البحرين	1.7.	بمشق الدوحة	4.7

EATT	رأس الفيمة فليفون	مطار
401111	A2 A1)	_

	- A-17 7			
الشركة	قاصائمان	إلومنول	مقفرةاق	SANAI
الغابج	يومياي	*710	النوحة البحرين	**1*
الخليج	تريقنبرتم لبوظبي	*1*	بومياى	<b>TT30</b>

اذاعة القرآن الكريم من ابوظبس

\$ الافتتاح وعرض البرامج ٦٠٠١ اذان العصر يرفعه الشيخ محمد عبدالعزير ٢٠٠٤ القرآن الكريم ماتيسر من سورتي الرحمن والواقعة للقارىء الشيخ عبدالباسط محمد عبدالصمد ١٦٨، الحديث الديني بعنوان: الجهاد بالناس وللل تقديم د. عبدالكريم الخطيب ٨١٠٤ للصحف الربل ماتيسر من

تصلر السور للقاريء الشيخ محمود على البنا ١ اره برنامج ذلك الكتاب تقديم

طاهر ابوزيد ٢٦ره القرئن الكريم ماتيسر من سورة ال عمران للقارىء الشا

محمد صديق للنشاوى ١١ر٦ برتامج: تكر ودعاء للشيخ اسماعيل صادة ٢ \$ر٦ أبتهال ديني بعنوان: يغشير الرحمة الكبرى للشيخ عبدالسميع بيومي

١٦٢٦ أذان المغرب يرفعه الشيخ محمد الشريف ١٤٠٠ القرآن الكريم ماتيسر

من سورة الطارق للقارىء الشيخ مصطفى اسماعيل ١١٤٤ برنامج في رحاب

السنة النبوية للطهرة تقديم د. محمد عجاج الخطيب ١٥١٠ القرآن الكريم ملتيس من سورة الاسراء للقارىء الشيخ محمد رفعت ١٥٥، الختام بالسلام

الميثاء الحر

الميناء الحر

الميناء الحر

الميثاء الحر

12

1.

1.

4 .

75

\*4

27

TT

70

وينتظر وصول:

ميكز ماتشوراتا

أمالي

צני עונ

ريتش سيغن

اركتيس روز

سياركل مون

ميركز ماتارا

موري

للرقف

بيلاجوس

ارتولند ميرسك

اتلانتك ريغر

اتلانتك ريقر ـ ١١

28444364444444

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

رچ بنرود

مي ستار

نيو لندن

جك مبريت

بارج عاليا

ابويسعة

قطرى بن اللجاءة

این شهید

يونيون بيرل

امأرات وسترن

للرقسك

ريتش سيفن

منوعة

منوعة

متوعة

حاويات

سيارات

بضاعة للتمدير

بضاعة للتمسير

مثوعة

سيارات

حيوب

صلب

منوعة

منوعة

حاويات

حاويات

حاويات

بارج يوكو

بارج وايمار - ١

عاتس ماها

انجيلا \_ بي

بڑي ہي جرآی لانس

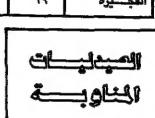


117

•	پک <i>ين</i> باري <i>س /</i> لشن .		فرانكفورت چاكوتا/بانكوك	ية
لدولى	طار دبی ا	100	ران الامارات	ط
• A• •	لتنن	_		1
_	_	·ASe	دلهسي	Y-1
1110	كراتشي	_	-	3
1510	عمان	_		4-1
_	_	175-	مالىيف/كولوميو	A-T
_		1444	كرلتشي	1.1
_	_	Y-ie	عمان	4
TTEO	يومياى	-		
_	_	***	لئتن	*
_	_	3	بومبائ	

	مقادرة الى	الوصول	قليمة من	الرحلة
	دبى الدولى	بج بن مطار	كة طيران الغل	-
_	_	- ,	بومدى	

C4.	4	الوصول	فلدمه من	الرحلة
-40-	Jai	٠٨٢٠ مسا	البحرين	705
14.	دون ا	١١٢٠ الب	مسقط .	
107-	. 1	ine 1000	البحرين	Tex
TTTO	حة/البحرين		مسقط	770



المسلن والشارقة



ابوظبی \_ نهارا: صيدلية الشيرق ت: ٣٢٤٤٨٥ شيارع حمدان الصيدلية العامة ت: ٣٣٢٢٢١ شارع بني ياس. ليلاً \_ الصيدلية الحديثة ت: ٣٤٣٧٤٦ شسارع حصدان صيبلية فراس ت: ٧٢٤٥٨٢ بجوار بنك الدم. العبن ـ صيدلية السلام ـ شارع

دوار الساعة ت: ٦٤٣٨٨٧. ىبى ـ ديرة ـ صيدلية ماجد ـ شارع الرشيد ت: ٦٩٤٣٤٤ بر دبي \_ صيدلية بلسم \_ دوأر السطوة ت: ٩٩٨٠٥٩. الشارقة - صيدلية الرولة -شارع العروبة ت: ٥٢٣١٠١. عجمان ـ صيدلية فلسطين ـ شارع الشيخ راشد بن حميد

C: TPTTY3. ام القيوين - صيدلية المنار -شارع الملك فيصل ت: راس الحيمة ـ صيدلية الشفاء الجديدة - شارع عمان ت:

YYYYY. القجيرة - صيدلية الفجيرة شارع حمد بن عبدالله ت:

المركازي: ٢١٤٦٦٦

ابوظيى	*14A	الجزيرة:
أبوظيسي	. VYE4 :	الكورنيش
پنسی پیا	141.	المسرق:
العين	TTOAAA	الحيمى
العين	777511	تسوام:
ديسى	475	راشىد:
ديسي	***	الكويث
ديسى	TTITI	المكتوم:
دبسي	TT4 1V1:	ىبى الجنب
الشارقة	TVVIII	القاسمي:
الشبارقة	021211	الاستان
الشارقة	027111	الكويت:
رأس الحيه	*****	صقر:
رأس الحب	77000:	ومعدين غياث
عحمان	YYYYY	عصان
عجمان	ETTTTO	الزهبراء:

ام القيوين،٦٦٨٨٨ ام القيوين

الفجيرة: ٢٤٦١١ الفجيرة

# ۲۰ مارس

114

111

2771 · ·

VYYEET

**ELEIVY** 

الدقاع للمنى ٩٩٧

175.1

11,02

٢٥ر٥

7,17

١٠٤

777

نسب الرطوبة ٪

00

الروضة ....شارع زايد الاول مقابل مجمع أدنوك السكني

الطريق الغريي ......شارع المصفح ابوطيي

النور ..... شارع المطار الجديد بجانب سينما النور

شرطة البطين ...... بالبطين قرب النجدة والمرور

المطار الجديد .....داخل حرم المطار الجديد

اسعاف

شرطة

الرور

المياه

الكهرياء

الطسوارىء

..... طريق ابوغلبي العين

..... شارع المطار الجديد مقابل دائرة الترخيص

الحليا

45

4.

44

48

175

شروق

تتوقع مصادر الارصاد الجوية بعطار ابوطبي الدوق ان يسود البلاد اليوم

طقس مُفْبِر مع انتشار بعض الصَّباب في الصبَّاح الَّباكر ثم يتحسن الطقس بعا

وفيما بل بيان بدرجات الحرارة ونسب الرطوبة التي سجلت أمس:

وتكون الرياح جنوبية شرقية تتحول الى شمالية في فترة بعد الظهر.

درجات الحرارة

الكيرى

77

21

YY

۳.

الصغرى

15

17

12

 ۱۷۸٤: تنازلت هولندا عن مستعمراتها بولایة مدراس الهندیة. • ١٨٠٠: تعكن الجيش الفرنسي بقيادة كليبر من الحاق الهزيمة بالقوات التركية في معركة هيليو بوليس ومن ثم تقدم نحو القاهرة. ١٨٤٩: اشتعلت الحرب الثانية بن السيخ والقوات البريطانية. ● ١٨٩٧: وقعت فرنما معاهدة مع اللهوبيا على تقسيم الامبراطورية

● ١٩١٦: تم الاتفاق بين الطفاء الاوروبيين على تقسيم الاميراطورية العثمانية.

● ١٩٥١: اعترفت فرنسا باستقلال تونس وكان الحبيب بورقيية أول رئيس للجمهورية. • ١٩٧٢: قتل ٧٢ متسلقا في انهيار ثلجي في جبل فوجي في اليابان.

# داخل مدن الدولية

# رموز نتبح الخطوط

		-		т,		<u> </u>
الهياب ٨٢٠	-1	الشارقة	43 ·	الخوانيج	1 .3	ام القيوين
مريح ۲۰	. Y.	مُنتا ،	. Y.	خورفكان	70.	يدع زايد
مزيد المشاعية ٢٠	.04	طريف		ديا	٠٧٠	البيية
مساق ۲۰	.7	عجمان	. 2	دبي	.05	بوحصا
المشح ٢٠	.00	عمب	•1	الذيد	.014	جبل الظن
مطار ابوقليي ٢٠	. 44	العوير	• ٧٧	رأس للخيمة	· A£	جيل على
الفرق والوثية ١٥٠	۰۳	العين	.01	الرويس	. OY .	جزيرةداس
المقطع ٢٠	.4.	الفجيرة	-1	زاخر	. 04	حيشان
المنامة ١٠	- 7	فلجالعلا	.4	Huile	- A0	حتا
الهاتف التحرك ٥٠٠	.4.	كلياء	• ¥	السعديات	1	الحمرية
-						

### أنوظب ٢٠ أ الحُرْثَة ٨٢٠ أ السعجة ٥٦٠ أ السعل العراق ٩٦٤٠ \*\*\* المند تشيكوسلوظكما ٢٤٠٠ \*\*\*\* سوريا باکستان ۹۲۰۰۲ \*\* 25 Linails انجلترا ١٠٤٤ ... ايران البنمارك ١٠٤٥٠ لوکسپورچ ۲۵۲۰۰

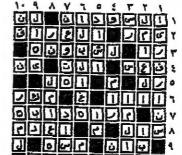
			•			
مريح ۲۰	• Y •	مُنتا	. · Y ·	خورفكان	10.	بدعزايد
مزيد المناعية ٢٠	10.	طريف		ديا		البيية
مساق ۷۰	.7	عجمان	. 2	ديى	.05	بوحصا
المسقح ٢٠	.00	عمب	• 7	الذيد	.014	جبل الظن
مطار ابوظیی ۲۰	43 ·	العوير	. 44		· A£	
الفرق والوثية ١٥٠	٠٣	العين	.01	الرويس	. 04	جزيرةداس
المقطع ٢٠	٠٧٠	الفجيرة	-1	زاخر		
المنامة ١٠	1 -7	فلج المعلا		Huik	·Aa	حتا
الهاتف التحرك ٥٠٠	٠٧٠		• ¥	السعديات	7	الحمرية

# न ट है। ब

١ \_يضربيه المثل في الوفاء ـمن الزهور

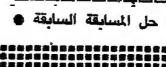
● افقيا:

٨ ـ تحت ـ مرحلة دمه









• حل المسابقة السابقة •

٢\_عتاب\_من العملات ٢\_مزين\_الظلم ٢\_وسطاء\_امن ٤\_الفراش ممه \_ثلاثة ارباع ادان ع \_لحد \_للتأقف ٥\_متشابهان\_خزانة ه حب القر ٦\_غمي ممء\_متشابهان ٦ \_ للعطف والمقطع الثاني تجده في ٧\_دك\_ احد الوالدين \_لباس تسوي

٧\_متشابهة .. كثير ٨ ـ اماني ـ عبور مم ٩ ـ شغل ـ والد ـ يتطاير من النار ممه ٩ ـ مطرب عربي راحل ١٠ \_من ادوات الكتمايــة معهــعن

١٠ \_مدينة فلسطينية \_من الحواس

المسرس الوطني تحت قيادة الْجِنْرال.

۲۳۲۰ کرانشی .... لندن فرانكفورت البحرين ٢٣٥٥ يومياي

SANIT OF BRIDE WATER OF LILLY					
SANAI	مقفرةاق	إلومبول	الفسامسن	الشركة	
*4/*	النوحة البحرين	*710	يوميائ	الثنيج	
4430	بومياى	414.	تريقنبرتم تبوظبى	الخليج	



معالجة الامور تحتاج اليصبر والكثيرون لا

يطرأ التحسن عل الاوضاح المالية والترقية ق الطريق.

ٔ ۲۳ یولیسسو عارض صحى يستدعى منك الانتباه. وعناصر طيبة تدخل حياتك العائلية.

-31 ۲۴ بولیسو ۔ ٣٣ أغسطس

التسرع في اتخاذ القرارشيء ضارولا تهعل واجباتك العائلية.

بداية عشجعة لشروع صغير والصحة في

المشادرة هي اقصر الطوق لتحليق الاملني وحاول الإقلال من الشكوي.

٣٧ ئوغىيىن

تتلقى عرضا بالعمل في مكسان اخر والقيران بعد موارنة الامور

رحلية تنعكس نتسالجها عيل حبياتك والاوضاع الإجتماعية لتعللة

المعض يطلب معلونتك فيلا تهمل المله واستقدمن اراء الاخرين

انجساز غندم كنت تتننى تحليقيه ولكن مشكلة منغيرة تكلق بالك

البجاح حليقك بالن الله

مواليد البزوم

الكثيرون منهم يمتازون بشفائية غنمية تجعلهم يتنباون ويشعرون بالمواسد قبل

# لجنت فنية تفدص أضرار ناقلة الغاز البنمية مصادر مسولة: لم يصدت أي تصرب المعولة

ونكرت مصادر الوكيل الملاحي للناقلة انه مستم رفع تقرير علجل الى يوم الحميس الماضي تقف حالياً على بعد مالك الناقلة لاتخاذ قرآر بشأن الحمولة. مر٧ ميل بحرى خارج المياه الاقليمية وجهة الاصلاح. وقال أن (ماريا ٢) للامارات قبالة شواطىء بيى وانه لم كانت في طريقها الى ماليزيا بحمولتها يحدث اى تسرب وأد تعت السيطرة البائقة ١٧٥٠ طنا من الغاز السائل تم على الحريق الذي نشب من جراء تحميلها من ميناء الجبيل السعودي.



● جانب من الاجتماع التحضيري لمؤتمر وزراء خارجية الدول الاسلامية في عمان

عمان \_ الاتحاد ووكالات الانباء: تقرر عقد مؤتمر وزراء خارجية الدول الاسلامية في دورته السابعة عشرة التي تبدأ في عمان غدا ءالاثنين، تحت شعار والتضامن الاسلامي مع الشعب العربي الفلسطيني في فلسطين المتلةء.

ووضع مدينة القدس والتسلح النووي الصهيوني والاحتال الصهيوني لاراض لبنائية وعربية اضافة الي موضوع الإرهاب الدولي والقضية

الحالى، على هامش مؤتمر دول شرق ووسط السفير اليمنى الجنوبي افريقيا لكافحة الجفاف والتصحر، الذي لدى مسقط يقدم وقالت الوكالة ان اللهدى ومنجستو اوراق اعتماده سيبحثان في الفترة ما بين ٢١ \_ ٢٣ منرس إ ستقبل العلاقات بين بلبيهما وسبل تسوية مصقط - وكالات الانباء: قدم صغير اليمن

موسكو تبلغ حسين يتطور مباحثات افغانستان

عمان ـ ق ن أ : استقبل الملك حسين

ساهلل الاردن في عميان أمس السقير

السوفييتي المتجول ميخائيل ستبنكو الذي

اطلعه على تفاصيل مفاوضات جنيف لحل المشكلة الاففانية وقرار موسكو سحب

كما استعرض العاهل الاربني مع شرية

الدين بيرزاده الامين العام لنظمة المؤتم

الاسلامي القضايا المعروضة على المؤتمر

القادم لوزراء خارجية الدول الاسلامية

واستعرض ايضا مع عبدالهادى بوطالب

سدير عبام المنظمة الإسبلامية للتربعة

والثقافة والعلوم نشاطات وبرامج المنظمة.

الصادق المهدى يلتقي بالرئيس الاثيوبي في جيبوتي

الخرطوم ـ أ ب : ذكرت وكالة السودان

للانباء امس، ان رئيس الوزراء السودائي

الصادق المهدى سيئتلى بالرثيس الاثيوبي نجمتو هيلا مريام، في منتصف الاسبوع

السويد تعفى السودان

من ديونها

دولار) وذلك استجابة لطلب سوداني بهذا

وتكرت وكالة الأنباء السودانية انه تم

أمس، التوقيع على اتفاقية بشأن الإعفاء بين

السيد بشير عس وزير المالية والاقتصاد

السوداني والسفير السويدي في الخرطوم.

وقال ألوزير السودائي في تصريح عقب

التوقيع على الاتفاقية ان السويد هي اول 🚆

الهند تنتج قنابل

نووية تكتيكية

المُفْايرات الامريكية والكونجرس ان الهند

تمكنت مؤخرا من انتاج عند من القنابل

النووية التكتيكية التي يعكن القلؤها من

الطَّلْثُراتِ، فَضَلا عن رعوس نووية يمكن

تحميلها على صواريخ أرض \_ ارض التي

ويذكى ان الهند لم تعلن حتى الان انها

انتجت بالفعل قنابل نووية، وأن كانت قد

يبلغ مداها ٣٠٠ كيلو عتر :

سيبدأ في جيبوتي، غدا..

الخلافات بينهما.

له اتها من افغانستان.

الديمقراطية الجديد لدى سلطنة عمان اوراق اعتماده كسقير لبلاده ادى مسقط اعس.. وقد استقبل يوسف بن علوى عبدالله وزير الدولة العماني للشئون الخارجية السفير اليمئي الجديد محمد عمر الخرطوم ــ ق.ن.1: ذكر في الخرطوم امس 📲 ان السويد وافقت على اعفّاء السودان من " تسديد ديـونه المستحقة والبائقة ١١٧ " عبدالله باأسعد وتم خلال الاجتماع بين الطرفين استعراض العلاقات بين مسقط مليون كروتر سويدي (ما يعادل ٢٠ مليون 🖀

السودان يوافق على عقد القمة

الخرطوم ــ ا ش ا: ذكرت موكالة الإنياء السودانية، امس ان السودان واقق على اقتراح الجزائر بعقد مؤتمر قمة عربية طارلة لبحث تطورات الانتفاضة. الفلسطينية في الاراضي العربية المحتلة

 صحيفة تونسية: متهمو الجق العام استفادوا من العقو الرئاسي

تونس ــ ا ف ب: ذكرت صحيفة العمل الناطقة ياسم التجمع الدستوري الديموقراطي الحاكم في تونس امس ان الاشخاص الذين استفلاوا أمس الاول من عفو رئاس كانوا ادينوا بجرائم الحق

وكان الرئيس التونسي زين العابدين بن على قرر يوم الجمعة الماضي العقو عن ٢٠٤٤ شخصا او خفض العقوبات بمناسبة الذكرى الـ ٢٢ للاستقلال، ولم يورد البيان الرسمى اي توضيح حول هوية المستقيدين من العقو، ألا أن مصدرا اكتدا قال أن العقو شمل متهمين بجراثم سياسية وجراثم الحق العلم، وفي نهاية ٩٨٧ استفاد ٢٨٩٢ شخصه منهم ١٠٨٠ من اعضاء حركة الإتحاد الاسلامي (الحركة الإصولية الريبسَيّة) مِن اجراءات عقق مماثلة.

اعلنت أنه تبيها القدرة لفعل ذلك. 

# ردا على المتحدث باسم الخارجية الأمريكية المعددية تؤكد حصولها على صواريخ من الصين وتنفى قندرة الصواريخ على حمل رءوس نبووية

دولة أن تتخذ الوسائل اللازمة التي تراها للدقاع عن نفسها. ومضى المصدر يقول انه لم يسبق أن

الرياض \_ وكالات الاتباء : اعلن مصدر سعودي مسئول ان الملكة العربية السعودية حصلت من الصين على نظام للصواريخ، ارض \_ ارض، متوسطة المدى، الا أن ما نشرته يعض الصحف عن كون هذه الصواريخ ذات قدرات نووية امر لايتفق مع الحقيقة وتنفيه المملكة تماما لان من سياستها الثابتة والمعروفة سعيها الدائم لتجنيب منطقة الشرق الاوسط مخاطر سباق التسلح النووي وبقائها خالية منه في أي شكل من أشكاله.

وقال المصدر في تصريح لوكالة الأنباء الأوسط وان من الحقوق المشروعة لاي السعودية.. تعقيباً على ما تردد حول هذا الموضوع، انه ليس جديدا او مستغربا ان تقوم الملكة العربية السعودية بتأمين

الدفاعية وما تمليه القروف السائدة في المنطقة انطلاقا من سياستها الدفاعية الرامية الى تعزيز قراتها الذاتية من اجل الدفاع الشروع عن ارضها ومقدساتها

احتيلجاتها من الإسلحة لقواتها العسكرية من مصادر مختلفة تعشيا مع احتياجاتها

عرف عن سياسة الملكة العربية السعودية ای اتجاه عدوانی بل کانت ولاتـزال سياستها تنطلق من حرصها على استتباب الأمن واستقرار السلام في جميع ارجاء المنطقة.. وتبعا لذلك فان الملكة لاترى في ای برنامج یهدف ال تعزیز قدراتها الدفاعية وحماية مصالحها المشروعة ما ● البقية ص١٩ عمود ٣٠

واشنطن تعتبر مقترحات شولتز متكاملة وترفض «المساومة» عليها

القاهرة، واشنطن \_ «الاتحاد» ووكالات الانباء: واصلت الولايات المتحدة مساعيها لترويج مبادرتها الأخيرة من أجل احلال السلام في الشرق الاوسط بايفاد مبعوثها فيليب حييب الذي وصل الى القاهرة امس في مستهل جولة جديدة تشمل الاردن والمملكة العربية السعودية والمغرب الستكمال الجهود التي بدأها وزير الخارجية االمريكي جورج شولتز، خلال جولته االخيرة في المنطقة. وفي الوقت الذي استقبل فيه الدكتور عصمت عبدالمجيد وزير ، المُأرجية المصرى المبعوث الامريكي ادس، لم تشر المصلار

و في القاهرة صرحت مصادر امريكية مللاتحاد، بلن الرد الإيجابي،

وعلمت والاتحادة أن مصر اللغت حبيب خلال اجتماعه بالدكتور صمت عبدالمجيد اصرارها على ان يكون للؤتمر الدولي للسلام هو

كما علمت والاتحاد، ايضًا اصرارها على أن يهدف السلام الى تحقيق غرضين اسلسين، هما تحقيق الاملني المشروعة للشعب

الامريكية الى ما اذا كان حبيب يحمل اقكارا جديدة برزت في اعقاب مبلحثات شولتر مع رئيس الوزراء الصهيوني، اسحاق شامير، في

مول مبدرة شولتز، من جانب الاطراف العربية، يمكن أن يشكل ضغطا معنويا في مواجهة تعنت شامير ورفضه للمشروع الامريكي، وقالت المصادر أنه من المقرر أن يجتمع الرئيس المصرى حسنى مبارك بالبعوث الامريكي اليوم..

الطريق الوحيد لتحقيق السلام الشامل والعادل في الشرق الأوسط على أن تمثل فيه جميع الاطراف المعنية بحضور الدول الخمس دائمة العضوية في مجلس الامن.

ومن المقرر ان يقوم فيليب حبيب اليوم بزيارة للاردن ثم يزور 

تصاعد الازمـــة بــين هنـدوراس ونيــكاراجوا

رئيس هندوراس يتوقع اشتراك القوات الأمريكية في القتال الاهم المتصدة تقرر ارسال لجنبة تقصى حقيانق الى منبطقية الصدود

الامم المتحدة \_ تجوسيجاليا \_ مناجوا: قررت الامم المتحدة عقب اجتماع لمجلس الامن امس الاول ارسال بعثة لتقصى الحقائق على عدود هندوراس بناء على الطلب الذي تقدمت به نيكارجوا على ضوء توبّر المُوقف هناك بعد وصول قوات امريكية لهندوراس.. وفي مين تبادلت نيكاراجوا وامريكا الاتهامات امام مجلس الامن اعلن رئيس هندوراس ان قواته تستعد لشن هجوم برى وجوى على قوات نيكاراجوا قائلًا أن القوات الامريكية قد تشترك في القتال لذا تطلب الامر رغم نفي المسئولين الامريكيين لذلك. وقد وافق اعضاء مجلس الامن على

لقرار الخاص بارسال بعثة تقصى الحقائق امس الاول خلال مشاورات غير رسمية على اثر المناقشة التي طلبتها نيكاراجوا. وتكرت مصابر رسمية في الامم المتحدة أن البعثة ستتالف من موقف سياس كبير واثنين او . ثلاثة من الخيراء العسكريين وريما كانت جاهزة للعمل يومى الثلاثاء او الاربصاء القادمين. واعلن رسميا ان البعثة سترفع تقريرها الى الامين العلم الذي سيبلغه الى مجلس الامن. وانبها ستنزور جنانب نيكاراجوا من الحدود فقط ورفضت حكومة هندوراس الاقتراح وقالت انها لن تستقبل البعثة الدولية وتم اثناء الإداولات توزيع تص لَمْ يَخْضَلُ عَلَيُّ موافقة "جُمْيَعْ العوَّاصُمْ المعنية حند افتتاح الإعطان وهتوسيعوه حكومتي سكاراجوا وهندوراس ال واف

واثر فشل الدول السبع في التوصل الي اتفاق عاود مجلس الامن أعماله على عط ليستمع الى دول نيكاراجوا والولايات المتحدة وهندوراس وهي تستعمل حقها في الرد. وعلقت معدها الجلسة حتى اشعار احْر. واتهمت مديرة الشئون المدولية في وزارة خارجية نيكاراجوا ريتا دليا كاسو املم المجلس ادارة الرئيس رونالد ريجان ببانها اقتعلت ازمة، بهدف لجهاض اتفاقيات داسكيبولاس، وافشال المفاوضات الخاصة بوقف اطلاق النار بين حكومة نيكاراجوا ومتمردي الكونترا وخلق المناخ اللازم للحصول من الكونجرس على أموال جديدة للمرتزقة وتهيئة الظروف لتدخيل

عسكرى مباشر محتمل ضد بالدناء. واعلنت استعداد بلادها للحوار مع الولايات المتحدة والدخول في المفاوضات مع الكونترا التي من القرر أن تبدأ غدا في سابوا، داخيل نيكياراجسوا.. ودعت هندوراس الى اغلاق قواعد الكونترا فورا ونزع سلاح الرتزقة وطردهم من أراضي هندوراس. وقالت أن الولايات المتحدة لاتعترف بحق حكومة نيكاراجوا في صد ♦ البقية ص١٩ عمود ٢ ٠

**LAPIDUS** 

الفلسطيني وحقوقه في تقرير المصير وتحقيق رغيات الاطراف المعنية

وكان المبعوث الخاص للشرق الاوسطاق وصل الى القاهرة صباح

امس في مطلع جولته، بالمنطقة التي كلفته بها الادارة الامريكية

لاستكمال الجهود أنتى بداها جورج شولتز وزير الخارجية الامريكي

ومن جانبه اعلن فيليب حبيب أن الهدف من جولته الحالية

محدود وبسيط ويتلخص في اطلاع المسئولين على الموقف الذي

وصلت اليه جهود السلام حتى الان، وقال انه ابلغ الدكتور

وقد ذكر وزير الخارجية المصرى ان الرئيس مبارك سيستقبل

المعوث الإمريكي اليوم للتبلحث حول تطور عملية السلام، وقال أن

موقف مصر هو تشجيع الولايات المتحدة للتحرك بدفع عطية السلام

في الشرق الاوسط. وذلك لانتا جميعا في هذه المنطقة نحتاج الى

عبدالمجيد بلخر تطورات الموقف.

المؤسسة الدولية للتوزيع المستقالدولية للتوزيع المستقالدولية المتعاربة

لَ مذكرتها الى سعادة رئيس

المجلِّس الأستشاري الوطني حول

دراسات تقييم مناهج التعليم الاساسي بالدولة وتقرير فريق

خبراء اليونسكو «الشهر» في هذا الشيئن... قالت وزارة التربية

والتعليم ان التقرير اوصى

بضرورة مراجعة وثبقة

الساسة التعليمية وقائمة

الاهداف التربوية العامة للتعليم

الإساسي، وتعديلها لتكون اصدقً

تعبيرا عن طموحات مجتمع دولة

الإمَّارَات وتطلَّعاته في الْتَنْمَية

الشاملة وترسيخ الانتماء الوطثي

والقومي، على نصو تحقيق

التوازن.. اكرر، على نحو تحقيق

التوازن مع البعد الاسلامي، أا

عما اذا كان يعتقد بان هناك

انفصالا او تناقضا بديهيا بين

البعدين الوطنى والقومي ويُنَّ البعد الاسلامي؟ واذا كان هذا

التُوازن قد اخْتل لُصالح البعد

الاسلامي.. فما الغضاضة، وما

الحرج في ذلك؟ اليس مجتمع

الامآرآت مجتمعا اسلامي الاعتقاد

والشعور والتربية، عربى المنشأ

واللغة والدم ؟.. قما هو الميرر ــ

اذاً \_ الذي دفع بوزارة التربية

والتعليم الى اعدة مراجعة

المناهج أالتعليمية مراجعة جدرية، - كما تقول المذكرة -

لمجرد تقويم الختلال مقتعل في التُوانِن بِيِّن ما سمته المُذكرة الانتماء الوطنى والقومي وبين

طوال عمرتاً، منذ ان بداتا

تعرف كيف نفك الرموز وتركب

الحروف وتكون منها كلمات لم

نسمع في مجتمعاتنا عن صراع

يدور رحاه بين البعد القومى

الترابي: الجبهة والاتصادي

بعارضان خطة المهدى

الخرطوم \_ رويتر ﴿ قَالَ النِكتُورِ حَسِنْ

الترابي رّعيم الجبهة. الاسلامية المعارضة في

السودان امس ان جبهته والحزب الاتحادى

الديمقراطي عضسو الانتالاف الحساكم

الصادق اللهدى عندما يناقشها البركان..

واضَّاف الترابي أن الصادق المهدى يدرك

حاليا نوايا الحزيين وسيتقدم على الارجح

بخطة بديلة تدعو لتشكيل حكومة وحدة

وطنية، بدلا من الخطة الحالية التي تدعو

لحكومة ذات قاعدة عريضة لمعالجة مشاكل

وقال انه معتقد بان حيزيي الائتلاف

ومن تلقرر أن يعقد الصنادق المدى

اليوم مؤتمرا صحفيا يلقى فيه مزيدا من

رکسی بسدر:

قانون الطوارىء لمحاربة التطرف

المعتقلسون ٤ ألاف

الداخلية المصرى أن الاحداث التي تعربها البلاد والظروف الامنية القائمة هي التي

تحدد مدى الحاجة الى استعرار قانون

وقال ان قانون الطواريء لايطبق الاعلى

الذين يخربون اقتصاد مصر او أمن مصر

سواء من الناحية الاقتصادية او

السياسية.. او يـروعون امن الافـراد او

يغتالون بلا سبب.. مشيرا الى انه لايحارب

آلا التطرف \_ والشباب المتطرف الذي يريد

ونفى وزير الداخلية في تصريحات

لصحيفة والمساء، القاهرية ما تربد حول ان

عدد المعتقلين السياسيين في مصر وصل الي

تسعة الاف وقال أن عددهم حوالي اربعة

آلاف منهم ۳۰۰ او ۴۰۰ مخدرات ومثلهم

تجار عمله وبعض الاشقياء الخطرين

و آکد زکی بدر فی تصریحاته ان ممر

تتعاون مع الدول العربية والاوروبية

والولايات المتحدة في مجال الامن.. وقال ان

وفودا من هذه الدول تاتي الى مصر ووفودا

والباقي من المتطرفين وهم الكثرة.

من مصر تسافر اليهم.

ارتكاب جرائم القتل بلا جريره،

الطواريء من عدمه.

القاهرة \_ ا ش ا: أكد زكى بدر وزيـر

الضُّوء على خطة الاصلاح التي اقترحها..

الحاكم اصيحا حاليا اكثر استعدادا لاشراك

الجبهة الإسلامية في الحكم.

عادل الراشيد

والبعد الاسلامي ...

البعد الاسلامي مادام متفقين على ان الإسلام والعروبة وجهان لعملة واحدة ؟.

وهذا.. فليسمح لى أن أسال

● قوة المظلمين التابعة للفرقة ٨٢ الامريكية بعد قفر المظلمين من طائرة نقل امريكية بالقرب من قاعدة باليرمولا الجوية في هندوراس في اطل حشد القوات على حدود نيكاراجوا (رويتر)

# <u>جور ساتشوف پتممحد ساحترام حص</u> الاحزاب الثيوعية في اختيار طريقها الضاص

بلجراد \_ رويتر: تعهد الاتحاد السوفييتي ويوغسلافيا باحترام حق جميع الاحزاب الشبوعية في اختيار طريقها الخاص، وقال بيان مشترك صدر في ختام زيارة للزعيم السوفييتي ميخائيل جورباتشوف استمرت خمسة ايام ليوغسلافيا انه ليس لدى البلدين أى نية لفرض النظام في كل منهما على أي دولة أخرى.

رسميا ما يسمى بنظرية برجنيف الخاصة بالحد من حقوق السيادة للدولة الشيوعية، وقد استخدمت النظرية التي تحمل اسم الزعيم السوفييتي الراحل ليوثيد بريجنيف نريعة للغزو الذي تزعمه السوفيت لتشبيكوسلوفاكيا في عام ١٩٦٨، ومثل منذ ذلك الحين تهديدا لدول اوروبا الشرقية الحليقة للوسكو. وعلق البلدان اهمية خاصة على الالتزام

بالمواثيق الدولية التي تحظر العدوان وانتهك الحدود وغزو أراض اجنبية وأى تهديد أو استخدام للقوة وأى تدخل في الشنون الداخلية للدول الأخرى تحت أي دُريعة، كما دعاً البندان الى عالم خال من الأسلحة، وقالا انهما يؤمنان بامكانية أزالة

جميع الأسلحة النووية والتقليدية. وقال أحد المحللين السياسيين ان البيان المشترك يظهر ان البلدين يجاهدان لايجاد نوع من الاشتراكية يواثم احتياجات أو والعشرين.

ويرى محللون ان هذا التعهد بيطل





# ● رجال البوليس يقحصون السيارة التي وجدوابها وثني الرجلين (رويتر)

### وأشار وزير الداخلية الى أن الارهاب اصبح يعم كل دول العالم ولايد من التعاون اخر القرن العشرين والقرن الواحد المجاهدون يرحبون بتعهدالسوفست سالانسحاب دون التـوصـل الى اتفـاق في جنيـف الرياض، واشنطن، اسلام اباد - وكالات الابياء : رحب متحدث باسم المقاومة

الاقفانية امس في الرياض بالتعهد السوفييتي بالانسحاب من افغانستان دون التقيد بالتوصل الى اتفاق في محادثات جنيف.. بمجرد انسحاب القوات السوفييتيسة

وصرح غيرات باهير مسئول العلاقات الخارجية في تصالف احزاب المقاومة الافعانية السبعة في مؤتمر صحفى انه سرحب بالتصريح السوفييتي ألاخي واعرب عن امله في ان ويلتزم المستولون السوفييت بتعهدهم.

وكان متحدث باسم وزارة الخارجية السوفييتية قدصرح يوم الخميس الماضي في موسكو أن الإتجاد السوادية، سيسحب قواته حتى لو لم تتمول الفغانستان وباكستان ألى تسوية للمسالة الافغانية في اللحادثات غير الميأشرة في جنيف.. وفي واشنطن قال وزير خارجية امريكا ان

الثوار الافغان سوف يمسكون بزمام الامور

قضية افغانستان... وكان بيان للثوار الإفغان قد هدد بان المجاهدين سوف يهاجمون الاهداف ♦ البقية ص١٩ عمود ٨٠

ويشكل شعب افغانستان الحكومة التي

يريدها.. كما أوضيح المتحدث بأسم شولترُ

الموقف الامريكي بأن واشتطن سوف توقف

مساعداتها للمجاهدين بمجرد سحب

موسكو قواتها يون التقيد باتفاق رسمي..

لمنظمة المؤتمر الاسسلامي شريف الدين

بيرزاده رسالة خاصة من الزعيم السوفييتي

جُورْباتشوف تتعلق بلخر التطورات في

وفي الوقت نفسه تلقى الامين العام

# 🗣 دبی ۔ وجدی راتب:

قامت لُجِنة فَتْية امس بِقحص الاضرار التي لحقت بناقلة الغاز البنمية (ماريا ٢) وضمت ممثلين للوكيل الملاحى بدبي وشرطة دبي وحوض دبي الجاف وميناء رأشد، اكدت مصادر مسئولة انه لم يحدث اي تسرب لحمولة الناقلة. وذكر المصدران الناقلة التي اصيبت

الهجوم وابعاد خطره عن الحمولة.

تحت شعار «التضامن الاسلامي مع الشعب الفلسطيني»

# وزراء خارجيسة الدول الاملامية يمتمعون

اعلن ذلك نبيه النَّسْرامين علم وزارةً الظميطينية والمداسسات الصهيونية الخارجية الاردنية ورئيس الاجتماع التحضيري للمؤتمر عقب اختتام الجلسة الأولى للاجتماع في عمان امس. وقال أن المجتمعين وأفقوا على هذا القرار بالإجماع كما وافقوا على مشروع جدول الاعسال المتعلق بسالقضايسا السياسية وفي مقدمتها القضيا

الأخرين.. واضف البيان ان ثلاثة من

وفي الوقت نفسه اعلن بيان لحيقية

رجالها فجرت عبوة تأسفة اثناء مرورينوزية

تلبعة لجيش الاحتلال الصهيوني غل

طريق تل برعشيت وادى التفجير آلي قتل

وذكرت الانساء أن طاقرات العدو

الهيليكويش تبخلت لساعدة جيش لحد

· كما قصفت مدفعية المقاومة صعاح أمس

مواقع الميليشيات العميلة في مناطق مشغرة

طلاس يستقبل الوقد

العسكري السوفييتي

دمشق .. ق ن أ : اجتمع العماد مصطف

طلاس تأثب القائد العلم للجيش وزير

الدفاع السورى امس مع الوقد العسكرى

السوأبيتي الذي يزور سوريا حاليا برئاسة

الجنرال بيكالوف قائد القوات الكيميائية.

الاجتماع استعراض العلاقات الثنائية. بين

البلدين وسبل دعمها وتعزيزها في مختلف

المجالات بما يحدم رفع القدرة القتالية

وكان الوقد العسكري السوفييتي قد

وصل الى دمشق امس الاول في زيارة رسمية

مصروتونس تدرسان

الغاء التأشيرة بينهما

مصر وتوئس تدرسان حاليا الغاء تأشيرة

والشخمسات الستقلة لحضور هذا اللؤتمر،

كزك الشخميات السحبة العتدلة القيعة

في المنطقة الشرقية، ورأى أن دمشق تسعي

لأن يضم هذا اللقاء أكبر عدد معكن من

التواب السيحيين والسلمين الأمر الذي قد

يساعد على ايجاد نوع من الاتفاق حول

وكان رئيس جهار الأمن والاستطلاع في

القوات السورية في لبنان العميد غاري

كنعان قد تسلم كافة ردود الأفعال من

القيدات السياسية الاسلامية والوطنية

شخصية الرئيس المقبل.

تونس - الإتحاد : علمت والإتحاد ان

للقوات السورية..

واعلن مصدر رسمی سوری انه تم خلال

من بداخلها من جنبود العدو..

● البقية ص١٩ عمود ٣٠

عناصر حركة وأمل، اصبيوا بجروح،

دولة تستجيب لطلب بلاده لإعفاء ميونها الخارجية معريا عن أمله في ان تحدّو الدول 🚆 وانتضب ألاجتماع رئيس وفد الأشرى الدائنة حدو السويد.

العميلة يمصدون لعدوان واسع

بيروت - «الاتحاد» ويكالات الانباء: شنت المقامة الوطنية اللبنانية عملية جريئة على قواعد تابعة لعناصر من قوات العميل لحد في منطقة والجزلم الأمنيء.. وسقط في هذه العملية عشرة قتل واصبيب خمسة بجروح من الجيش العميل، وقالت المسادر الامنية ان القتال كان لايزال مستمرا حتى الساعات الاولى من صباح امس السبد.

وذكر بيان لحركة وأمله أن رجالها فرض الحراسة على أموال نصبوا كمينا لدورية تابعة لما يسمى بجيش لبنان الجنوبي العميل مؤلفة من ١٥ مليونبرمصري وشقيقه عنصرا فقتلوا عشرة وجرحنوا الخمسة

القاهرة ـ الاتحاد: قررت محكمة القيم المصرية برئاسة الستشار سيد عبدالباقى ن جلستها المنعقدة ليس فرض الجراسة على أموال وممتلكات عبدالمينعم جائز مقاول الاسكندرية (الليونير) وشقيقه. أ وطالب المستشار احمد مشهور في

مرافعاته الحكم بغرض الحنزاسة بتهمة وعلمت والاتحاد، أن جهاز المدعى العام

۲۰ بوبېر ،

٠٠٠ بولمسور

٠ بولېسو ٠

June 1 78

-

ڀ٧ اکٽوبھ

المضرب

7 -- --

ر ۾ مندر اعروالل

-

ء المدانس

بهين ينعن إيمه

الاشتراكي بالاسكندرية بياشر تحقيقاته مع مستغلى النفوذ في قضية عليونسي الاسكندرية عبدالمنعم جنابس وهمنوو مناصب كبيرة بجهاز الشرطة والوحدات

### امريكا تعرض على موسكو صفقة جديدة من القميح المدعسوم

واشتطن ـ ديـا: اعلن للسلولون الامريكيون امس ان الولايات المتحدة عرضت على الاتحاد السوفييتي شراء صفقة اضافية حجمها مليون طن متري من القمح الامريكي المُدعوم. وادل توماس كاي القائم بأعمال وكيل

وزارة الزراعة الامريكية بهذا التصريح لدى بدء مفاوضات في نطاق حول أبـرام اتفاق ثنائي جديد طويل الاجل بشأن الحبوب والمعروف ان الاتفاق الحالي ينتهى ق ۳۰ سبتمبر القلام.

### نائبوزيرالدفاع السوفييتي يغادر ليبيا نيقوسيا - ا ف ب : ذكرت وكلة الانباء

الليبية ان نائب وزير الدفاع السوفييتي قائد الاسطول البحرى الاميرال فلاديم تشرنافين غادر طرابلس امس مختتما زيارة لليبيا أستمرت ستة ايلم.. ونقلت عنه قوله ان النتائج الإيجابية لزيارته ستسهم في تعميق التعاون بين الاتصاد السوفييتي

كل العقبات التي تعترض ذلك. في دمشتق انتخاب رئيس الجمه وريه

بيروت \_ الاتعاد: أعلن مصدر مسئول في دمشق طلاتحاد، أن العاصمة السورية سوف تشهد لقاء وطنيا اسلاميا موسعا في منتصف أبريل القادم يجري خلاله الاتقاق ع على خطة لمواجهة كافة القضايا المطروحة على الساحة اللبنانية وايجلد تصور موحد بجمع كافة القيادات السياسية والحزبية تجاه مسألة انتخاب رئيس جديدة للجمهورية. وقال المصدر ان دعوة شاملة ستوحه لعظم القيدات الحربية والاسلامية

> تونس، الجزائر وكالات الانباء: صرح محمد الشريف مساعدية الرجل الثاني في حرب جبهة التحرير الوطنى الجزائرية أن ليبيا لم تنضم الى معاهدة الإخاء والوفاق

واضاف ف تصريح لوكالة الانباء الجزائرية ان الجزائر تتوقع ان يتوصل المغاربة والصحراويون الى اتفاق لحل النزاع في المنحراء قبل أن يتقدما بترشيح الانضّعام الى المعاهدة التي تضم الجِزَائر

وتونس وموريتانيا. الجرائر أمس في زيارة رسمية تستغرق عدة ايام.. ولم يعلن عن هذه الزيارة مسبقا والتي تتزامن مع الذكرى الخامسة لتوقيع

مساعدية: ليبيا لم تنضم لعاهدة الوفاق يسبب عدم الثقة

بسبب عدم الفهم وعدم الثقة».

وكان الرائد عبدالسلام جلود عضو مجلس قيادة الثورة في ليبيا قد وصل الي

وعلمت والاتحاد، أن العاصمة السورية ستبدأ بلجراء سلسلة لقاءات مع الفعاليات السياسية الليثانية يصورة متفردة وذلك في ضوء رد الرئيس امين الجميل للتنظر علَّ، ربود المعارضة والتي تسلمتها دمشق وستتكل الى الجميل هذا الأسبوع عبر السفير الامريكي في العاصمة السورية

الدخول بين البلدين، وان هذا الموضوع تم بحثه يئ الدكتور اسامة الباز وكيل وزارة الخارجية للصرية والمشولين الثونسين خلال ريارة الباز لتونس يوم أمس الاول. وقد اكد الدكتور الباز خلال هذه المباحثات عن استعداد مصر لالغاء التاشيرة وازالة

خاصة في ظلّ اوضاع عدم الاستقرار

والتزاعيات القائمة في منطقة الشرق

# في بلفاست

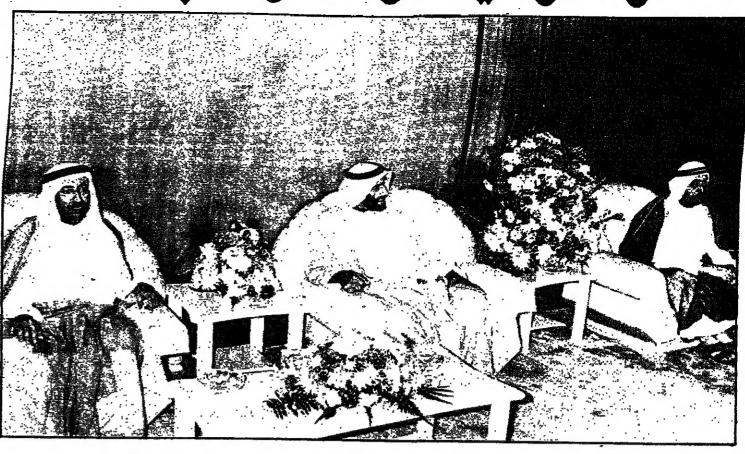
سجلت الكاميرا بالتقصيل عملية محاولة اقتحام موكب جناز لاحد ثوار منظمة الجيش الجمهوري الايرلندي، وقد اندفعت سيارة تقل عسكريين بلبسان ملابس مدنية نحو موكب الجنازة، ثم توقفت على بعد امتار من العربة التي تحمل نعش كيفين برادي اثناء سنيرها من كنيسة الى جبانة ميلتّاون في بلفاست، واطلقا اعيرة نارية في الهواء لايعاد الجماهير.

الشمالية على جثتى الرجلين.

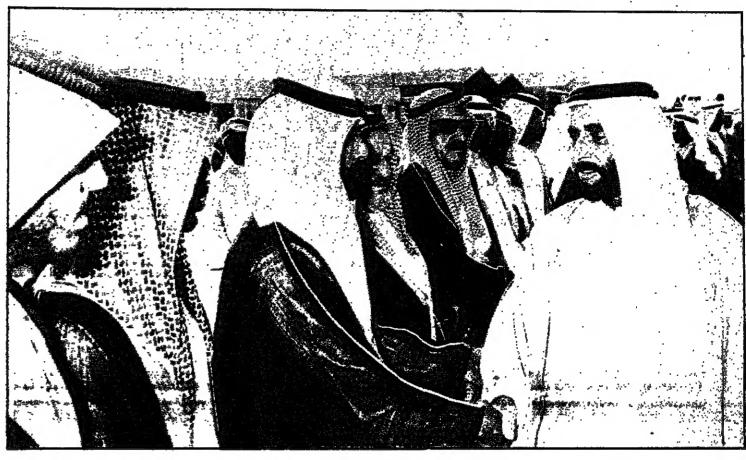


وعلى الفور قام المشاركون في الجنازة بالانقضاض على راكبي السيارة وانهالوا عليهما ضربا بالقضبان الحديدية قبل انّ يقتادوهما الى مكان بعيد، داخل سيارة تأكسي والدماء تسيل منهما. وفي وقت لاحق عثرت اجهزة الامن في مدينة بلفاست بايرلندا





● صاحب السمو رئيس الدولة بعد عربته بحقظ الله ورعايته الى ارض الوطن مع صاحب السمو الشيخ سلطان بن محمد القاسمي وصلحب السمو الشيخ راشد بن احمد المعلا



● صاحب السمو رئيس الدولة يتقبل التهائي بسلامة العودة من كبار مستقبليه وفي الصورة سمو الشيخ طحنون بن محمد والشيخ حمدان بن زايد والشيخ سعيد بن طحنون

# رئيس الدولة يعود بحفظ الله ورعايته الى ارض الوطن ــد لمبارك: نفادر وقد تركنا تلوبنا ف

وكان في وداع صاحب السمو رئيس الدولة على ارض المطار فخامة الرئيس المصرى محمد حسني مبارك والسيد عاطف صدقي رئيس الوزراء وسعادة حمد هلال ثابت سقير دولة الامارات لدى مصر واعضاء السفارة.

وقد جرت لصاحب السمو رئيس الدولة يقصر القية مراسم الوداع الرسمية في ختام زيارته الرسمية لجمهورية مصر العربية التي استغرقت ثلاثة أيام اعقبها بزيارة خاصة

ولدى وصول صاحب السمو رئيس الدولة يرافقه فخامة الرئيس المسري محمد حسنى مبارك الى منصة الشرف الرئيسية بقصر القبة عزفت المسيقي السلامين الوطنيين لدولة الامارات العربية المتحدة وجمهورية مصر العربية.

ثم قام صاحب السمى الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة يرافقه فخامة الرئيس المصري بمصاقحة كبأر المودعين وعلى رأسهم الدكتور رفعت المحجوب رئيس مجلس الشعب والدكتور عني لطفي رئيس مجلس الشورى والدكتور عاطف صدقي رئيس مجلس الوزراء والدكتور عصمت عبدالمجيد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية والدكتور كمال الجنزوري نائب رئيس الوزراء للتخطيط والدكتور يوسف والي نائب رئيس الوزراء وزير الزراعة والامن الغذائي.

كما كان في الوداع عدد من الوزراء وكبار المسئولين المصريين من مدنيين وعسكريين واعضاء السلك الدبلوماسي في جمهورية مصر العربية وسعادة حمد هلال ثابت سفير الدولة في مصر واعضاء السفارة وابناء الامارات في مصر. كما صافح فخامة الرئيس المصري اعضاء الوقد المرافق لصاحب السمو رئيس

وبعد ذلك قدم طفل وطفلة باقتين من الزهور لصاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان أل نهيان وفخامة الرئيس المصري محمد حسنى مبارك ثم تفقد صاحب السمو رئيس الدولة يرافقه فخامة الرئيس المسري حرس الشَّرف الذي أصطف في حديقة قصر القبة

وبعد انتهاء مراسم الوداع الرسمية استقل الزعيمان طائرة هليكويتر الى ميدان رماية الصواريخ واسلحة الدفاع الجوي على طريق القاهرة .. الاسكندرية الصحراوي حيث شاهدا بيانا عمليا على الرماية بصواريخ الدفاع الجوي المصرية عين الصقر المضادة للطائرات الى جانب الدفعية الثنائية للطائرات من عيار ٢٣ ملليمترا على اهداف

وقد حضر البيان الى جانب صاحب السمو رئيس الدولة وفخامة الرئيس المصري الدكتور عاطف صدقي رئيس الوزراء المصري والمشير محمد عبدالحليم ابوغزالة نائب رئيس الوزراء ووزير ألدفاع والانتاج الحربي والفريق ابراهيم العرابي رئيس مجلس ادارة الهيئة العربية للتصنيع الحربي والدكتور مهندس احمد فؤاد رئيس مجلس ادارة مصنع صقر للصواريخ وقادة افرع القوات المسلحة واعضاء الوقد المرافق اسموه والسفراء العرب وكيار السئولين المسريين.

وقد استقبل صاحب السمو رئيس الدولة لدى وصوله الى ميدان الرماية استقبالا حافلا. واشاد قائد الاعلام العسكري بالمنصة الرئيسية بصاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان وبمواقفه النبيلة وقال دان التاريخ سيسجل لزايد زعامة الرجال ومواقف الابطال، ثم نوه بجهود صاحب السمو رئيس الدولة من اجل وحدة الصف العربي وقال أن زيارة سموه لمصر تأتي تتويجا لهذه الجهود وتعزيزا للتضامن العربي. وقد تم تنفيذ البيان على مرحلتين آلاولى تضمنت الرماية بصاروخ ارض جو/ وعين الصقر، على الصاروخ ارمح، ثم جرى عرض جوي للطائرات الموجهة باللاسلكي والتي يتم الرماية عليها بالصواريخ والمدفعية التي يتم انتاجها بالكامل في مصائع الهيئة القومية للانتاج الحربي والهيئة العربية للتصنيع.

وقد عكست مراحل الرماية كلها مدى الكفآءة العالية والتدريب الراقى للضباط والجنود المصريين والقدرة على التحكم في تدمير الاهداف بدقة وعناية وكفاءة ونجاح. وقد تابع صاحب السمو رئيس الدولة الرماية بكل حرص واهتمام معربا لغَخْامة الرئيس المصرى ووزير الدفاع عن اعتزازه واعجابه بما شاهده سعوه مشيرا الى ان

الانتاج المصري من الاسلحة امر يدعو للفخر وياعتباره قاعدة على طريق تحقيق الأمل العربي في الانتاج الحربي متمنيا الازدهار والتوفيق للصناعة الحربية في مصر ومباركا العقول والايدي العربية ألتى تعمل فيها. وقد توجه صاحب السمو رئيس الدولة بعد ذلك يرافقه فخامة الرئيس المسرى الى مطار القاهرة الدولي على متن طائرة هليكويتر عسكرية اقلتهما من موقع ميدان رماية

وفور وصول الطائرة العسكرية توجه صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل تهيان رئيس الدولة يرافقه فخامة الرئيس المصري محمد حسني مبارك الى الطائرة الخاصة التي ستقل سموه الى ارض الوطن. وعند سلم الطائرة عانق صاحب السمو رئيس الدولة اخاه فخامة الرئيس المصري

عناقا اخويا حارا وقال صاحب السمو رئيس الدولة لفخامة الرئيس المصري: «نحن الآنَّ نغادر الى ديارنا ولكننا تركنا قلوينا في مصر، وقد رد فخامته بدوره قائلا: «أن مصر تعتن بكم ونأمل ان تتكرر لقاءاتنا في مصر، وقال «ان مصر التي تربطها علاقة خاصة بالامارات ستبقى دائما عونا لكم في كل المجالات. ثم صافح صاحب السمو رئيس الدولة كبار مودعيه كما صافح فخامة الرئيس

المصري اعضاء الوقد الرسمى المرافق لصلحب السمو رئيس الدواة. ويعد صعود صاحب السمو رئيس الدولة الَّي الطائرة وقف ملوحا بكلتا يديه تحية لفخامة الرئيس

وقد عادر صاحب السمو رئيس الدولة بحفظ الله ورعايته جمهورية مصر العربية في الساعة الثانية وخمس دقائق عائدا الى ارض الوطن. وصرح السيد صفوت الشريف وزير الاعلام الممري عقب انتهاء مراسم الوداع الرسمية لصاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان أل نهيان رئيس الدولة بان زيارة سموه القاهرة حققت العديد من النتائج الايجابية على الصعيدين السياسي والاقتصادي وكذلك

على مستوى التعاون بين الدولتين. وقال وزير الاعلام أن الزيارة جامت في مرحلة دقيقة تمر بها الامة العربية بالنسبة لقضية الشرق الاوسط والحرب العراقية الايرانية وان دهده الزيارة تعتبر دعما للتضامن العربي تجاه القضيتين الهامتين سواء قضية الشرق الاوسط او الحرب العراقية

واضاف السيد صفوت الشريف في تصريحه انه تم خلال زيارة صلحب السمو الشيخ زايد بن سلطان أل نهيان توقيع العديد من الاتفاقيات بين الدولتين مثل الاتفاقية العمالية والاتفاقية التجارية والاقتصادية. واشار وزير الاعلام المصري الى أن هناك الكثير من المجالات التي ستشهد تعاونا

نشطا سواء على مستوى التبادل التجاري او في مجالات الاستثمار. وذكر وزير الاعلام انه تنفيذا لتوجيهات صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان أل نهيان سوف يقوم صندوق ابوظبي للانماء الاقتصادي العربي بالتركيز على التعاون الاستثماري في مجال الانتاج الزراعي في مصر وسوف تقوم بعثة من الصندوق الاسبوع القادم بزيارة لمصر لتقييم المشروعات المعدة حاليا الدراسة بهدف اقامة البنية الاساسية

لهذه الشروعات التي ستصل مساحتها الى ٢١٥ الف فدان.

خلفان مطر رئيس الوفد العسكري المرافق قائد الحرس الاميري.

وقد عاد برفقة صاحب السمو رئيس الدولة اعضاء الوفد الرسمى المرافق أسموه الذي يضم صلحب السمو الشيخ راشد بن احمد المعلا عضو المجلس الاعلى حاكم ام القيرين والشيخ سلطان بن زايد ومعالي لحمد خليفة السويدي ممثل سمو رئيس الدولة ومعالي الشيخ حميد بن احمد المعلا وزير التخطيط ومعالي الدكتور مانع سعيد العتيبة وزير البترول والثروة المعدنية ومعالي اللواء حمودة بن علي وزير الدولة الشئون الداخلية ومعالي خلفان الرومي وزير العمل والشئون الاجتماعية والعقيد الركن طهار الشيخ محمد بن زايد قائد القوات الجوية والدفاع الجوي والشيخ سعيد بن زايد وسعادة على الشرقا مدير ديوان سمو رئيس الدولة وسعادة عبدالله النويس وكيل وزارة الاعلام والثقافة وسعادة ناصر النويس وكيل وزارة المالية والصناعة ومدير عام صندوق ابوظبي للانعاء الاقتصادي العربي وسعادة خميس بطي الرميثي مدير مكتب سمو رئيس الدولة والعميد



● ... ومع صاحب السمو الشيخ حمد ين محمد الشرقي وصاحب سعود بن راشد المعلا وسمو الشيخ حمد بن سيف الشرقي





● صلحب السمو رئيس الدولة يصافح كبار مستقبليه وفي الصورة معالي الشيخ سرور بن محمد ومعالى الشيخ محمد بن بطي واصحاب المعالي الوزواء



# ه التاريخية للقاهرة وسط مطاهر الاعزاز والتقيدير



● زايد ومبارك يردان التحية لجموع الستقبلين لهما في ميدان الرماية الذين احاطوهما بكل الاعزاز والتقدير



السمو الشيخ راشد بن احمد المعلا والشيخ سلطان بن زايد



● صاحب السمو رئيس الدولة والرئيس مبارك يشهدان بياتا عمليا على الرماية بالصواريخ المصرية الصنع، وإلى جانبهما صلحب السمو الشيخ راشد بن احمد المعلا ومعالي احمد خليفة السويدي ومعالي الشيخ حميد بن احمد المعلا والدكتور عاطف صدقي والمشير ابوغزالة.



● صاحب السمو رئيس الدولة يصافح كبار مودعيه بقصر القبة امس في ختام زيارته التاريخية لمصر



● فخامة الرئيس محمد حسني مبارك يودع صاحب السمو الشيخ راشد بن احمد المعلا ومعالي احمد خليفة السويدي ومعالي الدكتور مانع سعيد العتيية



.. ويودع معالي اللواء حمودة بن علي ومعالي احمد خليفة السويدي وسعادة على الشرفا

# فى برقيتين متبادلتين

مع خالص التحيات وصادق التمنيات

لفضامتكم بموفور الصحة والسعادة

العربية المتحدة.

بعث صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة برقية شكر الى مُحَامة الرئيس المصري فيما يلي تصها...

> وفضامة الاخ العازيز البرئيس محمد حسني مبارك رئيس جمهورية مصر العربية

حفظه الله.. يطيب لنا والوفد المرافق ونحن نغادر جمهورية مصر العربية أن أبعث الى فشامتكم شخصيا والى الشعب للصري الكريم بالغ الشكر والامتنان وأصدق المودة والتقدير على الحفاوة البالغة والتكريم الذي لقيناه من قبل فخامتكم وحكومتكم وأبناء شعبكم الشقيق.

وانتى السأل الله العل القدير أن يكال جهودنا حميعا بالتوفيق بما يعود بالخير والرخاء على شعبينا وسائر أقطار أمتنا العربية والإسلامية.

ويسعدني كذلك ان أعبر عن سروري العطِّيم على ما شاهنته من نهضة موفقة في جميع المجالات الحضارية التي يفخر بها كل عربي وتسر كل عنديق.

وبهذه المناسبة أود أن أعرب عن والشعب الصري الشقيق موفور التقدم سروري بلقائكم والتحدث معكم في كل ما والرقى في ظل قيلاتكم الرشيدة. يهم بلدينا وامتنا العربية في اطلر ايماننا مع اسمى اعتباري وتقديري الأخوي الراسخ بوحدة الأهداف والمسير والأمال. واني لأشارككم الثقة بأن المبلحثات التي جرت بيننا في جو من الود والتقاهم المشترك سوف يكون لها بعون الله وتوفيقه ابلغ

والإعزاز.

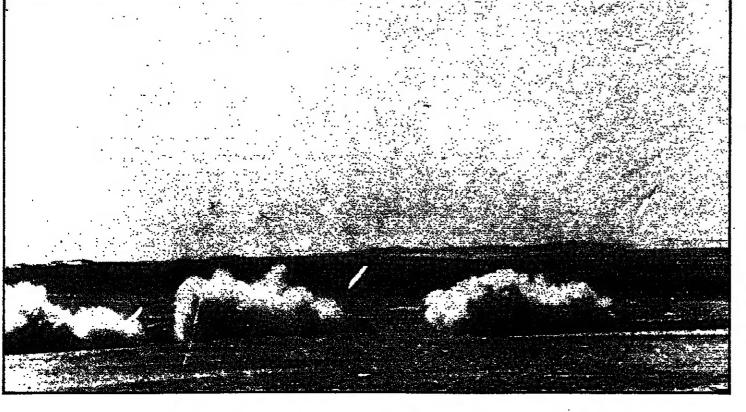
اخوكم. زايدبن سلطان آل نهيان رئيس دولة الأمارات العربية التصدة». الأثر في دعم وتعزيز قنوات التعاون المثمر .. وتلقى صلحب السعو الشيخ زايد بن بين بلدينا الشقيقين في مختلف المجالات سلطان آل نهيان رئيس الدولة برآية شكر لصالحها للشترك ولنمرة قضايا امتنا جوابية من فخامة الرئيس المصري محمد العربية والاسلامية. حسنى مبارك ردا على برقية سموه بعد مغادرة القاهرة اعس، فيما يلي نصبها... محضرة صلحب السمو الأغ الشيخ زايد

أرجو أن تتقبلوا يا سمو الأخ اصدق تحيلتي واطيب تمنياتي اشخصكم بموفور الصحة والسعادة راجيا اشعب الإمارات بن مناطأن ال نهيان رئيس دولة الأمارات الشقيق مزيدا من الرفعة والازدهار في قال قيادتكم الرشيدة. تكفيت بالشكر والامتنان برقيتكم الرقيقة

التي بعثتم بها الى اثر انتهاء زيارتكم التأريخية لوطنكم الثاني مصر العربية

والتي سُعدنا فيها بلقائكم اخا كريما له في

قلب كل مصري وعربي كل التقدير





 لقطة من البيان العملي للرماية بصواريخ الدفاع الجوي المسرية الصنع.. وفي الصورة صواريخ دعين صقره المضادة الطائرات والمسرية الصنع بالكامل في عملية وممية ضد احدى الطائرات



تضريح دورة انعناش

بمدرسة الشرطة بالشارقة شهد العقيد على فهد سهيـل مديـر مدرسة الشرطة بالشارقة بالبوكالة الاحتفال الذي اقامته الدرسة مساح امس بتخريج دورة الانعاش الثامنة

لضباط الصف والثي استغرقت مشة اسابيع وشارك فيها ٣٠ من نسباط العيف

ومن العاملين بالادارات العامة للشرطة

وثلقى الخريجون خلال الدورة تدريبا

عسكريا على الاسلحة والرماية والرياضة

والمشاة بالاضافة الى مواد قانون أأشرطة

والقي النقيب خلف عبدالله مال الله

مدير فرع المساعدات التأهيلية والمناهج

كلمة خلال الاحتفال اكد فيها حرص

المدرسة على القيام بواجبها على الوجه

الاكمل واهتمامها على الارتقاء لسنتوى

المسئولية التى توليها أياها وزارة الداخلية

سهيل مدير المدرسة بالمكالمة بتوزييح

بطاقات خاصة لمراجعي

ادارة المرور بشرطة دبئ

ديي \_ مكتب والاتحادة: تبدأ أدارة المرور

بشرطة دبي من الاسبوع القلام تطبيق

نظام جديد للمراجعة. وذلك بصرف بطاقة

خاصة تحمل رقعا مسلسلا للهيئات والافراد

صبرح بذلك المهندس جنلال بطرس

استشارى الكمبيوتر بشرطة دبي وقال: ان

ف اطار خططها التطويرية والثنموية وفي نهاية الحفار قام العقيد على فهد

الشهادات على الخريجين.

والعلوم الشرطية والتربية الاسلامية,



صقر القاسمي يعود الى البلاد

عاد الى البلاد مساء امس صلحب السمو الشيخ صقر بن محمد القاسمي عضو المجلس الاعلى حلكم راس الخيمة قادما من الملكة المتحدة بعد زيارة خاصة استغرقت وكانًا في استقباله بمطار رئس الخيمة الدولي سمو الشيخ خالد بن صقر القاسمي ولي

عهد ونائب حاكم زاس الخيمة وعدد من الشيوخ وكبار المسئولين. 



# احميد بين حياميد بستقبيل رئيس معهد العالم العربي في باريس

استقبل معاني الشيخ احمد بن حامد وزير الاعلام والثقافة بمكتبه ظهر امس سعادة بول كارتون رئيس معهد العالم العربي في باريس الذي يزور البلاد حالياً في أطار جولة له في عدد من الدول العربية. وقد شرح سعادة بول كارتون شعال الوزير مهام المركز التي تتمثل في كونه مركزا توثيقيا وتعريفيا بالحضارة العربية والاسلامية.

وقال أن هذا المركز والذي تشترك في ملكيته فرنسا والدول العربية قد بدا اعماله قبل اشهر ويضم متحفا خاصا عن الحضارة الاسلامية عن سنة طوابق وجلبت مقتنياته من كما يَضْمَ مَكَتَبَةً مَنْ خُمسة طوابق تحتوى على نحو ١٠ الف كتاب عن العالم العربي

والتاريخ الإسلامي اضافة الى مسرح وقاعة محاضرات. واضاف ان نحو ١٢ الف زائر يترددون على المركز اسبوعيا للتعرف على الثقافة العربية وقال أن المركز استحدث قسما خاصا بالمعلومات عن كل دولة من الدول العربية تم تزويده باحدث الوسائل السمعية والبصرية ويتم تشغيله بالكمبيوتر. وحضر المقابلة سعادة هوبيرت كولين دى فرديير السفير الفرشى لدى الدولة وسعادة عبدالله أمان الوكيل المساعد للشئون الصحفية والاستعلامات.

# لبادى يشهد التندريبات النيتنامينة لندورة لجامعييين الضامسة بكليته زايد العسكرية



شهد سعادة اللواء الركن محمد سعيد البادى رئيس اركان القوات المسلحة صباح امس التدرييات الختامية لمرشحى الدورة الثالثة عشرة ودورة الجامعيين الخامسة بكلية زايد

وحضى التدريبات الختامية عبد من كبار ضباط القوات المسلحة.. وقد تفقد سعادة رئيس الاركان يرافقه قائد الكلية الترتيبات النهائية لاقامة حقل التخريج. 

# ممثلو معاهد التنمية الادارية بدول التعاون يرورون مقرى معهد التنمية بأبوظبي ودبي

بستقيل سعادة عبدالرحمن الجديدي مدس معهد التثمية الإدارية صباح اليوم بمقر المعهد في دبي وقد ممثل معاهد التنمية الادارية في دول مجلس التعاون الذي يزور البلاد حاليا ويتكون من سلام الاسمرى من معهد الادارة بالرياض ومصطفى الصيفي من معهد الادارة بقطر وعبدالله ابو معطى من الاماتة العامة لمجلس التعاون. الادارة من خلال وسائل مختلفة لفاعلية

وكان الوفد قد قام بزيارة لمقر المعهد ابوظبی صباح امس حیث کان ف

استقبالهم د. يوسف عبدالوهاب الذي قدم لهم فكرة عامة عن انشطة المعهد وأهدافه قناموا بعدها بنزيارة للمنزكز الوطئي للحاسب الآلي.

من ناحية اخرى بدأ صباح اس بمقر المعهد في ابوظبي برنامج الادارة الاشرافية الذي يستمرحتي الشائي والعشرين من الشهر الحالي ويهدف الي اكساب المعرفة في الإدارة العلمية للوظيفة الاشرافية واكساب المهارة في ادوات

مؤسسة الامشارات للاتصنالات المحدودة The Emirates Telecommunications Corporation Limited 1

يسر مؤسسة الأمارات للاتصالات المحدودة (اتصالات) أن تعلن عن بدء تشغيل مقسم هاتفي اليكتروني جديد في الساد .

مقسم الساد الاليكترونسي الجديد - العين

وكفاءة الادارة الاشرافية وتبادل وجهات

النظر بشأن اتضاد القرارات ويحث

مشاكل الادارة الاشرافية ومحاولة ايجاد

بعض الحلول في مواجهة معوقات العمل.

بدبى برنامج الأدارة المالية الذئ يستمر

حتى يوم ٢٩ من الشهر الجارى بهدف

تتمية القدرات لدى المسئولين عن الاقسام

المُعْلَقَة في الإدارة المالية على ادارة مهام

اقسامهم باسلوب علمى وتطبيق مفاهيم

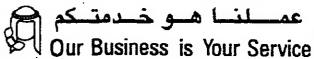
الاشراف يصورة دقيقة ومرضوعية.

كما بدأ صباح امس ايضا بمقر المعهد

وتباعا لذلك فان أرقام الهواتف التي تبدأ ×××٨٢٦ و ×××٨٢٧ سوف تتأثر

يجب مراعاة أن المقسم الاليكتروني الجديد سيعطي نغمات مختلفة عن المقسم الحالي للرنين والانشغال والاتصال.

سوف لا يكون هناك أي تغيير في أرقام المشتركين أو في رمز المنطقة .



# خالىدىن صقر القناسمي يستقبل

استقبل سمو الشيخ خلاد بن صقر القاسمي ولى عهد ونائب حاكم راس الحيمة بالديوان الاميري قبل ظهر امس الادميرال ماريلني قائد الاسطول الايطاق بمنطقة الخليج الذي يزور البلاد حاليا. سمييج سائ يرور سعما حسب. وحضر المقابلة العميد الشيخ سلطان بن صقر القاسمي تاثب حاكم رأس الخيمة وقائد لواء بدر الثاني وكبار ضباط الفرقاطتين (اليسيو) و(اسبرو) اللتين تزوران ميناء

قائد الاسطول الابطالي بمنطقة الخليج

وتم خَلال المُقامِلة تبادل الاحاديث الودية والهدايا التذكارية. وكان العميد الشيخ سلطان بن صقر القاسمي قد قلم صباح اليوم بزيارة للقرقاطتين حيث تفقد اقسامهما المختلفة واستمع الى شرح مفصل عن طبيعة عملهما.



# الخزرجي يستقبل السفير المغربي

استقبل معالى الشيخ محمد بن احمد الخزرجي وزير الشئون الاسلامية والاوقاف بمكتبه صباح امس سعادة عبدالكريم السمار السفير المغربي لدى الدولة. وتم خلال المقاطة استعراض وسائل دعم التعاون بين البلدين في المجالات الاسلامية المختلفة وتبادل الزيارات والبرامج الدينية خلال شهر رمضان المبارك.



المدفع يستقبل السفير التونسي استقبل معالى حمد عبدالرحمن المدفع وزير الصحة بمكتبه امس سعادة على

الحشائي السفير التونسي لدى النولة. وتم خلال المقابلة محث وسائل دعم التعاون بين البلدين في للجالات الصحية وامكانية الاستقادة من الخبرة التونسية في هذا المجال. وصرح معالى الوزير بان الوزارة بصدد الاستزادة من الفنيين التونسيين بعد الدفعة



العبن \_ احمد الخشن:

وتكون للجنة امانة عامة تحقق لها

اتصالا وتعلونا وتنسيقا يصورة مستمرة

مع المنظمات الدولية ومنظمة الصحة

العللية \_ منظمة الإغتية والزراعة منظمة

الامم المتحدة للتنمية الصناعية، وتتابع

الامانة العامة للجنة اجراءات استصدار

التشريعات والتعليمات الخاصة بالبيدات

ويعكاقحة الأقات داخل الدولة بما يسلير

التوصيات الدولية ويتالاءم مع طبيعة

المنطقة مع الاستثناس باللوائح المناظرة

المعمول بها في دول مجلس التعاون

• العمل بنظام تسجيل المبيدات وايجاد

الصبغ القانونية اللازمة لنلك والتي تحدد

أيضا شروط تداول المبيدات والاتجار بها

وتخزينها والرقابة على مواصفاتها وانواعها

بما يؤمن الحماية من المبيدات الخطرة ومن

كما أوصت اللجنة بما يلي:

استخدام المبيدات في الدولة.

# • تحديد دقيق لاحتيلجات الادارة سواء دراسةوضع الجمعيات التعاونية الدرسية بمنطقة العين

وقد قامت الادارة بتوزيع نمأذج على

جميع القطاعات والادارات على الاسس

● المتغيرات والستحدثات التي طرأت

• تشخيص الواقع التربوى الحالى

وتقويم ابعاده للوصول الى خصائصه

ومعدلات نموه ومدى كقاعته الداخلية

والخارجية ومعوقات هذه الكفاءة وذلك

• معالجة نواحى القصور في الخدمات

التعليمية والانطلاق بتلك الخدمات الى

على النظام التعليمي مؤخرا.

ميادين التجديد والتحديث.

العين \_مكتب الإتحاد: عقبت اللجنة الادارية والترسوية لمنطقة العين التعليميية اجتماعا يرشاسة السيد محفوظ شديد مديس المنطقة اعدراسة وضع الجمعيات التعاونية بيعض المدارس وتلبية الاحتساجات من الدارس والقصول الدراسية ودراسة وضع الصيانة ولأسيما صيانة المكيفات استعدادا للصيف المقبل.

وقد اكد محفوظ شنيد في بدايـة اللقاء على صُرورة ايجاد التوازن بين برامج الإنشطة من جهة وبين البرامج التعليمية وبرامج التقوية من جهة

واومى المجتمعون بتشكيل لجنة

تأجيل افتتاح معرض الكتاب

توصيات لجنة الاستخدام المأمون للمبيدات الحشرية

تشكسل لهنة دائمة متخصصة لتنطيم استفدام المبيدات في الدولة

تونير وسائل عماية المجتمع من بقايا المبيدات في المواد الفذائية

اوصت الندوة الخاصة بالاستخدام المأمون لميدات الافات والهوامه والتي اختتمت اعمالها أمس الاول بمدينة العين بتشكيل

لجنة دائمة متخصصة تضم معتلين عن كافة الجهات المعنية تضع مشاريع الخطط والتشريعات والتوصيات الخاصة بالدارة

تجهير قوائم بالامكانيات الفنية

والمختبرية المتوفرة في الدولة في مجال تحليل

البييداتُ كخطوة أولى ثم أنشياء مختبر

مركزى للتحليل ووضع مواصفات كاملة

لطرق التحليل المعتمدة لكافة المددات

المستخدمة في الدولة وتأمين الكوادر الفنية

اللازمة بالستوي القادرعل تشغيل معدات

التحليل وصيانتها ورقع الكفاءة العملية

والعلمية لتلك الكوادر لاستخدام الطرق

الجديدة والاكثر دقة في مجال التحليل وبدورات تدريبية اذا احتاج الامره

التنسيق بين الاجهزة المعتية لما يوفر

الاهتمام بالقيام بالابحاث المؤدية الى

تحسين استخدام المبيدات وتتبع لخطارها

وادخال طرق داعمة وطرق بديلة لها بحيث

يؤدى ذلبك الى تقليل الاعتماد عليها

والاستفادة من خبرات الدول الإخرى في

وضع برامج للمكافحة الكاملة تصلح

للتطبيق في بيئة المنطقة ومتابعة الابحاث

غواجهة التغييرات المستمرة في هذه

التحليل للختيرية المكنة بالدولة.

الغش التجاري.

برئاسة نائب المير للقخطيط والادارة وعضوية كل من مسلول الشنثون المالية ومستول الجمعيات التعارنية ل ادارة المنطقة لتحليل نظائم الجمعيات التعاونية الدرسية فيما يتعلق بللوارد الللية والبيع وغير ذلك

ينادي اتحاد كلباء كلباء - الاتحاد: تأجل افتتاح معرض الكتاب الرابع بندى اتحاد كلباء الى يوم الثلاثاء القبل والذي كان من المقرر افتتاحه

العنام يضا يختن استصرار تضوقتهنا على السنوى الخليجي والعللي، وإبراز قضايا المعاتاة المتبادلة بين الاجهزة الخدمية اجل أعدك تقرير موحد عن نثاثج هـدُه من نلحية والسكان من تلحية تحرى، وكذلك ألعنل على اكساب السكان سلوكيات جديدة ومن المقرر ان يتضعن التقريس الذي

ستقوم باعداده الاماتة العامة للبلديات المرتكزات الاساسية لاسبوع البلدينات والبيئة السابع الذي سيجرى الاحتقال به اعتبارًا من يوم ١٠ مارس من العلم القادم. ومن المنتظر أن يتم التركيز في احتفالات اسبوع البلديات والبيئة القاعمة على المناطق النائية في التولة بما يكفل أَسْتَمَرُارِيةٌ تَطُورِها وَالْحَافَظَةُ عَلَى نَظَافَتُهَا، وكذاك التاكيدعل استغلال كافة الإمكانات البشرية والالية في مجل حماية البيئة. والحرص على استمرارية تعلون كافئة

ورأس الشيمة والزعاب والهوامل ودالرة المياه والمنامس ومنرح السيد هبدالله الانعمارى رئيس قسم الحبحة ببليية ابوطبى وناتب رئيس اللجنة العليا بانه تد تقسيم مدينة ابوغابي ال ١٢ منطقة وتقوم للغرق الشكلة بالرور عليها لتوجيه الارشدات الصحية والتوعية بالمطلكة على النظافة والجمعة العلمة وتقديم اعطس القمامة والكتيبات التي تتضمن طرق العنائة بالأموعة والطغولة والمعافظة عل نظاقة البيشة وطرق مكافحة الحشرات وتحليق الامن والسلامة، كما تقوم هذه الغرق بردم البرك ونقل التغليبات من الشوارع ورش المناطق بالدخان للاومة

ودراسة اثر مشتشات البترول على البيشة البصرية

دبى - حسن القلاف: تستعد الدول الخليجية لاصدار دليل منطور يصنف العلائث البحرية التي لها اهمية اقتصادية في منطقة الخليج ضمن برنامج علوم البحار البليولوجي. جاء ذلك ضمن التوصيات التي اصدرها المشاركون في الاجتماع السادس لفريق العمل الخاص ببرامج رصد ألبيئة البحرية التابع للمنظمة الاقليمية لحملية البيئة البحرية والذي عَقْدُ اجْتُمَاعَاتِه في الكويت خَلَالِ الفَرَّةِ مِن ١٥ وحتى ١٧ مارس الجِلْري.

كما استعرض المشاركون في الاجتماع ذات العلاقة في الدول الخليجية الاعضاء انجازات الدول الاعضاء في المنظمة في ف المنظمة الاقليمية لحماية البيئة البحرية مجال تنفيذ برامج الرصد البيني وذلك لتنسيق العمل والاتفاق على الكائنات والخاصة بالتعرف على خواص البيئة البحرية العية التى ستجرى عليها البحرية في المنطقة والتحقق من مستويات الملوثات الهيدروكاربونية البترولية وغير وطالب الاجتماع الاسائنة العمامة البترولية والمعادن الثقيلة في الطمي للمنظمة بتوزيع التقارير الثي رفعها خبير وأنسجة الكائنات البحرية ومياه البحر المنظمة على الدول الاعضاء لمناقشتها

المعايرة ومسيانة الاجهزة وكفامة معدات بالنسبة لبرامج ومعايرة طرق القياس قياس مستويات سطح البحر (مقياس الد وتدريب الكوادر الوطنية الفنية لانجاز كمأ طالب الاجتماع الامانة العامة المنظمة بضرورة أنجاز وتنفيذ مشروعين جديدين يختصان بدراسة أثار التلوث على

> وأوصى الاجتماع بضرورة عقد اجتماع فنى لاعضاء المنظمة وذلك لاستعراض ومناقشة نتائج التطيل الخامية باكتشاف وتحديد نسبة الزئبق في بعض الاسماك المحلية في الخليج والتوصيات التي رفعتها اللحنة الغنية الختصة في هذا الشأن في اجتماعها الذي عقد في اغسطس الماشي. كما وافق الاجتماع عسلي اجسراء اختبارات بايواوجية لتحديد اسمية مشتقات البترول الكيماوية واثرها على الكائنات البحرية ومعدلات تحللها في مياه

كما ناقش الاجتماع انجازات المنظمة

تشتيت الواد البترولية. وأرضى الاجتماع في همدا الصمدد بأجراء الاتصالات الخاصة مع المؤسسات ● الالتزام بتوفير وسائل حماية المجتمع من بِقَانِا المبيدات في المواد العَدَائية وحماية العلطين في قطاع المبيدات بوضعهم تحت الرقابة الصحية وتوفير الطلومات الارشادية عن اعراض التسم والاجراءات الواجب اتباعها في الحالات الطارئة ريثما تتدخل سراكز الاسعاف وحصر سالات التسعم واسبابها لنع حدوثها بالتدابير الوقائية. مراعاة حماية البيئة والحياة البرية من اضرار المبيدات. اعداد مناهج تدريبية لكاقة العاملين في

مجال المبيدات تشعل النواحى التنفينية لكل مليتعلق بالبيدات من النقل والتخزين ألى الاستضدام والحماية من اضرار

● التنسيق بين الجهات المعنية لترشيد استخدام المبيدات والتعريف بخواصها والتوعية من اخطارها وتقوم بنك للؤسسات التعليمية كجزء من برامجها العلمية والجهات العلمية كجنء من

برامجها الإرشادية. 

مجلس بلدى ابوظبى يناقش تطوير الضدمات للمواطنين عَقد المُحِلسُ البلدي لمدينة ابوظبي جِلسته السقيعة مساء اليوم برئاسة سعادة سيف بن

احمد الهاملي تائب رئيس المجلس ويحضور جميع الاعضاء. وبحث المُحِلس خُلال الجِلسة عددا من الموضوعات التي تهم الوطن والمواطن وتقييم الخدمات وافضل السبل لمواكبة النهضة الحضارية والعمرانية التي تشهدها البلاد بالإضافة الى مناقشة عدد من توصيات اللجان التلبعة للمجلس. وحضر الجلسة السيد احمد عوض الكريم مدير بلدية ابوظبي.

### انتهت اللجان المكلفة بتصحيح اوراق الامتحان التحريري الذي جرى مؤخرا للمعلمين والمعلمات المتقدمين تشغل وظلاف الهيئة التعليمية الشاغرة للعام الدراسي المقبل ٨٨ـ٩٨٩ والذين بلغ عندهم ١٩٦٦ متقدما ومتقدمة. وذلك بمقر معهد الاصارات المسرق اجراء الامتحاثات التحريرية، وذلك وقد نجح من بين المتقدمين ٥٦٧ معلما بالشارقة. وستكون المقابلات على فترتين ومعلمة منهم ١٨٦ معلما و٢٨١ معلمة كل يرم، صباحية ومسائية، وتستمر لدة لحصولهم على درجات علمية كالدكتوراء واصبح لهم الحق في دخول المقابلات والماجستير او لحصولهم على الدرجة الشخصية التي ستنظمها الوزارة لاختيار وستعلن اسماء المعلمين والمعلمات الجامعية بتقدير جيد جدا او اكثر. انضل العناصر التقيمة. الناجمين والناجحات في الاختبار التحريري

نجاح ١٧٥ من المتقدمين للتدريس في الامتصان التحسريري

وتقرر أن تبدأ القابلات الشخمسة يوم الذي جرى مؤخرا اليوم الاحد.

كذلك سيتقدم المقابلات الشخصية الاربعاء المقبل الموافق ٢٣ مارس الحالي، ١٨٠ معلما ومعلمة من الذين استثنوا من 

اعداد غطة التربية للمحام القحادم

# تحديد احتياجات القطاعات والادارات خلال الشهر الحالي الزيادة المتوقعة: ١٦٢٦ طالبا و ١٧٦ فصلا و١٦ مدرسة

يتلقى قطاع التخطيط والتقويم ممثلا في ادارة التخطيط والمتابعة بوزارة التربية والتعليم خلال الشهر الحالى احتيلجات قطاعات الوزارة واداراتها المختلفة للتنسيق قيما بينها، وادراجها ضنن الإطال العام لمشروع خطة الوزارة على اساس ان التخطيط للتعليم اهم عامل في تطويره وتحديثه احتياجات العام القادم هو زيادة التاتج

كانت تلك الاحتياجات مادية او بشرية او مالية وذلك في ضوء هدف علم تتفرع عنه مجموعة من الاهداف الجزئية او العامة وترضيح مجموعة الوضوعات والانشطة التي بممارستها تتحقق المرامي لتصل الي ألهدف العام وتسجيل الوقت الذي سوف تمارس فيه هذه الانشطة والجهات التي

ينتظر ان تستعين بها الادارة على تتفيذ رصد الاحتياجات وفقا لاولويات الحاجة اليها بالنسبة للإدارة.

الاجهزة المعنية بالدولة عل كافة المستويات

الرسعية والشعبية ﴿ تاصيل قيم حضارية

جديدة تسهم في الحقاظ على الوجه المشرق

وقد شهدت مدن الدولة خلال الاهتقالات

باسبوع البئديات والبيئة السانس حملات

مكثفة في مدن الدولة من اجل التأكد من

سلامة الإغذية المتداولة ويتقافة العاملين ف

الإسواق ولعكن عطهم حرصنا على سلامتهم

وسلامة المجتمع. كما تضمنت هذه الحملات

التاكد من استخدام كافة الشركات

والمؤسسات والمحال التجارية للغة العريبة

المنحيحة، مع مراجعة كنافة الرخص التجارية والمهنية والصناعية والزراعية

للتاكد من استغلالها الاستغلال الامثل بما

يضعن توافر شروط الصنحة العامة والدفاع

كما ركزت الاحتفالات على اهمية صيانة

لمدن الدولة.

الى ٦٧٩ فصلا جنيدا بالاضافة الى ١٦ مدرسة جديدة تستقبل الطلاب لاول مرة. • اقتراح الاساليب المناسبة التي تراها كل ادارة لمتابعة تتفيد خطتها ولكل ادارة • ان حجم الموارد المالية ان يزيد عن

التعليمي دون زيادة في التكلفة.

• مناك زيادة متوقعة في عدد الطلاب

تقدر بحواني ٢١١٣٩ طاليا وطالبة بنسبة

١٢ر١٠٪ وزيادة في عند القصول تصل

ان تعد نماذج للمتابعة والتقويم من حيث مكوناتها واساليب استخدامها ومواعيد تشغيلها واقتراح جدول زمنى بالزيارات الميدانية والاشنارة الى ذلك في خانة

الهدف من استحداث هذا النظلم سرعة انحاز المعاملات في وقت قيلس حيث يتم التعرف على هوية المراجع شركةً أو شخصا عن طريق التمبيوش الملاحظة بالنماذج الستخدمة.

# العام الماضي وأذلك يكون الهدف عند تقدين تقدويم شامل لاعمال اسبسوع البطديات والبيشة

التركيز خلال الاعوام التادمة على المناطق النانية تختتم مدن الدولة يوم غد والانتين، اعمال اسبوع الباديات والبيئة السادس. وقد بدأت اللجان المحلية

الشكلة في بلديات الدولة باجراء تقويم شامل لاعمال أسبوع البلديات والبيئة والانجازات التي تحقفت وكذلك المقترحات اللازمة للمحافظة على نظافة مدن الدولة طوال العام. ومدوف تقوم اللجأن المطلية برقع توصياتها الى الامانة العامة للبلديات من

المحافظة على البيلة والتخلص من من جهة اخرى قامت فزق الشوعية المنحية الشكلة عن اللجنة العليا لاسبوع

البلديات والبيثة السغس بجولات ميدأنية صباح امس لعدة مناطق ف مدينة ليوظيي وللك في اطار الاحتفال بيوم الدينة العربيا تَحَتَّ ثَبِيلَ ،يومَ كَثِيثِي وَتَجْعَيْلُ الْلَيْنَةُ وتتعثث هذه الزيارات مناطق البطين

وقال السيد الانمساري ان فريقنا عن سرغى ومصرفسات واطبياء وزارة الصحية، والنشاع المننى وجمعية نبهضة الراة الطبيانية يراقق هذه الحملات والتي تستمر حتى يوم الخميس القادم.

عن البيئة والذي سبعقد في الكويت خلال

الفترة ٩ - ١١ أبريل القبل.

الوجه الحضارى ثدن وقرى الدولة طوال اعداد دليل عن الكائنات البصرية في الخليج

والصعوبات التي تواجه العاملين في مجال وابداء الملاحظات عليها وذلك ل اقرب الرصد البيثي لاتجاز هذه الدراسات. فرصة ممكنة، وتتعلق هذه التقارير بمراكز

برامج البحوث المتعلقة بالبيئة. واستعرض المشاركون أيضا امكانية تطوير طرق التحليل الكيماوي وطرق جمع العينات والاستفادة من الخيرات العالمية البيئة البحرية وتوفي متطلبات العمل ف هذا المجال بالاضافة الى المقترحات لتنفيذ الشروعين وهماء بحث مصير بقايا التى يرفعها الخبراء المطيون في هذا البترول على الشواطيء، والشَّاني:

التغيرات الطارئة على تركيبة قاع البحر وعلاقتها بالتلوث. ودعاً الشاركون في الاجتماع الي تشكيل لجنة عمل فنبة الناقشة نشائي برامج الرصد ومراقبة الناوث البحري ز النطقة خلال السنوات الماضية وأعداد تقرير بهذا ألشأن تمهيدا لاعداد برامج العمل الخاصة لبدء مشاريع الرمسة والمراقبة الجديدة والتى يتم تنفيد معاليتها خلال سنة كاملة. كما طالب الاجتماع أمانة المنظمة الاقليمية لحماية البيئة الدحرية باعداد البحر بالاضافة الى مدى فاعليتها في تقرير شامل لعرضه على الاجتماع التحميري لأجتماعات الوزرآء المستولين

ويتضعن برناسج الزيارات الميدانية للغرق الشتثة للقينام بحملات الشوعية متساطق النسادي السيسلجي وشمعبيسة الباورهاوس ومدينة زايت ومجبل العيت والتزاريع والشويقات وذلك البوم الاهدر وتقوم هذه الغرق دوم غند الأثنين بزيترة مناطق شعبية خادى الوحدة والجغطرم

وشعبيلة ألزعفران وفنعبيلة القبيعسات والنفاع الجوى وشعبية النفاع. وفي يوم الثلاثاء القادم تقوم فرق التوعية بزبارة لنطقة بنى يفس والوثية وبوم الاربعاء بزنارة منطلة الشهاسة والسعطة وببوم التبييون تقوم بزيارة شعبية مصفح : وَاللَّمْ مِرْكِلُ بِلْوِيْكُ مِدِينَةٌ غَيْلًا وَكُلُّوا الْمُكُّلُولُ الْمُكُّلُولُ مباج والبيه الملهبة اسبوع البلديان والبيئة تجت شعار من احل مبينة الشل تعمل معاد وقد بادا الإحتفال الذي البيم يسلحة مركز بلئية غيائى بالسلام الوطئى وليات عن الذكار الحكيم ثم قدست غيرات

مدرسة غيالئ المسكرية اناشيت وطنية

وفقرات موسيقية مكنوعة . واللي السيد عثبوان عبدالله المزروعي مسلول آثركل بالبلدية كلمة في هذه المناسبة اعرب فيها عن شكره لكنفة الإنسام والهيشات التي شارعت في الإعداد لهذا الاسوع وناشد الجميع المسافلة على مُطَافِةً لِلْدِينَةُ مِقْسِرا أَلَى أَنْ النَفْلَالُةِ تَعِيْسِ مقلهرا من مظاهـر الحضارة والبرقى، لم اعطى يعد ذلك اشترة بداية الأسبوع هبث تحركت مسيرة العرش التى شاركت غيها المسام البلدية والشرطة ومدرسية غيالي المسكرية وطلاب المدارس والدفاع المنفي وطافت شوارع المنتة. وقد وزع رجال الدفاع المدنى اثناه الإهتغال ارتبغاث عن السلامة واجراءات الوقلية والتوارث

تأجيل اجتماع رؤساء الهلال الاحمر ببدول التعاون تأجل أجثماع رؤساه جمعيات الهلال الاحمر لدول مجلس الثعاون الذي كان مِن ا المقرر أن يعقد ق 47 مارس المالي الي

شهر مايو القادم. صرح بذلك السيد عيد خميس الهيري مدير ادارة العلاقات الفارجية والمنجة السدولية. ورئيس مجلس ادارة جمعية

المساب يعطل صركة الطسران بعطسار دبسى ٢ سساعسات تسبب الضياب الكليق الذي ساد مبيئة ابي ﴿ سَاعَةُ مَنِكُومٌ مِنْ صَبَاحٌ أَعْسٍ ﴿ توقف حركة الطبوان بعطش دمى الدول ثلاث ساعلت ابتداء من الساعة الخاسية صباها حيث ثم تعويل ثلاث رهلات ال مطأرى أبوطبى ومسقط اضافة آل رهلتين

تأخرتا عن الوصول

وتم تحويل رحلة الخطوط الماليزية ال اسوظيى وغادت الهسوط بعطيار دبي في الناميعة والربع وكذاك ثم تحويل رهفة طيران الإمارات القادمة من دلهي وتعويل الرحلات التوغسلافية ال مطار مسقط كما تاخرت رحلة (بربش كالدونبان) للبة ساعتين لتعمل ال الطال ل الساعية التاسعة وكنتك رحلة الغطوط الجبوية الكوينية التي وملت في حوالي السامة

اصبابية } باكستبانييين في انفجار انبوسة عال وأس الخبعة . منتب الأمحاد انفجرت اسطوائية غيل ﴿ اربعيهُ اسْحَافِينَ مِنْ الجنسية الباكستانية. ومن عائلة والمدة في مسرلهم التلفن بمنطقة المعتورة مراس الخيمة. وقال المازم مديد جاير مدير فرع التحليق بالدَّفاع الَّدْمِي في رئس الخيمة، انْ الإنفجار ألذي وقع مساء أمس الإول " كان سببة عدم المكلم أغلاق الإنبوبة. وقال الْيَ السكسانين الاربعة اهمسوا بصوف متوسطة. وتم نظهم ال مستشفى صقير بواسطة قوة ألتقاع المني

من روح التفهم المشترك، واضاف الوزير

السعودى الذى اختتم أمس الأول زيارة

لبون ان الملكة العربية السعودية تعتقد

ان حكومة المائيا الغربية اصبحت اكثر

تقديرا وتقويما للاوضاع في الشرق الاوسط

مناطق ترفيهية يرتادها الجمهور، وسيساعد

على التقدم الصناعي حيث ستحصل كثير

من المشاريع الصناعية على احتياجاتها من

الساعة ١٠ مساما

10 P 10

اللَّرَن بِالْبِرْخِيى ،علىٰمعسرة مَادي لِحِيمة إِدِياضِي

مسرح لقاهرة للعرائس

سيناميو برمهداج إلسقا

تألينعا ذلع بمدشاكر ءأشعار والحاث لمخدم للوة

- مد ملامظة العروف يوميا وعف لتلافاو ١٨/٣/٥٢ ...

وزير الصحة الايرلندي

يصيل الى الكويت

أمس رورى اوهانلون وزيس الصحة

الايرلندي في زيسارة رسسية تستغبق

يومين يجرى خلالها بباحثات مع

الدكتور عبدالرازق العبدالرازق وزير

لصحية الكويتى حول امكانيات دعم

التعاون في المجالات الصحية بين

البلدين، كما تتناول المباحثات بين

الوزيرين تبائل الخبرات والبصوث

الكويت ــ أ ش أ: وصل ألى الكويت

# رئيس وزراء البحرين يجتمع مع السفير الأمريكي

المنامة ـ واخ: استقبل رئيس الوزراء البصريني الشيخ خليفة بن سلمان ال خليفة في المنامة أمس سفير الولايات المتحدة الأمريكية لدى البحرين سلم زاخم، وتم خلال المقابلة استعراض العلاقات الثنائية بين البلدين والتطورات الراهنة في المنطقة والقضايا ذات الاهتمام المسترك.

### افتتاح مكتب سياحي مصرى في الكويت

الكويت ــ ا ش ا: تقرر افتتاح اول مكتب سياحى مصرى يغطى منطقة دول مجلس التعاون الخليجي، ويتخذ من الكويت مقراً له وذلك في اطلر خطة وزارة السياحة والطيران المدنى المصرية لاقسامة مكسلت سياحية في الأقطار العربية بهدف زيادة التدفق السياحي من الدول العربية لمصر

ومسرح عبدالحميد يحيى المستشار السياحي المصرى بمنطقة الخليج والذي يزور الكويت حاليا لاتخاذ اجراءات فتح المكتب الجديد بأنه سيتم منح تسهيلات وتخفيضات لكاتب ووكالات السياسة بالنطقة، ويصفة شاصة سياحة

المجموعات، مع وضع برامج جديدة لزيارة سناطق اخرى غير القاهرة والاسكندرية.

ومن المقرر أن يغادر المستشار السيلم المصرى الكويت اليوم - الأحد - متوجها الى البحرين في أطار جولة خليجية للاتصال بالسئولين عن السياحة في عدد من الدول ومناقشة البرامج السيلحية لموسم الصيف

سعود الفيصل في ختام زيارته الى بون:

# دول مجلس التعاون والمجمسوعية الاوروبيية متيفق على ايضاف حرب الخليج في اطار الشرعية الحولية

الظهران ـ واخ: قال وزير الخارجية السعودي الأمير سعود الفيصل ان دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية والمجموعة ووصف الأمير سعود الفيصل في تصريح مجلس التعاون، وفي مقدمتها الانتفاضة

لصحيفة والشرق الأوسطه السعودية نشرته امس، مبلحثاته مع المستولين ق وأوضح ان الهدف الرئيسي من زيارت ألمانيا الغربية يأنها كانت أيجابية وتنطلق

والمؤتمر الدولي للسلام في الشرق الأوسط لبون جاء بناء على توجيهات مؤتمر القمة

من جانب أخر وصف وزير الخارجية المطيجى وتفويض المجلس الموزارى الألماني الغربي هائر ديتريش جينشر في باعداد وتوقيع اتفاقية الاطار بين مجلس تصريح مماثل للصحيفة مبنحتاته مع وزير التعاون والمجموعة الاقتصادية الاوروبية الخارجية السعودي بانها كانت جيدة ومثمرة، معربا عن امله في متابعة الحوار للتعاون الاقتصادى بين المجموعتين، وقال ان زيارته لألمانيا الغربية كانت مناسبة لبحث القضايا الأساسية التي تهم دول

# وقال ان المسئولين الألمان وعدوا بالتاثير وزير الكهرباء والماء الكويتي يوقع على عقد استشاري حول جلب المياه من الأنهار العراقية

بمشروع جلب المياه من الأنهار الطبيعية في الجمهورية العراقية. الماه العذبة لعمليات التصنيع بانواعها المستشبار النمسناوي برور

ويعد هذا المشروع من اهم المشاريع المُمْتَلَفَة، ويكلفة معقولة، علاوة على تنويح الحيوية بالمنطقة علاوة على انه المسر السعودية اواخرمارس المسادر المتاحة للساه. الطبيعي الذي يمكن أن تحصل منه الكويت على احتياجاتها من المياه العذبة للاستخدام جدة \_ واخ: أعلن أمين علم الخارجية ويهدف المشروع الى جلب ٥٠٠ مليون الادمى وزيادة الرقعة الزراعية واثر ذلك النمساوى الدكتور توماس كليستل أن جالون من المياه يوميا على مرحلتين: الأولى على البيئة فيما يتعلق بتلطيف الجو وخلق زيارة المستشار النمساوي فرانز فرانتسكي

بواقع ٢٠٠ مليون جالون من المياه العنبة و ١٠٠ مليون جالون من المياء للزراعة، والثانية: ١٥٠ مليون جالون من المياه العذبة و ٥٠ مليون جالون من مياه الزراعة، وسيتم الحصول على هذه الكميات حتى علم ٢٠٠٠، في ضوء الزيادة السكانية

وانماط الاستهلاك في كلا البلدين. وقالت الوزارة في بيان صحفي، ان العقد الىدى تم ابرامه مع شىركة أستشارية فرنسية ينص على تكليفها بدراسة متكاتلة

عن تحديد المآخذ ومسارات الخطوط ومحطات الضخ ومعالجة للياه والتخزين مع طرخ البدائل القنية والاقتصادية

المُتلقة بهدف الوصول الى أفضل مشروع يغطى النواحي الغنية والاقتصادية ومدة هذا العقد سبعة شهور يقدم المستشار في نهايتها التقرير النهائي للمرحلة الأولى، وسيتبع المرحلة الاولى هذه مراحل التنفيذ

بعد استكمال كافة الإحراءات والدراسات

وذكر الوزير الرقبة، أن وزارة الكهرباء والماء لديها خطة متكاملة للطواريء، سواء بالنسبة للطاقة الكهربائية او الماء في حالة إذا ما تعرض هذان المصدران الحيويان لأي خطر، مشيرا الى أن احدى مراحل الخطة

الكهريظية المقبلة هو ربط الكويت بكيبل مع السعودية وياقى دول الخليج العربي للاستفادة من الكهرياء في حالة الضرورة.

وزيرالأوقاف الكويتي:

العراقية \_ الإيرانية.

للمملكة العربية السعودية سنتم في الثامن

والعشرين من مارس الجاري يدعوة من ولي

العهد نائب رئيس مجلس الوزراء رئيس

الحرس الوطئى السعودى الأمير عبدالله

وقال الدكتور كليستل في تصريح

صحيفة رعكاظه السعودية نشرته أمس أن

محادثات المستشار التمساوي مع المسئولين

في السعودية ستشمل دور النِمساً في الجهود

المبدولة لاحلال السلام في المنطقة سواء

بالنسية للقضية القلسطينية أو الحرب

بن عبدالعزيز.

الفلسطينية، والحرب العراقية ـ الايرانية،

# يين الجمسود بيين السدعسوة والاغساشة الكويت ــ كونا: أعلن وزير الأوقاف والشنون الاسلامية الكويتي خالد الجسار

أمس ان أهم قرارات المؤتمر بحث شئون الدعوة الاسلامية انصبت على أنشاء مجلس اسلامي عالمي يهدف الى التنسيق بين جهود العاملين في شئون الدعوة

وقال في حديثٌ خاص مع الوكالة الكويتية، اجرى بعد عودته من جولته الرسمية التي شعلت جمهورية مصر العربية وماليزيا أن المجلس الإسلامي والعللي سيضم مؤسسات الدعوة الاسلامية والاغلثة لضرورة التنسيق بينها لخدمة القضايا الاسلامية في ظل الظروف الحالية التي تعربها أمتنا، مشيرا الى أن الأزهر الشريف سيتولى بالتعاون مع رابطة العالم الاسلامي والهيئة الخيرية الاسلامية العللية التيتتخذمن الكويت مقرالها الدعوة لعقد اجتماع تاسيسي لصياغة النظام الأساسي واللوائح التنظيمية لهذا المجلس

### تأجيل الاجتماع الثالث لرؤساء جمعيات الهلال الأحمر بدول التعاون أمير الكويت يستقبل أصيرمنطقية السرساض الدوحة \_ وكالات الانباء: تقرر

تأجيل الاجتماع الثالث لرؤساء

جمعيات الهلال الأحمر بدول مجلس

التعاون لدول الخليج العربية المقرر له

أن بيدا بدولة الإمارات العربية المتحدة

يوم ٢٧ مارس الحالي الى ٢٦ مايـو

صرح بذلك لوكالة الإنباء القطرية

مصدر مسئول بجمعية الهلال الأحمر

القطرى وقال أن الاجتماع المنكور

سيحث العديد من الموضوعات التي

تهم هذه الجمعيات من بينها الاسعاف

المشترك والتدريب والدعم والإعانات

والتنسيق بين الجمعيات لساعدة الانتفاضة القلسطينية في الاراضي

العربية المحتلة.. وقال أن الاجتماع

سيتاقش كذلك مشروع اللجنبة

الاستلامية للهلال الدولي وموضوع

التوقيع على البروتوكولين الاضافيين

لاتفاقيات جنيف بشان حماية ضحايا المنازعات المسلحة الدولية وغيرها.

أسبوع المرور الخامس

يبدأ السبت القادم

الدوحة ــ ق ن أ: يبدأ في دولة قطر

يوم السبت القادم اسبوع المرور

الخامس لدول مجلس التعاون لدول

الخليج العربية ويستمرحتي ٣١

مارس الحال وتشارك فيه الوزارات

والادارات والمؤسسات والهيشات

الحكومية والشركات الأهلية ووفود من

ضباطوصف ضباطمن شرطة مرور دول

وصرح المقدم محمد عيدالعزيز

الخاطر مدير شرطة المرور في دولة قطر

لوكالة الإنباء القطرية، أن هذا

الاسبوع الذي يقام تحت شعار

«لاتنشَّعْلَ بغير الطريق، يهدف ال

توعية السائقين بأهمية التركيز الذهنى

اثناء القيادة تفاديا للصوادث البتي

يرجع معظمها الى اهمال السائقن

وانشف قهم باشياء اخبرى خمارج السيارة أو داخلها اثناء القيادة.

جابر عبدالله الجابر الصباح.

# مساهمة كويتية فيبناء مستشفى عربى فباريس

باريس: ذكرت صحيفة الوصوئد، الفرنسية ان الكويت اقترحت على الحكومة لنجاح المستشفى المستقبل.

الفرنسية المساهمة في تمويل مشروع بناء مستشفی عربی ـ فرنسی فی باریس ترجع فكرته أساسا الى عقد مضي. واوضحت الصحيفة المسائنة في عددها الصادر اللبلة قبل الماضية، أن الاقتراح الكويتي جاء ردا على رفض وزيرة الصحة

### وزير التجارة السعودي يزور الولايات المتحدة

الرياض ـ واخ: توجه وزيـر التجارة السعودي الدكتور سليمان السليم امس الي واشنطن في زيارة رسمية للولايات المتحدة تلبية لدعوة من وزير التجارة الامريكي

وليم فيريتي. ويجري الوزير السعودي خلال الزيارة سلحثات تتناول العلاقات التجارية بين المملكة والولايات المتحدة، وامكائلات التعاون في مجال المواصفات، وسبل تدعيم العلاقات التجارية في مختلف المجالات بين

# رسالة من فهرين تيمور

لوزير الدفاع النمساوي

فيينا \_ واخ: تلقى وزيس العفاع النمساوي الدكتور روبرت ليكال رسالة خطية من نائب رئيس الوزراء لشئون الأمن والدفاع بسلطنة عمان فهر بن تيمور ال

وقام بتسليم الرسالة القائم باعمال سفارة سططنة عمان لدى النمسا يحيى بن سالم بن حمد الوهيبي خلال استقبال وزير الدفاع النمساوي له في قبينا احس.

# بحث العلاقات الثنائية

# بن مستقطوعـدن

مسقط \_ واخ: اجتمع وزير النولة العمائى للشنون الصارجية يوسف بن علوي بن عبدالله في مسقط امس مع سفير جمهورية اليمن الديمقراطية محمد عمر عبدالله باسعد الذي قدم لـه نسخة من

اوراق اعتماده كسفير لبلاده في مسقط وتم خالل الاجتماع استعراض العلاقات الثنائية بين البلدين وسبل تطويرها

الكوبيت \_ وكالات الانباء: استقبل أمير دولة الكوبت الشيخ جابر الأحمد الصباح أمس أمير منطقة الرياض الأمير سلمان بن عبدالعزيز الذى يزور دولة الكويت حاليا، وحضر المقابلة وزير الدولة الكويتي لشئون مجلس الوزراء السيد راشد عبدالعزيز الراشد ومحافظ العاصمة الشيخ

الغرنسية ميشال بارزاخ الفكرة بسبب نقص ق رعوس الاموال المعروضة للمشروع، والتي قالت عنها انها لاتقدم ضمانات وترجع فكرة المشروع الى عام ١٩٧٩

عندما اقترح مدير مكتب الجامعة العربية في باريس عادل عامر على السلطات الفرنسية بناء مستشفى يستقطب المواطنين العرب في فرنسا للاستفادة من خيرات الطب الغرنسي بعد أن أصبحت تكاليف المشافي البريطانية اشبه بالسرقة منها للعالج الطبى، وخاصة لمواطني بلدان الخليج

الغنية في مجال الوقاية من الأمراض.

المسكة الخليج للالكترونيات

شركه الخنايبح الفنية







(١) أن يكون من مواطعي دولة الإطرات العربية للتحدة. (ب) الإيقل عمره عن (١٧) ستهو لايزيد عن (١٤) سنة.

القيادة العامة للقوات الملحة

مديرية شيئون الافراد

(ج) ان يكون حسن السيرة والصلوك وغير محكوم عليه بجناية مخلية

(د) الإبكون منقصا لأي جمعتات أو أكثراب غير مشروعة

(هـ) الإيكون قد غرد من الخديدة العندكرية لأي سنب كان

(و) ان يكون (مقاطبيا من كافة الوجنوه بعد ان يجتبار كافية الفحوصيات

[٢] كل من تتوفر لدية الشروط المطلوبة اعلاه ويرغب بالانتساب للقوات الجوية والدقاع الجوي كقرد عليه مراجعة مكتب التجنيد التابع لقيادة القوات الجوية والدفاع الجوي الواقع بجانب قاعدة البطين الجوية (ابوطبي) للمقابلة في يوم الاثنين من كل اسبوع مصطحباً معه الوَّتَائِقُ الثبوتية التالية:

(i) صورة عن جواز السفر ساري المفعول + صورة عن خلاصة القيد (الهوية)

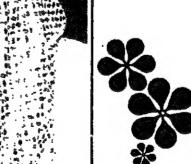
(ب) ثلاث صور شمسية قياس ٤×٢.

(ج) شهادة الدراسة أو أية شهادات علمية أخرى أن وجدت.

(د) شهادة حسن السيرة والسلوك من الدائرة الأمنية المختصة في امارته سارية

هـ) شهادة الميلاد او صورة عنها تقدير السن. [7] تقبل الطلبات لجميع المستويات الثقافية واعتبارا من تاريخ ٣٠ ١٩٨٨/١٨.

مع تحيات مديرية التوجيه المعنوي والعلاقات العامة







البنك العربي الافتربيقي المدولي إلى حضرة صاحب السمو الشغزاليرب كالحاف الله عيال سع يس الدولة

بمناسبة عودة سيموه بالسلامة إلح أرض الوطن بعد نسسالته الموفقة إلح جمهورية مصرالعسة

ضيفاً عنيزًا عاحب أخسه فخامه الرئيس

سئيس جمه وربية مصر العربية وشعبها مستهلين إلح الله سيجانه وتعالى أن يدعك يازاب د زخرًا للعرب تجمع الشمل وتوحد الكلمة











ه راء الاحداث

ما زالت بشكلة جدوب البيودان

تفية اساست تساهم مع فعف

الالتصاد في عرقلة التنعية في السويان.

يقم الجهود الحثيثة والخلصة الثي

تبذلها الحكومة السويائية اللي الكية

مرارا ضرورة التوصل ال عل عليه

الحِنوب من منظور صلعى، مع التاكيد على حماية الوطن بقطرة المسترية

وضرورة الحفاظ على الوحدة الوطنية

السودانية، رغم اختالك الإنظاق

والديانات، وابعانها الوطيئ بان

السودان وطن لايشافية في القميان

والجنوب والغرب والشرق، وأنه لا أرق

ومن لجل ذلك ثمث الدعوة لعلى

مؤتمر يستوري في السودائي، تحديد

علقة القبناعات والإحزاب السودائيية

يما فيها حركة قرنق، لايجة: هل سلمي ونهائي لشاكل السودان، وفي يقيمنها

وبالرغم من التصركات الجادة

للحكومة السودائية في هنذا الإلهام

والإعداد للمؤتمر، الا أن قوات قريق بنا

رَالت مصرة على حجل التعلاج <del>في ويحد</del>

الحكومة الشرعية للتتخبة وفي وخة

السودان كله، تساندها في كَلُّكُ أَتْبُوبُيدٍ ا

والمعسكران الشنرقي والخبريني والكنائس العللية، وتقع ليا على العما

الصياسي والعسكرى والالاحسان

ليس من منطلق خالا ين المنطق

والجنوب، او مسلمين ويستيخون. أنَّ من منطلق عنصري معاد اللِّي عَلِي

وبالاس اعلن عن تحرير منظفاً الناهيء من لبدي قوات قرنق، وكنية

للقوات المسلحة المسودانية أن في الرحم مدينتي دالكرمات، ومقيسان، الأمن التقي

يوكد نجاح الحكومة والجال

ان السودان جزء عزيز من التكفيا

المربية، وأب الفيات، وأدافية

جسر الامة العربية الى القارة الإقريقية،

الله قدري بالتربي ان يسالوا عدا

البلد القبقي اللبواس من الموادان

Land Berry

وليكون ستنا لويا لانقثار

دايرة الشرائة

عن طرح المناقصة العاملة رقم (مرامهم) يقون التوريد ميواد التبركة

دهان دادره دانسوریت عن می و است. تورید مواد اشدیکه الری - ادالی المیدی المیان المالی الرافیدی

الانتراك في هذه للناقمة والماسطين على وقص تجارية عن الوادية وعضوية غرفة التجارة والمستاعة والبوادة أقد في السبال التجاري، ان

براجعوا مركز العلومات والملابعة بقدائرة العائن بالمائي التولى

ببناية الشيخ سرور - شارع الشيخ حمدان المحسول على الشهوية

والواصفات الخاصة بهذه المنظمية، الثام النوام الرسعي، مقابل تقع

لكنم العطامات الى سكرتير لجنة المشتريات بالدائرة داخل مقالويل

مغلقة ومختومة بقشمع الأحس ومصموبة بكفقة مقية قدرها (٢ ٪)

الثنان بِاللَّهُ مِن قِيمتها سارية القعول لَدَة اللَّيَّة شهور من الفر موعد

لتقديم العطاءات كتامين ابتدائي ويستبدل يشامئ نهائي بنمية

(١٠ ٪) عشرة باللك أن ترسو عليه المناهصة أو جزء منها ولاتلهل

أخر موعد لتقديم العطاءات الساعة العاشرة من صباح يوم السبت

سيف بن تحمد الهامل

وكايل مكارة الشتريات

٢٩ شعبان ١٤٠٨هـ الموافق ١٩٨٨٩٨٦م وعلى المشتركين التواجد في

مَيْلُمُ وَقَدْرِهِ (١٠٠٠) مَائِنًا بَرَهُمْ غَيْرِ قَالِلُ لَلْزُهِ.

الشيكات ولو كانت مصدقة ولا التأمينات التضية

نفس الموعد لحضور جلسة فتح المظاريف.

الري على الرقطانية المطلق معان دائرة المشريات عن طرح الالعجاد العلم (١٩٧٥م) بشان

الزراعية منها. فضلا عن الانافية

السودائي ( التميدي للطاعرات

بن جنوبي وشعلل...

مشكلة الجنوب..

عربي ومسلم،

اعلان حالة الطوارىء في بنما

اضراب عام الى أجل غير مسمى اعتبارا من يوم غد الاثنين، دعما لطالب عزل الحاكم العسكري القوى الجنرال مانويل انطونيو

ومن جهة لخرى قالت مصنس امريكية ان

طيارين بنميين علنا قد عملا مع الجنرال

نورييجا فرأ الى الولاينات المتحدة ينوم

القعيس، وذكر هذان الطياران حسب

المعدر ان كوبا زوبت بنما يستة عشر طنا

من المعدات العسكرية منذ بدء الازمة قبل

ثلاثة اسابيع. كما زعما ان ليبيا قدمت ال

الجنرال تورييجا مبلقا غير محدد من المال

نساعدته على مواجهة الازمة المللية التي

تجتازها بنمأ في اعقاب اجراءات الحظر

الاقتصادي الإمريكية الذي شلت اقتصاد

واعرب بيان اصدره مندويون يحضرون

مؤتمرا لبرتامج الامم المتحدة التنمية في

الدول العربية عن استياثه من ابرام تلك

الإتفاقية في نفس الوقت الذي تسعى فيه

القوات الإسرائيلية الى احماد الانتفاضة

الطَّسطينية في الأراضي المحتلة، وقال البيان

ان الاتفاقية ضارة وتتضمن كثيرا من

الانتهاكات والتشويهات التي قام المطلون

العرب في الأمم المتحدة في وقت سابق بلغت

انتباه برنامج الامم المتحدة للتنمية اليها...

وقد دعا برتامج الامم المتحدة للتثمية الى

عقد ذلك المؤتمر الذي يستمر ثلاثة أيام

ويحضره مطلو ٢٠ تولة عربية المناشة

برتامج تنبية للمنطقة العربية خلال

السنوات الاربع القلامة تبلغ تكاليفه 10

مليون دولار. وستقوم اسرائيل بموجب

اتفاقية وقعت في الامم المتحدة في 27 شياط

أبراير الماشي بتقديم مساعدات فثبة للدول

الإفريقية التي تطلب ذلك مع قيام برنامج

الامم المتحدة بدور الوسيط وقال متحدث

باسم البرنامج أن البيان العربي سيرفع ألى

واشتطن الغت عقدا

لىدم اسلحة الىلينان

ان الولايات المتحدة الأمريكية الغت

عقد بيع أسلحة لوزارة الدفاع اللبنانية

ولوشنت مجلة والكفاح العربيء

الليثانية في عددها الذي يصدر غدا أن

المنقلة الغيث بسبب عندم قندرة

المكومة اللبنائية عل تسبيد اللعن.

تبلغ أيمتها ٢٠٠ مليون دولار.

بيروت \_ق ن (: نكرت انباء صحفية

اللقر الرئيسي للبرتامج ﴿ تيويورك.

ولذلك يجب أن تلغى.

معننة تشنها واشنطن على بنما..

جاء ذلك في غمرة انباء عن مفاوضات . والامن العلم في البلاد، بسبب حرب غير

الدول العربية تحث برنامج التنمية الدولى

على الغاء الاتفاقية الفنية مع الكيان الاسرائيلي

# عول انفانستان رهن بمواقف الدولتين العظم

واعرب عن اعتقاده بأن المشاكل التي واشار المتحدث باسم وزارة الخارجية اتفاقات كي يرحلوا عنهاء مازالت معلقة في مفاوضات جنيف غير

الامريكية تشاراز ردمان الى ان افغانستان ستكون أحدى السائل الإقليمية المهمة التي ستطرح خلال المعادثات التي ستجرى الاسبوع المقبل في واشتطن بين شواتـر

تحل اذا ما عكف الاتحاد السوفييتي عليها بجدية.. وتابع ردمان ان السوفييت ملم يكونوا في حاجة الى اتفاق في جنيف كي هجوم واسم لقوات التورة الرسترية

لكريت .. وكالات الانباء: اعلنت الجبهة الشعبية اتحرير ارتبريا امس أن الجيش الشعبي لتحرير اريتريا يشن منذ يوم الخميس الماشي هجوما واسع النطاق على أمتدأد

> وقالت في بيان وزعمه المكتب المركزي كيلومترا الى جنوب شرق مدينة نفقة.

واوضح انه خلال الهجوم الذي استعر في نفس الاتجباء قامت قبولت اخرى من الجيش الشعبي بهجوم معاثل على المراكز

واسعاف قوآت اثيوبيا.

افعيت من اتجمام الشرق والجنوب واستوات عليها وهي الان تتقدم تجاه المبيئة من كل ناحية. واكد البيان أن القوات الارترية تطوق حلليا مدينة افعبت بعد ان تمكنت قوات اخرى من الجيش الارتيرى من السيطرة على الطريق العلم الذي يريط اقعيت بعديثة كرن بعد ان منتيت المراكز والوحدات الاثبوبية التي كانت تحمي هذا الخط الحيوى لاعداد

عل تقفه ومداصرة منذنته اقطنت

جبهة نُغْقة ضد القرات الاثبوبية..

# الأرض المتسلة

عمان ــ الاتحاد: أعتقلت سلطات الاحتلال اعتقالا أداريا وللدة سنة اشهر عشرة مواطنين من منطقة رام الله وهم عمر ابوعبيد ٣٧ علماً، عطا نمر ٣٠ علماً، وسيم الكردى ٢٨ عاماً، ومحرم البرغوثي، جمال عمالح حماد، احمد رزق الديك، حكمت عيسى الديك، محمد حسين الديك، محمود عبداللطيف الديك، وناصر عبد الفتاح

عمل \_ الإتحاد: ذكرت صحيفة القدس «المُقسسية» أن سلطات الاحتلال افرجت عن بعد اعتقال دام ٥٠ يوما وفرض غرامة مالية مقدارها ٢٠٠ شيكل على كل منهم. وعن علىف طاهر الزيدات وفيصل عوض، الزيدات وانور حسن بعد اعتقال دام ١٩ يوما وجميعهم من قرية بني نعيم قضاء الخليل.

عمان \_ الاتحاد: نكر راديو العدو أن مجهولين احرقوا ١٥ دونما من مقلبة أسرائيل، قرب بلدة باقة الغربية يوم الخميس، وأوضح أنه تم أولا أحراق جزء من الغلية تبلغ مساحته خمسة دونمات، ثم تم احراق عشرة دونمات اخرى، وقد هرع أفراد شرطة العدو وعمال الصندوق القومي والاطفائية لاحماد الحريق.

الحوفي القدس \_سلوان \_الحلجة حَديجة مومى ايوذياب «ام صلاح» ............ ٥٥ عاما



يسمرمحبس الإطاقة دعوة المسادة بتنعيضكوالعاملين فضور انتخاب الربية الإدارية لفرع لجمعية جمدينة أبوظبحي

والله ولجت التوفيقي مجلس الادارة

وووووووووووووووووو

# جونيجو: توقيع باكستان على اتفاق جنيف

ل افغانستان رهن بسلوك ومواقف الدولتين العظميين، فيما قال جورج شولتز وزير الخارجية الامريكي انه يأمل ات تساعد محادثات مع نظيره السوفييتي ادوارد شيفارنادزه يومي الثلاثاء والاربعاء القادمين على كسر جمود مفاوضات جَنيف بشأن المسألة الافغانية. يغرُوا افغانستان، وهم ليسوأ في حلجة الى

واقباقي والا انتا جُعتقد انه سيكون من

الافضل أن يتم هذا الانسحاب بصورة

منظمة على اسلس اتفاق. وتعتقد أن ذلك

سيكون في صالح جميع الإطراف، يمن فيهم

الاتحاد السوفييتي، وقال ردمان انه لهذا السبب ابنت

الولايات التحدة استعدادها لضمان

اتفاقات يتم التفاوض بشائها تحت رعاية الامم للتحدة بين بالمستان وافغانستان،

في غضون ذلك نكرت مصادر رسية

بالستانية ان اسلام ابيد سنسعى خلال

مؤتمر وزراء خارجية الدول الإسلامية الذي

سيعقد في عمان هذا الاسبوع للحصول على

تأييد هذه الدول لفكرة تشكيل حكومة

افغائية موسعة ق اعقاب الانسماب

السوفييتي. وقد اشلا متحدث باسم الحكومة

الاردنية بقرار موسكو سحب قواتها من

افغلنستان هتى مع عدم التوصل الى اتغلق

في مقاوضات جنيف، ووصفه باته قرار

المحاهدون الافغان يرفضيون

شروطموسكو للتسوية

سشول العلاقات الخارجية في الصرب

الاسلامي للمجاهدين الإفغان موقف الاتحاد

السوفييتي المتعلق بليجك تسوية سلمية

وقال في مؤتمر صحفي عقده في الرياض

امس ان الاتحاد السوفييتي يهدف من خلال

شروطه المعلنة لانهاء الأزمة الى اضفاء

الشرعية على نظام نجيب الله والى احماد

حركة القاومة الافقانية انطلاقا من باكستان

واغلاق مكاتبها هنك واغلاق الحدود بين

البلدين، واضاف غيرت بهير الذي يزور

الملكة العربية السعودية حقيا أن الاتحاد

السوفييتي يسعى كذلك لوقف عمليات

المجاهدين داخل افغانستان واجبارهم على

قبول وقف لاطلاق النار.. ودعم تقلم كابول عن طريق جزء من الاموا ل التي كانت

لندن تعترف وبالخطاء

بالموافقسة علسي تصدير

اجهزة لاسلكي لمنظمة التصرير

اعترفت الحكومة البريطانية يوم

الجمعة بانها سمحت عن طريق الخطأ

لشركة الكترونيات بريطانية بتوريد اجهزة

اتصال لاسلكي عسكرية الى شركة لها علاقة

وقال وزير الصناعة البريطاني كينيث

كيلارك في بيان مكتوب امام البردان إن

تجقيقا لجرته وزارة التجارة والمساعة

كَشْفُ عَنْ مَنْحَ انْنْ تَصِدِيرِ لَشْرِكَةُ مِرَاكِلُ ــ

تاكثيكوم، للالكثرونيات لشحن الإجهزة الى

شركة مقرها لينان دون ان تضع الوزارة في

الاعتبار معلونات بشأن وجود علاقة بين

هذه الشركة ومتطعة التحرير الفلسطينية. وقبل كلارك: رومن ثم قمن المكن ان

تكون هذه الشحنة قد وصلت في نهاية

المطاف الى منظمة التحرير الفلسطينية.. أن

قيمة الشحنة المالية صغيرة للغاية، وهي

مصرع ١٦ شخصا

في اشتباكات قبلية

بالسيبودان

للاثباء أمس أن ١٦ شخصاً لقوا مصرعهم

في اشتباكات قبلية وقعت بمنطقة نائية من

وذكرت أن ٦ من القتلي كانوا جنودا

وضياطا للشرطة حاولوا التدخل بين

الجموعات القبلية السلحة المتنافسة و

المنطقة، مشيرة ألى أنه تم حرق قريتين

أخبار سريعة

• تيودلهي: ذكر مصدر رسمي هندي ان

وزير الدولة للشنون الخارجية ك. ب. س.

مينون سيقوم الاثنين المقبل بجولة تستغرق

عشرة أيام تشمل كلا من قبرص ومصر

ويوغسلافيا، واضاف للصدر نضبه ان

مينون سيحضر لاجتماع وزراء خارجية دول

عدم الانحياز الذي من القرر أن يلتئم في

• سروت: حث هارفي نارسيسينقلد وهو

مواطن أمريكي محتجزى الرهائن الإجانب

في لبنان على الاقتراح عن رهائنهم قائلا ان

مثل هذه الخطوة ستؤدى الى عقد مؤتمر

● أمريتسار: ذكرت الشرطة الهنبية ان

أحد عشر شخصا بينهم خمسة من افراد

عائلة واحدة لقوا مصرعهم يوم الجمعة على

أيدى الانقصاليين السيخ في ولاية البنجاب

● رائجون: أندلعت أعمال عنف في شوارع

عاصمة بورما أمس احتجـلجا عـلى حك

الجنرال يو ني وين الذي يتولى السلطة

● الضرطوم: توجه وقد من الاصراب

السياسية السودانية يضم سارة للهدى

قرينة رئيس الوزراء الى هرارى لعقد

محادثات سلام مع قادة حركة التعرد في

وفي افتتاحية نشرتها له صحيقة طو

ماتان دو صحارا، عشية لحياء النكرى

الخامسة لتوقيع معاهدة الاشاء والوفاق

التى تربط بين الجزائر وتونس وموريتانيا

مندُ علم ١٩٨٣ اسف الوزير للغربي لعدم

تحقيق داي شيء ايجابي، لبناء اللغرب

الغربي ورغم طموحات كل شعوب المغرب

العربي التي كانت دائما تعتبر الوحدة

المكمل الطبيعي للتحرر،، وعزًّا علوى هذا

الوضع الى والشروع في بناء المغرب العربي

العلوى يقترح تحرير المبادلات التجارية

وتمعيل الانتقال كمقدمة لبضاء المغرب المربي

الرباط \_ أ ف ب: أعرب احمد علوى وزير الدولة المغربي عن اعتقاده بأن بناء المغرب

العربي الكبير يجب أن يتم انطلاقا من القاعدة وليس من القمة.

الجنوب بقيادة جون قرنق.

دولى حول السلام في الشرق الأوسط.

نيقوميا اعتبارا من ٥ سبتمبر المقبل.

اقليم دارفور الغربى المتلحم لتشاد.

الخرطوم ــ ي ب أ: قالت وكالة السودارُ

معدات غير قاتلة..

بمنظمة التحرير الظمسطينية

الرياض - قن. أ: هلجم غيرت بهير

شجاع وحكيم.

للقضية الإفغائية.

تصرف على الحرب.

شرط ان تكون راضية عن مضعونهاء.

المناشرة بين افغانستان وبلكستان يمكن ان

للعلاقات الضارجية للجبهة أن الجيش الشعبي الاريترى تمكن من السيطرة على جميع مستحكمات ودفاعات الجيش الاثيوبي وبات يدفعه بقوة الى الخلف ملحقا به خسائر جسيمة في الارواح والمعدات. واشاف البيان أن هجوم القوات الارترية على القوات الاثيوبية تواصل طوال اليومين الماضيين وتقدمت القوات الارترية لاكثر من ٤٠ كيلومترا تجاه مدينة افعيت التي تقم على بعد ٦٥

والتقاط الاستراتيجية المحيطة بمدينة

واعلنت الجبهة الشعبية لتصريس اريتريا في بيان أخر انه تعت السيطرة على مدينة اقابيت امس يعد ٤٨ ساعة من القِتال العشف واعلثت لاول مرة عن اعتقل اثنين من الضياط السوفيين خيلال المعركة بالاضافة الى اسر كولونيل في الجيش

احراق سيارات عربية في صبرة وعصيرة

عملن \_ الاتحاد: أضرم مجهواون في قرية صرة بقضاء تابلس التار في أحدى السيارات الخاصة التابعة لاحد مواطني القرية، وقد اتت النيران على السيارة بالكامل. كما اشتعلت النار في سيارة اخرى يملكها لحد مواطني قرية عصيرة الشمالية وتم ابلاغ الشرطة بالحادثين.

اعتقيال اداري لعشيرة من متواطني رام الله

الافراج عن عدد من المواطنين

كل من رَاقت مِكر، جلير القوقة. اسعد المُجار من محّيم الضّاطيء، ونديل رُسّونُ من رأح واحمد قتن من هُلْنيونس، بعد اعتقال دام ١٨ يوما، وعن عبدالله طه للشني، وعطاالله طه الطُّنْسَ، وَيُصَّالُ الشني بعد اعتقالُهُ أَمِنْتُهُومِنْ وَهُومِنْ بيت سلحوروعن رائدهاشم الزيدات واحمد الزيدات وعبد الرحمن محمد الطرايرة وغسان محمد الطرايرة وذلك

احراق ١٥ دونما من غيانة استرائطية

القدس \_ صور ياهر \_ الحلجة سلمي سلمان الاطرش «ام احمد» ...... بيت فجار ـ الحاج بدر سالم حسن ثوابتة ... صوريف - الخليل - عبد الفتاح عبد الجبار القاضي وابوقؤاده خانيونس \_ بني سهيلا \_ الحاج سليم سالم ريدة دايومحعده. خَانْيُونْس \_محمد مصطفى الترتوري وايو أيراهيم،...... late Ve طولكرم \_شحادة احمد شاهين دايو احمده ...... طولكره ــ الحاج سليم محمد خليل اليحيى.. حِدَن \_ فقوعة \_ احمد محمود خليل ابو فرحة ءابو غادره ............. ٨٦ عاما القدس حديجة عبد الهادي ريحان الشراوية دام اسماعيل، قلنسوة \_ المثلث \_ آمنة عبد اللطيف خطيب . حيفًا ـ ماريا الصلح ءام سعيده. شفا عمرو \_حمادي حمادي .....

99999999999999

لهم الرحمة والمغفرة



وذلك في يوم لاينين لموافق/ ا ١٩٨٨/ ١٨١١ الساعة السابعة مسادً بمقرالفرع على العنوان النالى:

منطقة النادي السياحى - مَعَابِل شُولَةً تطويم أم الدلخر بناية خليفت حميد الظاهري - الطابق الثامن شِقة الا تلينوث الا١٧٥٩ أبوطبي

\* • عمال الانقلار يقومون بالبحث بين حطام طائرة ،اليوينج ٧٢٧، التي تحطمت بالقرب من مدينة كوكوتا بكولومبيا عن ركاب الطائرة الـ ١٣٧ النين كانوا على متنها. (صورة للاتحاد)



• بعديدومين من اعمال العنف والنهب التي قتل فيها شخص واحد وجرح العديد بن الاشتاص، قام اهالي ميناء كولون في تحصينات التلجرهم

موسكو ـ اش.ا: عقد رئيس الوزراء الأردني زيد الرفاعي الزأثر في موسكو أمس اجتماعين مع نظيره السوفييتي نيكولاي

الرقاعى يبحث جهود

السلام فيموسكو

چارية من اجل ضمان خروج مشرف

للجنرال نوربيجا، وحسب معدول في

واشتطن فان وليم ووكر تائب مساعد وزير

الخارجية الامريكي وصل الى بنعا ليوضح

لنورييجا الذى وجهت اليه واشنطن رسعيا

تهمة تهريب المُحْدرات، بأن الولايات

التحدة مستعدة التخل عن ملاحاتها

السلطة والرحيل الى اسبانيا أو فرنساً.

القضائية له في حل موافقته على التخلي عن.

وقال بيان وقفه الرئيس البنعي بالانابة

ملتويل سوليس بلنا ان حالة الطوارىء

فرضت لمعلجة خطر بالغ يهدد السلام

الغاء اتفاقية فنية ايرمها مع اسرائيل في الشهر الماضي

ريجكوف ووزير الضارجية السوفييتي ادوارد شفيرتادره. وذكر راديو عمان ان المحادثات تتاولت القضايا التي تهم البلدين وأخر تطورات الشرق الاوسط والجهود المبذولة لاحلال السلام الدائم والشامل بالمنطقة والمدادرة الأمريكية الأخيرة.

الشديد طلبا للتقاعد من الخدمة

ومن المارر استدعاء الكولونيل شورث

للمثول أمام المحكمة يوم الخميس القادم..

واذا أدين بكل التهم النسوية اليه. فقد

يواجه احكاما بالسجن تمثل في اقصاها ال

هُ عَمَّا وغَرَامَات تَبِلُغُ مَلَائِينَ ٱلْمُولِارات.

بويننكستر المستشش السابق لبلامن

القوميء وضابط القوات الجوية الإمريكية

المتقاعد لليجس جئرال ريتشسار مسكورد،

اما المتهمون الإخرون فهم الانميرال جون

لمواجهة الاتهامات الجنائية في ايران - جيت

واستطن \_ وكالات الانباء: اعلن الكابش رويرت بروث المتحدث بأسم وزارة الدفاع الامريكي أن الكولونيل أوليفر نورث طلب

تسوية مستحقات تقاعده من سلاح مشاة البحرية لمولجهة الاتهامات الجنائية التي نسبت اليه فيماً يتعلق بفضيحة دايران -جيتء، وقال الكولونيل نورث الذي كان يرتدي وكانت احدى غرف الإتهام قد وجهت الاربعاء الماضي التهمة رسميا الى تورث ملابس مدنية في مؤتمر صحفي يوم الجمعة از الدفاع القوى الذي يعترهه في اي وثلاثة أخرين ضالعين في الفضيحة بسبب يورهم ﴿ تصويل عبائدات صفقات بيع محاكمة قد تضطر محاميه الى تقديم طلبات لاستدعاه واكبر مسئولين في حكومتنا للادلاء الاسلحة لايران علمي ١٩٨٥ و ١٩٨٦ الى متعردى والكونشراء أ تيكاراجوا، وذكر بشهاداتهم..... ولم يحدد الكولونيل تورث ما أذا كان ذلك قد مشعل الرثيس الإمريكي المتحدث أن نورث للحارب السابق في فيتنام ثم السئول الكبير في مجلس الامن القومي رونقد ريجان، ولكنه قال از احتمال ملاحقة خَلال فَضَيحة وابران \_ جبت، سبكون في

۱۹۸۰ اشارت بکل وضوح الی عدم جدوی

التدخل، لأنه نيست له أفاق مستقبلية جيدة

وتضعنت المنكرة عشرة بنود. قيم كل

بند فيها تقويه، سليما للعواف، فأحد

البنود يقول بالحرف الواحد: داضافة الى

جبهتى المواجهة أنذاك، سواء ضد حلف

الناتو في اوروبا أولا، وضد الصين في شرق

أسيا. ثانيا، ظهرت يؤرة توتر سياسية \_

عسكسرينة ثنائشة في جنبوب الاتصاد

السوفييتي، الذي يتميز بطروف جغرافية

واجتماعية واقتصادية سيئة للغاية

وأردف الاكاديمي السوفييتي يقول في

تحليله، والذى نشر في نفس الصحيفة قبل

اسبوع (على شكل رسالة استقسل) قائلا

الأول مرة بعد الحرب العللية الثانية

يواجه لاتحاد السوفييتي صداما عسكريا

الليميا.، وخلافًا للحرب الكورية

والغيتنامية اضطران يحارب بجيشه خارج

هدوده، أنَّ الحصار الذي فرضٌ على عملية

الإنقراج الدول وفقدان الطروف السياسية

لتقليص أو وقف سياق التسلح كانت نتيجة

للتدخل السوفييتي في افغانستان، حيث

أدى هذا النَّبْخُلِ الى تَعزيزُ وتقوية جِيهة

الدول المعادية للصوقييت، والتي تطوقه من

الغرب والشرق، كما أن هذا التبخل اثر

تأثيرا مطبيا على مواقف دول عدم الانحياز.

وقلل من تأثير الاتحاد الصوفييتي عليها،

وخاصة النول الإسلامية.. كما ساعد على

احْتَفَاء ثَلْتُ الطّروف التي كان عن شأتها

واختتم رسائته قائلا القد اشيرت في الكثير من المنكرات والتقارير التي

السلطة الى ضرورة ضبط النفس واشد

الحيطة والحذر في العلاقات مع البلدان

تطبيع العلاقات السوفييتية ـ الصينية،.

وجهِت الى الجهان العليا والمسئولة في

من القمة بدلا من البدء من القاعدة.

ولتدارك هذا الوضع اقترح الوزير

الغربى تحرير عملية انتقال للاشخاص بين

بلدان المغرب للعربى معدم مطالبة المساقر

سوى ببطاقة هويته الوطئية وتحرير تبائل

الصحف والمجلات والكتب محتى يتعرف

كل وَلحد على ما يجرى عند جيرانه، ال

چانب تعکین مواطئی ای بلد من بلدان

المنطقة من حرية الاستقرار في البلدان

المجاورة وتحرير للبادلات التجارية.

يل خسارة حتمية.

امس الاول (رويتر)

كبار السئولين الامريكيين ميثعارض مع استعبرار خندتني كضابط في عشباة أولَ عامِ القَائِمِ قد اكمل ٢٠ عاما في الحُدِمة وبالتال يحق له التقاعد.

ورجل الإعمال البرت حكيم. البحرية... ولذلك غلد قدمت مع الاسف ىعددظر استمر لاستوات

موسكور الاتحاد تعقيباً على ما جاء في رسالة الكائب السوفييتي أناتولي بروخانوف التي نشرتها صحيفة طيتور اتورنها جازيتاه الواسعة الانتشار بعد حظر طويل على نشرهاء استمر لكثر من سبع سنوات، نوه الاكاديمي السوفييتي بوجومولوف في تطبق له حرل هذه الرسالة التي حللت تحليلا واقعيا الأسباب التي دعت موسكر ألى التدخل العسكرى في افغانستان، وقال دان التقديرات بشأن الرضه الأفغاني لم تكن صائبة وغير صحيحة، فقد اخطة الخبراء فر تقييم الموقف، كما أخطأ الدبلوماسيون والمختصون بأمور السلام، الى جانب أن المسكرين السوفييت انفسهم قد اخطارا، وهذا ما يغع بالتدخل السوفييتي المسكري في افغانستان.

مسئول فلسطيني ينتقد خطف الأجانب في لبنان مــوظفـا «الانـروا» خطفـا بطــريــق الخطـ

بل كنا تعانى من خطف الكثير من ابناء شعبنا الذين مازال بعضهم معتقلا حتى الأن، السورية المشتركة، وذكر وقتها أن اعتقال

صلاح له علاقة بمعرفته بالجهة التي اعتقلت موظفى والاونرواء لعدة أيام قبل اطلاق سراحها. وأوضح السئول القاسطيني و حديثه الصحفى أن اعتقال الموظفين الدوليين المذكورين تم خطأ ولأن الجهة اللبضائية التي خطفتهما كانت تعتقد أنهما المانيان

وأوضح صلاح ان الإدارة المركزية لوكالة ،الأونروا، أن فيينا تعرف هـوية الجهة التي نفنت عملية الخطف، ولكنه اعترف بانه تدخل شخصيا لاطلاق سراح المُوطَّفِينُ المُولِينِ المُنكورِينِ، وذلك عبر فرص التداخل القائمة بين الفصائل الفاسطينية والاحزاب والحركة اللبنانية على المتعيدين السياس والأمثي. ونفى صلاح صحة مقولة أن متظمة التحرير القسطينية تحاول العودة الى لبنان عبر تسخير بعض امكاناتها المالية لاعادة اعمار المخيمات، وقال أن المنظمة لم تُدْرج أصلاً من ليتان حتى تحاول العودة،

الصناعات الحربية المصرية من الخامات المحلعة

الكويت ـ وكالات الاسباء: أكد وزيـر الدولة المعرى للانتاج الحريى الهندس جعل سيد أن الصناعة الحربية المصرية تمنع بعنق مناعي مائة في المائة من الخامات المنتجة محليا. ونكر الوزير المصرى في حديثه لصحيفة والسياسة، الكوينية نشرته أس، أن مصر

بدأت تصنع الصلب الخاص بالدافع، كما بدأت في خطة لتصنيع بالى الضامات. وأشار الى ان مصر بدات تنتج النخيرة منذ علم ١٩٥٤، مؤكدا أن بلاده طورت خلال هذه الغثرة تصنيع هذه النخيرة حتى بدات تمشع المواد القاتفة المتفجرة

وافعاف، ان مصر بدأت تدخل عملية التكامل المساعي بتصنيع طائرات التوكاتو، بكوادر مصرية بنسبة ٢٢ ٪. كما تقوم بتصنيع لجزاء كبيرة من الطائرة والالقاجيت، وباطلاة عدى الصواريخ.

واشار بوجومولوف الى ان المذكرة التي رفعت الى الجهات المشولة في ٢٠ ينايس

مؤخرا على خطف موظفين يعملان في الوكلة الدولية لاغباثة وتشغيس البلاجشين القلسطينيين (اوشروا) واكتفى ساقفول وأستطيع ان اؤكد جازما بأن من قام بخطف موظفي الاونروا لم يكن طرفا فلسطينياه وكأن الأمين العام للجبهة الشعبية تحرير فلسطين النكتور جورج حيش قد أعلىن الاسبوع للسائعي اثر السلطيات السورية اعتقلت السيد صلاح اثناء توجهه

اتهام شقيق رئيس

بابتزاز رجال الأعمال بهدف التدرع للتقمة خيرية ينيزها.

# 

بيروت \_ كونا: انتقد صلاح صلاح امين سر قيادة ألعمل الوطني الفلسطيني في لبنانً ظاهرة الخطف النتشرة في أبنان حاليا، ووصفها بأنها تشكل ضررا كبيرا القضية الوطنية. فيما أكد اصرار الفاسطينيين على اعادة اعمار مخيماتهم وإو طوية طوية.. ونقلت مجلة والاسبوع العربيء في عددها الأخبر عن صلاح الذي يشغل ليضا منصب عضو الكتب السياس الجبهة الشعبية لتحرير فلسطين قوله مرغم عمليات الخطف العديدة التي عرفها لينان طوال السنوات للاضية، فلم نكن شمن الفلسطينيين طرفا فيها،

ورفض صلاح تحديد الجهة التي اقدت

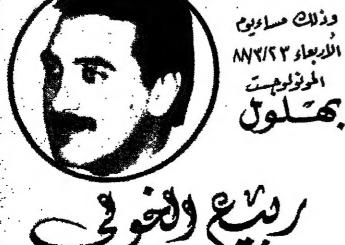
ألى مدينة دمشق عير الحدود اللبنائية \_

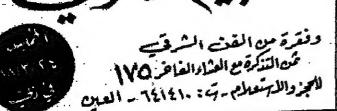
• شن كبونج هـوان الشقيق الاصغر لرئيس كوريا الجنوبية المايق منسن دو هوان غادر كوريا يوم الجمعة الماضي سرا وسط اتهامات بالأسط شنتها ضده ومنائل الاعلام ولحزاب المعارضة برويتر،

كوريا الجنويية السابق بالتورطفي فضائح مالية

سيثول .. ا ب: نكر مسئولون كوريون أعس أن أصغر أشقاء الرئيس الكوري الجنوبي السابق تشون دوهوان غادر البلاد مرا الى البابان لتفادى تعرضه للمحاكمة الحنائية لتورطه في فضائح مالية. وقللت مصادر للعارضة ان شقيق تشون ستورط في تهم استغلال النفوذ، إذ قلم

# بعدولنجاع ولكبرني مفل أبوظبي الاربعاء ٣ ١٨٧١٢





على الدوك التجاع المسلمة منصور Mariboral

and the second second

أساليها العسكرية ضد القلسطينيين

بعقوبات اقتصادية وصفها بعض المعلقين

الاسرائيلين بأنها تجسيد لسياسة العقاب

وأشارت الصحيفة الى أن هذا الاسلوب

الاسرائيلي اللاانساني ياتي في الوقت الذي

شدبت فيه سلطات الاحتلال على نظام حفار

التجول بعدة فرى فلسطينية.

● صحيفة أمريكية:

موامرة جديدة لمقاومة الانتفاضة الظمطينية

تقوم على نكرة تـدمير الأراضي النزراعيمة

واشنطن ــ أش. ا: كشفت صحيفة منبوبورك تايمزه الأمريكية النقاب عن قيام

قوات الاحتلال الاسرائيلية باتباع اسلوب جديد لمقاومة الانتفاضة الشعبية

الفلسطينية في الأراضي المحتلة يقوم على فكرة تدمير الأراضي الزراعية واتلاف

الزراعات المرجودة بها فيما يشبه الحرب الاقتصادية والعقاب الجماعي لمواطني

في اليوم الثاني لندوة العنصرية والصهيونية بالقاهرة

النظامات المنصريان في الكيان الصميوني وجنوب افريقيا

يؤثران علباً على التنميية في العالم العربي وافر يقيباً

القاهرة \_ والاتجاد، أكد المشاركون في ندوة العنصرية والصهيونية التي تعقد

بالقاهرة حاليا، ان النظامين العنصريين من جنوب افريقيا واسرائيل يؤثران تأثيرا

الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين.

وقالت الصحيفة ان الجيش الاسرائيلي

استخدم جرارا زراعيا لاقتلاع وتدمير حقل

من شجيرات الزيتون في مدينة رام الله

بالضفة الغربية المثلة مشيرة الى ان ذلك

ونقل راديو مصوت امريكا، صياح امس،

عن الصحيفة تاكيدها أن تدمير حقل

الزيتون يتمشى مع حملة جديدة تقوم بها

سلطات الاحتلال الاسرائيلي لتعزيز

سلبيا على التنمية في افريقيا والوطن العربي ..

كما أكد المشاركون في الندوة أن النظامين

الصهيونية شكلا من اشكال العدوان.

التخطيط الفلسطيني حول والصهيونية

وقد تحدث في جلسة الامس، الدكتور

انيس القامم من فلسطين استاذ القانون

الدولى بجامعة الكويت ورئيس تصرير

المجلة الفلسطينية للقلنون الدولى، فطالب

باعداد قانون جديد لايعتبر الصهيونية

شكلا من اشكال العنصرية فحسب، بـل

كما اكد اجمد يوسف القرعى سكرتيج

تحرير مجلة السياسة الدولية دمصى أن

صدور قرأر الامم المتحدة رقم ٢٣٧٩ الذي

يعتبس الصهيونية شكلا من اشكال

العنصرية كان انتصارا وكسبا

للببلوماسية العربية التى نشطت لجنب

واكد القرعي أن العرب لم يستكملوا

الجولة الناجحة التي تحققت عام ١٩٧٥

لصنور هذا القرار، وطالب الدول العربية

بتكثيف واستكمل جهودها في هذا الطريق

حتى تتحقق الادانة الشاملة للصهبونية

وعن أثر النظامين العنصريين على حقوق

الانسان اكد الدكتور احمد خليفة رئيس

انتباء الرأى العام العللي للقرار...

شكلا من اشكل العدوان أيضا.

تم وسط حراسة مشددة.

● ﴿فِي الْسُوسِطُ عِنَّا سنيوره رئيس تحرير

صحيقة دالفجر، التي

تصدر في القدس

الجتلة إثناء حضوره

الإجتماع الذي عقدفي

يروكسل تحت شعبار

راعطناء فنرصة

للسلامه والييساره

البروقيسور هبركابي

مدير قسم العلاقات

النولية فيجامعة

القدس العيريسة والى

يمينه كلود شيسون

مقـوش السـوق

الاوروبية، (رويتر).

بالسجن لبضعة أسأبيع قد اثار دهشنا

المراسلين الاجلنب النين حضروا الجلسة

العلنية واعرب عن دهشته لهذا الحكم

الذي صدر في قضية خطيرة وهي قيـام

ونكر مراسل الإذاعة الاللثية أن القضية

التي يتلبعها للصحفيون الاجانب ق

اسرائيل الآن هي اعتراف المِتنسين

الاسرائيليين بانهما قاما بدفن الفلسطينيان

احياء بناء على اوامر من رثاستهما المباشرة،

وقتل أن أصابع الإتهام تشير ألى وزير

الدفاع الإسرائيل الذي أعلثها صراحة من

قبل اثه لا بد من رجم القلسطينيين

وأوضح المراسل أن تلك هي المرة الأولى

التى تجرى فيها محاكمة علنية لجنود

اسرائيليين من قبل سلطات الاحتلال مؤكدا

ان الغرض منها هو تهدئة الرأي العلم

صورة من الأرشيف لنــاثب رئيس

رابطة المحامين في غزة محمد هاشم أبو

شعيان الذي القت السلطات الاسرائيلية

القبض علية حال رجوعه من تل أبيب حيث ندد بالقمع الاسرائيل للانتفاضة

اثناء مشاركته في ندوة بجامعة تل أبيب.

مائـــة شـــهيد

شمل الاطفال من سن ٢ سنة الى ١٢

سنة في مخدم دير البلح وشيحًا يبلغ من

العمر ٦٠ علما وامرأة عمياء عمرها ١٠

عاما في للخيم.

€ الأونسروا:

بالحجارة بدلا من اطلاق النيران عليهم.

الجندين بدفن القسطينيين أحياء.

«أسوشيتد برس» من الأرض المحتلة:

# المكمة الاسرائيلية العليا تقرعة

الاسرائيلي على اوامر رؤسائه القمعية

• من أجل أن يتحرك ضمير (١٥٠) مليون

عربي ويحس بما يحدث في بلدنا. • • من أجل الغاء قرار اغلاق مكتب منظمة

التحرير الفلسطينية في تيويورك.

وهريت مذعورة في ليلة ممطرة، قبل أن يهدم بلدوزر الجيش الاسرائيلي منزلها، ثم يتخذ طريقه لهدم منزل الواطن ابراهيم حامد بدوان في قرية مبدو، على بعد ١٢ كيلومترا غربي القبس المحتلة. ويتذكر ابراهيم من جانبه لحظة أن أمره ووالديه المسنين والقوا بالاثاث في الشارع.. جنود الاحتلال بالخروج من المنزل المكون وفي لحظات كان المنزل الذي بناه خلال ٢٠ من طابقين مع زوجته وأولاده التسعة

دعماللانتفاضة وفيبيان تضمن الأهداف

# رنيحة جمعيحة انعاش الأسرة في البيسرة تعلن الأضراب عن السطعساء عمان \_ والاتحادة: وزعت السيدة سعيمة خليل رئيسة جمعية انعاش الاسرة في

لبيرة بيانا على وسائل الاعلام حول اعلانها الاضراب عن الطعام ابتداء من صباح آمس احتجاجا على المارسات الصهيونية جاء فيه ان اضرابها هو: ● من أجل وضع حد للقتل والصرق الجنس البشري بالحب والسلام والأمن والتدمير وتكسير العظلم ودفن الاهساء والاطمئنان والحرية الفردية والجماعية. والتنكيل حتى الأعاقة والتشويه. • من أجل انتصار صمير الجندي

• من أجل وضع حد للاجراءات الجماعية في القرى والمن والمخيمات واغلاق دور من أجل الحفاظ على الإنسائية ووضع

حد للطمع والغرور وجعل الناس يحبون لغيرهم ما يحبونه لانفسهم. من أجل خلق جيل جديد يبنى ولا يهدم، يعدل ولا يظلم، يؤمن باعطاء كل ذي حق حقه ويؤمن ايضاً بأن القوة العتبية ان

واخيرا من لجل أن يضال شعيضا القلسطيني حقه العادل في الحياة الحرة الكريمة وأقامة يولته الفلسطينية للستقاة على أرضه الفلسطينية بقيادة ممثله الوحيد تدوم وأن الظلم عاقبته وشيمة وان دولة منظمة التحريس الفلسطينية وحتى يعم الظلم ساعة ودولة العدل الى قيلم الساعة. ● من أجل ان نصل الى عالم جديد ينعم فيه

### السلام ترض المحبة والسلام. محاكم العدو تصدر أحكاما جديدة بحق بعض مسواطني الأراضي المحتلسة

عمان .. الاتحاد: نكرت صحيفة والقدس؛ القدسية ان المحكمة الاحتالالية العسكرية في نابلس حكمت على المواطن على محمود عودة من عصيرة الشجاعية وهو موظف في مستشقى الاتحاد النسائي بنابلس بالسجن القعل لدة سنة وتصف، وثلاث سنوات ونصف مع وقف التنفيذ بتهمة ضرب احد جنود العدو، وعلى اكرم رشاد يوسف ارشيدات من قرية سالم بالسجن الفعلى لمدة خمسة اشهر ويغرامة مالية مقدارها ٥٠٠ شيكل وعلى رائد أبوصيرة بالسجن لمدة ستة اشهر. وحكمت محكمة الاحتلال في رام الله على

محمد عبدريه بالسجن القعلى لذة سنة ونصف وسنتين ونصف مع وقف التنفيذ، وعلى حسنى ايزيع لمدة سنتين فعلى وثلاث ستوات مع وقف التتفيذ، وعلى ياسر نافع سنتين ونصف فعل واريع سنوات مع وقف التنفيذ وهم من مخيم قلنديا. وحكمت محكمة الاحتلال في غزة على زاهر

صبرى ايوشاويش بالسجن الفعل لدة اربعة اشهر ومثلها مع وقف التنفيذ وبغرامة مقدارها الف شيكل

وحكمت محكمة الاحتلال في القدس على انس طاهر الثمرى من وادي الجوز وساعر شاهين حجيج من البلدة القديمة وعلى

بيدر بشدري

the street

اران سهونه

يار يسار يوا -

يستمرنني سوها

رزاف

رياض عبدالحميد تقلصة من شعفاط بالسجن الفظى لدة ثلاثة اشهر وتسعة اشهر مع وقف التنفيذ وبغرامة مللية مقدارها ۲۵۰۰ شیکل بتهمة رشق سیآرات الاحتال بالحجارة كما حكمت على المواطنة خولة موسى قاضل من الرام بالسجن الفعل لدة تسعة اشهر بتهمة محأولة طعن ضغيط

.19AY/1./Y ويذكر أن المواطنة خولة أم لخمسة أطقال واصيبت بعارض عصبى جاراء عمليات التعذيب التى مارسها سجآنوها كما

صهيوني في منطقة باب العامود بتاريخ

افلات بذلك تقارير طبية.

البقاءلله

أسرة منظمة العين التعليمية إدارة وموظفين ومعلمين

تشاطر السيد

أحمد سيف الناصري

واخوانه وأبناءعمومته ودوي

الأحسنان

لوفاة المرحوم الحاج

احمدين مفتاح الناصري

تغندالله الفقيد بواسع رحمته وأسكنه فسيح جناته والهم آلمه ود ويده الصبروالسلوات

بقلوب مؤمنة بقصناء الله وقدره يستعى المهندس

إسماعيل إبراهيم الموغليون

واخوانه محمد وعمر وفؤاد ووهبي بسشركة الرملة للمقاولات المشهب

هانی ابراهیم آبوسمام الذی فال سرن الشیادة علی أرض فلطین بیم بیعة ۱۱۹۲۸۸۸ عُزانُنا فِي استمارا تَتفاحِنة رُعْباحِتَى التّحرير .. المجدوالخاتُودُ نُشهدا نُنا الْابِرارُ •



اذاعية المانسا الغريسة:

# الحكم المخفف على الذين دفنوا القلطينيين أحياء محاولة لاضفاء الطابع القانوني على سلوك غير حضاري

بون - أش.أ: ذكر مراسل الاداعة الاللتية في الأراضي المحتلة أمس، ان ما قامت به سلطات الاحتلال الاسرائيلي من محاكمة علنية لجنديين اسرائيليين وصدور حكم بسجنهما لبضعة أسابيع بسبب قيامهما بدفن اثنين من الفلسطينيين احياء.. هو محاولة الاضفاء الطابع القاترني على الساوك اللاحضاري الذي قلم به الجنوب الاسرائيليون بحق الواطنين العرب. واكد المراسل أن قرار المحكمة العسكرية

جِسر عَى الانتَفَاطَسَةُ لَيْدُوهِي ١٧ و ١٨ / ٣ / ١٩٨٨

تعام محمد احمد خليل ـ بيت امر، محمد رضوان الطيطى ـ مخيم لعروب، مجاهد نمر نبهان، فيصل نعر تبهان، وليد رمضان، جابر محمد عيد، مسيح نبهان ـ وهم جميعا من محيم قلنديا، على رشيد غاتم - شويكة/ طولكرم، احمد عطية محمود كليبي، ابراهيم ابوياقة، حسام محمد حامد طَتَاةً، وهم من محيم طولكرم، يوسف خليل بدران، محيم قلنديا، خضر يوسف بدران \_ بيرنبالا، رائد زيدان صلاح \_ حمدي زيدان صلاح وهما من القدس، يوسف عبيد، زهدية حدودة، خالد جبريل ـ وهم من مخيم بلاطة، مروان جمعة القول ـ مخيم جنين، انيس عبدالكريم \_ تابلس، سميح بشير، جمال أحمد الفنبر \_وهما من القدس، جِمَالُ سَاقَ الله \_ قطاع عَرْة، نَصْالُ حسن الرميضي، ناهض رشك جبر، ايهاب محمد النمر، مريم ابوحند، فاطعة ابوصالح وحيد ابوعرفاتة، جمال ابوزيد، رجب ابوزيد، أعاطعة الهندى، حسنة عنير، مد الله عنير، نجوى عنير، نورا زيدان، امال ابولحية كعال ابوجهادي، خديجة تفاح، توال زماط، اشرف الخلدي، فتحية غنام، محمود ابوالزريعي كامل ابوالسعيد، احمد ابورزق وهم جميعا من قطاع غرة، تحمد يوسف وروجته واطفاله، ابراهيم حسين جابر - ١٦ علما، رنا العد يوسف شهران، نيفين أحمد يوسف - ٧ سنوات، ليك وأحمد يوسف ــ ١٥ علما وهم من قلقيلية، أحمد الجاروشنة ٢٥ علما، أحمد محمود احمد ٢٦ عاماً محمد شفيق الفرّع ١٨ عاماً وهم من مخيم الشاطيء، نسلم ابوشريقة ١٩ عاما، سعدية وشاح ٤٨ عاما وهما من حي الصبرا، فاطمة محمد حسين ٣٠ عاما ـ جباليا، جهاد ابوالكاس ـ ١٥ عاما الشجاعية، ماهر امزيط ٢٤ عاما ـ حي الزيتون، عزمي الحطاب ٢٤ عاما، غزة، مريم سليم ١٩ عاما، شنادى جبر ٤ سنوات وهما من الشجاعية، ابراهيم الزيتلوني ٢٥ عامًا، النصيرات، سعيد ابوالبر ٢٠ عاما -حي الزيتون/غزة، وسيم العبسي ١٢ علما، على حلاوة ٨ سنوات، مؤمن الرمحي ١٠ سنوات، محمد ابوعيسي ٢١ علما، راجي السرجي ٤٢ علما، صالح ايوعميرة ١٦ علما، عائشة الهمي ١٢ علما، امال سرور ٣٣ علماً، ايلا ابوسلطان وهم جميعاً من مخيم الشاطىء، راشد أسعد رفيق دروزة ١٢ عاما، هيجر ايوالسعود ٥٣ عاماً، وقاء ايوالسعود ٢١ عاماً وهم من تايلس، محمد رشدي عبوستي ١٧ عاما القارعة، سامي سعادة ذيب ٢٦ عاماً، حسن جيال ٢٥ عاماً، جهاد محمد عبدالهادي ٢٠ عاماً، لطقى مصطفى رشيد ٢٦ عاماً، عُقب ابراهيم حمد ٢٦ عاماً، يوسف محمد رايد، محمد سليمان ٣٧ عاما وهم جميعا من عقريا، بحرية احمد ابوالخبر ٨٠ عاما، حصن الخُطيب ١٢ عاماً، وهما من مخيم الشاطيء، محمود جير ٢٨ عاما \_ حوارة.

مدير احدى مدارس رام الله: بة الانتفاضة تنبع من ذاتيتها المدف هو رحيـل قـوات الأحتـلال

بالجامعة العبرية في تل أبيب أمس الاول، بمبادرة من مجموعة تطلق على نفسها والى هناء وتحدث في اللقاء خليل معاصى مدير احدى مدارس رام الله حيث قال: انى في غضون ذلك حدر سلطات الاحتلال من ونقلت صحيفة وعلهمتمان الصهبونية

عنه قوله أن ١٠ في الملكة من مواطني الضفة والقطاع قد ولدوا في عهد الاحتلال. حيث شعروا بالظلم والقمع اللذين يمارسهما. واضاف أن هذا يعتبر من الأسباب الهامة لشمول الانتفاضة كل أرجاء الارض

واكد أن استمرارية الانتفاضة تنبع من ان لكثر من ٣٠٠ الف مواطن فلسطيئم، قد ادخلوا سجون العنو خلال العشرين عاما الماضية. وقال ان فترة بقائهم الطويلة فيها منحتهم القسرة عسلى التنظيم والعمسل

ىلدىةجنينتليية لدعوة قيادة الانتفاضة عمان ... الاتحاد: قدم محمد رشدي جرار تائب رئيس بلدية جنين للعين

أستقالته من منصب وعضويته في المُجِلَس البِلدي يوم الاحد المُأْفِي. وجدير بِالنَّكر ان سلطات الأحتال تعمدت تعتيما على موجة الاستقالات التي تشهدها الأراضي للحتلة وخاصة استقالات المجالس البلدية والقروية في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين، وتمنع نشر أي اخبار حول استقالة اعضاء تلك المجالس.

وتقول مجموعة والقانون في خدمة

الإنسان، التي أسسنها محامون فلسطينيون

ان قولت 'الاحتلال هدمت ١٠ منازل منذ

اعدام عميل في قباطية وان ١٣٠٠ منـرل

للعرب قد هدمت منذ بداية الاحتلال في عام

١٩٦٧م بدعوى اشتراك اصحابها في

وقال متحدث باسم الجيش ان سياسة

وتقول يسرى الشياح وابراهيم بدوان

نهما لم يعرفا ان ابتاءهما ابراهيم الشياح

ونظام ومحمد بدوان متهمون بقتل عميل،

الا بعد أن سمعا ثلك من الراسو بعد يوم

من هدم منزليهما.. وقالت يسرى وهي تبكي بجوار حطام منزلها: طلاد توسلت بـالله

للجنود أن يخبروني ماذا قعلنا حتى

يهدموا منزلنا.. ولكنهم لم يردوا.. فقط

اخذوا الاطفل من مراقدهم ولخرجوهم من

المُدِّلُهِ.. وكانت تحدث المنحقين ويجانبها

بناتها الثلاث الصغيرات بلياسهن الخليف

في ذلك اليوم البارد، أما زوجها فهو حرفي

وعلقت المحانية الاسرائيلية قليشما

لانجر التي تدافع عن القلسطينيين على

عقوبة الهدم ووصفتها بأنها عقوية تطال

اشخاصا لا دُنب لهم ولا يشاركون في أي

اعمال ضد الاحتلال.. ووصفتها فوق ذلك

بانها غير قلتونية ومخلقة لميثلق جنيف

علم ١٩٤٩م، حول معاملة للدندين تحت

الاحتلال.. ويحظر المثلق شمع المتلكات

ولكن المحكمة الإسرائيلية العليا أقرت

هذه العقوبة قلثلة انها تستند الى لجراءات

الطوارىء التي سنها الانتداب البريطاني

ووفقا للأرقام الصغرة عن مجموعة

والقانون في خدمة الإنسان، فان ١٥٢ منالا

قد هدمت في الصَّفَّة القربية خلال ١٣ عاما

وتشرد من جراءنك ١٢٠٠ شخص.. ونسبة

النعهم من اعلاة بناء منازلهم فان هؤلاء

اصبحوا بدون ماوى او اضطروا للسكن في

خيام.. ولاحظ الصحفيون مياه الامطأر

الموحلة تغطى ارضية خيمتى السيدة

يسرى الشياح اللتين حصلت عليهما من

الصليب الاحمر.. بينما كان جزء من أثلث

منزلها مكوما تحت شجرة مجاورة أما الباقي

وقلت السيدة وهي تبكي أن القوات

الاسرائيلية جاءت في جنح القالام وفرضت

حقاراً على القرية ثم قطعت التيار الكهريائي

عن السكان البالغ عدهم £ الإف سَمة قبل

ان تاتي البلدوررات لهدم المنازل.. واشاف

ابراهيم بنوان: مكل انسان في القرية يشعر

استقالة نائب رئيس

فكان حطاما بين ركام المنزل.

الآن انه غير آمن.

عاطل عن العمل الآن..

لقُسطين علم ١٩٤٥م.

الهدم تهدف الى تحذير العرب من اتخاذ اي عمل ضد عملاء. الاحتلال واضعف انها

هجمات ضد الإسرائيليين.

سياسة فعالة جدا..

اللحنة المصرية لدعم الانتفاضة

# غُمانٌ - وَالْاتْحَادُ، عَقْدُ لَقَاءُ حَوْلُ الْانْتَقَاضَةُ الفلسطينية في الاراضي المثلة

استمرار عمليات الاعتقال. واشار الى ان اسطورة الجندى والسوبرمان، التي برزت بعد عام ١٩٦٧ قد تحطمت الان من خلال اطفال الحجارة.. واكد أن الدليل على أن الانتقاضة كانت منظمة هو تنفيذ الاوامر الصادرة عن قيادتها من خلال المنشورات الصادرة عنها.

وقال اننا سنتمسك بوحدتنا الوطنية حتى نستطيع ان نحارب الاحتلال. واشأر الى أن الهدف هو أن يدفع الكيان الصهيوني ثمن احتلال الارض الظسطينية حتى يتخذ

الأرض الذي ينظمه اتحاد المحامن العرب.

# المشاركة باحتفالات يوم الارض

القاهرة \_ «الاتحاد» عقدت اللجنة للصرية الوطنية لدعم الانتفاضة الفلسطينية اجتماعا أمس برئاسة أطفى الخولى ألامين العام الجنة، وقد تم خلال الاجتماع تشكيل هيئة مكتب الجنة تضم ممثل الاحزاب في اللجنة ويعض الشخصيات العامة.

اثناء وجوده مع استثه وأحفاده

الصغار داخل للنزل وذلك عنيما رقض المواطن العجوز فتح ياب منزله

والسماح لجنود الاهتلال بالدخول فما كان منهم الا ان حطموا زجاج احدى

تواقلا النزل والقوا قنيلة غار الدداخله

حيث كان يتواجد ١٤ شخصا غالبيتهم و

القادم، تشارك بعده اللجنة في احتفال يوم

تقديم ساعدة غذائيتة قيمتها ١٠٠ ألف دولار

بقطاع غسزة الأمم المتحدة \_ ق.ن.أ: نكرت وكالة غوث وتشغيل اللاجئين الفلسطينيين والأونروا، في تقرير لها من قطاع غُرة نشرته في نيويورك اس، ان عدد شهداء الانتفاضة الفلسطينية بلغ مائة سُهيد في قطاع غرة فقط الى جانب عشرات أثنات من الجردي. وأوضح التقرير أن الذين أصيبوا بجراح كان نتيجة للضرب ويعضها للامناية بالرصاص والرصاصات للطاطية وقنايل الغاز والتعذيب الذي

المركز القومى للبحوث الجشائية في مصر العنصريين ينتهكان اثى ابعد الحدود حقوق (سابقا) ان العلاقة عكسية بين مستوى المواطنين الاصليين في كل من چنوب افريقيا حُقوق الانسان تحت النظامين العنصريين وفلسطين، كما انهماً يساعدان على انتهاك وتقديم المعونة لهذه النظم، فكل المعونات حقوق الانسان في البلاد الاخرى، ويطالب تتحولُ في النهاية الى دعم عسكرى للنظلم، المتحدثون باعداد قلنون جعيد يعتبر ويطالب الدكتور خليفة بضرورة فرض حظر شأمل عبلى النظامين العنصريين وليس جاء ذلك في الجلسة الثانية للندوة التي حظرا عسكريا فقط ينظمها اتحاد المحامين العرب بالاشتراك مع وطالب البكتور خالد الكومي المستشار الجمعية الإفريقية للعلوم السياسية والجمعية العربية للعلوم السياسية ومركز والعنصرية، بمناسبة اليوم العالى لكافحة

بوزارة الشارجية المسريبة بضرورة الاستمرار في ملاحقة الصهيونية وكشف عنصريتها، والعمل بكل الطرق من اجل دعم قرار الجمعية العامة للامم المتحدة الصادر علم ١٩٧٥ باعتبار الصهيونية شكلا من اشكال العنصرية والتميين العنصري والحفاظ على قوة الدفع فيه وتطويره بمزيد من القرارات الدولية المكملة، كما طالب بضرورة تركيز الاعلام العبربى الخارجي على الربط المستمر ـ في رسالته الموجهة ـ بين المشروع الصهيوني الاستيطاني وعنصريته وبين المشروع العنصرى في جنوب افريقيا وناميييا، كما طالب بالعمار من خلال الاعلام العربى والقلسطيني الموجه على مداومة أثارة تحدى الديمقراطية المزعومة في اسرائيل بالاستمرار في مطالبتها بان تنفي \_ عمليا \_ الطابع العنمسري للدولة اليهودية.

وأكد الدكتور حلمي شنعراوي مدير مركز الابحاث العربية ان النظامين العنصريين يؤثران تاثيرا سلبيا على التنبية الاقتصادية والاجتماعية والثقافية في افريقيا والوطن العربي، من خلال فرضهما لحروب مستمرة مع جيرانها، واكد نفس المعنى الدكتور محمد المبيد سعيد البلحث بمركز الدراسات السياسية والاستراتيجية

منك د بي الإسك لاي وسرع أبوظبي يشاطرون السيد حساين محرسالم الأحنان لوفاة المغفورلها للفقيدة الرحمة وللأهل الصير والسلوان

أحمدهمام سليمان ولفوانه / بالعين يتقيعوب بخالص لعزاء وصادق الموايراة الحاعموم ألالنا صري اللام الموفاة المغفور له عمبيدالقبيلة المرجسوم الحساج

البقاءلله

تغمدالله الفقيد بواسع جمته والهمآله ودويه لصبر والساؤن

انه تم جمع مبلغ ١٠٠ الف دولار لارسالها الى الفلسطينيين في الارض المحتلة في شكل واضاف، أن أمين عام اللجنة ابلغه عن حصوله على تأكيدات من شخصيات مواد تعوينية عن طريق وكالة غوث بالحزب الوطنى ترحيبها بالانفسام ال اللجنة والمساهمة في تنظيم المعيسرة وأكد سالم في تصريحاته اللاتحاد، انه تقرر عقد الاجتماع التالى للجنة يوم الثلاثاء السلمية التي تسعى اللَّجِنَّة لتنظيمها، كما ايلغهم انه تم تشكيل ثمائي لجان عربية جمعية الاجتماعيين تنظم للتضامن على نمط اللجنة المصرية بالإضافة الى لجنة شكلها العرب للقيمون في باريس.. حلقلة حلول دور العمل ومن جهة لخرى اعربت بعض قيادات الاجتماعي في دعم احزاب للعارضة عن عدم رغبة احزابها في الانتفاضة الفلسطينية الانفسام ألى المسرة، فأكد مصطفى كامر مراد رئيس حزب الأحرار ان المسيرة لم تكن تنظم جمعية الاجتماعيين في ضمن جدول أعمال اجتماعات رؤساء الشارقة بالتعاون مع اتحاد الكتاب الاحرّاب ولم يقرروا ان المسيرة جزء من والصحفيين القلسطينيين \_ فرع نشاط اللجنة... الامارات حلقة نقاش بعنوان هور واضاف مراد ان مثل هذه للسيرة تحتاج العمل الاجتماعي في دعم الانتفاضة الشعبية في فلسطين المحتلة، يشارك لدراسة كافية، وقال ان هذا العند الهائل من البشر يحتاج غاكل ولاقامة ووسائل انتقال في هذه الطقة كل من محمد خليفة بن يمكن ان ندعم به الانتقاضة بدلا من انقاقه طفر مقرر لجنة الامارات الأهلية على المسيرة. كما اعلن يلسين سراج الدين ان حزب الوفد ان يشارك في السيرة لما قد تحدثه من التكافل العربي، وأحمد كلش رئيس غرع اتحاد الكتاب الفاسطينيين اضطرابات في أمن البلاد. وقد ابدت بعض وأحمد عسرابي رئيس القسم الاقتصادي في الزميلة «الخليج». الشخصيات الحزبية تشككها في موافقة الحكومة للصرية على تتطيم هذه للسيرة وستعقد الندرة يوم الاربعاء المقيل قبائلين ان الحكومة لاتوافق على عقد بمقر الجمعية في الشارقة. والدعوة مؤتمرات خارج مقر الاحراب، فكيف توافق على تتظيم مسيرة تضم مليونا ونصف رفض العجور فتح الباب فقذفوا قنايل الغاز والموت للعملاء الىداخل المنزل والمتعاونين، نسبت صحيقة والإتحادة الصادرة في شعار في الجليل حيفًا ألى مواطَّنَة فلسطينية من قريَّةً حوسان قولها ان جنود العدو قاموا ذكرت الإذاعة العبرية أن شعارا مؤخرا بالقاء قنبلة غاز دلخل منزل المواطن عارف عبدالحميد البعساتين

كبيرا رسم أمس، على محل لبيع الزمور في يلدة الرامة بالجليل يقول: «الموت للعملاء والمتعلونين،. وقد شرعت الشرطة بالتحقيق واعلنت انه من المتوقع اجراء

وقالت الإذاعة ان هـذه هي المرة الأوى التي يظهر فيها مثل هذا ألشعار في القرى والمدن العربية في فلسطين

احمدين مفتاح الناصري الذبحي وافق المنية يوم المخليب ١٨/٣/١٧ بمدينة العبين

كذلك فان مادة اللغة العربية مثلا لها اهمية قصوى

مستويات الطلاب وحتى خريجي الجأمعة في فروع



البرأمج التعليمية خدمة ثقافية تربوية جديدة لطلاب وطالبات الثانوية العامة، وتبدل ورارة التربية جهودا جبارة لاعداد هذه البرامج بالتعاون واكن الملاحظ أن الوزارة تولى ألقسم العلمي

اهتماماً اكبر بكثير من القسم الادبي، بحيث يأتي هذا الاهتمام على حساب مواد ذات أهمية قصوى. وتحديداً نقول ان من بين خمس الى ست حلقات هناك حلقة واحدة للادبى، واحياناً تكون مادة الطقة عادية جداً ينفر منها الطلاب والطالبات..

لطلاب الادب تمامأ كمأدة الرياضيات والفيزياء لطلاب العلمي ومع ذلك فأن الحلقات الخاصة بهذه المادة محدودة جداً، هذا في الوقت الذي يشكو فيه معظم طلاب وطالبات الادبي من صعوبة اللغة العربية وفروعها كالنحو والانب والبلاغة.. والكتب الدراسية المحمسة لهذه المأدة دسمة من حيث محتواها الفكرى والادبى، وهي بحاجة الى تبسيط شديد عبر البرامج التعليمية، خاصة عندما نعلم ان

وكاقتراح بسيط فاننى لاحظت ان هناك اهتماما منقطع النظير بمادة اللغة الفرنسية، مع انها مادة. شبه تخيلة على طلاب الثانوية، فهي تدرس لفرخ الادبي في السنتين الاخيرتين من الدراسة الثانوية. والتقليل من بعض الحلقات في مادة هذه اللغة مقابل زيادة بعض الحلقات التخصصية في مادة اللغة العربية امر ضرورى.. ونشكر في الثهاية وزارة التربية على الاهتمام الواضيع بهذا الجانب.

اتصل «بالهاتف» الأخ عبدالمجيد من سكان شارع المطار القديم بأبوظبي يقول: أقيم في البناية الواقعة امام محطة حافلات البلدية بشارع المطار القديم والتي يوجد فيها المخبر الحديث، وسكان هذه البناية والبنايات المجاورة لها يعانون من عدم وجود اماكن اسفل البنايات لسياراتهم لأن المواقف الموجودة في هذه المنطقة اصبحت ملكا خاصا لسائقي سيارات الاجرة العاملة على طريق جرن يافور وبنى ياس، مما جعل السكان يعانون من هذه

لذا ترجو من المسئولين في مرور أبوظبي سرعة ايجاد حل لها عن طريق انشاء محطة اخرى لانتظار سيارات الاجرة العاملة على هذه الطرق حتى نجد اماكن ومواقف لسياراتنا في هذا المكان.

# تعليق على خبر سن العسلم والسدي

طالعتنا صحيفة «الاتحاد» الغراء في عددها الصادر بتأريخ ٢٧/ ٢ /١٩٨٨م تحت عنوان مطريقة جديدة للاخصاب تعيد الأمل لمثات العائلات المحرومة من الاطفال، حيث جاء في حيثيات الموضوع أنه بعد ان يتم تخصيب البويضة بالحيوانات المنوية خارج الرحم، وهو ما يعرف علمياً بأسلوب انابيب الاختبار، يتم وضع الجنين في وفريـ زده قوي وتجميده لحين تجهيز المراة بالادوية والعقاقير الطبية اللازمة مع التدخل الجراحي اذا لزم الأمر، ثم بعد ذلك يتم زرع البيوضة المخصبة بعد ادابة النَّاج عنها في قناة فالوب للمرأة لتأخذ بعد ذلك الاطوار العادية في

والى هنا قد يبدو أن الموضوع عادي وليس به شيء جديد سوى عملية تجميد اليويضية لفترة زمنية، ولكن المتنبع للموضوع كما ذكرته الصحيفة يجد أن البويضة التي تم تلقيحها مستعارة من أمرأة أخرى غير زوجة الرجل الذي اخذت حيواناته المنوية للتلقيح ثم اعادة زرع الجنين في رحم زوجة ذلك الرجل، وهذا ما دفعني الكتابة في هذا الموضوع لأن السنشفى الذي تم فيه تنفيذ هذه العملية تشرف عليه دولة عربية بالاضافة الى أن مدير عيادة الاخصاب في هذا المستشفى طبيب عربى مسلم، مع العلم بأن هذه العملية بالذات تقع تحت طرق التلقيح

الصناعي المحرمة شرعا في الفقه الإسلامي. لذلك اناشد جميع الاخوة الإطباء السلمين عدم الانسياق الى كل ما هو جديد في العلم الا اذا كان متفقا تماماً مع قواعد ديننا الاسلامي

ولقد نشرت صحيفة ،الرأى، الاردنية بتاريخ ٢/ ١٩٨٧م قرارات صادرة عن المجمع الفقهي الثَّالث الذي عقد جلساته في عمان حول طفل الانابيب، حيث جآء في هذه القرارات أن طرق التلقيح الصناعي المعروفة في زمننا هذا سبع منها طريقتان فقط حلال ولا حرج في اللجوء اليهما مع الاخذ في الاعتبار كافة الاحتياطات اللازمة وهما:

 أن تؤخذ نطفة من زوج ويويضة من زوجته ويتم التلقيح خارجيا ثم تزرع اللقيحة في رحم الزوجة.

 ان تؤخذ بذرة الزوج وتحقن في الموضع المناسب من مهيل زوجته او رحمها تلقيحا داخليا.

اما الطرق الخمس الاخرى فكلها محرمة شرعا وممنوعة منعا باتا لذاتها اولما يترتب عليها من اختلاط الانساب وضباع الأمومة وغير ذلك من المحاذير الشرعية، وهذه الطرق هي:

 ان يجرى تلقيح بين نطقة مأخودة من زوج ويويضة مأخودة من امرأة ليست زوجته ثم تزرع اللقيحة في رحم زوجته.

● ان يجري التلقيح بين نطفة رجل غير الزوج ويويضة الزوجة ثم تزرع تلك اللقيمة في رحم الزوجة.

 ان يجري تلقيح خارجي بين بذرتي زوجين ثم تزرع اللقيحة في رحم امرأة متطوعة بحملها.

ان يجري تلقيح خارجي بين بذرتي رجل اجنبي ويويضة امرأة

اجنبية وتزرع اللقيحة في رحم الزوجة. ان يجري تقليح خارجي بين بذرتي زوجين ثم تزرع اللقيمة في رحم

Made in USA.

انقاد لحياة انسان خاصة في هذه صلاح الدين مراد،

تحديث مصومي والتدخين شبث رحيمي المترطان وأمزاخذ النرشة والمتلث والشرافيف

# حدرس مـن الشـارقة: لم تتح الفرصة أمام بعض المدرسين لمشراءة شروط

وكيف لواحد ان يقدم طلبا لا يعلم ما اذا كانت علمنا من خلال الصحف عن شروط التقدم لوظيفة الشروط تنطبق عليه ام لا وخلال يوم واحد؟ أم أن المدرس الأول، وللأسف فإن البعض منا على الاقل لم المقصود أن يختار ناظر الدرسة من يراه مناسبا؟ تتم له فرصة قراءة الصحف في ذلك اليوم الذي تم فيه الاعلان.. ألا يحق للجميع التقدم بطلبات الترشيح للمدرس الأول ام أن الشروط فقط تعلن في الصحف فلا تراها ادارات المدارس أو المدرسون؟

ولماذا لا يتم الامر بسرية كاملة؟ المدرس:م.س.ح الشبارقة

أولا: أن الشروط التي تحددها

وزارة التربية للترشيح لهذه الوظيفة

او غيرها من الوظائف المشابهة يتم

الاعلان عنها في الصحف اليومية شانها في هذا شأن جميع الاعلانات

التي تعلن سواء من وزارة التربية

والتعليم او اية جهة أخرى حكومية حسب قانون الخدمة المدنية بهذا

ثانيا: أن الوزارة لا تكتفي في مثل

هذه الحالات بـالاعلان في الصحف

فقط وانما تقوم ايضا بتوجيه تعاميم

الى الجهات المعنية داخل الوزارة

سواء كانت هذه الجهة ادارة أومنطقة

ثالثًا: في الحالة التي ذكرها صاحب

الرسالة فقد تد الأعلان عنها في

الصحف واخطرت بها الشاطق

التطيمية لتعميمها عنى المدارس، وتم

تحديد الشروط المطوبة للترقية لوظيفة

المدرس الاق خبلال فتسرة زمنية

مصدودة للن تنظيق عليهم هلذه

رابعا وأذا كان صاحب الرسالة لم

وطهمتيسم النطقة التعليمية التاب

نُهَا فَكَانَ يِنْهِفِي عَلَيْهِ مُرَاجِعَةَ أَدَارَةً

منطقته الوقوف عني الشروط المطاوبة

حتى لا يغوت عنى نقسه الفرصة برغم

أطِّلاعه وعلمه ينشر هذا الموضوع في

الطريق

الوحسيد

انه لا خيار أمام المسلمين أذا

ارادوا لأنفسهم العزة والكراسة

والمجد والزيادة من ان يسلكوا

طريق الايماز، ويتمسكوا به

ويلتزموا تعاليمه، ويعضوا

بالنواجدُ عليه .. قبو وحده الطريق

لقد دلك القرأن الكريم كثيرا

على ذلك .. واكد الرسول صلى الله

عليه وسلم عليه مرارا.. والتاريخ

خر شاهد، وواقعنا المر اليوم

انه حين يلتزم المسلمون هذا

الطريق ـ دون الالتفات الى غيره ـ

فان الله سيحانه هو الذي يتولى

الدفاع عنهم، والعون لهم والتثبيت

لهم والتمكين، كذلك ويث الرعب في

قلوب الإعداء، وهذه افغانستان

اليوم شير شاهد على ذلك، فها هم

المجاهدون مازالوا يركعون القوة

الروسية صباح مساء.. وها هم

اطفال الحجارة في فلسطين مازالوا

يمرغون انف القوة الاسرائيلية

والله لوعينا الى الله لسخر لنا

ومعنا كل شيء.. الملائكة ستكون في

صفوفنا تثبتنا وتضرب معنا رقاب

اعداء الله، بيل سيسخر الله

سيحانه سائر الاشياء لأجلنا، وإن

تتوانى في الوقوف في جبهتنا فالأمر

كله في يده سبحانه وتعالى، وإذا

قضى شيئًا فإنما يقول له كن

فيكون.. لذا فإن الحجارة سننطق

وتتادي بعل، صوتها: «يا مسلم،

هذا يهودي خلقي تعال فاقتله..

انه لا خلاص للناس جميعا من

هذأ الشر الجاثم الذي ارهق العالم

الا بهذا الدين، والتمسك يتعاليمه،

وترسم خطى محمد صلى الله عليه

الموصل الى كل خعر.

يصرخ وينتحب..

منذ اشهر ثلاثة.

تعليمية كل حسب اختصاصه.

ضاعن جمعة أحمد:

# شروط الترشيح أخطرت بها المناطق التعليمية لتعميمها على المدارس نوضح الآتي:

قامت صفحة ورأى النفس، بعرض هذا السؤال على السيد ضاعن جمعة احمد مدس ادارة العلاقات العامة والاعلام التربوي بوزارة التربية والتعليم فافاد بالرد التالي:

بخصوص رسالة «المدرس م. س. ح، من الشارقة والتي اشار فيها الى الإعلان عن شروط النقدم لوظيفة المدرس الاول في الصحف فقط نود ان 

# ليتنى كنت حجرا فييد طفل فلسطيني

فلسطين.. خجلت نفسي .. وارتعشت يدي وانا اخطك كلمة على سطر .. فلسطين الثورة.. ليتني كنت حجرا في يد طفل فلسطيني.. أو حتى حبة رمل تحت اقدام ابطآلك.. فلسطين استمري في اخراج ما تحملين في باطنك من حجارة ومن حمم قاتلة.. وليستمر الموقف العربي الصامت في صمته وليظل صوت الحجر مالنًا الكون كله.. تسمعه كل الطيور والبحار والجداول.. تسمعه الصخور الصم لتتحول الى حجارة في أيدي الاطفال. استمري فلسطين.. وان كسر ابتاء الافاعي والقرود ايدي اطفالك .. وشبابك .. استمرى فلسطين فلا شيء قبلك ولا بعدك بما تحملين من ابطال.. ولا تنتظري احدا يقف الى جانبك.. فلا زالت اعين من تنتظرين تَغَطُّ فِي نَوْمُ عَمِيقٌ، وقد خَجِلتُ مَنَّهَا حَتَّى الْحَجَارَةُ الْجَائِدَةُ فُنْطُقْتَ، وصدق الله العظيم اذ يقول في كتابه الكريم «افلم يسيروا في الارض فتكون لهم قلوب يعقلون بها أو أذان يسمعون بهاء. لقد عميت قلوبهم ولذلك نطقت حجارتك.. الله اكبر،

وفاءيامطرف



# لبلا بسب الامتابة بالاختذ صرخة أود من خلال صفحة دراي انتى بحكم عملي كطبيب في وحدة

الناس، أن اطرحها ربما يكون فيها الحوادث ارجو أن القت النظر الي تجنب القيام بعمل معين كان السبب المباشر في وفاة العديد من الاطفال واختناق الكثير من النساء وكبار السن خلال الايام القليلة الماضية، وكان ذلك نتيجة اشعال الفحم والبخور في غرف النوم ليلا من أجل التدفئة أو لأي

اسياب اخرى.

تصور معي اما تنلم بجوار طفلها الرضيع ثم تستيقظ في الصباح فتجد طفلها جثة هامدة لا نفس ولا حركة، وفي حالة موت كامل ومنذ ساعات.. وتأخذ الام طفلها الى وحدة الحوادث ظنا منها أنه سوف تعود اليه الحياة.. ولكن هيهات لأن الاختناق شديد ولا تجاة منه.. هذا غير العديد من النساء والاطقال وكبار السن الذين يصلون الى وحدة الحوادث نتيجة الاختتاق بغاز ثانى اكسيد الكربون المنبعث بكثرة من الفحم أو البحور في عرف

النوم اثناء الليل. اننى اناشد اولياء الامور الاهتمام بهذا الامر وعدم اشعال القحم او البذور في غرف النوم ليلا حرصا على حياتهم وهياة اولادهم.

حمال عمر طبيب بوحدة الحوادث مستشيقي المفرق

مشكلتي المسكن الشعبي بالعين

انا مواطنة من العين.. مشكلتي عمل في حتى احصل منه على بقود التي اعاني منها السكن الشعبي.. لاستأجر بها مسكنا يأويني وعيالي. فقد تقدمت في العام الماضي بطب وقد تعبت من مراجعة البلدبة اننى للحصول على مسكن شعيى لقسم ائمنى أن يتم حــ شكائتي في اقرب فرصة لاني حاليا لأمنزل الساكن الشعبية بالبلدية .. وللان لم يستجب لطلبي رغم أنى أعول ثلاثة اطقال ايتام.. ولا أملك منزلا. ولا

شيخة سليمان ـ العين

العقيدة أو رفضها ألى ثلاث فثات:

الشروط وعليه فقد تقدم العديد من يؤدي الصلاة في اوقاتها.. انهم عدة المدرسمين لاجراء المقابلات للترقي لهذه الاوطّان في السلم والحرب.

يقول: الواحد منهم علا، اله الاطله، ييعترف بالانبياء والرسل ولا يعمل بما يؤمر به .. اذا قلت لشاب منهم: أد الصلاة قال انها دعوة لم فألفها.

مثل هذا الشياب ضحية للافكار الدخيلة والتربية المغربية.. ولذلك نتساءل: أحقا أن الدنية الحديثة بكل وسائلها استطاعت ان تطهر أبدانهم؟ ايها الشياب.. أفيقوا ولابد أن تعيشوا لحظات مع انفسكم لتتذكروا أن رقيبا عليكم برصد حركاتكم ويراقب اعمالكم.. واتبعوا كتاب الله وسنة رسوله قبل ضياع الوقت .. "ومن

رشاد قريد عبدالله

الشــــياب.. والعقيدة ينقسم الشباب بالنسبة لقبوك

• الفئة الاولى ترفض العقائد وتتنكر للرسل وتنساق مع الافكار التي تأتي اليهم من خارج حدود اوطانهم. • الفئة الثانية شباب مخلص لدينه يتبع اوامر ربه مؤمن بفرأنضه

• الفئة الثالثة.. مسلمون بالتبعية

عمل صالحا فلنفسه ومن اساء فعليها

وما ربك بظلام للعبيده.

العلَّمة. كما أن أكثر الناس يشعرون

هل الدمسوع تنطسيل العسمنز؟ من المعروف أن المرأة تقرف الدموع في أوقات كثيرة وحسيما تريد

بِخَلَافُ الرجِلْ، وقد يتسامل البعض هل هناك فَيْق بَيْ يموع الراة ودمو م بالراحة التفسية والهدوء والطمانينة أجأب علماه الكيمياء المتخصصون

> انه بالتحليل الكيميلتي لنوعى الدموع وجد أنه لا فارق بينهماً. فكالأهما مكون من نفس المواد، ولا فرق يذكر بين بمعة الرجل ودمعة المراة. وباستعراض نغمن السؤال عمل

de o Kij

يبقى المغروض العبيد

علمانك انتاسا

علماء النفس اجابوا بأن هناك أثارا هامة على كل من الباكي والدامع، وقدموا ابحاثا عديدة في هذا المجال أخرها البحث المقدم من العالم الكيميائي ءوليم فرايء وقد تضمن البحث أن الدموع تطيل العمر، وأنها من الاسباب التي تجعل المراة تعمر

كما أن الدموع تساعد على تخليص الجسم من المواد الكيميانية المؤذية التى يولدها النكد والغم والارسات التي قد تعترض الانسان في حياته

اكثر من الرجل وبنسبة لاتقبل عن

فعالة للقضاء على النوبات التي تعسيب الانسان نتيجة تلقى اخبار سيئة او وقد قدم نصيحة غربية للرهمال

بعد أن يدرفوا الدموع، وأن كل موبة

بكاء تتبعها سكيلة تلضية ورباحة للبال

ويجد أجراء دراسات متعددة أر

مذا المجال الكواطفس العالم أن الاثارا

النابسية للنموع لاخلل اهمية عن

الاثار القبسيولزجية، كما أن الدموع

تكوم يعدل مشابه تماما للعمل الذي

تقوم به الكليتان. وإنها تعتبر وسبيلة

واسترخاء للمسم

نتيجة تجاربه وابحاته وهي ان على الرجل اذا اراد ان يستعتع بالعبر الطويل كحواء فعليه بالبكاء دون أن يخشى قول الكاتمين ان الدموع منن شيم المرأة.

على عبدالقادر بدر

# وصلات رائعة من الفن الشرقي الاصيل للحجز والاستعلام

محكمة رأس الخيمة قضت مؤخرا بمصغرة و رخص لقدة السيارات ومنع اعتدانها من القيادة لمدة عام لارتكبهم معادن مرورية عليدة في معمنها القبلة تحت عافير الشروعات الكحالية

وقدافي هذا الحكم ارتباه إعبرا ومختلف الاوساط وكان تاثيره واضعاعلى سلوك عفر من السفاقين والحد من طبشهم واستفتارهم ومخالفتها لقواعد السير والمود

ائقوب يرخبون بالقرار .. ويطالبون بعقوبات آكثر ردعاً في البداية يقول النقيب ماجد خلفان رئيس قسم المخالفات بادارة المرور برأس الخيمة أن من أهم اسباب سحب رخص القيادة السير تحت تأثير المسروبات الكصولية.. اضافة الى مضالقة تجاوز الاشارة الحمراء فضيلا عن ارتكاب مخالفات مبرورية اخرى عن طريق العمد، والجزاء الذي يتم تـوقيعه في هـده الحالة هو حجز السيارة اولا لفترة معينة وفي حالة التكرار تصادر رخصة



سيدتي العزيزة \_ سيدي العزيز

انه المشروع السيلجي الاول في الإمارات العربية المتحدة... ولا تبقع

اذا قلنا بانه سيكون محلكم للفضل من اول زيارة لقضاء الصبحيات

ن بلتيسري شارلوت حتما ستشعرون بلتكم اصحاب البلتيسري....

واذا كنتم من الذواقة البلحثة عن اطيب الماكولات والحلويات والبوظة

العربية فأن تجدوا في اي محل اخر غير باتيسري شاراوت مبتغلكم.. أن

عشرات الاطباق العربية والافرنجية وعلى راسها والقوزىء، المشويات

و دالدولمة دوالتشريب، و دالملوخية، و دالمغربية، و دالسمك، والمازات

تتمسر قائمة طعامنان بوقيه يوم الجمعة وعدك ن

الحفلات الخاصة في صالحة والخيمة العربية، أو لتجهيز المنازل

 ماكولاتنا عربية... وافرنجية.. افطار.. وغداء.. وعشاء.. كـذلك حلوباتنا عربية من البقلاوة والعثملية والقشطلية والكنافة وغيرها..

وعشرات من أنواع التورتات للاقراح والاعياد والمناسيات والمعجنات

- الشوكولا والملين المصبع في محلاتنا تضاهي مثيلاتها في الجودة وتمتاز عليها ياتها طازجة مما فتح إمامها اسواق دول الخليج والدول

تُعلَواً.. شرفونا ... وسوف تكتشفون عللا احر من الحدمة والجودة

لا تنسوا انتاعل استعداد لتوصيل الطلبات من المكولات

والسندويتشات والحكويات للمنازل. والمكاتب. وخَيْمة إلحفلات دائما

بتصنرفكم لحفلات الغبداء والعشاء ولاعيبك الميلاد والمباسبات

شنارع الكورنيش \_ بناية الشيخ سرور بن محمد \_ صندوق البريد ٢٧٠٧٧

مِنْتُفُ ٢٦٨٦ أَرْ - ٨٨٨٧ أَرْ ابوطبي - الإمارات العربية للتحدة.

ناديا منصور

باتيسري شأرلوت

- الشاورما.. ليس لها مثيل في الجودة وفي الطعم في ابوظبي ..

- الساندويتشات الباردة والسلخنة.. جريوها !!

- البوظة العربية.. ستحكمون عليها بانفسكم..!!

وُلْجِنْتِعِ افراد العائلة... تحية وشوق للقائكم..

طابعة راسمة اربعة الوان

الغربية وتهاقت الطلبات عليها. -

والراجة والأسعار المناسبة....

هل سيق وان زرتمونا ن شازلون... 🤋 🦮 😘 🧓 💮

لمتسرقة والعصرونيات الجميلة ولا شك الامسيات موقع سيلحي في ابوظبي مطل على شاطيء البحر..

والنوادي والجمعيات..

عي عبدالغارة

أدارة المرور والمحكمة معا. وهناك اسباب تستدعى احيانا حجر السائق خصوصا اذا كان السائق فاقدا لوعيه بسبب تناول الكصول والمشرويات الاخرى حيث يعرض على النيابة العامة وتظل السيارة محجوزة حتى بتم الانتهاء من نظر القضية ومعاملة السائق الذي تسحب رخصته تشيه تماما معاملة السائق الذي لا يحمل رخصة، وفي حالة ضبطه يقود السيارة بدون رخصة بعد الحكم عليه تطبق عليه عقوية حجز السيارة وتغريمه غرامة

# وقسائع المضالفة

ويقول السيد ابراهيم للناعي مدير محاكم رأس الخيمة انه عند تبوت ادانة المتهم الذي يقود سيارته تحت تأثير المسروبات الكصولية يعاقب

وقائع المخالفة او الصادث وتقدمه للمحكمة واذا كانت المخالفة بسبب بمصادرة رخصة القيادة لمدة سنة PATISSERIE شهرا من تاريخ ادائته. Charlotte

# بصسورة دائمسة

السائق عيسي طاهر يؤيد حك

ويقدم الاستاذ كامل سمرين وهو احد التربويين المتخصصين تحليلا علميا لظاهرة الشبان المستهترين بالانظمة المرورية فيقمول ان دولة الامارات خطت خطوات واسعة في مجال استخدام وسائل التقدم العلمي، قعقب الطفرة العمرانية الواسعة وما صلحبها من انتشار وتبوسع، بدأت الدولية في تبوظيف الوسائل العلمية لمجابهة الاختناق المروري الناتج عن زيادة السكان، وكان لابد من حل سليم للحد من الازدحام وذلك عن طريق استبدال التقاطعات المرورية باشارات ضوئية لتتظيم وتسهيل حركة المرور في



● ابراهيم المناعي تحقيق: سيعد حميعة

تصوير: ذو الققار على مالية محددة وتضاعف العقوية عند وذلك بموجب المادة ١٠١ من القانون واستنادا للمادة ١٢٣ من قانون السير لعام ١٩٦٩ وتكون الاحكام مستندة على تقرير تعده ادارة الرور توضح فيه

السكر تكون العقوبة هي سحب رخصة القيادة لمدة لا تقل عن ١٢ واغلب الحوادث ترجع الى السرعة الزائدة والسكر وعدم احترام قوانين

# السير وغير ذلك.

ولكن ماذا يقول السائقون؟

المحكمة في مثل هذه القضايا، ويعتبر تتفيذها رادعا للحد من ارتكاب كثع من الجراثم تروح ضحيتها أرواح العديد من الابرياء، ولاشك ان عقاب حرمان السائق من السوق لمدة سنة بسبب السكر يجب تطبيقه بمسورة دائمة، لأن هناك فئة مستهترة بالقانون وغير واعية بما تمارسه من افعال لا يقبلها العقل.

ويرى السائق غريب محمد غريب بأن قرار مصادرة رخصة السائق المضمور والمستهتر بالأنظمة والقواعد المرورية قزار لجيد حازم واجراء سليم ويؤيده الجميع مع ضرورة المطالبة بضرض عقويات مضاعضة عليهم وبَلَقَيتُهم درسا قاسيا ازاء ما يقعلون. أشسد العقبوبيات

امًا السائق حسن عبدالله فيطالب بعنع ألاشخاص الذين يتناولون المشروبات الكحولية من القيادة نهائيا لأن هؤلاء يسببون الأذى والممائب للناس، واطالب رجال المرور ان يتولوا مصادرة رخمنة كل سائق يضبط مخمورا اثناء قيادة السيارة، كما أؤيد معاقبة هذه الفئة بأشد العقوبات

الشوارع والطرق. وقد يسأل سائل .. ماذا تعنى الاشارات الضوئية والجواب بيساطة هو انها تعنى القانون والنظام، ولابد من احترامها من قبل الجميع ويتم تطبيقهما على كل فرد بلا أستثناء، ولكن للأسف الشديد انتشرت

**IMAGE HANDY SCANNER** 

اغتثم الفرصة باسعار مغرية

ألان احدث جهاز

يمكنك من نقل صورك الشخصية والعائلية والمستندات على

الكسبيوتر وطباعتها وتعديلها وتخزينها.



إجراءات حازمة للحدمن الحوادث المرورية برأس النصيمة

معادرة رخص الشخاص يقودون السيارات

المن المشروبان المحلية المراهي الماح

النقيب ماجد خلفان

ظاهرة غير حضارية من فئة غير واعية بمفهوم القائون وضوابط وقواعد النظام وهي تتمثل في ثلاث مجموعة من الشبان الذين تتراوح اعمارهم ما بين الثامنة عشرة والرابعة والعشرين وغالبيتهم من الطلبة الذين اتيحت لهم

فرصة قيادة السيارات حديثا، والفئة

الثنانية هي من بعض الشبناب

المغامرين والطائشين الذين يعتقدون

ما يترتب على عدم التزامهم بقواعد السير والمرور. ولمواجهة ذلك فانه يمكن علاج هذه الظاهرة عن طريق اصدار قانون

خطأ أن وضعهم الاجتماعي او وظائف

الاباء تشكل مانعا ضد تطبيق

نصوص القانون عليهم، اما الفئة

الثالثة فهي قلة من المنحرفين سلوكيا

أو الجاندين الذين لا يدركون خطورة

نثيجة حتمية للقيادة الطائشة

مروري رادع يقرض الغرامة المالية الكبيرة على المخالف مع حجز رخصة القيادة مدة لا نقل عن سنة وحجر السيارة لمدة مماثلة ووضع اجهزة تصوير عندكل اشارة ضوئية للمتابعة الفورية مع وجود دوريات مرورية. تجوب الشوارع والطرقات بصورة

ولابد من مشاركة اجهزة الاعلام ممثلة من خلال تصوير مشاهد

● بسبب السرعة الزائدة تحولت هذه السيارة الى حطام. تليفزيونية لحوادث كسر الاشبارات الضوبية مع اظهار صورة المخالف اثناء المقابلة معه لاحراجه وليكن عبرة لغيره، وكذلك من خلال المقالات والاعمدة والتحقيقات الصحفية، يجب ان تتعاون وزارة التربية والتعليم من خلال الارشاد والتوعية لطلبة المدارس والقاء محاضرات التوعية المرورية في الاندية الرياضية والثقافية، وتعاون الإباء في توجيه الابناء نحو مخاطر

هده الطاهرة مع التركيز على وجوب تعهد الاباء بعدم التوسط لابنائهم عن ارتكاب المخالفة ليشعر الابناء بأهمية وخطورة ما يترتب على استبتارهم، اضافة الى قيام الوزارات والهيئات الحكومية والمؤسسات الخاصة بتوقيع عقوبات تبعية على الموظفين الذين يعملون بها ويخالفون قانون السير والمرور مثل الخصم من المرتب او الطرد من الوظيفة وغيرها.

### الأنشرونية المؤلادية تضبمن تادحما إن إطارات توروس للشاحنات التفتيلة والباصات والمقطورات تتمتع بعجال ممتانًا بين المطباعة والععدن، واسعمن المزايا الخاصة التي تعطى وهذايمني الجودة العالبية ومجمع أداء منتظما وثباتا أفميل علىلطرقات أفتل للحرارة بالإضماعة إنى الدوران وحياة أعلون للإصبارات. المنتظم وحياة أملول للاطارات. طبقة الحزام من الأشرطة الفولادية أخاديد ذات جودة عالية . ممسم امتار توروس خمبيمنا وليعلي تتم استخدام أهفته النوعتيات مزالواد تباتأ أفضل على المنبرقات وفيادة تصبنع أخاديد احدارات توروس لإعطائها منتهنة بضمني أخاديثه الكبيزة ومقاومته الأداء المنفوق والقوة العالية ، والتوهر طبقة من الأشرطة الفولاذية تشكيلة وإسعة من سمادج الأخاديد لتشناسب معكافة حالات العثرق إمثلع على المجموعة الكاملة من امثارات توروس لدى: المسينزان الوطئ الإلكتروني المعرض الوطني للإطارات ص.ب، ٢٥١٦ أبوظبي - هانت، ٩٩٥٥ ص ب: ٢٥١٦ أبوطبي \_ هانت: ٧٢٥٤٩٧ .

# دائرة الخدسات الاجتماعية والمعاني التصارية شئون المبأني التجارية

مناقصية صيانية مصاع

تعلن الدائرة للسادة مقلول الصيانة المؤهلين والمسجلين لدى الدائرة للاشتراك في مناقصة عامة لاعمال صيانة مصاعد لمدة سنة للبنايات الموضحة بالجدول التالي، وذلك وفقا للشروط الخاصة بذلك والموجودة بمستندات المناقصة

# (المجموعة الخامسية / ٨٨)

Γ	الموقع	رقم اللف	اسسم البغايسية		لثوقع	رقماللف	
Г	<b>ئن 14ت ئ</b> غ	VIE	۱۱ـسعیدسهیلبخیتالراشدی		ش۸۷۵۳۱	۳	,
1	Y=110	ALT	١٢ ــهادف حميد الشامسي		ش۸۸۲۵۲۱	٤٩ -	1
1	ش۸۸۷ت٤٤	177	١٣ ـسلطان راشد جابر الخيلي		ش١٦ت٤٤	۱۷۰	1
•	ش١٢٥٢	77°	١٤_محسن بخيت حفيظ المزروعي	1. 1	ش١٩ ت٤٧	7+1	ي
1	ش١٠ت٥	1.41	ه ١ ــ راشد فهد الدوسري	ľ .	شالات١٠	777	بيسي
٠٠٠,	ش۸۱۷ ت۸٤	1-1	١٦ ـ خليفة سعيد هو يدن الكتبي		ش۳۵ت۲۸۰	7717	عايي
	יייורוים די	177	١٧ــعو ضراشد جابر الهاملي		יייני און באני	117	عی -
	ش۲ت۱۳	<b>T1A</b> •	١٨ ـخليفة حمدان المنصوري		ش۸۱۷۵۵	307	1
	ش۱۰ ت		١٩ـفاطمة سحمى جابر الاحبابي		ش۶√ت٦	1.44	ي ا
	ش۸۸۷ ت ۲۰	7.57	٢٠ ـ محمد بالعفارى عصيان المنصوري		ش١٠ ت٥٩د	1174	,

1			
-	الموقسع	رقم اللف	اســـم البنايــــة
	ش7/7ت:د	F1.	٢١ ـلحدان فاضل القبيسي
	ش١٦ت٢٤	714	٢٢ ــراشد عبدالله النعيمي
	ش ۱۰ ت ۲	777	٢٣ ـ محمد محمد جريو القلاحي
ĺ	شا√دت؛	1777	٢٤ ــ الشيخ/حمد بن محمد الشرقي
	ش۲۹۳ت۸۱	7.6.5	ه ٢ ــخلفان محمد الرومي
	1701/1m	ΥΛ₽	٢٦_احمد جمعه القاريف
ł	ش ۲۸ت ۱	190	٢٧_سلطان عبيد وقيش الظاهري
	ش۲۸ ت۱۲	1171	٢٨ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
1	ش١٢ ت ٤٠	V1Y	٢٩ ــحمد سلطان الدرمكي
	£101713	10.0	٣٠_سعيد عتيق سالم الخميري

[١] تقدم الأسعار لكل بناية على حدة. [٢] يقدم مع العطاءات كفللة بنكية بمقدار ١٠٠٠٠٠ درهم (عشرة الاف درهم) كتامين للاشتراك في المناقصة سارية المفعول لدة لاتقل عن (٩٠) تسعين يوما من تاريخ اغلاق المناقصة وتجدد تلقائيا لمدد أخرى.

[٣] على الراغبين الاشتراك في المناقصة المذكورة اعلاه مراجعة مكتب المناقصات بالدائرة \_ بعقرها بشارع الكورنيش بناية الشيخ/محمد بن زايد (الزجلجية) الطابق الثالث عشر \_ وذلك لدفع الرسوم المقررة وقدرها ١٠٠٠٠ر١ درهم غير قابلة للرد واستلام الشروط والوثائق الخاصة بالمناقصة ونلك خلال

[4] تطبق على المناقصة احكام قانون المناقصات والمزايدات والمستودعات

رقم ؛ نسنة ١٩٧٧م ولائحته التنفيذية الصلارة بالنظام رقم ٣ لسنة ١٩٧٧م [0] الدائرة غير ملزمة بأقل الأسعار.

[٦] ترفق مع العطاء صورة من شهادة تسجيل المقاول بالدائرة وتستبعد العطاءات غير الستوفاة لهذا الشرط

[Y] تقدم العطاءات داخل مظاريف مغلقة ومختومة بالشمع الأحمر ويكتب عليها من الخارج اسم ورقم المناقصة. [٨] أخر موعد لتسليم المظاريف في الساعة الثانية عشرة ظهر يوم السيت الموافق 41/4/1/ م والله ولى التوفيق.

وكيل دائرة الخدمات الاجتماعية والمبانى التجارية عيد بخيت مسلم المزروعسي

طابعة راسمة + اسكنر ١٩٩٥ SCANNER درهما فقط.

المؤسسة العامة للكمبيوتر والالكترونيات النفون ٧٢٦٩٩٧/ الوظلي فاكس ٧٢٤٢١١ ص ب ٢٥٥٦٨ النادي السياحي الحوار ف

الاخضر الابراهيمي يحاضر في المجمع الثقافي

بدعوة من المجمع الثقافي في ابوظبي ومسل الى البسلاد السيسد «الاخضر الابراهيميء الامين العام المساعد لجامعة النول العربية والذي يصل ضيفا على جامعة الامارات اليوم حيث يلقى محاضرة بعنوان والاعلام ويتسارك الاستاذ الاسراهيمي بعد لَلُهُ فِي مَحَاضَراتِ الْجَمْعَ الثَقَّافِي

للوان واللوان تحت رعاية سطان القاسمي

# انتتساح معسارض الفنسون الموطنيسة اليسوم مشاركات فنية من البحرين والسعودية و «شورز» النمساوى ضيف المهرجان

پ محمد يوسف





عيداللطيف المعودي

والتي تقدم محسورين رئيسيجاء الأفل

(منابع الرؤية الفنية) فتبدأ في السادسة

من مساء الاربعاء القادم، بقاعة المعرض

\_ اكسبو بعداخله أولية عن (جدور تراثية)

لكل من محمد يوسف وعبيد سرور، ثم

مداخلة جماعية عن (التيارات المعاصرة)

لكل من الدكتور عبدالكريم السيد، حسن

الممور الثانى والذى يتناول للعوقات

والشكيلات القنية للختلفة فيبدأ أن

السادسة من مساء القميس الذي يليه

ينفس القاعة (اكسيس الشارقية) حيث

يتعرش القنان عبداللطيف الصمودي

المشاكل الاجتماعية، تاركا المشكلات

الفنية الفنان ياسر الدويك والمهنية للفنان

عبدالرحيم سالم، أما التربوية فهي من

نمس عبدالحكيم بركات،

شريف وصالح الاستاذ، وجاسم ربيع،



عبدالرحيم سالم

کثبت \_ منی مطر: تحت رعاية صاحب السمو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي عضو المجلس الأعلى حاكم الشارقة الأحد وعلى ارض المعارض بمركز اكسبو الشارقة، معارض الفنون الوطنية تقتتح في الخامسة من مساء اليوم ومهرجان الفنون الوطني الخامس الذي تنظمه دائرة الثقافة والإعلام وجمعية الإمارات للفنون التشكيلية. أما الحلقة الدراسية (منابع الرؤية في معرض التصوير الفوتوغراق، ومعرض القن التشكيلي السعودى المعاصر والذي التجربة التشكيلية في مجتمع الامارات)

مناك مشاركة اخرى لجمعية البحرين

للفئون التشكيلية بمعرض لجساعة

التصوير الفوتوغراق، وتستضيف الدائرة

المهرجان يقلم هذه المرة اضافة لكل

المعارض السالفة الذكر ثلاثة معارض

شخصية، الأول للفنان المصلى المتميز

عبدالقادر الريس، والثاني للنمساوي

الندوة الفكرية المتخصصة والصاحبة

واجليرت شورزه والثالث لجاسم ربيع.

للمعرض تيدا في السنادسة من مسناء

الثلاثاء بقاعة المرض، اكسبو الشارقة

بمدلخك عن (الفن التشكيلي السعودي

رئيس جامعة التصوير.

يشتمل المهرجان على المعرض السنوى السابع للجمعية ويشارك فيه نحو ٥٠ يضم بدوره ١٧ عملا لقنائى السعودية فنانا وفنانة باخر نتاجاتهم، اضافة الى يمثلهم في المعرض الفثان عبدالله الثواوي والفنان عبدالرحمن السليمان.

عبدالرحمن الابنسودي في «وجوه في الإمسارات» يستضيف برنامج ،وجوه في الامارات، بتليفزيون الامارات من دبي مساء اليوم الشباعر المصدري الكبير عبىدالبرحمن الابنودي البرنامج من أعداد وتقديم عمر ابو سالم واخراج جابر ناصر ال رحمة.

الخدعسة الكسيري

يستكمل المفرج عدلي خليل تصوير فيلم والخدعة الكبرىء الذي توقف بسبب سفر بطلته ملجدة الخطيب الى الخارج. واستد المخرج بطولة الفيلم لتبهيرة ويشترك في البطولة فاروق الفيشاوي وحسين الشربيني وعزيزة

اليوم .. افتتاح العرض العلمي

الاول للهندسة العسكرية

بجامعـــة الامـــارات

العين \_مكتب الاتحاد: تحت رعلية معالى

الشيخ تهيان بن مبارك الرئيس الاعلى

لحليعة الإمارات تحتقل كلية الهنيسة

اليسوم باقتتاح المعرضن العلمي الاول

للهندسة العسكرية والحربية والذي تقيمه

الكلية بالتنسيق مع القوات السلحة ذات

الصلة بللجالات الهندسية مثل الطيران

وياتي هذا العرض في اطار لحتفالات جامعة الامارات بمرور عشر مسوات على

تأسيسها، وضمن فعقيات يـوم المهندس

الرابع الذي تحتقل الكلية به.

والإشارة وغيرها.

في اول نشاط لندوة الثقافة والعلوم عربي غيور على لغته..

ويتلكد ذلك عندما نعلم أن الكثير من مشاكل اللغة العربية يكعن في ضعف مستوى المعاهم اللغوية وعجرها احيلنا عن مواكية روح القصر، وبالثال الإساءة ظلما ال لغة الصّلة حَيث تبدو وهما انها

كتب مصطفى غرال:

بدبي، كان اللقاء مع قضية قد تبدو شديدة التقصص، لاتهم الا النفبة من المُثقفين، إلا أن المحاضر الأدبيب اللبنائي احمد ابو سعد استطاع ان يؤكد أن موضوع والمعجم العربي الحديث، يهم قطأعا اكبر، بل وكلُّ

بالمشاركة في طمس ارهاصات فن التمثيل عن العرب

• أبو ملجة وأحمد أبوسعد

DEBUUUUUUUUUUUUUUUUUUUUUUUUUUUUU

اهلى الكادم

ول منك فعسال

ما فى يىدىك شىمال

Probeddededededededede

تنتهى هذا الاسبوع الدورة القنية التي يقيمها المرسم الحر بالمجمع الثقافي بِلْبِوظِيي كَنَشَاطَ ثَلْبَتَ وَدَائِمَ مِنْ نَشَاطَلْتِهِ وَيَبِدُأُ الْإعدادِ لَلْمَعْرِضَ السَّنوي الخَّاص

يْنْتُرْسِمْ وَالْدِي يِقَلَمْ فِي ٢٥ مُلِيو القادم.

في مؤسسة الثقافة والفنون في المجمع

الثقائي، تم افتتلحه في نبرابر ١٩٨٥

بهدف رعاية وتتقيف المواهب الشابة

في مجالات الفتون الجميلة من ذكور

واناث دون أن تكون الجنسية أو العمر

ويقسم المرسم الى اقسام اهمها

المرسم الذي يعنى بالرسم على الحرير

والبرجاج والمرايا ورمعم المتعنمات

وكذلك قسم صناعة وتنسيق الزهور

ويقيم المرسم دورات مستمرة

في أول نشاط لندوة الثقافة والعلوم يدبي:

أحمد أبوسعد يتهم المعاجم العربية

الهنئلة التي تقرزها شورة التكثول وجيا

عبر الثاريخ العربي، وكشف الكشير مز

عيومها ومنها القوضي في تنسيق موادها.

والخلط يبن المعنى الحقيقي والأخسر

الْمُحِلَرِي، وَالْمُعُمُوضِ فِي تَعْرِيفُكُمُا، وكثرةً

المشو والتكرار، وعدم تسليمها الا بما احْدَ

كما يعييها اغفلها جوائب عديدة من

مظاهر التنوع اللغوي ومنجد من الفاظ

الحياة العامة الحضارية، وتفسيرها لبعض

الكلمات بما يزيدها غموضا بدلا من اداء

دورها في تبسيط معاني الكلمات، والتبويب

وكشف لحعد أبوسعد حقيقة هامة ترتبط

بالجدل القديم المتد حول السرح العربي،

وهل هو ظاهرة وافدة من اليونان أم أنه من

الغنون العربية.. واشار الى أنَّ هناكُ بعض

المفردات التي تؤكد وجود فن التعثيل عند العرب منذ عهد يعيد، الا أنْ دوَّلْقي الْعلجم

اشملوا المعاشي المتداولة لهذه المقردات رغم

انها أكتسبت على السنة الناس في العصر

العباسي معان جديدة لم تكنَّ في اصلها

على سبيل المثال،، مُجِد كلمتى والسماجة

والسماحات، في المعاجم لاتتجاول المعانى الاصلية التي كاتت لها في الجاهلية،

فالسملجة في قلبوس القيرور أباديء مثلا تعثى القيح أو القباحة، بينما يستعملها ابو حيان التوحيدي في كتابه والامتاع والمؤانسة، في اطار اصطلاحها الجديد الذي

بدل به الناس على المُسحكين والمثلين، و

واصحاف السعاجاتات حكاة هزالون

مضحكون معثلون هزليون يعتعدون في فنهم

على برقشة ملابسهم وغرابتها وغرابة

حركاتهم، وقد عرفوا بهذا الاسم منذ اواثل القرن الثالث للهجرة كما في تاريخ الطيري.

بِثُكُلْ يُجِعَلُّ مِنْ السِيلُ اسْتُحُدَامِهِا..

عائقا عن ذلك.

وقسم الخط العربي.

والمرسم الحر احد الاقسام الهامة

والظن منك يقسين

كلتا يحيك يمسين

دايس البواب، الله

مجانية يقدم خلالها كافة المواد

والخامات المستخدمة بدون مقابل كما

يفتح ابرابه صباحا ومساء في معظم

ومن اهم أنجازات المرسم الدورات

الفنية للكيار والدورات الصيفية

للاطفال ودورات تعليم المنوسيقي

ومحاضرات وتطبيقات فنية في مختلف

الفنون التشكيلية.. كذلك المسابقات

التي يقيمها لطلبة وطالبات المدارس،

كما يعرض المرسم الحر لطلبته افلاما

منية عن اساليب الفنون وأعسال

مشاهير الرسامين العالميين بشكل

ايام الاسيوع.

تصوير: محمد حثيقة

The state of the s

الجيزء الاول من التعثيلية العربية

مشاعر انسانية..

ابتداء من ١٥٥ ظهرا.. يقدم

التليفزيون من ابوظبي على برنامجه الاول احداث الجدُّرة الاول من

التمثيلية العربية مشاعر انسانية

يطولة الهام شاهين وصلاح ذو

يشارك في بطواته ماري منيب واسماعيل ياسين ني الدروس التعليميـــة:

«الحموات الفاتنيات» .. فيلم الظهيرة العربي

· ابتداء من ١٠١٥ ظهرا.. يقدم التليفزيون من ابوظبي لهواة الافلام العربية

القديمة دابيض واسوده احداث الفيلم العربي والحموات الفاتنات، والذي

جغرافيا. للثانوية العامسة

لطلاب الثانوية العامة القسم الادبي.. يقدم التليفزيون ابتداء من ٢٠٥٠ مساء درسا من الدروس التطيمية في مادة الجغرافيا،

كل النجوم .. وفيام اجنبي

في سهرة التليفريون من ابوظب

سهرة تليفزيون الإمارات العربية المتحدة من ابوظبي الليلة على برنامج الثاني تبدأ ١٠٠٠ مساء.. ونشاهد خلالها احداث حلقة جديدة من برنامج المنوعات حكل النجوم».

أما سهرة البرنامج الاول فنشاهد خلالها احداث فيلم اجنبي جديد.

برامج تليفزيون الإمارات العربية المتححة من ابهظبي

● الفترة الصبلحية: ٥٠٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم والحديث الديني وعرض

البرامج والرموم المتحركة ٢٤ر١٠ مسلسلي الاطفال بل وسيستيان وتوم سوير

١١٠١ اللَّهَام العربي والحموات الفائنات، ١١٠ عرض برامج المساء والسهرة

• فترة المُساء والسهرة: • • رد الافتتاح والقرآن الكريم المفسر وعرض البرامج

والرسوم المتحركة ٢٧رة برتامج المناهل ومسلسل الاطفال العم الرفور ٢٠ر٠

الدروس التعليمية ١٠٠٠ الأعلام والصياة ١٣٨٨ أذان المغرب ٢٠٠٠ جريدة اليوم

٠٢ر٧ حدث في مثل هذا اليوم ٧٠٣٠ سيلق الهجن العربية من منطقة بينونة ببدع

زايدُ ٥٠٠٠ أَلاحْبِلُر الْعَرِبْيَةُ لِلْصَوْرَةُ ٥٠٠٠ أَ مُعَلَّسُلُ تَـَارِيحْي ١٠ُرا١ عَرَضَ

• ١٦٦ الافتقاح والقران الكريم المفسر وعرض -البرامج • ١٦٦ مسلسل الاطفال

بلك ستار وديمون ٢٠٢٠ دكتاري ٢٠٢٨ لذان العشاء والحديث النووي ١٢٨٨

المسيدة ٥٠٥ فيلم ثقالي ٢٠٠٠ المسلسل القرنسي والتربية العاطفية، ٢٠١٠٠

الاخبار بالانجليزية • ١٠/١ برنامج المنوعات مكل النجوم، ١٣٥٠ ختام البرامج.

السدكتسور اليساس سبابنيا في دايتبرة المسسوء

يستفيف برنامج ط داثرة الضوءه فسهرة الليلة من هبوت الامارات العربية المتحدة من الوظلي الدكاور اليفس سابا ذلكم وينس الوزواء ووزير للالية والدفاع

اللبناني الاسبق. والخبير الاقتصادي للعربي الذي يضور الى الإطوات بدعوة من غراة تجارة وصناعة أبوظبي لالقاء محاضرات عن مناسات التصحيح في مجلهة

الإنكمائل الإفتصادي. تتاول الحوار عدة لضايا تتميل بمشروق التلأ الثولي ولتأنيه ويدي مطابقته

لاوضاع الدول النامية، وتكرياته ايام براسته وعملة في الخفيعة الإمريكية ببيروت. البرنامج من اعداد وتقديم احمد حمزة ويذاخ في منتصف الليل

بترامح صهت الإسارات التربيبة المتحمة من اجهظيس

الاخبار ١٠١٠ البث المبشر .. استوديو ١ -٣١ر١ بنشرة الانتبار الفائية ، وي

برنامج الاسرة ١٦٠٠ شيل في خيل ٠ صر١١ وزه تعيدة ١٠٠٠ نجنف ساعة ما

الطرب غريد الشاطيء عارا التقرير الإخباري هاوج الريطية والشيات الرا

اسالوا أهل الذكر ٣٠ر٤ نشرة الإخبار ، وه مسلمل هيون على اللهة هاره بشائر

المساء دارا الخليج ل لسبوع داراد بالتلسبة جارة الكنون المنابع دورا

مسلسل في رهاب العلم والتأريخ فكرا الموسم الكلال عاردا أنساب ساعة مم شادية وعرا ا مسلسل سعاد ١٠٠٠ نشرة الأخبار ووراً من مكتبان ووراً

سامح تليفزيهن دبيي:

٠٠٠٤ القران الكريم ١٠ر١ حديث ديثي ١٠ر٤ رسوم متحركة ١٠ره قيلم تسجيل

هاره المناهل هاره فيلم تسجيلي «ارة الشطرنج بره فيلم تسجيل «ورة النشرة للحلية «ارم وجوه في الامارات «ورة مسلسل عمل الشواء، «وره ا

الاخبار ١٠/٠١ مصارعة حرة ١٠/١ تمثيلية ممكليات من البادية، والمُثلم،

خَلَقْتُ قُلْبِ وعرض الإثباء والخَتْلُم بِالسلام الوطئيِّيِّ .

هَارَا التَمْثِيلَيَّةَ الْعَرِيِّيَّةَ مَشَاعَرِ انْسَلَنِيَّةَ ٢٦٣٠ خُتَلُمُ البِرَامِجِ،

البرامج ٢٠١٠ فيلم اجتبي ٢٥٥٦ ختام البرامج.

الفقار.. التمثيلية من جزئين.

🗌 البرنامج الاول:

□ البرنامج الثائي:

واسنسهد احدد ابوسعد بسا جام في البارة الملككة اللغوية في العراق، المطافي حِوَاد لبدلل على مايقوله حيث بقول انه اذا كان اللغويون قد تجاوزوا تقسيرهم في تسجيل الإمطلاحات على احْتلاف اصولها وبكل ماورد في كتب العلسوم والغشون والأبب، لكنائوا قد حلوا الكثير من الاشكالات التاريخية ومنها الزعم القائل ان العرب لم يعرفوا في تاريخهم فن التعثيل. ذلك أن تلك الإصطالحات تحمل قسما كبيرا من حضارة العرب والإسلام وتعين على أنهم كثير من الامور الغامضة في شراث الامة العلمي والإنب والقر..

ويضَّيف احمد ابسوسعد: أن تلس التقميع بتعلق بكلمات اخرى لها اهميتها في أن التعثيل والتي وربت بالمساجم بِمعانيها القديمة دون المتداول بين الناس.. وَدُلك مثل كلمة والحكاية، التي أستعملت في كلام العرب بمعنى التعثيل، وحكى بمعنى مثلُ، والتَّاكي بمعنى المُمثلُ الهرَّيْ الذي يقلد الناس فيما يفعلونه ويقولونه، وكلمة واحْرج، تعني اظهار الشيء بوسائل فنية

وهو نفس معتاها اليوم! المحاضرة الاولى لندوة الثقافة والعلوم كانت رَاحْرَة بِالْكثير الْمُفِيدَ عَنْ تُوصِيفُ الحال والبحث عن مخرج للازمة، ولعل ذلك ملجعل ابراهيم بوملحة رثيس لجثة المحاضرات بالندوة في تقديمه للمحاضرة شديد الحماس لها حيث عدها احد المؤشرات لمنهج النعوة في برامجها

وقال أيوملحة: اثنا نعلم مسيقا مدى ماسيجابهنا من صعوبات في أمكانية التقاعل مع هذه النوعية من المحاضرات التي ريما لاتلاقي مايجب أن يكون لها من الجمهور الكبير ، ولكن رغم ذلك فنحن مصرون على مثل هذه الجودة والجدة عن الموضوعات التي تغذي الفكر وتسمو بالذوق وتزيد المرقة.

طالعات مدرسة فلسطين يزرن مركز رعاية المسنين

تقرم صباح اليرم جماعة الخدمة العامة والصحة في مدرسة فلسطين الأعدادية برزيارة تدركن السنين في المستشفى الكبع وثلك بمناسبة عيد الام وفساهمة من الطالبات بتسجيل لمسة وفاء لاولئك الذين ادوا ذورهم اباء وامهات وحان الوقت لشكرهم ستقوم الطالبات بتوزيع الهدايا على السنين والسنات ترافقهن الاخصائبة الاجتماعية محفوظة النويس، بمعرضة

المدرسة سلوى امين.

نصيف سياعة مع تحريد الشياطيء في الساعة الواحدة ظهرا تلتقون مع المطرب غريد الشاطيء ومجموعة من اغلتيه: معاد اخضر، بتروحك مشوار، وفي العود، احبابتاً باعين.

نهاسة الارهاب الآن.! يستعد اللفرج أحمد صقر لتصوير لحيث اقلامه يعتوان ونهاية الارهاب الان.

عن قصة جعال حماد.. وسيتاريو وحوار: طارق همام، ومرشح للبطولة عزَّت العلايل ومديحة كامل وهالة فؤاد.. والوجه الجديد أبيات طلعت.. . تدور أهنة القيام عن الارهاب والإحرام الذي يُحدث لحيانا في بعض الجنمعات الشرقية.. وكيفية محاولة القضاء عليه.

بدير وجاير البلتلجي ورعوف زيدان.

صندوق للتكاقل الاجتماعي للسودائس العاملان يدائرة الصحة بديبي

واللائحة الدلخلية تمهيدا لاقرارها في شكلها النبائي.

او سنز اعابيدة في القاهيرة

لابوهيم يقنم قطاع للوسيقي والاوبرأ ابتداء عن اليوم ٤ عبروش لاوبرا معايدة، للعردي يعسرح الجمهورية. يشترك في هذه العروض: رتيبة الحفتى وتبيلنة عريسان وعبواطف الشرقاوي وفيوليت مقار وغائية راشد ونيقين علوبة وحسن كامل وصبحي

دبي ــ مكتب الاتحاد: تعقَّد الجمعية العمومية لصندوق التكافل الاجتماعي للعاملين السودانين في دائرة الصحة والخسات الطبية بتبي اجتماعا في الثامنة من مساء غد بالنادي للمودلتي بديي لتلقشة النظام الاساسي للصندوق

بعد ان قدمت ۽ عروش لاويرا



# ۲۱ مارس

ALMASACOD JEWELLERY ابوظبي ٠٠٨٧٠٠ \_ العين ١٥٨٨٥٥

# يل كل هذا العرض قيراءة للوثيقة "المقاصي يشارك فيها الفناتان التشقوديان داللة النواوي وعبد الرحم السليمان.

إن لدى وكلاء جي أم التدريب الصحيح ... تدريب جي أم. إن لدى فنسيسين جي أم الأدوات الصحيحة ومعدات التكثولوجيا المتسطورة لأداء العمسل ..... وهم يؤدونه على أفضل وجه. الأكثر من ذلك إن وكيل جي أم



المعتمد لا يستخدم إلا قطع غيار جى أم الأصلية عندما يقوم بخدمة سيارتك. إنها قطع غيار مضمونة. إذن لا تترك هذه الفرصلة ... وعليك بزيارة وكيل جي أم المعتمد فقط لأن لا أحد يعرف سيارتك جي أم أقضل منه. لا أحد.

تأكد مما تشتريه... راجع وكيل جي أم المعت

FEEL THE DIFFERENCE GENERAL MOTORS MAKES



أبوظيسي هاتف ۲٤١٨٧٧ ماتف ۱-۲۷۷٦ / ۱۶۰۷۷۲ ماتف

واصل هذا الاحساس الكبير بقيمة هي أم الاصلية .

GM QUALITY SERVICE PARTS

السعر بالجرق الذي تامعه جي ام ' ئولىزموبىل

دعاء العجاج ربنا بارك لنا فيما وهبتنا من فضلك، وتقبل منّا الدعاء، سيحانك لا إله إلا أنت.

# قريباً في المهرجان الختامي للأنشطة المدرسية

يشارك ١٠٠٠ طالب وطالبة من مدارس وزارة التربية والتعليم في المهرجان الختامي الخامس للأنشطة المدرسية الذي يقام يومي ٦ و ٧ أبريل المقبل، ويخصض اليوم الأول للرجال، واليوم الثاني

للسيدات والانسات.

ومن المقرر أن يقام المهرجان على المسرح الوطنى بأبوظيي وشكلت اللجنة العليا المنظمة له برئاسة سعادة الدكتورة عائشة السيار وكيلة وزارة الشربية والتعليم المساعدة لقطاع الأنشطة التربوية المركزية، وعضوية السادة أحمد السويدى وجمعة غريب وعائشة الجلاهمة وعبدالرحمن أمين

ويقدم الطلاب عسلا مسرحيا استعراضيا تحت عنوان والنظه.. الوطن، يفجرون فيه ايمانهم اللذي لايتزعزع بالوطن الذي حقق لهم الأمن والامان، والخير والمحبة، وعاشوا على أرضه في سلام، وتنفسوا من خلاله

الاستعراضي قدمها قسم الأنشطة المدرسية بادارة الخدمة الاجتماعية، وكلف الشاعر عارف الخلصة بكتأبة كلماته، والفنان مجدى كامل الخراجه. ويقدم العمل في ١٥ لوحة، منها ٤ مخصصة للعبات الشعبية المعروفة في الامارات العربية، و ٦ مشاهد مسرحية صاغها الفنان فتحى دياب، و٥٠ لوحات استعراضية غنائية لحنها الفنانون محمد مصطفى وعيد الغرج وابراهيم جمعة، وصممها الفتان أحمد مصرم

● ابراهيم جمعة اطفالها من ممارسة العابهم الشعبية. والمعانى كثيرة، يتغنى بها الطلاب..

الافطار والاعداد للعمل .. حيث بدأن

كتب\_أحمد الخشن:

أقسامست مسدرسسة المسريجب الإبتدائية للبنات في العين معسكر

عمل يوم الجمعية الماضي بهدف

وتضمن برنامج المعسكر أنشطة



• نشاططالبات المريجب في معسكر العمل

بعدها بغسس الأشجيان، وأبيدت للعمل .. واستمرت الفتيات بعملهن الطالبات نشاطا ملموسا ونجحن ف حتى حان موعد أذأن الظهر فتوضان تشجير المدرسة ببراعة ودقة وحب وأدين الصلاة وتناولن طعام الغداء.

الطالبات يقمن بتشجير المدرسة

### الفقرات الترفيهية والمسابقات وأقنامت الطالبات المشباركنات

الثقافية، وفي ختام الحفسل ورعت بالمسكر بعدها حفلة سمرق الساعة الجوائزعلي الفائزات. الثالثة بعد الظهر قدمن خلالها بعض

# محاضرة عن النظافة بمدرسة الوثبة

اقامت مدرسة الوثبة الابتدائية بنين محاضرة عن النظافة وأهميتها، وعن دور الطلاب ف نشر هذا الوعى الثقاف. القى المحاضرة مدير بلدية الوثبة وشارك عدد من أولياء الأمور في حضورها

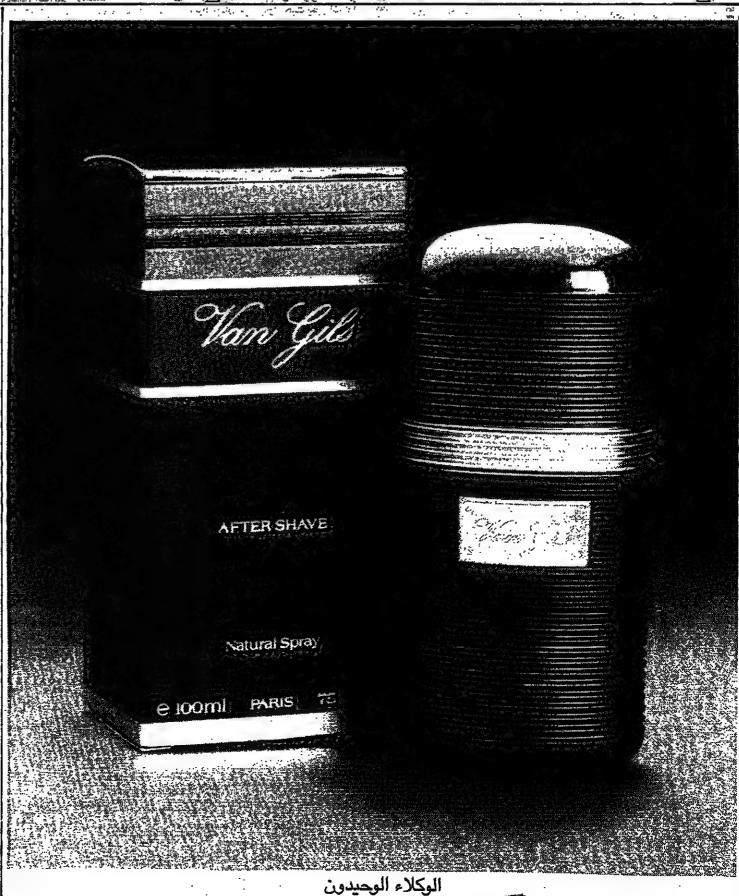


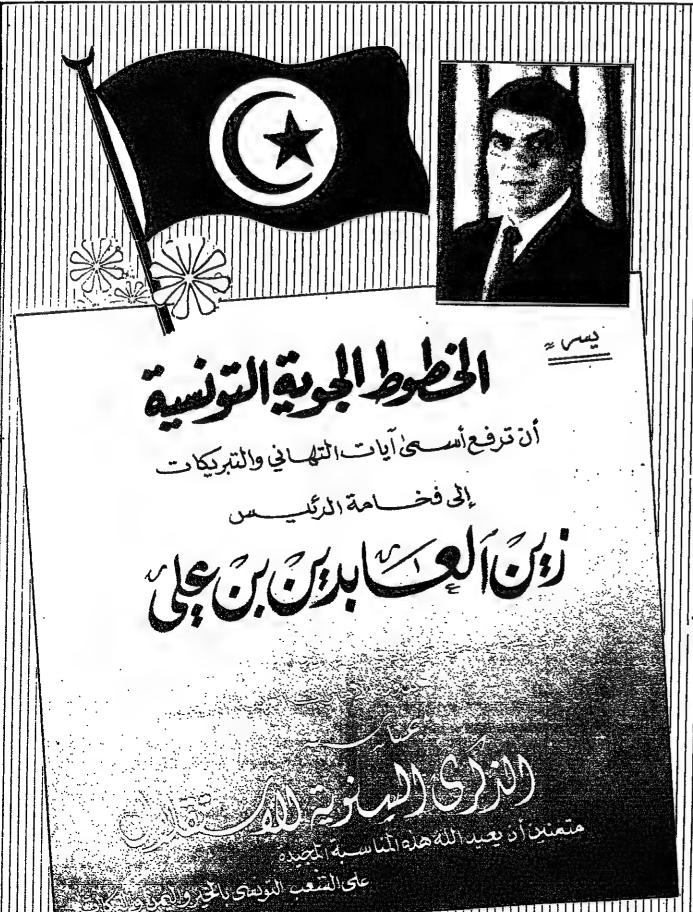
مجموعة لطيقة من الاحباء الصغار احتفلوا باعياد ميلادهم .. الف ميروك لكل منهم..













تطبيق النظام الجديد للامتعادات بالتدريج ذلال عام

تقرر تطبيق النظام الجديد للامتحانات بالتدريج بحيث يتم خلال عام

بعدها نتلقى الوزارة تقاريس من

الدارس عن مدى تجاوب قدرات

من الجمهور.. كما لوحظ أن الرّحام يتزايد

على محلات بيع المأكولات المنتشرة بين

اجنحة العرض رحول الحدائق الخضراء

وذلك برغم ارتقاع اسعارها وخاصة

الشروبات ولجات بعض الملات في

منطقة السوق التجارى الى استخدام

مكبرات الصوت للاعلان عن منتجاتها

وتركز الاقبال على الادوات المنزلية وقطع

البوكيت والسجاد المنغير والعطور

والملابس الحريمي الجاهزة بمناسبة عيد

الأم والرز فرع شركة مصر للإسواق البعرة

الموجود داخل منطقة السبوق التجاري

اجراء تخفيضات تبلغ ١٠ ٪ على كافة

بالنقد الاجنبي دون السؤال عن للصدر.

السوق التجارى وقامت بعد الممالات

باقتطاع المرات ورضع البضاعة بها مما

يعوق مرور الجمهور ولم تتمكن جميم

السيارات الخامنة المتجهة لنطقة السوق

من المصول على املكن انتظار بسبب غلق

بعض الساحات المضمسة لانتظار

السيارات في شارح مبلاح سالم وشارح

كما زاد عددالباعة الجائلين في منطقة

المستوردة للجمهور كافة والبيع

التلاميذ مع النسب الجذيدة.

الموصول الى الوضع الامثل لهذا النظام بما يتفق مع قدرات التلاميذ ومدى

● الجمهوريـــة ●

في اليوم الاول للجمهور يسوق القاهرة الدولية

٨٠ الف رائروارتباك على الابواب

زحام بالتجاري وتخفيضات لهدايا الام

القادم.. تشير التقديرات المبدئية ان اكثر من ٨٠ الفا من الجمهور حضروا

في اليوم الاول.. وقد لوحظ ارتباك على ابواب الدخول بسبب اجراءات الامن

عليها.. وعدم كفاية المناقدِ لصرف التذاكر للرحلات والمجموعات.

بدأت زيارات الجمهور لسوق القاهرة الدولية وتستمر حتى يوم الجمعة

استبعابهم للاسلوب الجديد في الامتخانات

صرح بذلك الدكتور أحمد فتحى

سرور وزير التعليم وقال.. ان النظام

الحديد للامتحانات يعتمد عبلي أن

يتضمن نوعيات مختلفة من الاستلة

التي تقيس قدرة الطالب على التفكير

والاستيعاب والقدرة عملى الاستتباط

والتطيل مع وجود استلة المقال

وقد زاد الزمام بمنطقة السوق

التجارى واتجه الجمهور الى هذه المنطقة

رغم انها ضيقة ولاتستوعب الاعداد

الهائلة التي دخلت اليها ولا تتوافر بها

مقاعد كافية لجلوس الجمهور.. وأقتصرت

الزيارات لاجئمة العرض على عدد محدود

### الايدر.. يسبب مشكلة قانونية للدكتور احمد شفيق!

قدم مخرج تليفزيوني بالاغاف قسم شرطة الدقي ضد الدكتور احمد شفيق قال فيه انه اتفق معه على انتاج شريط فيديو عن حياته مقابل ٥ ألاف دولار ويعد الانتهاء من الفيلم الذي بلغت مدته ساعتين طلب الدكتور شفيق اضافة اكتشافه لعلاج الايدز لكن المخرج رفض لان الهيئات العلمية لم تعلن بعد نجاح العلاج فامتنع الدكتور شفيق عن صرف اتعاب.

### • الإهارام

• مجلس محلي الإسكندرية: ضو ابط بالمعاهد الخاصة

لمنع انتشار الدروس الخصوصية الاسكندرية: طالب المجلس الشعبي المعلى لمحافظة الاسكندرية بوضع ضوابط للمعاهد الخاصة التي تعمل بدون تصريح وينتج عنها انتشار ألدروس الخصوصية والمرآجعات لطلاب الثانبوية العمامة والتي يقوم بها المدرسون مضالفين بدلك النظم واللوائح التعليمية.

كما طالب بتشجيع مجموعات النقوية التى يقوم بها الصرب الوطني والجمعيات الخيرية ببعض الساجد.

وكان المجلس قد اجتمع امس برساسة عيزت قبادوس حضيره الستشيار سيب الهوسقي مصافظ الاسكتدرية وكلف المجلس لجنة التعليم بالاشتراك مع وكيل وزارة التعليم بزيارة المواقع التي تجري فيها المراجعات النهائية للوقوف على ادوارها، والفترة المعددة لكمل مادة والمقابل المذى يحصل من كل طالب.

من ۱۶ مارس وحتى ۱۶ إيريل ۱۹۸۸

العامة التالية: \_

من تاريخ فتح المظاريف.

لعم بقري أسريكي من شركة أرامتك ARAMTEC

لقد قمةًا بلحضار أجود لنواع اللحم البقري الأمريكي.

لنجعل من وجياتكم شبحة وبمثعة. يمكنكم أغتيار قطّعة الستيا

سكم ومن ثم يقوم كبير الطهاة بتحضيرها حسب رغبتكم.

مجاناً تشكيلة واسعة من السلمات.

أبيظيي ـ هاتف: ٢٣٥٣٢٥ حللت أهلًا ووطلت سهلًا

عضوالي مجموعة شيكات الفهيم

اعلان عن طرح المناقصات العامة رقم

مع ١١/٨٨، مع ١١/٨٨، مع ١١/٨٨، مع ١١/٨٨

ـ تدعو وزارة الصحة المتعهدين المتخصصين من مواطني دولة

الامارات العربية المتحدة المرخص لهم والمسجلين لدى غرف

التجارة والصناعة بالدولة لتقديم عطاءاتهم عن المناقصات

١ ـ المناقصة العامة رقم م ع ١١ /٨٨ لتوريد تسيارات ـ - ،

٢ ــ المناقصة العامة رقم م ع ١٢ / ٨٨ للقيام باعمال انشاء عيادة

اسنان وعمل اضافات للعيادة الخارجية بمنطقة ام القيوين

٣ .. المناقصة العامة رقم م ع ١٣ /٨٨ لاصلاح وصيانة محطة

٤ ــ المناقصة العامة رقم م ع ١٤/٨٨ لتوريد وتركيب اجهزة

اشعة لمستشفى القاسمي ومستشفى الذيد بمنطقة الشارقة

\_ يمكن الحصول على مستندات المناقصات خلال ساعات الدوام

الرسمي من قسم المشتريات بوزارة الصحة في أبوطبي مقابل دفع

\_ يجب أن يصطحب العطاء تأمينا أبتدائيا في صورة كفالة

مصرفية صندرة عن احد المصارف العاملة بقدولة محررة باللغة العربية غير مشروطة ولا قابلة للالغاء لاتقل قيمتها عن (٥٪)

خمسة بالمائة من قيمة العطاء سارية المفعول لمدة تسنعين يوما

\_ تودع العطاءات في الصندوق المخصص لها بقسم المستريات

بوزارة الصحة في ابوظيي في موعد اقصاه الساعة العاشرة من

صباح يوم الاثنين الموافق ١٩٨٨/٤/١٨ وهو موعد فتح

وكعل الوزارة

ميلغ وقدره ٣٠٠ درهم (ثلاثماثة درهم) غير قابل للرد.

معالجة وتحلية المياه بمستشفى أم القيوين.

العشباء فقط

الرئيس مبارك يفتتح اذاعة

الاسماعيلية في مادو القادم يفتتع الرئيس محمد حسني مبارك ف عيد الاعلاميين أن مايو القادم اذاعة الاسماعيلية للحلية.. رقد صرح صقوت الشريف رزير الاعلام بأن الاذاعة الجديدة ستنخل شمن شبكة الاذاعات المحلية لخدمة ابناء منطقة القشاة.. الاسماعيلية ويتورسعيند والسويس.. ومقرها مدينة الاسماعيلية. رقال أنّ برامجها ستتركز لخدمة البيئة والطيات داخل معافظات القناة محدث

لهذه ألدن بكل اشكالها ومتطاباتها.. والمجلات والقيادات الصحفية في عيد

العادية.. ويحيث يتم وضع هذه النوعيات بنسب مختلفة ويتم ترجمة في باقي مجافظات مصر هذه النسب في تقس الوقت الى وسائل تعدجاليا هيئة للواصلات السلكنة وطرق تدريس.. ثم يتم تقبيم مدى تجارب التلامية مع هذه النسب.

سعد الضوالقة لسنترالات مصافظة الاسكتدرية. وأضاف المندس المسوري: من اليابان مركب عليها عداد يمكن للمشترك

لأيو الهول في كفر الحيل

تم الكشف عن تمثال صفع غيســن أعمال العفائر التي تجرى بالنطقة لاستكمال الكشف عن معيد رمسيس الثاني.. الكشف الجديد عبارة عن مجموعة من الكتل المجرية التي كرنت بعد ترميمها كَتْكُل تَمْثَالِ لَبُقُ الْهُولِ.. تم العثرد ايضًا -كما يترل مصود عليفي فتش حفائر منطقة كثر الجيل عن تمثار للملك ستوسرت الثاتي من الاسرة ١٢ وثلاثة تماثيل أوشبتي من الحجر الجيرى الابيض ومن الفضار، بالاضافة الى مجموعة من الاواني الفخارية.. للعروف أن معبدرمسيس الثاني كان قد تم الكشف عه بالمبادقة اثناء اعمل البناء بالنطقة علم ١٩٨٧ .. وقد الكدت المقاتر أن العبد بدأ بناؤه في الدولة الوسطى واستمر العبل ثيه حتى عصر رمسيس

مسن جمعيسة للصسارف اعلن جوزف جعجع رئيس مجلس ادارة سمسرف جعجمء انسحاب مصرفه من مصعية مصارف لبشانه لاسباب وصفها به "ترايد المواقف المتناقضة داخل الجمعية وهي ليست أن

● النهار ●

مصلحة القطاع للصرقء

تعريفة الاوتوبيس ١٠ ليرات

ل لجتماع لمجلس ادارة مصلحة السكك الحديد والنقل للشنرك برباسة الوزير السابق عادل حمية، تقرر الموافقة على انتراح يقفي برام تعريفة النقل في الاوتوبيس من ٥ الى ١٠ ليرات لبناتية عنى كل الخطوط العاملة.

وارضح المنس حمية أن نقل الراكب بات يكلف بين ثمن محروتات ويد عاملة وصيانة من دون حساب ثمن الاوتوييس واستهلاكمه وممسأريف اخرى، اكثر من ١٥ ليرة.

اتجاه الني التريث في مالحقة المسارقة

انتهت المهلة التي كان حددها مصرف ليتأن للمبيارقة لتسوية اوضاعهم والحمول على تراخيص لمزاولة للهنة قبل ملاحقة المضالفين اعتبارا من اليوم

وعلم أن حاكم مصرف لبنان الدكتور أدمون نعيم يتجه ألى التريث في هذا الامر، ريشا يتضح مصير اقتراح القاتون الذي تدمه الثانب زكى مزبودى الى للجلس ألنيابى والذي يقفى بخفض وأسمال الصيرق للمبارفة النين يحصرون نشاطهم في صرف العملات وامهالهم ثلاثة اشهر جديدة لتسرية أرضاعهم

تكون صلة ربط بين الستمم.. ومطالبا واهتماماته معيرة عن البيئة السلطية

والمساف وزير الاعطام أن الوزارة ستصدر في عيد الاعلاميين هنذا العلم كتابا عن انجازات الاعلام للصرى خلال ٦ سنوات في عهد الرئيس مبارك متضمنا إستراتيجية الاعلام داخليا وهارجيا وما حققته الاجهزة ألاعالامية.. اذاعة وتليف زيون.. وهيئة الاستعلامات من انجازات على المستوى المحلى والخارجي.. من المنتظر ان يلتقي الرئيس مبارك بالاعلاميين ورؤساء تصرير الصحف

تطبيق نظام الـ ٦ دقائق

الاعلاميين القائم..

واللاسلكية دراسة لتطبيق نظام احتساب الدقائق الست على المشتركين في خدمة التليقونات بالماقظات الاخرى .. اسوة بما هومتبع كاليا بمصافظتي القاهزة والاسكندرية. لترشيد استعمال التليفونات ن مده المعافظات.. وتحسين الحدمة بها. صرح بذلك المهتدس محصود المعورى نسائب رئيس هيئة الموامسلات السلكيسة واللاسلكية اثتاء جولة اعضاء لجنة النقل والمواصلات بمجلس الشعب برئاسة د.

ان الهيئة تبحث شراء عددتليفوتات جديدة من خلاله معرفة المقاثق التي استقرقتها مكالمته .. عدة التليفون الجديدة سنتكلف

تمثال جديد

غرب الاستاد لاسباب غير معلومة.

ليطالي ضم ممثل بلدية حديثة كازرتا الايطالية يولندا كبرليونه، ومدير شركة ولليدل ليست، أن روما نعيم نكد وممثل الحزب التقدمي الاشتراكي في أيطالياً الدكتور طلال خريس،

واعلن عضو الكتب السياسي الحزب اكرم شهيب دان التوثنة تساعد على دعم صمود ابناء عاليه أن مواجهة الارضاع الامتية والاقتصادية غير للستقرة أنا النطقة،، متمنيا مترقيع بروتركول التوأمة ق اقرب وقت معكن،

# و الكبوية و

# النوري يصدر قرارا بشأن بدلات مدرسي اللغات في الجامعة عطاوة الكويتييين تعسل الى ١٢٥ دينسار ا مكافأة مؤهل للجميع بقيمة ٥٠ دينارا للدكتوراه و ٢٥ للماجستير

اصدر وزير التربية وزير التعليم العالى بالوكالة أنور النورى قرارا يشأن منح يعض البدلات لمدرس اللغات العاملين بالجامعة وقد جاء في القرار انه بناء على كتف مجلس الحدمة المدنية بتاريخ ٣٠ يناير الماضى في شأن موافقة المجلس بجلسته رقم ١/ ٨٨ المتعقدة بتاريخ ١٢ يتاير على منح مدرسى اللغات الكويتيين مكافاة تشجيعية بنفس القيمة المقررة لتطرائهم في وزارة التربية ومكافاة للؤهل العلمي لمدرسي اللغات اسوة بعدرسي وزارة التربية وتثبيت قيمة بدل طبيعة العامل على ما هي عليه حاليا مع جواز الجمع بيته وبين بدل التعنيل المقرر لرؤساء الوحدات بمركز تدريس اللغات فقد تقور اولا: منح مدرسي اللغات الكويتيين العاملين

بالجامعة مكافأة تشجيعية وفقا لما يلى: مجال التخميص، ٢٥ دينارا شهرياً مجموعة الوظائف السامة دأه ١٢٥ بيتبارا، المجنوعة مبء ١١٥ ديتباراء المجموعة الثانية ٩٠ دينارا، المجموعة الثالثة ٨٥ دينارا، المجموعة الرابعة ٧٥

> تأنيا: منح مدرس اللغات الكويتيين يقير الكريتين العاملين بالجامعة مكافأة المؤهل العلمي وقدرها ٥٠ ديتارا شهريا الحاصلين على الدكتوراء أو ما يعادلها ق.

للعاملين على درجة الماجستير أو ما يعادلها في مجال التخميص... عُالِثًا: الاستمرار في منح بدل التعثيل المقرر لرؤساء الوحدات من غير الكريتيين

بمركز تدريب اللغات بنفس قيمته الحالية وهي ٢٥ ديتارا شهريا مع منحه لرؤساء الوحدات الكويتيين بنفس القيمة مع جوأز الجمع بيته وبين طبيعة العمل.

المرتب الاسلسي قبل ١٩٧٧/١٠. أسانيها: يأخذ كل من بدل طبيعة العمل والمكافأة التشجيعية ومكافأة المؤهل العلمي حكم المرتب فتصرف كأملة أو

مخفضة تبعا له.، سابعا: تمنح كل من الكافاة التشجيعية ومكافئة للؤهل العلمى اعتبارا من ٢/١/١٨٨ وكذا بدل التعثيل

رابعا: لا يجور الجمع بين الكافأة

التشجيعية الشار اليها في المادة الأولى من

هَذَا القِرَارِ وبِينَ بِدَلَّ التَّمثيلِ المقررِ لشَناعَلَى

درجات «اه و مبه و دالاولى» من مجموعة

الوظائف العامة الصناس بقرار مجلس

المضمة للدنية رقم ٧/ ١٩٧٩ من مدرسي

خامسا: تثبيت قيم بدل طبيعة العمل

المقررة لدرسي اللغات العاملين بالجامعة

على ما في عليه حاليا وفي ٢٥٪ من

ارسًاء تدريس اللغات.

· Ligario ● الثورة ● مجلس الشعب يوافق على تقرير لجانه حول بشروع القانون المتضمن انهاء العمل باحكام القانون رقم ١٤ الضاص ببيع وشراء الحيارات

حصر عمليات التنازل عن السيارات ونقل ملكيتها بدوائر النقل المختصة مصلحة المواطن والبدولة بشكيل منظم ا عقد مجلس الشعب جلسة برئاسة السيد عبد القادر قدورة رئيس المجلس وحضور السيد محمود الزعبى رئيس مجلس الوزراء والسيد

> النقل والإقتصاد والملاية والدولة لشنون مجلس الشعب. وبعد تلاوة اسئلة السادة الاعتساء القطية للتعلقة بعدد من المضموعات التدمية واحالتها على الجهات المختصة في الدولة عن ماريق رئاسة مجلس الوزراء

> > ققد ناقش تقارير لجان الشدون المستورية والتشريعية والخدمات والقوانين الثالية حول مشروع القانون للتضمن انهاء العمل باحكام القانون رقم ١٤ لعام ١٩٨٦ مع اعتبار عمليات للبيع والشراء الجارية في ظله منتجة الاثارها القانونية وحصر عطيات التنازل عن السيارات ونقل ملكيتها بدواشر النقل المفتمة واستيفاء الرسوم على اساس

> > انتقل للجلس الى مناقشة تقارير لجانه

القيم المبيعية لها .. بغية التاحة الفرصة

"● النسراي ●

اكتشافات حديد

لخامات الكاولين

للتي قامت بها جامعة اليرموك في منطقة

جنوب العقية عن اكتئساقات لضامات

وذكر الدكتور أبراهيم الدويري الدرس

في قسم علوم الأرض والبيثة بالجامعة

والذي اكتشف عده الخامات، أن الكميات

الكشفة قد تكن أقتصادية، مشيرا الى

اته ثم تشكيل لجنة منه ومن الممكتور

صيحى نصر والدكتور تجم الدين يوسف

لعراسة هنده الضاسات وجدواها

ويذكر أن خامات الكاولين تنخل في

العديد من المستاعات الأساسية للاسمنت

والشزف والدهانات والبورق والمشاط

تمديد فترة تجديد طليات

التوظيف في ديوان

الخدمة المدنية

غترة تجديد طلبات التوظيف التي قدمت

أو حددث علم ١٩٨٧، لمدة اسبوعين

ويطلب الديوان من الذين لم يجددوا

طلباتهم مراجعة مكاتب البريد لتعيثة

نماذج التجديد الخاصة وارسالها الى

لخرين تنتهي في ١٩٨٨/٢/٣١.

عمان؛ قرر ديوان الخدمة المدنية تمديد

والبلاستيك وأقلام التصوير

الكاولين المستاعة.

الاقتصادية.

اربد: اسقرت الدراسات والأبصاث

املم المواطنين لاقتناء السيارة بشكل تظلمي والحياولة أيضا دون استغلال هذه الاية في عمليات المضاربة بها. وقد شارك في مناقشة التقرير السادة:

محمود قدور نائب رئيس مجلس الوزراء لشئون الخدمات والسادة وزراء

مصد رغيبه، زهير المجار، عبد الكريم مناعء مصد زعبوط عبدالله موسطء كمال الشاغوري، يميي عامر، أحمد سعيد، مسلاح درويش، نجم الدين المنالح، غلال السعودي، مرعى العيود، أيراهيم اللوڙي، د.. عليٰ رضاء عماش جديم، دياب ثلاثيء ميشيل ريشة، أسماعيل عبد الغلىء كرم خورىء سعيد غبرزاته نمس الدين البصرة، مبوريس

فارضحوا جملة من التقاط الواردة في مشروع القانون واهميته في المقاظ على موادد التي اقرها المجلس

وامسولي دل عبلي الارتضام بالشعبور بالمستولية والدقة في سن القوانين وملاستها لمملحة المؤاطئين بما يضدم أهدافها وتطلعاتها ويحقق الانسجام بين مده القوائين وتتفيدهما وامائى الشعب التي سنت من اجله وفي سبيل خدمته. ثم شارك السيد محدود قدور نائب

رئيس مجلس الوزراء اشتون المدمات والمهندس برسف لحمد وزير النقل بهذه المناقشة موضحين لملم السادة الاعضاء ان هذا المشروع جاء ثمرة لجهود مشتركة. بِينَ لِلْعَنِينِ بِهِذَا لِلْرَضُوعِ فِي السَّلْطَتِينَ التشريعية والتنفيذية كما أجلبا على مجمل الاستيضاحات والتساؤلات والاقتراحات والداخلات التي وربت على السنة السادة الإعنياء خلال للتأقشة بشكل أزأل كل التبلي أو غموش في مشروع القانسون الذى رانق عليه المجلس نهائيا بصيغته الجديدة بعد التعديلات الهامة على بعش

000510 ● الشـعب ●

٨٠٧٨ اسر استفادت من خدمات الصندوق علم ١٩٨٨

والفنية لانطلاتة صندون المعونة الوطئ

عمل: قال السيد خليل الفاعوري مدير عام صندوق المعونة الوطنية الله تم انجاز البنية الأدارية والفنية اللازمة لانظلاقة المستوق: ۚ فَالْفَيْرُا أَلَىٰ أَنْكُ قد مضى على معارسة صندوق العونة الوطنية لأعطه حوالي سنة ونصف حيث انحصرت وارداته حتى الآن بشكل أساسي من المسادر الحكومية والتي يلغت علم ١٩٨٧ مليونين و ١٩٣٩٥٠ ديثارا ويلمغ عدد الأسر المستقيدة من حُدمات الصندوق لنفس العلم حوالي (٩٧٠٨) اسر بانقاق مقداره مليونان و ١٣٩٣٤٤ دينارا منها ٨٠٥٣ أسرة تتقاضي معونة نقدية

> وقال أن المسدوق وضمن عشرات زمنية مبرمجة يتطلع الى شمول فنات جديدة من المراطئين يمظلة خدمات الصندوقء اشافة الى الرصول بصندوق للعونة الوطنية كي يصبح مؤسسة وطنية الضمان الاجتماعي الشامل للفئات للحتاجة.

وأرضح السيد الفاعوري ان المعونة وعن مشاريع التأهيل المهنى قال ان

المتكررة أأش يقدمها المسدوق اللاسر المحتاجة كمعونات شهرية تصل في حدها الأعلى الى ٤٠ ديتارا يتم تخصيصها للمنتقع في حين أن حالات المعرنة الطارئة هي الحالات التي يتم تخصيص معونة لها لمرة واحدة في السنة تميل إلى مانة دينار،

مبلغا للمنتقع قد يصل إلى ثلاثة الاف دينار لتمكينه من تنفيذ مشروع مهني موضعا أن مايزيد على ٣٥ ٪ من هذا المبلغ هية و ٦٠ ٪ قريض مستردة تصيد على أقساط زهيدة واغترة زمنية طويلة. وحول مشاريع التاهيل الجسمائي أوضح السيد القاعوري أن المشدوق يقدم بموجبها مبلغا قد يصل الى ٠٠٠ دينار للمئتقع لتركيب اطراف اصطناعة أو سماعات اذن أو اجهازة شلـل أو سيارات معوقين بهدف تحسين قدراته

واستغلالها الى اقصى حد مبكن يصورة

تعود عليه وعلى اسرته بالنفع والفائدة.

مندوق للعوثة الوطنية يغصص بموجبه

والكرى العركبات اكثردقه عجرت تبيتر ادارة ترخيص المحالف والمركبات أن الإدارة بالله باستدار رخض سوق جديدة منطق موامخات نقيقة وذلك خلال ومليد اللبلة اللهمة.

المُوَّافِّةِ الْمُعلِّدِ انْ السِخْصِ الجَيْدِيدَةِ سَتَحُونَ اكثرِ بِقَةَ مِنْ الريس الحالية حيث مسون عليها المخالفات التي يبرتكيها والثنارت للصنادر الى ان الإدارة

وستكون أكثر دقة من الوقم الحالية ايضا وستكثب باللغتين العربية والانجليزية

للاستقادة منها بتطرير وادى الأردن: جانبي قناة قيعان خنا

للاستفادة منها في مشاريع تطوير وادي



# الاعدريرعى حقل تكريم ذريجي التعليم التطبيقي الإربعياء

يشعل سمو أمع البلاد يوم الاربعاء برعايته حفل تكريم غريجي الهيئة العامة التعليم التطبيقي والتسريب للعام الدراسي ٦٨ \_ ١٩٨٧ آلذي سيقام على مسرح صباح السالم بجامعة الكويت أل

وقد وجه وذير التربية وذير التعليم العالى بالركالة رئيس مجلس إدارة الهيئة الدعوة للوزراء وكبار المستولين في البلاد واعضاء السلك البيلوماسي العربي والاجنبي احضود المغل اللي أنهت الهيئة كأنة الاستعدادات الخاصة به ا

٢٣ مـــارس اليـــوم العالمي للارصاد الجويسة

تحتفل ادارة الارصاد الجوية بالكويسة في يوم ٢٣ مارس الجاري باليوم العالم للارصاد الجوية، وقد وجهت الادارة بهذه الناسبة دعوات خاصة للصحافة الطيأ من أجل تسليط الضوء على هذه الناسبة إ ولتعريف ألجمهور بالارصاد الجويا الكريتية واهميتها بالنسبة لمختلف نواحي النشاطات الاقتمنادية وعسلي وج الخصوص دورها تجاء سلامة النقارة الجرى والبحرى والزراعة والبينة.

• ألقيس • الفائسزون بمسابقة العيسدي

الوطنسي السابسع أأ والعشريان المفتوحة للرسام

تم تحكيم مسابقة الرسم المفتوحة التي اقامتها لجنة الاحتفالات بالعيد الوطئي السابع والعشرين بوزارة الششارن الإجتماعية والعمل. فقد قامت جمعية الغنون التشكيلية الكريتية بتحكيم السابقة وفاز كل من:

سعاد عبد الملك احمد، زيتب عصام عبد النطيع، أمجد محمد عبده، منزأم عبدالله البداح، ناجي يوسف حمد، فأطمأ هاشم سيد حسن، خيرية على حسين الملاء على عبدالله ميرزا، على عواد شقلح، محمد طعمه ميسي، مشلم عبد الرحمن، محمد محمود ابراهیم، مئی عی الباز، علی حسين الخران فهد على احدد السعيد. طلاط محمد شفيق، هية جاشم محمد، ريع بياسم مصدء مبارك غالس ناصر، عاتم أحيد عارف، جنان على حسين ملا، أبعاد عبدالله ميزياء فتيمل كريم حمول، منادى سليمان شعد، انجد سعدد عبده، غنيمة على حسين علاء داليا عطية الشافقي، حوراء هاشم شير، حسين على جسين ملاء احمد خليل هل

رخص سيق جديدة

ستاوم ايضا باصدار رخض جديدة للمركبات وخمية اقتناء السيارة،

سلطة وادى الأردن تتملك الأراضي الواقعة على

عمان: قرر مجلس أدارة سلطة وادي كأم الأردن الوافقة على الاستملاك والجبارة الفودية على كافة تمطع الأراضي الواقعة على جانبي قناة ،قيعان خنا، أو قريبة مزرعة قصر الحلابات بمعافظة الزرفاء

في هذا التقرير الذي نشرته مجلة «نيو ستيتسمان» البريطانية الناطقة بلسآن حزب العمال، في عددها الاخير، تبرز حقائق جديدة من خلال الطرح الجرىء للكاتب «نعوم تشومسكي» الذي حمل امريكا واسرائيل مسئولية

تردي الاوضاع في الضفة الغربية وغزة، وتوفير الاسباب

التى أدت لحدوث الانتفاضة الفلسطينية، وتعطيل الحل

واكد الكاتب انه من غير المعقول التشكيك في شرعية

تمثيل منظمة التحرير الفلسطينية للفلسطينيين، وقال ان

المنطمة والدول المعنية بالصراع قد اظهرت موقفا معتدلا

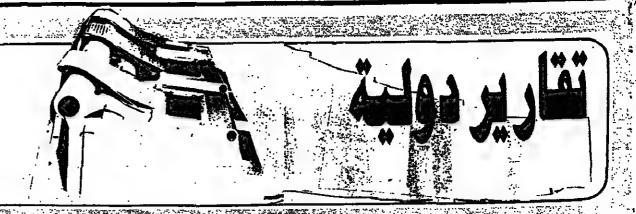
من الحل منذ سنوات طويلة تمشيا مع شروط الاجماع

الدولى، لكن امريكا واسرائيل اقامتا معسكر «رفض»

وحمل الكاتب الصحافة الامريكية مستولية تضليل

المشرف للصراع في الشرق الاوسط.

خاصا بهما وعطلتا فرص الحل الممكن.



الرأي العام الامريكي وحجب الحقيقة عنه، وذلك بمحاولة اظهار اسرائيل في موقف الطرف المسالم الذي يسعى للحل، والمنظمة في موقف المتشدد الرافض للحلول، وقال أن الصحافة تحاملت دائما تصريحات ياسر عرفات التى تنادى بالتسوية خشية ان تحدث ردود فعل لدى الرأى العام الامريكي..

وفي النهاية توقع الكاتب استمرار الانتفاضة الفلسطينية ما لم توآفق امريكا واسرائيل تعشيا مع

شروط الاجماع الدولي على حل مشرف للصراع، وذلك باقامة دولة فلسطينية في الضفة الغربية وغزة. وفيما يلي نص التقرير:



لتجنب مشكلة وجود غالبية عظمى من

العرب في دولة يهودية، ان شمة وجهة نظر

تقلدية هي أن الديمقراطية الاسرائيلية لن

تستوي فيما لو كانت نسبة السكان الذين

يعتبرون مواطنين درجة ثانية قانونيا،

والممارسة الادارية تزيد على ١٥ في المائة

فلو تجاوز العدد هذه النسبة ستبرز

أن أحد أشكال التسوية المقبولة ضمن

نطاق صلب السياسة الاسرائيلية

والتسوية الاقليمية، خطة الون في.

اغسطس عام ١٩٦٧ التي تضمين

لاسرائيل حوالي ثلث الضفة الغربية،

وقطاع غزة ومرتفعات الجولان، وشمال

شرق سيناء طبقا لصيغتها الاولىء وقسما

من سيناء يؤدي الى شرم الشيخ، وشكل

اخر هو «التسوية الوظيفية» موقف

شمعون بيريز، وطبقا لهذا الشكل، تظل

الاراضى المتلبة تحبت السيطبرة

الاسرائيلية، بينما تتولى سلطات محلية

مهمة ادارة شئون الحياة اليومية، ويعمل

هذه هي مواقف محمائمه العمل، اما

وبالنسبة للسكان العرب، فإن القرق

بين هذه النوعيات من الرفض ليس كبيرا

جدا، في الواقع كان هناك انخفاض ملحوظ

في القميم، والتحديب والترحيل،

والاضطهأد الجماعي خلال سنوات حكم

بيجين، وتمت عودة لهذه المسارسياة

يوصبول العمل للسلطة، باستثناء الفترة

من ۱۹۸۱ حتى ۱۹۸۲ عندما كان اربيل

شارون وزميلة مناحيم ميلسون ذوي

سطوة، حيث وقعت مشاهد عنف ويحشية

لا تختلف عن تلك التي وصلت مؤخرا

وفي الغرب يلعب ابا اببان دور الحمامة

المثالية، فهو يدعو ملنهاية مبكرة لنظام

الاحتلال، حتى يتسنى لاسرائيل ان تظل

مديمقراطية مثالية» (اويزيرفر ٧ فبراير)

وهو يتصور دان الامر يحتاج لواحد مثل

دانتي حتى يعطي تعبيرا آدبيا مناسبا للتركز المكثف للاكتثاب، والمرارة واليأس،

في غزة، ولكن ينبغي على المرء ان يبدي

أهتماما عن قرب لتوصياته، فهو بذكر

جولدا مائير وايجال ألون ددعاة دائتسوية

الاقليمية، كتخدير لاستحالة الحكم الدائم

لذلك ثمة حاجة ولتثبيت حدود جديدة

مم الاردن، ويُشير أبا أبيان ألى أن ما

يزيد على مليون اسرائيلي صوتوا عام

١٩٨٤ لصالح حزب العمل، الذي يدعو

ولاتهاء الحكم الاسرائيلي، على سكان

الضفة الغربية وغزة الدين سيكون

معظمهم مواطنين في دولـة اردنيـة ـ

ويضيف ابا ايبان ان حرب العمل

يطالب بوضع نهاية للاستيطان في وللناطق

المرْدحمة بالعرب في قلب يهوداً والسامراً

والضفة الغربية، وغزة التي لا يتوقع أن

تظل تحت السيادة الاسرائيلية،، ويقترح

وان تخلص اسرائيل نفسها من مهام حكم

وفي الحقيقة، ليس هناك عنصر جوهري

مناطق عربية شديدة الازدحامه.

على مجميع الاراضي والسكان،

لشاشات التليفزيين العالية.

وصقور الليكود فيطالبون بمد السيادة

الاسرائيلية على الرامي ألمثلة.

الاردن معثلا سياسيا لهم.

والمشكلة الديموجرافية،.

● الفتيان ابطال القعز

وبعيدا عن حجمها، فإن قليلا مما حدث في الاسابيع التي مرت على الانتفاضة الفلسطينية سيثير دهشة الذين اعتادوا على سلوك قوى الاحتلال والمستوطنين لسنوات طويلة، بغض النظر عن التاريخ القديم غير المعروف لدى الغرب، ومن المناسب وضع اللوم، بسبب الانتهاكات، على الجنود الاسرائيليين، غير الخاضعين لمبيطرة المؤسسة العسكرية، والذين يكونون دائما في موقف الغليان والتهديد، لكن هذه مراوعة، كالراوغات الاخرى التي حدثت في حالات كثيرة، ففي مذبحة ءماي لاي، على سبيل المثال، تعرض المفاوير الامريكيون انصاف الحمقي الذين كانوا يرون في كل فلاح مصدر تهديد خطير لهم، للشجب بسبب القتلّ الوحشي، لكن لم يشجب

الرجال الذين كانوا يستخدمون مدافع (ب ـ ٥٢) في شن الغارات على القرى بعد ان ارسلوا قواتهم لغرو جنوب فيتنام وتدمير مجتمعها، رافضين فرص التسوية السياسية لمصلحة او من اجل استمرار القمع والعنف، والشيء نفسه يبدو بوضوح في الموقع الراهن

> الاسرائيلية فقرات عنى لسان واهراون يناريفه منديس معهند المتراسلات الاستراتيجية في جامعة تلغايني فتكافئ الذن بينها والاحتلال المستمر للأراغي العربية سيقود للحربء ويديعون احروتون لـ ١٨ ينايره ووالحرب المتوقعة، كما توصف من قبل القيادة العسكرية في بعض الاحيان مستكون اكثر حدة وتدميرا مما كانت عليه حرب يوم الغفران عام ١٩٧٣ء كما حذر ياريف، وطالب اسرائيل بضرورة الالتقات للمفاوضات من اجل وتسوية اقليمية، بناء على مقترحات بعض اعضناء حزب العمل. ان نبوءات كهذه قد تم الاعلام عنها في الماضى وثبتت صحتها، وذلك بعد وقت قصبير من احتلال استرائيل لتلاراهي مسهمة العربية عام ١٩٦٧، هيث كتب حول هذه المسألة قبل عشرين عاماء ونورد هنا نعض الجمل والعبارات عن تقرير لمراسل اللوموند، ايريك روليو الذي توقع مرد الفعل الكلاسيكي المتسلسل \_ احتلال، سريات القاومة، قمع، الزيد من القاومة، وهو بالضبط ما رايناه يحدث منذ ذلك الوقت، الى ان تطور الموقف ووصل الى مستويات جُديدة من البربرية في الاسابيع الماضية، وكان المنحقي الاسترائيلي فيكتبور

فقبل اسأبيع اوردت احدى المنحف

الإدارية، والترحيل، واضاف شمعون شامير، الاسرائيلي المتخصيص في شئون الشرق الاوسط وأنّ الروح الانسانية للجيش الاسرائيلي لن تَدُومَ لَو انها انخرطت في عملية تهدف الى واعباط المطالب السياسية لكتلة كبيرة من السكان العرب.

· ان ديناميكيات الصراع العرقى تحت الاحتلال القمعي لم تكن غامضة أو تقتقر للوضوح في يوم من الايام، ان كُل الاسباب تدفع في اتجاه للزيد من التصعيد في دائرة المقاومة، وبالتالي في

اتجاه حروب جديدة، من بينها احتمال حدوث مواجهة بين القوتين العظميين، الامر الذي تكرر التهديد بحدوثه منذ الم ومن بين العناصر الاساسية للمشكلة

منذ سنوأت طويلة المواقف والرافضة، اكلتا المحموعتين السياسيتين الاسترائيليتين الترنيسيتين، وتسأييد واشنطن الثابت لموقف اسرائيل المنبثق ليس فقط من السياسات الامريكية الداخلية، وانسا ايضا من تصميم الحكومة الامريكية على ابقاء اسرائيل موقعا استراتيجياء في المنطقة، والثقافة السياسية الامريكية التي استبعدت المناقشة الحادة للقضايا بالكامل، ونجحت في تهميش الحقائق، بينما باركت التصلب الاسرائيل والاعتماد على القوة، أن سطح الاحداث يسجل احيانا في الصحافة، لكن لاشيء جوهري سيتغير طالما ظلت المعانى

بحق تقرير المسير الوطني في فلسطين السابقة: السكان الاصليين، والمهاجرين "اليهود الذين شردوهم، لكن في الغرب، فإن

كلعة دراقض، تقتصر فقط على اوائك الدين ينكرون على اليهود مثل هذه تطبقها على أولئك الذين يتكرون مثل مدّة الحقوق على الفلسطينيين ايضا. ولو تقحصنا التاريخ بأمانة، فإننا سنجد أن أمريكا واسرائيل قد قادتا لسنوات طويلة المسكر الراقض، وهالتا

> حدة الصراع وتوقع تفاقعه على المدى ان الرفض الامريكي الاسرائيلي مقرط لدرجة جعلت الفلسطينيين محرومين حتى من حق اختيار معتليهم للمضاوضات

> > وبعد ان اكدوا بوضوح بكافة الطرق، في الاراشي المجتلئة وفي الشتات الفلسطيني، فإن مندويهم المُضتار والمؤهل للتحدث باسمهم هو منظمة التجرير الفلسطينية، التي لا تقل شرعيتها عن شرعية المنظمات الصهيونية في اواخر عقد

دون التوصل لأية تسويسة سياسية في

فلو كان احد قد انكر على اليهود حق تعيين هذه المنظمات كممثل لهم عام ١٩٤٧، في تلك الحالة كنا سنتحدث عن انبعاث النازية، ولا تختلف المبادىء في الحاثة الراهنة، فالقضية ليست فيما تراه خُدنَ في منظمة التحزير الفلسطيئية او الحركة الصهيونية، وإنما تتعلق بالحقوق الانسانية الاساسية.

فبعد وقت قصع من حرب عام ١٩٦٧، كان هناك اجماع دولي واسع النطاق حول التسوية السياسية التي كانت تعني في ذلك الوقت العودة لحدود ما قبل-الحرب مع ادخال بعض- التعديلات الطفيفة، وضَّمانات التوحد التقليمي والامن.

فقى الايسام الاولى، لم يقدم هددا الاجماع شيئا للفلسطينيين ولكن منذ متتصف السبعينات تحول ليشعل دولة فلسطينية في الضفة الغربية وغزة، وكانت خطوطه الاساسية واضحة: مينبغي تأمين الحقوق غير القابلة للتصرف للعرب الفلسطينيين في فلسطين وتضمينها اقامة دولتهم المستقلة، ومن الضرورى التأكيد على أمن وسيادة جميع دول المنطقة ومن بينها أسرائيل، تلك كانت الباديء . الاساسية للأجماع الدولي.

ان هذه الصيغة التي وردت على لسان ليونيد سريجنيف خلال مؤتوس الحزب الشيوعي السوفييتي في فبراير ١٩٨١. تعيرُ عنَّ السياسة السوفييتية الثابتة.. وقد حظيت على الموافقة بالاجماع في اجتماع المجلس الوطني الفلسطيني في ابريل من العام نقسه.

ويشمل الأجماع البدولي كلا من الاتحاد السوفييتي ومعظم اورويا ودول عدم الانحيار، والدُّول العربية الاساسية، ومنذ أن تحولت خطوطه في منتصف السبعينات، المسيئت منظمة التصرير

اما الولايات المتصدة فقد دفعت للاعتراض على قرار لجلس الأمن في يناير ١٩٧٦ يطالب بتسوية يصوب هذه الشروط، تقدمت به كل من سوريا ومصر،

والاردن، وبدعم من منظمة التصريـر

الفلسطينية وان كان في الواقع قد حجهزه

متناول اليد، بالرغم من إن إحتمالات . بوأسطة المنظمة، كما قال رئيس استرائيل الترضل لتسوية قد تقلمت مع اشتداد حاييم هيرزوج، الذي كان وقتها سفيرا لدى الامم المتحدة.

الولايات المتحدة، الا أن العقائق مفهومة ومعروفة جيدا من قبل الضمايا، ويشح المحامي الفلسطيني، من الضفة الغربية، رجاء شماده، مؤلّف كتاب «القانون في خدمة الانسان، الى ان مقشل جميع مبادرات السلام قد جعل الجميسم . هذا يعتقدون اننا يائسون تعاماء ومستغلون ومقموعون، وبيوننا تتهيم، ولاشيء يتم من أجل تغيير هذا الوضع، فليس هناك حل سياسي، وليس هناك احد لتقديم المساعدة من الخارج، وما لم نقم بأنفسنا بتغيير الوضع فإنه أن يهتم بنا أحد «الواشنطن

ويسواصسل شحساده حمديشه دوليس المستوى الذي وصلت اليه ووحشية الاحتملال، هو الدي ادى الى الباس الكامل، وائما الاهمال والحقد الموجهان نحو الشعب القلسطيني والاهانة الدائمة التي اصبحت شرطاً للحياة اليومية، وستبقى هكذا طالما ظلت القوة الاقليمية المسيطرة واسرائيله والولاسات المتحدة صاحبة الدور الفعال في هذا الوضع، مصرتين على رفضهما الكامل لكافة البادرات السلمية المنطقية.

التعدوا عن حياة اليـأس

يتطلع شحادة الى الوراء ببعض الاشتياق الى الماضي، للايام التي كنان موقف موشي دايان هو السائد التبقوا بعيدين عن حياة الناس قدر السنطاء، ثحت قبضة احتلال سعى ولا يزال ليكون

لكننا من السجلات الداخلية، تعرفنا

على الكثير من مواقف ووجهات نظر دايان، ففي اجتماع عقد في سبتمبر عام ١٩٦٧ لسكرتارية حرب رافي «الذي اصبح فيما بعد جزءا من ائتلاف العمل، طالب بابلاغ العرب «تحن لا ثملك حلا، ويجب أن تواصلوا حياتكم كالكلاب، ومن يسعى لجياة افضل من ذلك فيمكنه الرحيل... ونتيجة لاعتراض شمعون بيريز على ذلك، ومطالبته بضرورة محافظة اسرائيل على موقفها الاخلاقي، اجابة دايان قائلا: القد قال بن جوريون أن أي شخص يفهم او ينظر للمشكلة الصهيونية من سياق اخلاقي، ليس صهيريياء ان موقف ازدراء وتحقير السكان العرب متجدر بعمق في

الفكر الصهيوبي. وتكشف السير التي ظهرت مؤخرا على صفحات نشرة الوكالَّـة اليهودينة، على سبيل المثال، تفكير حابيم وايزمان بعد اعلان بلغور عام ١٩١٧، مفيما يتعلق بالسالة العربية - ابغلني البريطانيون ان عدة مئات الالاف من المولدين أذوي الاصل الزنجىء يعيشون هناك لكن ليس

يًا ع الدولُـ على اقامة دولة فلسطينية

لتلك السائة اية اهمية». ان لُهِدُه المُواقف عَلاقة لفهم ما يحدث اليوم، كما لانعكاساتها تأثير على الدوائر وبالرغم من أنها تحظر بشكل بالغ في الأمريكية المهمة، لذلك فإن محترري منيويورك تايمزه الذين يأسفون لموجآة العنف الحالية في الاراضى المحتلة يشيرون الى انه محيث تعاني اسرائيل، يعاني اصدقارُها ١٩٠ فبرآير، فبعد ان عبرواً عن اعجابهم بهذه والدولة الصغيرة رمز اللياقة الانسانية، وبالطريقة التي يستجيب لها المجتمع الاسرائيلي محيث ان الانتهاكات الوحشية لا تعامل بالسرية او التصامل وانما تعرض، وتخضع للتحقيق، ويتأل المجتمع حيالهاء اثنى هـؤلاء الصحفيـون عملى داولئـك الاسرائيليين الذين يضغطون من اجل المريد من الطرق الانسانية، بغض النظر بوست ـ ۱۰ ينايره. عن تأثيرات ذلك على الجنود الصغار.. استنادا الى اعتقاد أن الوحشية تولد

هؤلاء أن أسرائيل يمكنها قبول تحمل المخاطر من اجل السلام. اما الاسباب الاخرى المكنة الشرة للقلق حيال الصرب الوحشي، والقتل، والارهاب العام فلم تذكر.

الشغب، ويعتقد حراس القيم الانسانية

وريما نسال انفسنا مادا سيكون رد فعلنا على تقديم من هذا النوع يرد على صحيفة والبرافداء السوفييتية لو كان اليهود هم الضحايا والعرب أو البولنديون هم المرتكبون للجرائم.

ويطالب اهارون يأريف، وهو يعبر عن موقف الحماثم، باجراء مفاوضات وستسوية اقليمية، لكن المفاوضات مع -من؛ وما هو نوع التسوية الاقليمية: ان الاجابة المرجحة هي: مفاوضات تستبعد المندوبين المختارين من قبل الفلسطينين، وتسوية تتيح لاسرائيل فرض كأمل سيطرتها على مصادر الضفة الغربية والغالبية العظمى من ارضها باستتناء المناطق ذأت الكثافة السكانية العربية

دايان دعا العرب

الى العبيس

"WHY SILS" واستند الى أنه ليس صميونيها من يستبسر المهيبونيسة كسيانكا أضلاتسيا

منظم في اسرئيل، وذلك يشمل حركة السلام الان، يعادل في رغبت الرغبة الموجودة لدى منظعة التحرير الفلسطينية في الوصول او في قبول الاجماع الدولي غير

خارج جندول الاعمال وفي الولايات المتحدة، فإن هذه المسائل خارج جدول الاعمال، فصحفيو نيويورك تايمز ينعون «عدم وجـود اجابـة «على مشكلات غزة ۲۰۰ ديسمبر ۱۹۸۷ء قلاً مصر ولا الاردن يسريدان هسؤلاء الفلسطينين، وبالتالي اصبحوا ديشكلون المشكلة الكبرى لاسرائيل، والرأي القائل ان هؤلاء الفلسطينيين ربما يملكون اجابة على مشاكلهم، ليس فقط محرما ومعنوعا

من الطرح، والنما ليس له علاقة وفي الصحيفة القومية الثانية، كتب الصحفيون أن الحرب تستمر وبسبب السرقش العسريي المستعسر للجلسوس، والتفاوض حول السلامه أواشنطن بوست ٢٥ يناير] واجراء السلام القبول لدى الولايات المتحدة واسرائيل.

- ُ وَلَيْ رِسِالَةَ الِّي وَنيويورك تِابِعِنْ فِي ٣٦ يناير الماضي تعتبر مهمة للغاية كانعكاس صادق لما يكتب في الاعمدة الصحفية كتب کل من ارثر میرتزییدج، مئری روزنسکی، ويرابينج هواء وميشيل والزر أن أطرق الذراع القوية التي تتبعها اسرائيل قد قوت يد العرب وءالمتطرفين، اليهود الذي يرفضون المفاوضات والتسوية السياسية، وأهملوا ذكر ان المتطرفين العرب يشملون القذافي، وجبهة الرفض المنشقة عن منظما التحرير الفلسطينية، بينما المتطرفون على المانب الاغر يشملون كلا الصريين السياسيين الرئيسيين في اسرائيل، وكلا الصربين السياسيين الاصريكيين،

والصحافة الامريكية الكبرى، ولسنوات طويله، كتاب هذه الرسالة. يقول العاخام اليكسندر سيندلر، احد حمائم المجموعة اليهودية الامريكية، شارحا موقفه بعد ان ارسل برقية اذيعت للرأى العام الى الرئيس هيرتزوج تنتقد اساليب اسرائيل القمعية من المؤكد ان مستولية محنة الفلسطينيين لا تقع على اسرائيل في المقام الأولى، فهم مُسَّمانيا الحكومات العربية وقادة منظمة التحرير الفلسطينية، الذين اختاروا دائما الارهاب والمواجهة العسكرية على التهدئة والتسوية السياسية، (لـوس انجلوس تايعز ۲۰ يناير) ان هذا البيان سيكون صحيحا فقط لو فهمنا ءالتهدئة والتسوية

وقد كتب كل من الباجيل وينبيرج، و الملينا كويان، في صحيفة نيويورك تايمز بتاريخ (١٧ يناير) عن والاشارات التي بدأت تظهر مؤخرا لتبشر بموقف تفاوضي اكثر اعتدالا لمنظمة التحرير الفلسطينية، لكن معسكر السلام، في اسرائيل مييدو مشلولا تماساه وعلى وجه الخصوص شمعون بيريـز، في الواقـع فإن مهـده الاشارات، ليست مجديدة، وهي تتعدي محرد واشارات وبيريز، زعيم معسكر السلام، كرر قبل ايام موقفه الشابت الواضح أن «أسرائيل أن تتفاوض مع

السياسية، واتصالهما بالطالب

والرافضة، من جانب اسرائيل والولايات

وليس هناك مجال للشك في ان منظمة التحرير الفلسطينية (مع الدول العربية الاخرى المهمة) قد طرحت منذ سنوات موقفا تفاوضيا معتدلاء ضمن الشروط العامة للاجماع الدولي، وغالبا بوضوح ملحوظ، لكن هذه الدول لم نجد شريكاً سياسيا مهما في اسرائيل او الولايات

منظمة التحرير الفلسطينية لأن مثل هذه

المفاوضات ستؤدي لقيام دولة فلسطينية

بجيش فلسطيني، وبوسطن جلون، ١٢

ومن اجل ابقاء الاوهام الضرورية، يستلزم الامر حماية الشعب الامريكي من الحقائق، فخطاب بريجنيف عام ١٩٨١ اختزل في صحيفة «نيويورك تايمز، حيث قدم بدون الرسائل الحيوية المهمة التي ذكرت أنفا، كما أن تأبيد منظمة التحرير الفلسطينية لمقترحاته لم يذكر، وعندما طالب عرفات باجراء مفاوضات تؤدى الى اعتراف متبادل في ابريل ـ مايو ١٩٨٤، رفضت والتايمز، لم تقشل بل رفضت، ذكر الحقيقة، كما أن والتايمزو رفضت



• السادات

ايضا ذكر بيان عرفات الضادر في ١٤ يناير، ويأن منظمة التحرير الفلسطينية ستعترف بحق اسرائيل في الوجود فيما لو قبلت الولايات المتحدة مشاركتها في مؤتمر دولي للسلام في الشرق الاوسط ويستند على جميع مقررات الامم المتحدة بما فيها قرار ۲٤۲ داسوشيتدېرس ۱۰ ينايره. اما الصحافة العبرية في اشرائيل فقد كانت عناوينها الرئيسية حول بيان عرقات الالنا مستعدة للمفاوضات المباثيرة منع أسرائيل، شريطة ان اكون متساويا مع

الاخبرين، وبيان شمعون بيرين، وان منظمة التحريس الفلسطينية مستعدة لمقاوضات المباشرة مع اسرائيل بدون مؤتمر دولي، محداشوت ٧ يناير، هاريس ٢١ ديسمبر ١٩٨٧ء ان الرأي العام الامريكي ليست لديه ادنى معرقة بهذه وقبل عام، كانت كلمات العناوين

الرئيسية للصحافة العبرية تقول: ومنظمة التحرين الفلسطينية مستعدة للتعامل المياشر مع اسرائيل»، وذكر لاحقا أن هذا الاقتراح قد رفض من قبل كلا الحزبين الرئيسيين، وذلك، حسيما ذكر مدير مكتب رئيس الوزراء الاسرائيلي ولأنه لو كان هناك أمل في تسوية من شانها حل المشكلة، اذن فإن الشرط المسيق لهذه التسوية هو انتزاع منظمة التحرير الفلسطينية من جدورها في المنطقة: سياسياء ونفسياء واجتماعياء واقتصاديا وايديولوجيا حتى لا يظل واي قدر من النفوذ، كما رفض العرض بعد ذلك من قبل رئيس الوزراء شمعون بيريز بحجة انه بيدو كما لو انه خدعة في محاولة لتطوير اتصالات مباشرة في وقت نحن غير مستعدين فيه للتفاوض مع اي من عناصر

لاشيء من هذا سجل في الصحافة الامريكية، كما أن مراسل والتايسز، توماس قريدمان قد اختار المناسبة لتسجيل موقف غريب يتمثل في الادعاء بأن محركة السلام الان الاسرائيلية لم تكن مستاءة في يوم من الايام مثلما هي عليه الان، بسبب دغياب اي شسريك تفارضی عربی، (۱۰ دیسمبر) وعقب شهور نقل عن شمعون بيريز اسفه نتيجة والافتقار للثحرك السلمي بين العربء مثلما نشهد نحن بين اوساط الشعب اليهودي، ونقل عنه قوله ءانه لن تكون منأك مشاركة لمنظمة التحرير الفلسطينية في المفاوضات طالما ظلت منظمة تحمل السلاح وترفض التقاوض (٢٧ مارس

الموقف الأسرائيلي من السلام

داخل اسرائيل ظل هذا النمط سائدا خلال الفترة من ١٩٦٧ حتى ١٩٧٣، التي يصفها ابا ايبان «بأنها اكثر الفتراث كأبةً ف الـذاكرة الاسـرائيليـة، مجيـروزاليم يوست، ٢٧ ئوقمبر ١٩٨٧ء ان الموقف . خُلال هذه الفترة قد لخص في دراسة أعدها موظف حزب العمل يوسى بيلين، مستندا على حقائق داخلية، لقد كان هناك عرض سري بث عبر الولايات المتحدة عقب قرار وراري غير حاسم ١٠٠ الي ١١ صوتا، في ١٩ يونيو ١٩٦٧ يطالب بنسوية على الحدود الدولية مع سوريا ومصر «مع احتفاظ اسرائيل بغزة، لكن لم يتم التطرق خلالها للأردن ولا للضفة الغرسة.. هـذا الاقتراح، الـدّي يسميه ابيان ءاكثر المبادرات التي أتخذتها حكومة اسرائيل دراماتيكية في الماضي والحاضر، الغى بعد عام، عندما اقترحت اسرائيل تسوية بموجب شروط خطة أنبن

والتسوية الاقليميةء. ويبدو من هذا القول أنه لم تكن هناك

اية مبادرات اسرائيلية لاحقة، كما ان اسرائيل قد رفضت لقوة المقترحات الاخرى التي هي بمعزل عن ترتبيات كامب ديفيد، التي فسرتها حكومتها على انها صيغة تضمن لها السيطرة الكاملة على الاراشي المعتلة.

وكما شير بيلين، فإن الترتبيات الامنية كانت ثانوية في تلك المبادرة، والامر الاكثر اهمية بالنسبة للحمائم كنان «المشكلة. الديموجرافية، ومسالة مصادر مياه

اما بالنسبة للسياسات الامريكية منذ عام ١٩٦٧، فثمة خياران كانا متعارضين في السنوات الاولى: فوزير الخارجية ويليام روجرز صاغ عام ١٩٦٩ خطة تتعشى مع شروط الاجماع الدولي في ذلك الوقت، بينما هنري كيسنجر فضل ما اطلق عليه والجموده ووصلت الامور الى ذروتها عام ١٩٧١ عندما عرض الرئيس المسري السيادات معاهدة سلام شياملة عبلي اسرائيل تتعشى مع شروط الاجتماع

الدولي وخطة روجرز. لكنها رفضت من قبل اسرائيل بتأييد رِکَيْسَيْتِهِنِ کِما ِانْ عَروضًا مشايِّهَ مَنْ قَبِلَ الأردن لم تلق أي رد، في ذلك الوقت، نجع كيسنجر في تحقيق هدفه بالحلول محل عدوه اللدود على المسرح الدولي ويليام تسوية سياسية عاملا رئيسيا من العوامل

التي ادت لنشوب حرب ١٩٧٣. ويعد الحرب ترميل كيسنجر الى تناعة مفادها انه لا يمكن تجاهل مصر بسهولة، وان القوة العربية الرئيسية يجب أن تستبعد من الصراع، فيما لو كانت النية تتجه لجعل استرآئيل القنوة الاقليمية المسيطرة على اعتبار انها مسوقع استراتيجي، وأعادة التقييم لدور مصر قادة لقبول جهود السادات لتحول مصر الى زبون امريكي، واخيرا الى اتفاقيات كامب ديفيد، التي وضعت الاسساس لاسرائيل لواصلة عملية دمج الاراضي المعتلة، ومهاجمة جارها الشمالي، بشكل

متصاعد بغضل المساعدة الامريكية.

وقد بذلت معاولات من أجل الانحراف عن هذا النمط، وخاصة في السنوات الأولى لادارة كارتر، لكنها احبطت بسرعة، واحد العوامل التي ساعدت على ذلك الدعم غير العادي الذي يقدم لقوة اسرائيل التي هيمنت على الراي العام الواضع المؤثر عقب حرب ١٩٦٧، والتي كانت مكيدة في حد ذاتها، فبينما نجد ثلثي الشعب الامريكي يؤيدون بشكل عام، أقامة دولة فلسطينية، الا ان هذا التابيد لم يتبلور بالشكل الكافي في صلب المجتمع الأمريكي وفي المواقف المعينة التي يتخذها كمافة أبطال المسرحية وهن بينهم الولايات المتحدة، بل أن ثلك المواقف نبادراً ما عرفت وغالبا ما اسيء فهمها وترجمت على نحو خاطيء.

وطبالما ظلت الاصور تسج عبني هذا المنوال فلن يكون هناك سالام في الشرق الاوسط، وفي الوقت الراهن، فإن الخيار الوحيد الملائم هو الذي يتمشى مع الشروط العامة للإجباع الدولي وهذه ليست التسوية الافضل، لكن في الظروف الراهنة فإنها البديل الوحيد لتخفيف حدة الصراع وريما تمهد الطريق للمزيد من الخطوات في اتجاء المصالحة، ومستقبل اكثر تسامعا بالنسبة لجميع الاطراف المعنية بالصراع.

ربما كان بامكان اسرائيل تجميع قوتها لقمم الانتفاضة الحالية، التي سينظر العالم بعدها مرة اخسرى في الاتجاه المساكس، بينما القمع سيستعسر، ان التحليل الذي كان صالحا قبل عشرين عاما لا يزال مبالحا حتى يومننا هذا، ستقع انتفاضات جديدة، ربما اكثر عنفا، وبالتآلي اكثر اتارة للردود العنيفة، وتظل الحرب احتمالا مرجحا مع تزايد خطر التهديد بحرب كونية، ومع اشتداد حدة الصراع، الذي يقابله تزأيد في الشعود بالمرارة والحقد على كلا الجانبين، فإن احتمالات الحل السلمي تتقلص، ويمكن لأوروما الغرسة أن تلعبُ دوراً بناء، لكنها رفضت القبام بهذا الدور في الماضي، وثمة دلالات لا تتجاوز اصابع اليد الواحدة في الولايات المتحدة تشير الى ان القضايا ربما تدخل المجال السياسي، أو حثى مجال النقاش الشريف المخلص.

ويت بالمسار المارية لعبد وللتدائة Manager ! سيجلمان، قد حدر في ذلك الوقت من أن دورة المقاومة المتوقعة مربما تنجح في تدمير

ې د ی تاریخ ته نى الواقعة! ديمقراطية اسرائيل، كما تحدث عن الاثر الدمر لبعض الاجبراءات مثل والقسع سَنَاةَ فَعَمَّالُ إِنَّا الجِماعي، وتدمع البيوت، والاعتقالات

حرب عام ١٩٦٧.

إ والإسباب غامضة في الصحف ووسائل

الأعلام الاغرى.

هناك مجموعتان متنافستان تطالبان

مدير عام افرتيل، في مؤتمر صحفي بعناسية انعقاد مؤتمر البتروكيما ويات الخليجي:

الأمارات تسوق كامل انتاجها من الأسمدة دون فانض

البتروكيماوية في دول المجلس، متطلبات

نقل منتجات البتروكيملويات، التسهيلات

والإمكانيات التتحة للمؤسسات والشركات

العاملة. في مجل خدمات النكل والشحن

والتلمين، والتنسيق مستقبلا بينها وبين

شركات البتروكيماويات، وتقييم اجراءات

الاتفاقية الاقتصادية للوحدة فيما يتعلق

المنتجات البتروكيماوية الخليجية

أورويا والعقيات والقيود التي وضعتها

دول السوق الأوروبية المشتركة أمام دخول

هذه المنتجات الى أمبواقها، وخاصا

الإجراءات الافبرة التي حننت حصصا

ويكنسية للاسارات اشسار المسد

السويدي ال انتا نقوم بتسويق منتجلتنا

من الاسعدة الى دول مختلفة مثل الصين

والهند ودول الشرق الإقمى ويعض الدول

الأوروبية والولابات للتحدة التي دخلنا

سوقها في عام ١٩٨٦م، وانتا لا تولجه أي

مشاكل في تصويق منتجلتنا الى كل هنده

الثول، اما غيما يتعلق بالاسعار فهي متغيرة

دائما وتجييها السوق البولية وتؤثر فيها

وفيما يتعلق بالتسويق الدلضل ذال

السويدي انتا نبيع حوالي ١٠٠٠ طن

للأغراض المساعية والبرراعية والينا

تَصِدُرهُ لَلَجُّارِجِ، وَإِيْفِتُلَائِجِّلِ، فِبْأَلَتُنَا

حريمون هل أن تَعِيمُ محلياً بأقل من

التكلفة كما انثا لا نبيع بمورة مباشرة

ولكن عن طريق موزعين معتمدين من بينها

وعن أحوال وتوقعات المستقبل نكر منير

علم طرتيل، أن التوقعات تشير ال زيعة

قرارات الدول الستهلكة الرئيسية

التتجات بعض دول للجاس.

وبالطبع ستطرح مشكلة تسويق

بتسهيل التبادل التجاري.

للمصنع التابع للشركة الا انتا تمكنا في العام الملفي ١٩٨٧ من تسريق كامل انتلجنا

وكان السويدي يتحدث في مؤتمر صحفي

عقده صباح الس، في مقر فرتيل يعتاسية

اجتماعات المؤتمر الأول التسويق منتجات

بتروكيماويات دول مجلس التعاون، والتي

ستبدأ غدأ تحث رعاية معالي لحمد الطلير

ونكر انه على الرغم من انشا لا منتج

البتروكيماويات الا انتا كنا ولا نزال نقوم

بالتنسق وتبغل للعلومات بينتا وبئ

الشركات الزميلة المنتجة للبتروكيماويات

والاسمدة في دول مجلس التعلون دعما

للتعاون القائم بين دولنا في جميع المجالات،

وتنقيذا لبنود الاتفظية الاقتصادية للبرمة

وأضاف أن هذا المؤتمر ينعقد بناء على

توصية من اجتماع لجنة التعاون الصناعي

الكونة من وزراء المنتاعة في دول مجلس

التعاون وذلك في اجتماعها بمستعد في

وانه من أللرر ان يتعقد تحت اشراف

الإمانة العامة للمجلس ويحضره ممثلون

عن الشركة السعودية للصناعات الأساسية

(سلبك)، وشركة الدَّنيج لمشاعثة

البتروكيماويات بالبحرين، وشركة مطاعة

الكيماويات البترواية في الكويت،

وتلؤسسة العامة القطرية للبترول بقشر

وعن اهم للوشوعات التي سيناقشها

المؤتمر قال بـدر السـويـدي: متجابـ ات

پولدتياجات مستقطمتي للواد

بدء أعمال التجهير لمعرض

التسسويق السدولي بمسركس

القجيرة التجاري

وصناعة وزراعة القجيرة استعداداتها في

التجهيز لمعرض التمسويق النولي المذي

سيقام بالطابق الاول بسركن الفجيرة

التجاري خلال شهر مليو القادم.

الفجيرة - و.ام: بدات غرقة تجارة

بالإضافة لشركة مفرتيل.

بين هذه الدول.

أكتوبر للاقي.

وزير الدولة لشئون الثقية والصناعة.

• اسعار العملات بالدرهم

طبقالبنك ابوظبي الوطني 🛡

1,714.

113511

۰۷۷ور۴

'J\$1..

137.0

1.74.14

17,70.4

3:000

٠٠٥٨٠٠

٠٥٨٤٠

٠٨٨٢و٢

1187V

ישוגרי.

151A17

J. 19179

**ኒን**ዩንየ

7,7701

**5714**0

**۲**۲۲ځر٠

۸۹۳۸را

17471

۱۰۷۹۰۰

٠٦٨٣٠

\*\*\* \*\*\*

٠١٨٥٠

٠,٨١٧٣

طبقا لوسة الانصاري للمرافة

17.7

4,00

\*3\*Y2#

13:11-8

1.1

4741AP

.710.

.3. 74.

.,۲۰۰۰

7,77

اسعار العملات العربية والأجنبية

لبوظيس ٢٠١٧١٠ / ٢٢٢٠٠ المعين . ١٢٢١٤ بيسي ١٤٠٠٥٠

٠١٢٧ ر۴

1757547

٠٧٧٠ر٠

۰۳۰مر۹

....

۶۸۲۷۷۱

\*\*5\*\*

\*\*,

٠٨٠١ر٣

MSYPU

\*27774

TITIG

TPOAT .L.

157.21

73775

\*12797

MIY

37.16.

YOTELT

.04704

'J\* \* 79 Y

. Johod

\*37176

75Y-Y-

17570

\* 144

100

\*3\*\*\*\*

. 30 . 47

\*3\*\*\*\*

777

7574

7,100

۲۳ر۰

7,71

.3. 444

.114

٠,٢٢٧٥

• العملات العربية:

ببناريحرينسي

دىناركويتىسى.

جنیه مصری ....

دبنار اليمن الجنوبية

دولار آمريكسي

فرنك قرنسي ....

مارك الماني.....

فرتك سويسرى ..

جنيه استرليني

دولارهونج كونج.

دولارکندی ....

كرون دانماركي.

كرون سويدى ......

العمالات العربيسة:

• العملات الأجنبية:

فرنك سويسرى .....

ين يلياني سسسسسسسسسسس

روبية بالصنائية .....

سسسسس قينه قيبه

نولار آمريكسي ......

حنيه امترايتي ...

فرنڭ قرنسى .....

مارت للاثي .....

دولاراستراق ....

روبية هنبية

ليرة ايطالية

ينبلساني

فلورین هولندی ....

العمالات الأحسنة :

الجروان في تصريحات طلائحياد، حول بنتائج زيارته للقاهرة:

سلطان ال نهيان رئيس الدولة خلال زيارته غصر فلق كل التصورات، وجاء معيرا بصدق عن تقدير مصر، حكومة وشعبا،

• معالي سيف الجروان

وأشار معاليه إلى أن المنتجات الوطنية

التي عرضت في جناح دولة الامارات

بسوق القاهرة الدولية قد خلقت انطباعا

جيدا وممتازا لدى جميع الزائرين، على

الرغم من انها كانت تشكل جزءا يسيرا

من ١٢٠ سلعة تتتجها الشركات والصائع

الوطنية بالدولة، وذلك بسبب عدم تمكن

الكثير من الشركات بالدولة من المشاركة

في عرض منتجاتها لمنيق الرقت المتاح

الذي لم يتجاوز الأسبوع الواحد،

العربي للاستثماًّ.

وقال معاليه في تصريصات خاصة وللإتحاد، حول نتائج زيارته القاهرة ان اتفاقية التعاون الاقتصادي التي وقعت بالأحرف الأولى بين دولة الامارات ومصر سيتم توقيعها بشكلها النهائي في أبوظيي خلال الزيارة التي سيقوم بها الدكتور يسري مصطفى وزير الاقتصاد الصرى لدولة الامارات خلال شهر أو أربعين يوماً

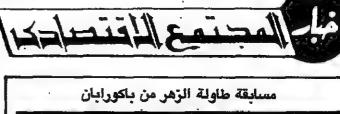
بنود الاتفاقية ستعطى التعاون القائم بين البلدين زخما قبريا وتبوفس الثقبة للمستثمرين والمناخ المناسب لكي يطوروا ويسزيدوا من تعاونهم التجاري والاقتصادي، خاصة وإن توقيع الاتفاقية تزامن مع وجود عدد كبير من رجال الأعسال من دولة الإسارات في مصر، ولقائهم مم الدكتور يسرى مصطفى وزير



لعل اهم توصيات المؤتمر الاقليمي النظمة الأغنية والزراعة (القلو) في بمسقطى تلك التومية الخاصة بدعوة

فمع أنَّ المُؤتمر، كما هو واضيح من توصياته، قد ركز على الطاقة يصفة عامة، كالبترول والقحم والشمس، الا ان ملاحقة خبير والقاق، الذي نصح دول التعاون بالاهتمام باستضدام الطاقة الشمسية في تحلية المياه وازالة ملوحة البحر، جاءت لتلمس أكبر جرح تعلني منه الزراعة في هذه المنطقة، وهو ندرة ألياه وتشكيلها عقبة لملم التوسع ق اي مشروعات تئموية زراعية تطمع

البها دول للجلس، محليا واقليميا.. واذا كان الطقس الحار عبلي مدار السنة هو مشكلة اخرى تعاني منها دول المنطقة في المجال الرزاعي، فقد هاعت توضية دالفاو، كسراوجة في الإستغادة من أي من ضبار لتبوايس ويوسية مَاقَع، أَوْ أَستَغَلَالُ عَرَارَةَ الشَّمَسِ الَّتِي ۖ تسطّع بِقُومٌ كل شهور السنَّة تَقْرِيبًا فِيَ هذه المنطقة لتحلية وتنقية مياه البحر التي شرْشر بها هُذُه الندولُ أيضًا، والأستفادة منها فيحل مشكلة لئياه التي تحتلجها الزراعة في هذا الاقليم. وبالإضافة الى توفر هذه الطاقة، فقد أكنت توصية المؤتمر على رخصها ايضا مقارنة بالتقط والقحم.. ومبدأ رخص التكلفة هو واحد من أهم الحوافر التي. من شانها ان تطبعع دول التعاون على ولوج مجل الطاقة الشمسية في توقع احتياجاتها من ميام السري.. ذلك ان العقية التى تحول دون قدرة هذه الدول على الحصول على متطلباتها من المياه في الحقل الزراعي هي الكلفة العالية لتوفير الكميات التي تحتلجها. قلا مياه الآبار كافية، ولا مياه المجاري صالحة،





# الطاقة الشمسية

الشرق الادئى والذي اختتم اجتماعاته بول مجلس التعاون الى الاستقادة من الطأقة الشمسية كطاقة رخيصة ويديلة الرراعة في هذه المنطقة.



انضم ٩٢ مشتركا الى مسابقة طاولة النزهر التي اقيمت في فندق هيلتون انترناشيونال في دبي تحت رعاية عطور باكورابان خلال يومين متتاليين الفوز ببطولة دبي لطَّلُولة الزهر والاشتراك من ثم في البطولة الآخيَّرة لَهَدَه الْسَابِّقة التيَّ وقد قال في دبي السيد غارو يوستجيان بللركز الاول والسيد سليمان داود بالركز

الثاني والسيد أندي اسادوريان بالركز الثالث. وقد سلم الجوائز السيد جان لويس لوتيي من شركة باكورابان ومن السيد جو دكاش من فندق هيلتون الترتاشيونال ومن السيد احمد كويا من المحلات الكبرى. اضافة الى الجوائل، فقد تسلم كل من الفائزين تذكرة سقر مجانا مقدمة من طيران الخليج للاشتراك بالسابقة النهائية لطاولة الز ﴿ التي ستقام في البحرين، اماً المرَحلة الثالثة وقبل الاخيرة من للسابقة - بدأت في فندقٌ هيلتون ابوطبي في الثامن عشر من الشهر الجاري وحتى العشرين منه.

# توتيع الاتفاتية الاقتصادية بين الامارات ومصر بشكلها النهائي خلال شهر منتجاتنا الوطنية فيسوق القاهرة الدولية أعطت انطباعا جيدا

صرح معالي سيف الجروان وزير الاقتصاد والتجارة بان استقبال الشعب المصري لصلحب السعو الشيخ زايد بن لمواقف زايد القومية الأصيلة.

واكد معالي وزير الاقتصاد والتجارة ان

الاقتصاد المسرى وحضورهم الملتقي



والزراعة فيدول التعاون

للنفط في توقير المياه التي تحتلجها

وفي البوقت الذي كانت فيه دول الخليج تدرس مشروعات استبراد للباه من البِلَبان وتركيا وغيرها، تأتى توصية والفاوي باستغلال الطاقة ألشمسية الوفيرة والرخيصة للحصول على هذه المياه.. فهل تدرس دول الخليج مجتمعة هذه التوصية علمياً وعملياً، قلعل عند الفاوء الخبر اليقين، والحل الذي طال على صالح

ولا مياه البحر بأساليب وكميات

التحلية الحالية قادرة على الوصول الى

هذه الاتفاقية تتضح من خلال عنرانها وهو تعزيز التعاون الاقتصادى والتبادل التجاري والعمل على الساهمة في قيام مشروعات انتاجية مشتركة، كما لنها تشجع رجال الأعسال والفعاليات الاقتصادية في كلا البلدين على العمل من أجل تكثيف اللقاءات وتبادلها واقامة

> لإبراز الصناعة الوطنية والتعريف بها أي وأشاد معالي سيف الجروان بالصناعة المسرية وتطورها، وقال أن ما شاهدته ادى زيارتي لبعض أجنحة سرق القاهرة الدولية، وخُلمية لجنحة جمهورية مصر العربية، جعلني أشعر بالفض والاعتزاز لما رصلت اليه الصناعة المبرية من تقدم وتطور يرقى الى مستوى الصناعات الأجنبية المتطورة.

المعارض التي تعتبر من الوسائل القعالة

واعرب معاليه عن أسفه ازاء تكنى مستوى المبادلات التجاري بين الدول العربية، مؤكدا ان النول العربية بحلجة ماسة الى تعزيز البادلات التجارية فيما بينها، خاصة وان حجم تلك المبادلات لا يـزيد عن ٧٪ من لجمـالي مبادلاتهـا التجارية مع النول الأجنبية. ولكد ضرورة قيلم الجهات المختصة

وأكد أن زيارته للقاهرة حققت اهدافها، خاصة وانها تزامنت مع زيارة ن البلدان العربية بالنظر جديا الى هذا صاحب السمو رئيس الدولة لمصرء حيث الموضوع، والعمل على ايجاد صيغة تم الترقيع. بالأحرف الأولى على اتفاقية تمكن الصناعات العربية من الانسياب اقتصادية وتجارية وتقنية وتشجيع في اسواقها العربية. الاستثمار بين البلدين.. وقال أن ملامح

العتبية بتحدث باحتفالات

مرور ۱۰ سنوات علی

يدءانتاج رادجان

وزير البترول والشروة المعسية ورئيس

مجلس أدارة شركة أبوطبي لتسبيل الغاز

للحدودة (ابجاز) كلمة في الحقل الكيسر

الذي تقيمه الشركة مساء يوم السبت القادم

ضعن احتفالاتها بمرور عشر ستوات على

يدء انتاج مصنعها للغاز السيل في داس

وتصدير اول شحنة غاز مسال من أبوظبي.

الشارجيلة يحتاج الى

خسرات فنية وكفاءات

متخصصة ومنابعة

واشار المحافظ في حديث

لصحيفة والسياسة، الى أن

تجارب الكثير من الفشات

شارا خلال حقل التكريم.

مستمرة لتلك الإسواق.

يلقى معاني الدكتور مانع سعيد العتبية

# توقع ارتفاع أسعار الأخشاب عالميا اندونيسيا المسدر الاول للاغشاب الى الإمارات

اجتمع المبيد جمعة لحمد السلامي نائب مدير علم غرفة تجارة وصناعة أبوظبي أمس مع وقد مصدري الأخشف الاندونيسي برئاسة ليدي سونارتو مدير وكالة تطوير التجارة الخُلْجِيةِ.. وتُمَّ خَلال الأجتماع الذِّي حضره القَلْمُ بِأعمل سَفَارَة انْدُونْيْسِيا لَدى النولة بِحِثْ تُطْوِيرَ العلاقات التَّجِارِيَّة بِينَ البِلِدِينَ، وخاصة ما يتعلق منها بِتَجَارَةُ الاخْشَافِ.

> وأعرب السلامي خلال الاجتماع عن أمله في توقيع بروتوكول للتعاون التجارى بين الامارات واندونيسيا، مشيرا الى ان أندونيسيا تعتير المصدر الأول للأخشاب ائى دولة الامارات والى أبوظبى بشكتل

وذكر ربيس الوفد الأندونيس أن حصة الامارات من لجمالي صادرات الاخشاب الأندونيسية ٢ ٪، وتوقع أن ترتفع أسعار الإخشاب عالميا في المستقبل التربي. يسوقت سونارتو شرحا مئ تطور انتاج ومنتاج الأعشاب في الدونيسياء وقال ان بلاده تقوم باعادة تسعير الأخشاب كل

يقام هذا الاحتقال في فندق دانتركونتيننتال ـ ابوطبى، ويحضره وقد ثلاثة أشهر من خلال لجنة مختصة، مشيرا الى أن هناك سقفا للانتاج متفق رجل الصناعة البابانيين ورؤساء الشركات المُلكة لـ دانجاز، وعدد كبير من المُدعوين. عليه بين المنتجين والحكومة. وذكر أن في ويوم الأحد \_ وهنو النوم الشالث من أتدونيسيا تحو مائة ممننع لللأخشاب احتفالات الشركة بهذه المناسبة ـ يأتيم منها ٢٩ مصنعا تقوم بتصدير انتاجها الى

السيد شوناسو رئيس شركة كهرياء اليابان دول الشرق الاوسط. متبكو، حفلا أخر على شرف المسئولين في كما ألقى القائم بأعمال سفارة دادچازه، اندونيسيا خلال الاجتماع كلمة أشارقيها الى أن هدف زيارة وقد مصدري الأخشاب محافظىنك الكويت المركزي: لللمارات تقوية العلاقات التجارية، وخاصة ما يتعلق منها بتجارة الاخشاب.

> وقال أن بلاده تصدر حوالي ٦٥ ٪ من انتاج الأخشاب على مستوى العالم. وقد دار تقاش بين أعضاء الوفد ويعض الستوربين المطيعين المذيمن حضروا الاجتماع، وعرضوا على الوقد الأندونيسي المشاكل التي تعترضهم،

### انتاج مصرالنقطي خلال العام الماضي اره ٤ مليون طن

القاهرة ـ، اش.ا: نكر تقريـر احصائر لهيئة البترول المصرية ان انتاج الزيت الخام خلال عام ١٩٨٧ بلغ حوالي ٥٥ مليونًا و١٧٧ الف طن متري، كما بلغ أنتاج القارات ومشتقاتها خلال العام نقسه حوالي حُمسة الاف و٥٥٧ طنا متريا.

محمد رقيق الرحمن مسئول ساتيو لنطكة الشرق الاوسط والسيد سيكي مبير عام

شركة سلنيو لمنطقة الشرق الاوسط والسيد يامسلينا والمسد عزير رامجو وعارف

• اقيمت بغندق دبي انترناشيونال مؤخرا ندوة تدريبية استقرات ثلالة ايام

وتعتبر هذه الشوة واحدة من عدة شوات نقام دوريا للمستشارين لثالمين

ويذكر أن شيرسون ليمان ماتونَ هي لحدى كبرى الشركات الاستثمارية وبيلغ

راسمالها ؟ منيارات دولار امريكي وتدين عمليات استثمارية تعادل ١٢٠ مليار دولار

موضوعها موقفنا من الاسواق للالية، وقد ادار الندوة السيد جوزيف مارا مدير

Shudsther Maney

التسويق بشركة شيرسون نيمان هاتون العاذية.

لاطلاعهم على التطورات الجديدة في الاسواق المقية العالمية.

SHEARSON LEHVAN

HUTTON

وجهت أدوالها الى الخارج المركزي الشيخ سالم تقلبات حادة في اسعار عيدالعريث الصباح أمس ان الاستثمار في الأسواق

والإسبواق

التعلقة بهذا للوضوع

الصبرف

العللية. وقال أن أزمة الأسواق العاللة خالل اكتوبر المافي كبرست عطيبة توجيه القوائض المقية تُحو السوق اللحلية، وهذا

يعض البنوك قال للحاقظ ان بنك الكويت للركزي لا

الاعتناب في أدوات الدين وحول فكرة الدمج بين

المحلية، والاقبال الكبير على

أوضحت الدراسات

وفرة السيولية في السوق

جدواه الاقتصادية.

يعارض فكرة النمج اذا ما

# ٠٠٠٨ طن من الانتاج نبيعها محليا بأقل من سعر التكلفة قال السيد بدر السويدي للدير العلم لشركة مستاعة الاسعدة بالرويس (فرتبل) أن انتتاج الاسعدة قد وصل الآن في الامارات ألى ٥٥٠ الله طن من البوريا و ٣٣٠ الله طن من الأمونيا، وعلى الرغم من أن هذا يمثل اكثر من ١١٠ في الملتة من الطاقة الانتاجية

يقبقة تجعلنا واثقين من تسويق اي زياءة ستطرأ على الانتاج، وفي حلة مشاركتنا لأي جِهة أجنبية، قان هذا الشريك لا بد أنّ يِفْسَنْ بْسُوبِيقْ نْسَبِّهُ لِا يَكُلُّ عَنْ ٢٠ ٪ مِنْ الانتياج الصديد. أما فيما يتعلق بالبتروكيماويات غطل الرغم من أن الطلب عليها يقوق العرض في الوقت الحاض، فأن الامارات ليس لنيها أية خططق المعقابل

السمناح للبنوك بتقديتم

الشيكتات لغرفية المقتاصية

عالمصرف ثلاث مرات فقط

وجه معالي عبداللك الخمز محناقا

للضرف للزكري تعيما الى الصارف

والبِنُوكُ العَامِلَةِ فِي الدولَةِ بِحُصوصِ عُرِفَةً

المُقامِنة في فروع المصرف المركزي، وطلب

معاليه من البنوك والمصارف التقيد

• عدم تكرار تقديم الشيك للتحصيل من

خلال غرقة المقاصة بالمصرف وقروعه لأكثر

عدم اضافة او تدوین مالحظات أو

بيانات او ايضلحات غير ضرورية على متن

الشيك ما عدا البيانات الإصلية المدونة من

والعمل على تصنفر حجم الاختام المستعملة

● قيام البنواء بتنبيه عملائها الى مراعاة

للم اصدار شبكات بدون رصيد وذلك

من قبل البنوك عند خدم الشبك.

للحبلولة دون تقيمها للمقاصة

بالتعليمات والتوجيهات التالية:

من څلاث مرات.

كتب عمد حراحشة:

القريب للنحُول في هذه المساعة. وتقدر مصادر مشاعة الأسدة البتروكيماوية الخليجية ان انتتاج دول الخليج من مىناعات الاسعدة التي تعتمد على الفارُ يمثل حاليا الى (ثلاثة ملايسين وحهم الف على مِن الأمونيا) منها (١٠٢٠) الله من في السعودية و١٩٠٠ الف من في الكويت وهُ٦٠ الف طن في قطرو (٢٣٠) الف مَنْ في دولة الإمارات و (٢٣٠) الف مأن كتبلك

كما تنتج بول الخليج حوال (مليونين و • هـ الف طن) من اليوريا منها (• ٥٠) الف منن في الإمارات و(٥٠٠) للف منن في السعودية و(٨٥٠) الف مان في الكويث و (١٥٠) لك مثن في قطر.

> مدخط أنابيب كويتي للنفطال ينبع لايؤش على الناقلات الكويتية

الكويت ـ عوق قل وس مجلس أو شركة ثاقلات النفط الكويتية عبدالفتاح لبيب كويتى للثقط الى يتبع لا يا الشركة اهميتها، مشيرا الى أن الشمركة غيرت سياسة النقل في الكويت حتى تتلامم مع لمخيلجات ألكويت التسويقية

الطَّبِ على الأسعدة في النَّسعينات، الآ أننا للمستقبل القريب والبعيد. لن توسع من انتلجنا الا بناء على دراسات Betterenenenenenenenenenen tertettettet

# ١٧٠ منيون درهم اجمال أجور العاملين بالمسانع الوطنية في الاسارات

دبي دايراهيم أحمد: بِنْعَتَ جِمِنَةَ أَجِورَ وعوائد العَمْلِينَ بِالصَائِعِ الوطنيةِ ١١٧٠ مَلِونَ دَرَهُم في عام منها ١١٠٨ ملايين درهم أجور ومرتبات و٦١ مليون درهم مزايا عينية، و١٧٦٧ مليون درهم

تأمينات لجتماعية ومعاشات وقد تضمنت متاتج للسح الصناعي الشامل لـ ٦٢٢ منشاة صناعية أن عدد أصحاب العمل بلغ ٢٨٩، وعد العاملين بالإنتاج ٢٦٤٤١ عاملا، وعدد العاملين بغير الإنتاج ١١٣١٤ وأجمال عند العاملين \$1.416 وينغت أجور العملين بالإنتاج ٩٩٩ مليون درهم، واجور العاملين بغير الانتاج ٤٩٢

ويلغ عدد المنشأت التي شعلها الاحصاء في ابوظبي ١٥٤ منشأة تضِّم ٦٧٤٧ علملا، واجمال أجورهم ٢١٩ مليون درهم.

● وفي ديي بلغ عدد للنشات التي شعلها المسح ٢١٥ منشأة تقمم ١٦٦٩٤ عاملا، مجموع لجورهم وعوائنهم ٤٢ه مليون درهم. • وق الشارقة ١٥١ منشاة تقم ٧١١٧ عاملا مجدوع اجورهم ١٩٠ مليون درهم.

● وفي عصان ١٩ منشاة تضم ١٩٤٠ عاملا مجدوع أجورهم ٧٥ مليون درهم. ● وفي أم القوين ١١ منشاة تضم ١٧٠ عاملا مجموع اجورهم ١٣٠ مليون برهم. ● وق رأس الخيمة ٢١ منشاة تضم ١٤١ه، عاملا مجموع أجورهم ١٣٢ مليون درهم. € وفي سَجِيرة ١٠ مَتَشَاة تَصْمِ ١٠٢٥ عاملاً، مجموع الجورهم الر٢٢ مانيون درهم

تونس ترفع الحد الأدني للأجور ينسية ه ٪ تونس – أخدب: أعلن أس رسبيا

في تسونس عن زيادة الحد الادني ٱلمقسون الأجور بنسبة خمسة ﴿ المُلاَةُ بدءا من أول أيريل المقيل. وترفع هذه الزيادة الأجر الأدنسي المُهنِّي المُصَّعونَ الى ١٠٥ و١١٠ دنائيرُ تونسية شهريا (الدينار يساوي ١٠٤٠) فرنك فرنسي) حسب عدد سأعلاث العمل (10 أو 10 مناعة في الاسبوع)

بينما يرتقع الأجر اليومي في القطاع

الزراعي الى ١٩٧ر٣ بيتاير..

### المانيا الغربية تتنازل عن جزء سن ديونها المستحقة علىمصر

القاهرة - أش.ا: علمت وكبالة انباء الشرق الأوسط أن حكومة المانيا الغربية سوف تعلن قريبا التنازل عن جزَّء كبير من ديونها الخارجية المستحلة على مصر وذلك المحقيق مزيد من المرونة الاقتصاد المسري واكد عصدر اقتصادي مصري مسئول أن الحكومة الالمانية سوف تتخذ هذا الآجراء بِكُسُبِة عُصر وعدد أَخْر من البِلدان الفاسية لْتَخْفِيفُ عَبِهُ السِونُ الخَارِجِيةِ عَلَى هَذْهُ



 قام المقدم /باولو باغثوتيلا الضابط المنسق للقوات البحرية الايطالية الموجودة في الخليج بتقديم درع القوات البحرية الايطالبة تقديرا لادارة وموظفي فندق موليداي أن ابوظبي.



قدمت شركة كرافت استراليا المنتجين لاجدان كرافت الجوائز الاولى نسابقة علي كرافت الجوائز الاولى نسابقة علي كرافت التي تفامت مؤخرا السادة على محمد سيد على ونهيل رين الدين وك ماليا في الصورة الفاتزون في السابقة يتسلمون جوائزهم من السيد مشارة عادي



الجولتر في هذه السابقة.



الكاتن في شارع الكترا.



• وصلت الى شركة للشرق للصيارات بأبوطبي قرع شركة على وأولاده وكلاء مسارات والأودى ووالنورش، ووالقولكس واجن، في ابوقابي والعين مجموعة من سيارات ماودي .. • هم موديل ١٩٨٨ ، لحدث متوصلت اليه صناعة السيارات الاللنية من حدث التصييم الحديث الهيكل والتانية العالية للمحرك والواصفات الغنية الاخرى التي تَعَثَلُ قَمَةُ التَكَتُولُوجِياً التحييَّة.. وقد قامتِ الشَّركة بعرضَ هذه السَّارة في معرضهاً

بالدولة بالإضافة الى تنشيط حركة بناء واقامة المنشات السيلحية على مستوى القطاعين العام والخاص لدعم الاتجاهات السياحية الاوروبية النشطة في الاتجاه نحو الأمارات حتى ما بعد عام ٢٠٠٠. وخلال الشهر الجاري برزت اطلاع الجهات المهتمة بالسياحة

> ابوطبي تبنت شركة ابوظبي للفنادق الوطنية وهي شركة حكومية تملك وتدير عددا من الفنادق اتجاه المشاركة في معرض السياحة الدولي في برلين والذي اقيم في الفترة من ٥ الى ١٠ مارس الجاري., وتم تصميم معرض دولة الامارات على شكل قلعة عربية قديمة تعكس التراث الشعبي الاماراتي.. كذلك شارك في المعرض فريق يضم المسئولين عن صناعة السياحة والطيران بالامارات بما في ذلك ممثلو شركات الطيران ووكالات السفر والسياحة

عدة تطورات في هذا الاتجآه، ففي

واستهدفت المشاركة في المعرض



تعكف حاليا الدوائر المحلية والمؤسسات العامة ووكالات السفر وفنادق الدرجة الاولى بالدولة على تنشيط الحركة السياحية من اوروبا الى ابوظبي وتعتمد جهود هذه الجهات على التسهيلات والمميزات السيلحية المتوفرة

والفنادق المحلية.

قويا نحو تسويق السياحة الاورونية في الإمارات خلال الشتاء القادم باعتبارها من افضل الاماكن السياحية التي يسعى

الماضيين في توقيع ١٧ اتفاقية

سياحية مع الشركات والوكالات

الاوروبية لجذب الحركة السيلحية

للامارات، كما نجحت في توقيع ٨

اتفاقيات اخرى لجلب وأسود

سياحية لأبوظبى خلال الشتاء

القادم، وقد بلغ عدد السياح

الاوروبيين الذين زاروا ابوظبي

الشتاء الجارى نصو ٢٠ الف

سائح قدموا من ٥ ذول اوروبية

وتتولى دائرة الطيران المدنى

بالشارقة حاليا الاعداد للترويج

للسياحة الاوروبية في الشارقة في

اطار الخطة التي اعدتها الدائرة

لتنمية الحركة السياحية الاوروبية

اعتبارا من الشتاء القادم.. وتأتى

مشاركة الدائرة ضعن وقد

الامارات بمعرض برلين باكورة

اعمالها لتتشيط الحركة السياحية

هذا البديل: الين الياباني، أو المارك

الالماني، أو دالايكى، العملة الاوروبية

غالبية خبراء الاقتصاد يكادون

يجمعون على استبعاد المارك أو العملة

. الاوروبية للوحدة عن حلبة التنافس

على خلافة الدولار، وذلك بقعل انعدام

الرؤية السياسية أو الارادة السياسية

الموحدة، والفاعلة في أوروبا، وبالتالي،

طبقاً للاتفاقيات المذكورة.

منظمو العطلات السياحية للوصول اليها خلال فصل الشناء. كذلك قسام الوقد بجهود لتعريف الجهات السياحية الاوروبية بأساليب الافادة من الامكانيات السياحية المتاحة في الدولة من خالال الاجتماعات المشاركة في المعرض، ويذكر أن الطيران المدنى بالشارقة شارك في نفس المعرض ضمن الفريق الذي ومثل الإمارات حيث مثل الشارقة

ضمن الوقد المدير الادارى لمطار

في الروبا على التسهيلات

والميزات والامكانيات المتاحة

بالدولة بما يوفر للأوروبيين حافزا

الشارقة الدولي الى جانب عدد من مسئولي ومديري وكالات السياحة توقيع اتفاقيات جديدة وقسام الوقد الذي يمثل

الامارات في مؤتمر براين بتوقيع عدد من الاتفاقيات السياحية التي تم الاعداد لها مسبقا وتوجه عقب انتهاء المعرض الى الدول الاسكندنافية وسويسرا وبريطانيا لاستكمال نفس المهمة التي يدأها

ويذكر ان السلطات السياحية بأبوظبى نجحت خلال العامين

واشنطين سخياص

اليابانيون استأثروا بـ ٤٢ بالمائة من

تك الاصدارات، لكنهم بعد أرمة دوول

ستريت، في التاسع عشر من اكتوير

الماضي، تراجعوا في دعم الاصدارات

الامريكية الى حدود الـ ٢٢ بالمائة

فقط، والسوّال الان: ماذا عن

امدارات فيراير وسايو ١٩٨٨

المنتظرة؟ ومن ابن الدولار المريض

بامصال الدعم يمن بها عليه المتبرعون

الداعمون من الخارج سيما ويعدما

انكشفت تماما عدم فعالية أمصال

الاجراءات الريجانية التي كانت

سياسية انتضابية اكثر مما هي

الخليفة الأوفير حظنا

عن النقة بالدولار ليس في الواقع، وعلى

فداحته، سوى جزء من تراجع الثقة

العالمية به، فالدولار بدأ يقلق الجميع،

ويدأ الجميع يبحثون عن نقد عالمي

بديل للورقة الخضراء، فمن سيكون

ان تراجع المستثمرين اليابانيين

# ر ● ٣٠ الف سنلاح أوروبي زاروا ابوظبي الشتاء المنضي. قدموا من ٥ دول اوروبية.

# فريدوجدي

للدائرة في بداية العام الجارى. وعلى الجانب الآخر بيرز للوجود .. لأول مرة .. خلال شهري ابريل ومايو القادمين جهاز تطوير وتنشيط السياحة بامارة دبى وذلك بناء على ترجيهات صلحب السمو الشيخ مكتوم بن راشد آل مكتوم نائب رئيس الوزراء وولي عهد دبي وياتى انشاء الجهاز برئاس الشيخ احمد بن سعيد ال مكتوم

بعد ان استدت حكومة الشارقة والتي تزيد تكلفة انشأتها عن ٥٠ مسئولية تنشيط السياحة بالشارقة مليون دولار امريكي. وستكون المهمة الاولى لجهاز

رئيس دائرة الطيران المدني بدبي ليكمل جهود حكومة دبي الخاصة بتسوسيع مشروعات البنية

الاساسية السياحية بالامارة اعداد:

كدعامة لاستقبال المريد من السياح الاوروبيين مستقيلاء وتشمل هذه الجهود انشاء نادى الجولف وستاد الهوكي والكريكت

تنشيط السياحة في دبي طبقا لتصريح الشيخ احمد بن سعيد رئيس الجهاز اعداد حملات ترويجية عالمية واسعة عن دبي للتعريف بالامارة كمركز للاعمال والسياحة وقضاء العطالات.، والتعريف بالامكانات السياحية والترويحية المتاحة محليا.. وكان رئيس الطيران المدنى قد رأس اجتماعا ضم المستولين بطيران الامارات والطيران المدتى ووكالة دبى للسقر والسياحة والبلدية

ومركز دبى التجاري والسوق الحرة والمنطقة الحرة بجيل على وغرفة تجارة وصناعة دبى والبنوك والفنادق المحلية والاجنبية بالاماراة لاطلاعهم على ترجيهات سمو وئي عهد دبى بشأن انشاء الجهاز والمهام المنوطة به في اطار

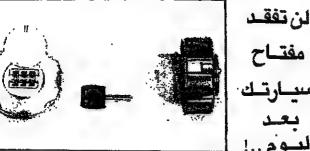
التنسيق بين الجهات التي

واشار الى انه سيتم انشاء مجلس ادارة للجهاز يضم في عضويته ممثلين عن الطيران المدنى وطيران الامارات وغرقة تجارة وصناعة دبى ودائرة اعلام دبى وسلطة ميناء راشد والمنطقة الحرة بجبل على بالاضافة الى عضوين يمثلان احد البنوك البوطنية والفنادق الحكومية، وستقوم حكومة دبي بتخصيص ميزانية للجهاز لادارة شئونه.

تستطيع منذ الآن ان تمارس الرياضة للحفاظ على لياقتك البدنية وبصحبتك طبييك الخاص -- والطبيب الجديد عبارة عن جهاز كمبيوتر يثبت بحزام حول الوسط ويتم توصيل هذا الجهاز بزوائد توضع حول القلب.

ويستطيع الكمبيوتر الرياضي ان يعطيك فورا معلومات عن نشاط القلب وعدد السعرات الصرارية التي حرقت خبلال ممارستك للرياضة وكم فقدت من ذلك ويوضح لك المسافة التي قطعتها جريا والسرعة التي تجري بها

وجهاز انذار يحدد لك متى تتوقف عن ممارسة الرياضة ومؤشر لمدى اللياقة ومستواها في كل تمرين،



عندما تفقد مفتاح سيارتك او تنساه بالداخل وتقفل الابواب ماذا تفعل؟ لقد طرحت احدى الشركات العالمية منتجا جديدا لهذا الغرض وهو عبارة عن غطاء لخزان وقود السيارة به جزء بلاستيكي تستطيع ان تحفظ مفتاح اضافى بداخله لحالات الطوارىء وهذا الغطاء لايفتح الا بمجموعة ارقام سرية ويمكن تغيرها بمعرفة صاحب السيارة.



# طبى لازالــة بقايــا الطعـ

ثبت علميا ان استخدام الاجسام الصلبة لازالة بقايا الطعام العالقة بين الاستان يؤدى الى اصابة طبقة والميناءء المفطية للاسنان بالتلف فأومى اطباء الاسنان باستخدام الخيط الطبي المكسو بالشمع لازالة تلك الفضلات. وقد طرحت احدى الشركات العالمية فرشاة اسنان عملية جديدة ذات فائدتين الاولى لازالة طبقة والبلك، من على الاسنان والثانية أنها مزودة بجهاز صغير في يد الفرشاة به بكرة خيط طبى لازالة فضلات الطعام من بين

تطبيل اقتصادي خياص «ليلاتحساد»:

زعامة الدولار الامريكي على النقد العللي والاقتصاد العالمي بدأت تعيش بدايات النهاية.. واسباب اقتصادية وسياسية امريكية واوروبية ويابائية، تجعل من الين اليابائي المرشح الاوقر حظا لخلافة الدولار وليس المارك الالماني او «الايكي» الاوروبي الموحد. كيف ولماذا؟ هذا ما يعالجه التحليل الاقتصادي الدولي التالي

الخاص مللاتحادي:

يعدت عوسه

Marie Land

Francisco La

والواقع انه بين العامين ١٩٨١ ود ۱۹۸ كان الدولار وصل الى دورة عصره الذهبي حيث بلغ، بالنسبة الى العملة اليابانية مثلاة حدود الـ ٢٦٠ ينا للدولار الواحد، لكن فجأة، بين قبراير ۱۹۸۵ وقيراير ۱۹۸۷، اتحدر الدولار الى حدود الـ ١٥٠ ينا اى أنه فقد ما يوازي الاربعين بالمائة من

: غير ان مأساة الدولار لم تتوقف عند فبرايس ۱۹۸۷ ولا عند حدود المراك ١٥٠ ينا التي يسميها سوتيه أحدود ملامسة سطح البحر بالنسنبة السر الدولار الساقطه فبين فبرايس وديسمبر ١٩٨٧ تابع الدولار انحداره وتحت الماء، ملامسا حدود الـ ١٢٠. ينا. بخسارة عشرين بالمائة اضافية من قيمت، والسؤال الأن: ماهي حدود العمق الذي سيرسو عليه انحدار الدولار في النهاية؟ وقبل ذلك: هل انعدم الأمل في استعادة الدولار عافيته وقدرته على الصعود او على عدم الأمعان في الهبوط الذي تهبط معه هبية ومكانة العصلاق الامريكي ورعامته الاقتصادية على

معجزة لن تحصل ان ما يخيف الامريكيين ليس عجر موازنتهم الداخلي، الذي بلغ ١٤٨ مليار دولار عام ١٩٨٧ والـدي لا

يقول المحلل الاقتصادي الفرنسي المعروف كريستيان سوتيه: «أن الدولار هو اشبه ما يكون بالنسر الذي حلق عاليا عاليا فوق الجميع وفوق السحاب ثم توقف جناحاه فجأة عن الخفقان فلم بعد يقدر على الهبوط التدريجي الطبيعي بل راح ينصدر وكأن انحداره سريعا ومؤلما بقدر ما كان تحليقه شاهقا، ولهذا، ويفعل ضخامة ثقل وزن الدولار وضحامة الارتفاع الذي كان بلغة فهو لم يسقط الى سطح البحر فقط بل تابع انحداره الى ما تحت المياه وباتجاه اعساق المضيض النهائي!

يبقى الين هو المرشح الوحيد. فماذا ادن بالنسية الى الين؟ يشكل في النهاية سوى ٢ر٢ بالمائة يجمع غالبية خبراء الاقتصاد فقط من مجموع الدخيل الامريكي الدولي على أن هناك العديد من الداخل الصافي، بل أن العجرز المؤشرات الايجابية التي تجعل الين الخارجي هو الذي يخيفهم، ذلك أن موضع ثقة عالمية والمرشح الاوفن حظا بلدا تجاوزت بيونه الخارجية ٢٥٠ لقلافة الدولار في زعامة العملات مليار دولار عام ١٩٨٥ تصبح زعامته

وهييته العالمية موضع تساؤل، سيما فالاقتصاد الياباني اقتصاد عملاق وان الولايات المتحدة تبدو الان بخلجة يوازى القوة الاقتصادية لالمائيا الى ما يشنبه المعجزة التجارية لكي وفرنسا معا ويوازي اربعين بالمائة من تتمكن من تسديد تلك الديون الضحما حجم القوة إلاقتصادية الامريكية، وفي ناهيك عن فوائدها المتراكمة، وهذا ما عام ١٩٨٦ اقرضت اليابان الي يبدو اكثر من مستحيل وخاصة في مثل الخارج ١٤٥ مليار دولار في شكل هذه الرحلة الانتجابية الحرجة. ديون طويلة الاجل، وهو ما يـواژي ومما يزيد من طين الدولار بلة أن الموازنة العامة لقرنسا مثلاء بالاضافة السلطات الامريكية لم تجد بدا من الى ذلك فإن اليابان تتمتع بصناعة استصدار سندات خزينة جديدة مالية عملاقة مصارف، سمبيرة، بقيمة عشرة مليارات دولار كل ثلاثة الخ، تتحكم والى حد بعيد بما بين ٣٠٠ اشهر يهدف تغطية العجز الداخلى، و21 بالمائة من حركة الكتل المتالية وفي اغسطس الماضي كان المستثمرون

الامريكية والأوروبية. مفارقكات

غير أن الخبراء يلفتون ألى أن سوق التداول المالي العالمي لم يستسمع الين بعد ولم تخرج عن اعتباره مجرد ِ «قراطة» أو «قكة» ليس لها شيء من ونمج وجاذبية الورقة الامريكية





 هل سيجلس الين اليابائي فعلا على عرش عملات العالم؟

الخضراء، بل المسارقة أن حتى اليابانين انقسهم ما يزالون يترفعون عن استخدام ألين في ميسادلاتهم الخارجية، فقني عام ١٩٨٥ دفعت اليايان ثمن آر٧ بالماشة فقط من مشترياتها بالين، في حين ان الولايات المتحدة دفعت بالدولار ثمن ٨٥ بالمائة من مشترياتها والمائيا دفعت بالمارك ثمن ٤٢ بالمائة من مشترياتها، وفرنسا دفعت بالفرنك ثمن ٢٦ بالمانة من مشترياتها، وعلى أي حال فهذا لا يمنع ان اليابان بدأت تتجه، وان ببطه نحو الدفع بالين، فهي في عام ١٩٨٢ كانت دفعت بالين تمن ٤ر٢ بالمانة فقط من مشترياتها مقابل ٢ر٧ بالمائة في العام

۱۹۸۵ کما رأینا. واذا كانت اليابان عارمة على تعزيز مكانة عملتها الوطنية في السوق العالمة فمعنى ذلك انه سيكون على العديد من بلدان العالم الاقتصادية الفاعلة البدء في اعتماد سياسة خاصة · بتخزين احتياطاتها النقدية بالين، نفي علم ١٩٨٥، قيضت اليابان بالين ثمني ٣٦ بالمائة من مبيعاتها الى الخارج مقابل ٢٩٪ فقط علم ١٩٨٠ء فيما قيضت الولايات المتحدة بالدولار ثمن

٩٨٪ مِنْ مبيعاتها، وللأنيا بللأرك ثمن

حركة المبادلات النقدية العالمية مما كان يتسبب للولايات المتحدة بمشكلتين كبيرتين: فمن جهة كانت صعوبة الحصول

٨٢٪ وقرنسا بالفرتك ثمن ١٢٪.

مفارقة اخرى يشير اليها الخبراء

الدوليون، فمع ان اليابان هي

المستفيد الاساسي من انهيار الدولار

الامريكي باعتبارها المرشح الاوفر

حظا لحُلافته على السلحة الدولية،

الا انها المتضرر الاساسي ايضا من

انهيار الدولار وعلى المدى المنظور

فالديس البابانية الضخمة الى

الخارج والبالغة ١٤٥ مليار دولار،

سوف تذوب قيعتها للفعلية الى اللا

شيء تقريبا عندما يجين اوان تسديدها

يقعل الاتفخاض المستمر في سعر

صرف الدولار والامر نفسه بالنسبة

الى مليارات الدولارات التي تستثمرها

اليابان بشكل سندات خزينة امريكية

تستحق بعد عشرين او ثلاثين عاما،

لحثة الدولار -الين

عندما زار الرئيس ريغان طوكيو

عام ١٩٨٢ لام الحكومة اليابانية على

اغلاق اسواقها للالية للحلية بوجه

بوجه خاص.

على الين تدفع الى مزيد من التهافت العالمي على الدولار مما ادى الى ارتفاع سعر صرفه ازاء الين وياقي العمالات مع كيل ما كيان في ذلك الارتفاع من مخاطر كامنة على وضع الاقتصاد الامريكي في المستقبل، وهذا ما بدأ يظهر فعلا اعتبارا من اوائل العام ١٩٨٥، ومن جهة ثانية فان ، انغلاق الاسواق اليابانية في رجه الاستثمارات الامريكية لعب دورا فناعلا في شبل قعالية العديد من القطاعات الاقتصادية الامريكية.

وفي مقابل ذلك كان لايد من تشكيل ولجنة الدولار - السن، الامريكية -اليابانية اعتبارا من نوفمبر ١٩٨٧، وقد نصت مقررات اللجنة على تنفيذ أجراءات مبرمجة، بدأ العمل بها اعتبارا من مايو ١٩٨٤، وكان الهدف منها تقعيل عند من الالترامات

الاساسية على الصعيد الياباني. ١ ـ حرية اعادة جدولة الكتل النقدية الضخمة بهدف اغناء موارد المؤسسات المصرفية وبالشالي رفع معدلات الفوائد على تسليفات الشركات اليابانية.

٢ \_ اتاحة المجال لشركات اجنبية بتقديم خدماتها المالية في اليابان، وتمت ترجمة ذلك بشكل أعتماد احد عشر مصرفا أجنبيا عاملا في السوق اليابانية ما بين العامين ١٩٨٥ و١٩٨٦ بالاضافة إلى السماح بتعول ست شركات أجنبة مالية وفي عام ١٩٨٦ء الى شركا ناعلة وعملانية في بورصة طوكيو، وقد امبحت تلك الشركات ١٦ شركة في عام ١٩٨٨،

والى ذلك فقد جرى انشاء تسعة

 الدوار، المهلها، .. كل انحداردسريعابقدرماكان تحليقه شاهقا. مصارف مخولة بعمليات التروست بنك والتى تعنى خاصة بضمانات التقاعد، غير أن تلك الإجراءات الهادفة الى اعادة التوازن ما بين الدولار والين تحولت مفاعيلها الى مفاعيل سلبية بسيب الإجراءات المقابلة لها في الجسانب الامسريكي حيث اشتسرى مصرف سوميتومو الياباني ١٢ بالمائة من اسهم الجسولمدمان ساتش الامريكية، واشترت النيبون لايف أنشورنس اليابانية ١٣ بـالمائمة من اسهم الشيراتون ليهمان الامريكية، واشترت الياسيدا لايف انشورنس اليايانية مائة بالمائة من اسهم شركة

الباين ويع الامريكية.

٢ ـ تشريع بأب فتح اعتمادات بالين لغير المقيمين في اليابان في وجه الدول والمؤسسات العامة الاجنبية والشركات الضاصة الكبرى وعدم اقتصار ذلك على البتك الدولي وبعض المؤسسات الدولية فقط.

 3 - أنشاء الإيروني ءالين الاوروبي، في طبوكينو عمل غمرار الايرودولار في لندن.

 سلاح ذوحسدین ويقبول المطل الاقتصادي

الاستراتيجي الامريكي الشهير توم ستيفنسون، لقد كان الرئيس الامريكي ريجان قصير النظر عندما وضع ذلك الاتفاق الحساس م اليابانيين، ذلك ان اجراءات لجنة الدولار \_ الين كان من شأنها نظريا اعادة الكثير من التوازن التبادلي ما بين الاقتصادين الياباني من جهة والامريكي والغرب ضمنا» من جهة

# قوة اقتصاد اليابان توازى اقتصاد المانيا وفرنسا معا والديون اليسابانية للضارج توازى الحوازنة العامة الفرنسية

■ انعدام الرؤية السياسية لأوروبا الغربية يبعد المارك عن حلبة المنافسة!والعملة الأوروبية الموحدة

أخرى، وذلك بفعل التدابير المالية التي تفرمل الى حد بعيد حرية الاقتصاد

الياباني في العرجدة المطلقة على حساب اقتصاد امريكا والغرب. لكن يضيف ستيفنسين: أن الثمار الايجابية التي كانت معقودة على تلك الاجراءات كأنت تنطلق من بداهة استمرار الوضع القوى جدا للدولار وكان ذلك من الاصور السديهية والمسلمات الكونية، أن الخطأ الميت الذي ارتكبه ريجان والمخططون الاقتصاديون في البيت الابيض هـو عدم ادراك ان تلك الاجراءات هي سيف دو حدين يخنق الدولار كثيرا وينعش المين اكثر في حمال حصول هزات دراماتيكية على صعيد الدولار او الاقتصاد الأمريكي بشكل عام، وهو ما حصل فعلا في ١٦ اكتوبر ۱۹۸۷ دازمة بورصة نيويورك، وهو ما يبدو أن يتفاقم أكثر في الاشهر المقبلة. ويستخلص ستيفنسون من كل

ذلك: قد لا يكون مهما الان التعمق في خلفیات العقل الیابانی الذی جاری او تظاهر بمجاراة العقل الامريكي في التخطيط لمستقبل استقرار الوضع الاقتصادي العالمي على اساس زعامة الاقتصاد الامريكي وزعامة الدولار الامريكي المطلقة على الساحة الدولية. اذ بيدو الان جليا أن كل ما قام به اليابانيون في السنوات الاخيرة لم يكن سوى من بأب استدراج العملاق الامريكي الى الفخ، لكى يصبح بعد ذلك مبررا جدا أن ينهض العملاق الياباني من قراشه ويقول للعملاق الامريكي: «لقد إصبحت عاجزا يا صديقي وها انت واقع في الفخ، ولا حول لك ولا لي ولا احد في القدرة على أخراجك من الحفرة التي وقعت فيها. أذن اعذرني ودعنى اجلس مكانك على عرش العالم.

هل سيجلس الاقتصاد الياباني والين الياباني فعلا على عرش العالم على انقاض رعامة اسريكا ودولار امريكا؟ الاشهر القليلة القادمة كفيلة باعطاء الجواب الشاق. نشر اسمه، قال ان شامع لم يرفض أ كليا مشروع شولتن الا أن وسائط الإعلام في الولايات المتحدة اكدت ان شامع قد رفضه كليا، ففي اعقاب لقائه مع الرئيس الأمريكي ووالله ريجان، يوم الاربعاد ٢ ١٩٨٨١٨ . في

البيت الابيض، وفي الخطب التي تبادلاها امر شامير علنا أن المؤتمر

الدولي بصيغته الحالية لايساعد غلى

وقد استطاع شامير ان يترك الكرة

الان في القسم الامريكي من اللعب،

بمعنى أنه قال لا لامريكا، وأن عليها

هي أن تتحرك، فأما أن تمارس مُعفِّما

حقيقياً على اسرائيل او انها تتراجع

ولكن الفرصة المتاحة اليوم أمأم

الادارة الامريكية كبيرة، وربما قد

يصعب أن تعود مرة أخرى، فهذه

الادارة تواجه اسرائيل بصف موحد

والذي يشمل: حزب العمل الاسرائيلي

وبقية الاحزاب اليسارية والعسالي

فيها، والكونجرس الامريكي، والذي

اعرب عن موقف في الرسسالة الشي

ارسلها الثلاثون عضوا من اعضاء

مجلس الشيوخ الى وزير الشارجية

شولتز، وتأييد معظم القادة اليهود

الامدريكيدين التحدرك الامدريكسي

ومعمارضتهم لموقف شماميره وقعوف

وسائط الاعلام الامريكية موحدة ضد

شامير، والذي ظهر في الافتشاحيات

اضف الى كل هذا، أن الانتفاضة

الفلسطينية الباسلة في الاراضي للحتلة

منة عام ١٩٦٧، وداخيل المجتمع

العربي الموجود تحت احتلال اسرائيل

منذ عام ۱۹٤٨، استدعت أن تغير

معادلات أساسية في المفهوم الدولي

للقضية القلسطينية، ودفعت دول

العالم للتحرك، بعا فيها الادانة التي

وجهتها الدول الإوروبية المشتركة

لاسرائيل، ومقاطعة بضائعها بسبب

تمسرفاتها في الاراضي المعتلة.

العديدة التي نشرت عن الموضوع،

عن ميرقفها،

الوصول إلى سلام أو حل مقبول.

بدلامن ممارسة الضغوط على شام يرلقب ولخطة شولتز الادارة تسعى لاسترضائه

في اليوم الاول لوصول اسحاق شامير رئيس وزراء اسرائيل الى العاصمة الامريكية، اوضح موقفه بالنسبة لشروع السلام الذي تركه شولتز بين بديه اثناء زيارته الاخيرة لتل ابيب. فقي عشية يوم الخميس ٤ ١٩٨٨/١٠، القي شامير خطابا في مؤتمر للقيادة اليهودية الامريكية الشابة، وفي هذا الخطاب اعلن شامير عن رفضه لشروع جورج شولتر، وقال انه لايرى في صيغة المؤتمر الدولى كما تريده الولايات المتحدة خطوة ايجابية نحو الوصول الى سلام في منطقة الشرق الاوسط واضاف أن الانتقاضة في الاراضي المحتلة، ليست مجرد مظاهرات يقوم بها صبية متحمسون، بل هي حرب بأسلوب جديد ضد اسرائيل، هدفها القضاء على الدولة اليهودية.

شامير رفض هذا الموقف، واوعر الى

مجموعته بأن تشن حملة معاكسة ضد

الوقد اليهودى الامريكي فظهرت

المقالات في الصحف العبرية لتعلن انه

لايحق ليهود امريكا ان يقولوا

لاسرائيل مادا يجب عليها ان تفعل،

وانه اذا ارادوا ان يقولوا لها ذلك،

قمن الاقضل أن يهاجروا أولا ألى

اسرائيل ومن ثم يقولون لها ماذا يجب

أن تقعل، وهناك من اشار إلى أن

اسرائيل هي القائد الوحيد ليهود

العمالم، بما قيهم يهود الولايات

وحسب ما يقول مصدر مطلع في

العاصمة الامريكية، فان وزير

الخارجية جورج شولتز قد غير بعض

محتويات الرسالة التي كان قد اعدها

لرئيس وزراء اسرائيل، حيث تصلب

بموقفه هو. ومما جاء في تلك الرسالة،

والتي نشرت في صحيفة ونيويورك

تايمز، بيم ١٩٨٨/٢٨٠ أن المشروع

الذي تقدمت به الولايات المتحدة، هو

كل لأيجزأ، وإن الولايات المتحدة تعتبر

قبول المشروع من جانب اسرائيل،

معناه قبولها بتطبيق كل بند ورد قيه.

ع حمال مرف فياف ما ١٤٩/ أبعظري

المؤسة العربسة للتحارة والمضاولات

وكلاء سيارات البيجو في ابوظبي ان الورشة سوف تقوم بلجراء

القحص المجانى على جميع أنواع سيارات البيجو تحت اشراف

الخير القني القرنسي السيد/ يافيس ماجنوت الذي قدم من

مصنع بيجو بغرنسا حُصيصا لهذا الغرض وذلك في الفترة من ا

@ 14 آلى ٢٢ مارس ١٩٨٨. ۞

فعلى جميع حائزي سيأرات البيجو مراجعة الورشة لتحديد

موعد لاجراء القحص اللازم، علما ان الورشنة سوف تمنح خصما

مقداره ٢٠ ٪ على جميع قطع الغيار التي سوف تحتاجها

ــــ الورشة-ت: ٥٥٠٥٥ ــ ٨٥٠٥٥ –

مع تحيات مدير الورشة السيد/جون الموند

سياراتكم وهذا الخصم سوف يستمر لمدة شهر عن تأريخه.

اعلان اضافة شرسك

بهذا تعلن دائرةً بلدية ابوظبي بإن السيد / ابراهيم محمد احمد راشد الحوسني جنسية الإمارات قد ابدى رغبته في اضافة السيد/

محدود محدد عباس فلسطيئي الجنسية كشريك للرخصة التجارية

المنوحة له من قبل هذه الدائرة بالاسم التجارى مؤسسة الراشد

التجارية ملف رقم ١٩٧١٢ مع تعديل الوضع لشركة، فعلى كل من له

حق او اعتراض على الإضافة المنكورة اعلاه مراجعة هذه الدائرة خلال

اسبوع من تاريخ نشر هذا الإعلان في الصحف والا فأن هذه الدائرة غير

مسئولة عن أى حقوق أو دعوى بعد انقضاء هذه المده حيث ستكتمل

اعملان بيسع محل

بهذا تعلن دائرة بلدية العين بأن السيد / مسلم عزيز سويدان المحرمي الجنسية: الامارات.. لديه رحّصة تجارية: محل ليوا لتصليح

الاطارات صادرة من دائرة بلدية العين بتاريخ: ٣/٥/١٩٨٧م. تحت

رقم: ١٤١٤٩ ملف رقم: ٨٧٨٦ والواقع: الجحر/ملك/غاصب محمد فيله

العقاري يرغب في بيع المحل المذكور اعلاه للسيد / محمد رُلف على

فعلى كل من له اعتراض على ذلك مراجعة دائرة بلدية العين خلال

رئيس لجنة التراخيص التجارية

اسبوعً من تاريخ نشر هذا الاعلان والا فان الدائرة غير مسئولة عن

حقوق او دعوى بعد انقضاء الدة المنكورة.

مدير دائرة بلدية ابوظبي

الإجراءات للاضافة المطلوبة.

وكان هذا الكلام بمثابة اشارة

المتحدة، وليس العكس.

وقد فهمت الادارة الاسريكية، وذلك حفظا على مصالحها في المنطقة، وحفظا على اصدقائها فيها، ولكن والتي كانت تعتقد ان في الامكان التأثير على شامير دون الدخول في صراع علني معه، انها تواجه انسانا عنيدا لاتهمه الابعاد السياسية، فهو على استعداد للتضحية بها مقابل عدم التنازل عن الإيديولوجية التي يحملها. وايديولوجية شمامير واضحة: الضفة الغربية وقطاع غزة هما جزء من ارض اسرائيل، والتي هي من حق الشعب اليهودى، ولهذا فانه لايمكن التنازل عنهما بأي شكل من الاشكال، ومن هذا المنطلق، فان شامير لايستطيع الوصول الى اتفاقية سلام تكون مبنية على اساس داراض مقابل سلامه، وهو المبدأ الذي تبنته الادارة الاسريكية، وينت مشروع السلام

> الاخير على ضوئه، وقد حاولت الادارة الامريكية، أن تخلق جوا غير مشجع لشامير قبل وصوله، فأثناء زيارة شولتز للمنطقة، كان هناك وقد من زعماء يهود امريكاء يزور اسرائيل خصيصا لاقناع شأمير بقبول مشروع شولتز، وشرح له الوقد، كما جاء في وسائط الاعلام الامريكية والاسرائيلية، اهمية هذا القبول، حيث ان الادارة الامريكية

مصممة على المضى في هذا الطريق،

د.فوري الأسمر واشتطن

واضحة الى شامير، بأن الإدارة الامريكية عازمة على قبول التحدي، وبعد عودة شواتر الى وأشنطن، تلقى رسالة يوم ۴/۵/۸۲/۲ موقعه من ۲۰ عضوا في مجلس الشيوخ المعروفين بتأييدهم الكبير لاسرائيل. يعربون فيها عن تأبيدهم ودعمهم لمشروع شولتز، وعن رفضهم لموقف اسحاق شامير الذي يرقض السلام على اساس داراض مقابل سالام، وهو البدأ الرئيسي اليوم في السياسة الامريكية تجاه السلام في منطقة الشرق

فالولايات المتحدة وصلت الى قناعة، بأنه لايمكن الوصول الى سلام دون ارجاع اراض، وهي تشير دائما الى اتفاقيات كامب ديفيد، والتي بنيت على هذا الاساس، الشيء الذي غقلته الادارة الامريكية، هو ان سيناء، والتى اعيدت الى مصر مقابل اتقاقية السلام مع اسرائيل، لاتدخل في نطاق ما يسمى بأرض اسرائيل، بل انها جزء من مايسمى بأرض الميعاد، وهو المفهوم التاريخي للنظرة الصهيونية، في حين تشكل أرض اسرائيل المفهوم السياسي الذي تهدف الصهيونية الى تنفيذه في هذه المرحلة، من هذا المنطلق قبل بيجين «التنازل» عن سيناء، في

حين يصر شامير على عدم التنازل عن الضفة الغربية وقطاع غزة. وقد تناقلت وسائط الاعلام

لأفتتاح

سكالون

تاهت

للسييات

شاع المفازلفديم تر ٧٤٤٦٤٢ /أبطبي

مجيعة غادرة سي

سرباعات الجيب القريمة

من الذهب والفضنة

المفيعمة بالأحجارالكريمة

برتحف اثرية وهدايا

\* مسابح كيرمان يير \* عملات وجمة

لينوت ١٠٠٧١ أبوطبي

مطاوب للعمل

عدد لم لمباغ عرب

عدد کے معاعد لمباغ عز لحیب

عد7 سفرجی عربی

المراتب حسب الخبرة

ب/W9074/نوعبي

مطلحوب

لطعم في دبي

ابوطي : ١٤١٤٦ العين: ١٤١٤٦

السرائيل، قد اخذوا يتلقون مكالمات هاتفية، ورسائل من ناخبيهم يحثونهم فيها علي القيام بمبادرة طوضح شامير عند حده». وقد صرح بعض هؤلاء الإعضاء، أن معظم الرسائل والمكالمات الهاتفية جاءت من الناخبين اليهرد. اضف الى كل هذا، قان وسائط الاعلام الامريكية اخذت توجه النقد الى موقف شامير، كما اخذت تنقل بشكيل مكثف اخيار الانتقاضية الفلسطينية في الاراضى المحتلة، واظهرت بوضوح الرجه الحقيقي الحقيقي لاسرائيل، الشيء الذي ساعد

اسرائيل في الاراضى المحتلة. ولكنُ شامير، كما سبق وذكرنا أصر على موقفه الرافض، والذي كان قد تبناه قبل وصوله الى العاصمة الامريكية. ففي معرض رده على رسالة الثلاثين عضوا من اعضاء مجلس الشيبوخ، والتي تشرت يبوم • ۱۹۸۸/۲۸ ئى مىحىقىة «ئىوبورك تايمز، قال شامير ان العرب هم الذين يرقضون السلام وتساعل عما اذا كان أعضاء مجلس الشيوخ يريدون ان

وحاول شامير ان يحرك كل مداقعه الثقيلة، فقبل مجيئة الى واشنطن ارسل اثنين من اعضاء الكنيست الذبن يعتمد عليهما ويشق بهما وهمأ واهود المرطء و ددان ماريدوره، حيث قال المرط لشولتز، ويشكل قاطع ان شامع يرقض مبدأ دالارض مقابل السلام، اما ماريدور، والذي حضر

الامريكية والاسرائيلية، أن أعضاء اخرا لرفض شامير. حيث قبال ان الكونجرس، والمعروفين بتأييدهم شبامير لايستطيع ان يقبل مسيرة يضعها ويوافق عليها المعارضون السياسيون له، وكان يقصد حزب العمل، كما طلب من شولتز دان ينخذ بالحسبان الصعوبات الت براجهها شامير دلخلياء وليس الملك حسين في نفس الوقت، اعلن حزب العمل

عن قبول مشروع شولتز، فثارت ثائرة الاحزاب اليمينية في اسرائيل، فقامت جيئولا كوهبن زعيمة حزب هتحيا بشن هجوم عنيف على شمعون بيريز وأتهمته بانه عميل منظمة التحريس الفلسطينية في الكنيست الاسرائيلي كثيرا في دفع الادارة الامريكية على كذلك شئت الاحزاب المتدينة هجوما التحرك من اجل وضع حد لمارسات عليه بالإضافة الى حزب مكاخء الذي يتزعمه الحاخام، مثير كهانا. ولكن كل هذا الهجرم لم يدقع بيريز التراجع عن موقفه، بل ساعد شولتر في التصميم على ان شامير لايمثل كل سكان اسرائيل، وريما ليس تصفها،

يمصوا مقررات كامب ديفيد عن

مررسة البستان الخاصة

تعلب عدبير التسحيل

المعام المداسح ١٩١٨٨

= لا مجرد وظيفة ، بل («معنة» =

- هل تجاورت الخامسة والعشرين من العمر ومؤهلك

ـ هل تسعى لدخل علل يزيد عن ١٠٠٠٠ درهم خلال

- هل انت طموح، متفائل، ايجابي في نظرتك للحياة.

النصل أن ما حيد ١٣٤٤٢٨ - ٢٢٤٤٩٥ أبوظيي

معكمسة التسارقة المدنيسة

الكاتب العسدل

بمبيخب المدرسة الكاشر في منطقه

مصلحب العبدمقابل والرق

المرشفال لعامة

SELECT / GREEN

العلمي لا يقل عن الثانوية العامة.

.. هل تقبل وترغب في التعلم والتدريب.

عامك الاول في هذه المهنة.

مسليفة المستهلعة

الحالناتة بعرالغير

روضة رتمهيرى . ابتدائم

المراقبون السياسيون في واشتطن

بأنها ليست تعديلات بل عملية هدم

للمشروع. ومما جاء في هذه

التعديلات: رفض شامير للفترة الزمنية

الموجودة في المشروع الامريكي وتقدم

بمشروع زمني اقل تسارعا من الفترة

الزمنية المقترحة. وكما طالب أن يكون

المؤتمر الدولي تحت رعاية امريكية \_

سوفييتية فقط، وأن يحضر بقية

أعضاء مجلس الامن الدائمين حفل

الافتتاح فقط كما اراد ان ياتي

اشراك اعضاء من منظمة التحريس

القلسطينية من السكرتير العام للامم

المتحدة، والذي عليه ان يوجمه

الدعوات الى الدول التي ستشترك في

المؤتمر، بمعنى آخر أن على السكرتير

• شامير مع ريجان خلال زيارته لامريكا.

العام للامم المتحدة أن يتنكر لقرارات المؤسسة الدولية التي يتراسها، كما طالب شاميز ان يكون

حجرا انسانيا ثقيلا. وقد رفضت الإدارة الامريكية هذه المقتسحات، فهي عبارة عن تمزيق لمشروع شولتر، وفي نفس الوقت أعلنت وأشنطن مسيقا انها لن تقرم بلجراء تعديلات اساسية على المشروع

في مثل هذه الاجراء حاول شامير التحرك اثناء زيارته الى واشنطن، ورغم ان مسئولا امريكيا كبيرا، حظر

سنيورة رئيس تحرير صحيفة الفجر

الفلسطينيون الذين سيشتركون في المفاوضات من الاراضي المحتلة منذ علم ١٩٦٧، وإن الإيكونُوا اعضاء في منظمة التحرير الفلسطينية، وأن يكون الوفد الفلسطيني الذي يقترحه بديلا الوقد الفاسطيني - الأردني المقترح، كما طالب بأن يبدأ فورا ألعمل على اعادة توطين اللاجثين الفلسطينيين بواسطة اموال تأتي من مؤسسات دولية. بمعنى أخر أن شامير يريد أن ينهى قضية اللاجئين الفلسطينيين قبل الوصول الى اي اتفاق، وبالتالي يزيل عن كاهل اسرائيل، هكذا يعتقد،

بعد المرط، قائه حاول أن يضع بعدأ .كما شارك فيها أيضًا السيد حثا

المقدسية، وقد اعرب الاسرائيليون الدين اشتركوا في هذه الندوة عن تأييدهم لمشروع شولتز، وعن ضرورة قيام اسرائيل بالانسحاب من الاراضي كل هذا الصراع الظاهري لم يثن شامير عن موقفه، بل حمل معه تعديلات على مشروع شولتن اعتبرها

> كما ارسل حزب ألعمل ثلاثة اشخاص من المتعاطفين معه، من قادة حركة السلام الانء، الى واشنطن في نفس وقت زيارة شامير. كما عقدت يوم الاحد ٢٨/١/٨٨ ندوة استفرقت طيلة اليوم، في الجامعة الامريكية في واشنطن، حيث اشترك قيها اعضاء حركة والسلام الان، وهم ياعيل بيان، ابنة موشيه ديان وزير الدفاع الاسرائيلي السابق، والتي تتطلع الى دخول الكنيست عن طريق حزب العمل في الانتخابات الاسرائيلية القادمة، والجنرال الاحتياطي مسهضاي، والجنرال الاحتياطي غيورا فورمان،



# TO W

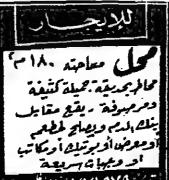
المثمال السكوارية عن دويُرت في • . • نعليم الكمبريّر واللفة الأجليزية مماعال السكرة ومعالمة الكامات على " تنهيم" المقل " 4 الافتناك 4 الترب على الآلة المائمة . قرق. الجُمَارِي معاوفات مفترمة الشر

لمريدة العلومات المتصال ت ١١٦٠ ١٢٠ أولمبي

### المكرم للخدمات لعاصه توفيرخادماته ومرمامت والمباغات وعماله فنيبث مسد لرول لعزية بسيرميلنكا -الفليين 444044 /G تلفاكس / ۲۰۰۰ تلكس/١٧٢٦/أبوظبي



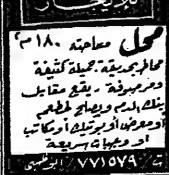








هایت ۱۲۷۲۷۷/۱۲۷۱/زی





# تركة لانكو للاستبسراد والتصديير

تعلن بانها على اثم استعداد لتلبية احتياجاتكم من جميع السلع

تلاستفسار بمرجى الاتصال :

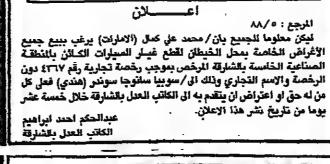
# دار السنيمسا ومجمع الشجساري مطهلوب

مدير/مروج مشروعات تجارية مع خبرة جيدة في مجال ترويج المبيعات. ترسل الطلبات

خلال ١٥ يوما من تاريخ النشر مع المعلومات الشخصية ومع ص . ب: ۲۹۲/أبوظيي.

فلبينية الجنسية وتحمل جواز سفر رقم ۵ ۸٦٩٤٩٤ م فيحدر كل من تعمل لديه يد وعليها المراجعة خلال اسبوع من تاريخ نشر الاعلان لاتمام الإجراءات الرسمية.

يعلن سعيد مصيح النيادي عن قيام خادمته المدعوه نانس س. راموس علجازتها السنوية منذ ١٣ /٢ /١٩٨٧م



# عن حلجتها الى سكرتيرات

# وكسالية أي. بي. بس

الاتصال بهاتف رقم ٢٩٧٦٥٦

ذات خسرة ملمسات يسالطبهاعية باللغتين الانكلييزية والعربية

الماشاشاما للعمل يندوامين وبمعساش مغر. فعيلي من لديهن الرغبة بالتقدم الىهذه الوطائف

ـ عدد ١ شيف مطيخ . عدد ١ معلم حلويات عربية ـ عدد ١ معلم حلويات غربية ـ عدد ٢ مناول لخدمة الزبائل. الاتصال هاتف: ٢٥٢١٥٤



بيع اثاث مكتبي وستائر وموكيت مستعمل بالمزاد

العلني، والذي سيجري في تمام الساعة العاشرة من صباح يوم الشلاثاء ٢٢/١٩٨٨م، بمصنع أبوظبي للحديد بالصفح مقابل مصنع السماد، ولمريد من المعلومات رجاء الاتصال بالهاتف (۲۱٤۹۰۰) السيد/يوسف.



بهذا تعلن دائرة بلدية ابوظبي بان السيد / منرات اسينار جرتال هندي الجنسية وعلى محمد على جنسية الإمارات العربية قد ابديا رغبتهما في اضلقة السيد بالإحل كونهال كوتي هندي الجنسية عشريك للرخصة التجارية المتوحة لهما من قبل هذه الدائرة بالاسم التجاري مؤسسة السراب لقطع غيار السيارات.

ملف رقم ٢٤٣٦٤ والكائن بيناية عفراه محمد يدع زايد ليوغلبي. فعلى كل من له حق أو اعتراض على الإضافة المنكورة أعلاه مراجعة هذه الدائرة خلال اسبوع من تاريخ نشر هذا الإعلان في العبدف والإ فان هذه الدائرة غير مسلولة عن أي حقوق أو دعوى بعد انقضاء هذه المده حيث ستكتمل الإجراءات للاضافة المالرية.

منير دائرة بلنية لبوظبي

صحیفة نیجیریة:

اعتقال ٤ ايرانيين مشتبه باطلاقهم

الندار على مدردين سعوديين في لاجوس

الشرطة النيجيرية اعتقلت ٤ ايرانيين للاشتباه في اطلاقهم الرصاص على اربعة مدرسين

«الاتحاد» في ندوة «لنعط السلام فرصة»

سعوديين تابعين للسفارة السعودية في لاجوس يوم الاحد الماضي.

ورفض مستولو السفارة السعوبية

وقالت الصميفة أن الإيرانيين قد

اعتقلوا في مكتب لللتصالات بعد ان

شاهدهم دبلوماس سعودى يجرون مكاثة

دولية بعد وقت قصير من اطلاق النار على

السعوديين الذين كانوا في سيارة امام احد

بقية المنشورص١٠

الفرصة الان مواتية لدعم المسيرة السلميا

وينبغي على كل محبى السلام في العالم دعم

هذه المُسيرة برفع المعاناة عن الشعب

الفلسطيني داهل الارض للحتلة الذي

اماً عن المفاوضات السلمية فقال شيسون

وللاتحاد، لايمكن المدخول في مقاوضات

سلمية بمعزل عن سوريا باعتبارها دولة

رثيسية وهامة في المنطقة، وقال انتي لا اري

أى نجاح لمفاوضات لاتاخذ سوريا بعين

الاعتبار وان المفاوضات بجب ان تشمل

الجولان ولبنان وليس الضَّفَّة الغربية

وقطاع غزة، لان اوضاع هذه المناطق

وقال البروفيسور الكابي استاذ العلاقات

الدولية في جامعة القدس ورثيس جهاز

الامن الاسرائيل الاسبق أن الآيام الثبتت أن

بنظمة التصريس هي المثل الشسرعي

والوحيد للشعب الفلسطيني حيث اختارها

هذا الشعب داخل الإراضي المحتلة وخارجها

ولاخيار امام اسرائيل الا الاعتراف بالمنظمة

مشروع قانون للعفو

العام في سوريا

خافظ الانبذ الى محلس الشعب العنوري

مشروع قانون يتضمن العلو العام عن

بعض الجرائم المرتكبة قبل تاريخ الثلعن

من مارس علم ٨٨ الذي يصادف الذكري الــ

ولم يوضح النبأ الذي أنبع ( دعشق

رسميا نوعية الجراثم او عدد الذين سوف

وزير خارجية البحرين:

المبادرة الامريكية ستغشل

مالم تعترف بمنظمة

٢٥ لثورة الثامن من مارس.

"يمشق - كوينا: احل الرئيس السوري

يعاني حالبًا من الاحتلال.

مرتبطة مع بعضها البعش..

على هذا الإساس،

والشرطة التعليق رسميا على هذا النبا،

لاجوس - اب: نسبت صحيفة ونيونيجيريان، أمس الى مصادر الشرطة قولها ان

الفنادق. واضافت انه يجرى التحقيق ولكن

ليس هنتك دليل على تورط الإيرانيين مباشرة

وقالت الصحيفة ان اثنين من الجرحى

وطالب جورجيو نابوليتانو عضو

الحزب الشيوعي الإيطائي بللؤتمر الدولي

كحل أوحد للقضية الفلسطينية على أن

تضمن الدول الكيرى القرارات الصادرة عن

هذا المؤتمر حفاظا على حقوق الطرقين وقال

انه لاينبغى ان تنفرد واشبطن بالحل

السلمي لوحدها، واشار الى انه لايري

سلامآ بدون دشول منظمة التصريس

اما عيدالوهك دراوشية فقد هاجم

اسرائيل وشن عليهًا حملة عنيفة، ووصف

حزب العمل والذي كان لحد اعضائه و

والليكوده بانهما متشابهان ولا يوجد بينهما

وقال بْراوشَّة أنْ الحل لايعكنْ أنْ يأتَى

عن طريق الحرب والقتل والتدمير والطريق

الوحيد هو المقاوضات السلمية الدولية

باشراك متفلمة التحرير كعضو أساسي وهأم

في هذه المفاوضات التي يجب ان تقر

أحقوق الوطنية المسروعية للشعب

اما حَنا سنيورة فقال يجب أن يحصل

الشعب الفلسطيني على حقه في تقريـر

المصير مقابل اعطاء الامن الاسرائيلي، وأنه

من المستحيل تحقيق السلام دون التحدث

مع منظمة التحرير المثل الشرعي والوحيد

واضاف سنيورة بتأثيا يتبغى عبا

الإسرائيلين أن يتعلقوا ألى معطه الركر

لتلتقى هنك ونتفاوض في اطار دوى يضمن

ضارجية اسرائيل الأسبق ان منظمة

التخرير لاترّال تعارس الأرهباب، وانه لا

بمكن التصدث معهاء واشعاد بالبادرة

الامريكية الجديدة وقال انها يمكن ان تعتير

منع ۳ شخصسات

فلسطيئية مين السفير

للمشاركة في ندوة «اعطاء

السئلامفرصية»

عسان ـ الاتحاد: نكرت صحيفة

والشعب، المقدسية أمس، أن سلطات

الاحتسلال منعت المهندس مصطفى

النتشة رئيس بلدية الخليل المقال،

والمحامي زياد أبو زياد والمحامي زهير

وكبان عبد من الشخصيات

الفُلْسَطينية في الأراضي المحتلة قد تُلقوا

دعوات للمشاركة في ندوة واعطاء

السلام فرصة، التي ستعقد في بروكسل

وقرر الدكثور مهدي عبدالهادي

بئيس الجمعية الفلسطينية الاكلايمية

للشئون الدولية الاعتذار عن المشاركة

وعدم السفر والبقاء في القدس، وذَلك

تضامنا مع الشخصيات التي منعتها

وكان الصحافي ابراهيم قراعين

والدكتور سري نسييه قد اعتذرا مسقا

عن المُشَارِكة في هذَّه الندوة لأسبـأب

ويذكر أن هذه الندوة النولية تعقد

برئاسة كلود سيشون مقوض الجموعة

الأوروبية وتشارك فيها شخصيات

فلسطينية من داخل الأراضي المحتلة.

بالإضافة ألى حزب العمل الإسرائيل

ولى عهد قطر

يرور بريطانيا

الشيخ حمد بن خليفة آل ثاني و في العهد

القطرى وزير الدفاع سيبدأ اليوم زيارة

رسمية للمملكة المتحدة. تستغرق اربعة

أيام تلبية لدعوة من الحكومة البريطانية.

وذكر بيان اصدره الديوان الاميرى

القطري ان وقدا رفيع المستوى سيرافق ولي

العهد خلال هذه الزيارة يضم في عضويته

الشيخ عبدالعزيز بن خليفة أل ثاني وزير

وفي لنبن رحبت الحكومة البريطانية

بزيارة ولى العهد القطرى وقال وزير الدولة

البريطاني للشنون الخارجية، ديفيد ميار

أنْ هَنْكُ بِرِنْامِجَا قد تم أعداده للزيارةِ

يعكس الأهمية التي تعلقها الحكومة

وقال ميئر في حديث لمراسل وكالة الانباء

القطرية في لندن امس ان المستولين

القطريين المرافقين لولي العهد القطري

سيجرون مباحثات مع نظراثهم البريطانين

تستهدف دعم العلاقات الثنائية بين البلدين

وخصوصا في المحالات الاقتصادية

والتجارية والقنية مشيرا الى مساهمة

بريطانيا والدول المتناعية في مشروع حقل

المالية والبترول

البريطانية عليها.

غاز الشمال بقطر

الدوحة – ق ن ا: اعلىٰالللةاللاشيةا،ً،

وحركة والسلام الأنء.

الريس مَنْ السفر الى الخارج،

من ۱۸ ـ ۲۰ الجاري.

سلطات الاحتلال من السفر.

اساساً للمفاوضات السلمية.

ونعن نتقم من جهننا الى نقطة المركزة

نهذا الشعب

تنفيذ ّ القرارات..

القلمطينية كطرف اساسي ومباشر..

خُلاقات بشان القضية القاسطينية.

السعودين نقلا للعلاج في السعودية بينما

عولج الاخر في لاجوس.\_

باريس ان دابواللطف، ابلغ ذلك الى جان

برنار ريمون وزير الخارجية الفرنسي خلال

اجتماعه بوقد اللجنة السباعية العربية في

وَ فِي بِلْجِرَاد ۖ طَالِبِ نَاطَّقَ رسمي يوغسلاق

باستقلال فرصة الانفراج الدولى والحوار

السوفييتي - الامريكي لايجيلا تسوية

سلمية لازمة الشرق الأوسط تأخذ بعين

الاعتبار المسالح الوطنية المشروعة للشعب

العربي اللسطيني الذي يناضل الان تحت

وابليغ الناطق، وهو وكيل وزارة

الخَارِجِيةَ اليوغسلافية ابليا جوكيتش،

والذي شارك في المحادثات اليوغسلافية ...

السوفييتية الوكالة الكويتية أن المحادثات

تضمنت قضية الشرق الاوسط والحسرب

ومن ناحية اخرى قال ايا ايبان وزير

خارجية اسرائيل الاسبق ان من مصلحة

اسرائيل مقايضة اراض في الضفة الغربية

وقطاع غزة المحتلين بالسالام.. واضاف

المسئول الصهيوني في ندوة دولية دعا اليها

مركز سورشيت البهودي البلجيكي تجت

عنوان النعطي قرصة للسلام، من أجل

مصلحة اسرائيل نرفض ونستنكر فكرة

احتلال اسرائيل وسيادتها على جميع

فشل محاولة لاغتبال

احد انصار الحميل

بيروت \_ كونا: نجا احد القربين من

الرئيس امين الجميل من الموت اسن، بعد

انْ أطلقت عناصر مناوئه ثيران رشاشاتها

على سيارته في منطقة ضبية ألى الشمال

وَذَكَرِتَ مُصادر امنية في القطاع الشرقي

من العاصمة ان الرئيس السابق لجهازً

الأمن في القوات اللبنائية الكتائبية جورج

قسيس، نجا من الموت عندما أنتحت

ومجموعة التدخل في القوات اللبنانية،

التأبعة لنلدر سكر وهو احد قيديى هذه

الميلشيات النار على سيارته وتبع ذلك

اشتباك استمر نصف ساعة جرى بين

وقالت أنَّ تُوتَرا يسيِّطر على المواحى

الشرقية الشمالية لبيروت، وأن القوات

اللبنانية تقيم حواجز ثابتة ومتنقلة في

معظم المناطق وتخضع السيارات لتغتيش

القبض على اعضاء أطقم

تلىفىزيونىية فيرام الليه

القدس المحتلة \_ رويتر: القت الشرطة

الصهيونية القبض امس على اعضاء خمسة

اطقم تليفزيونية في بلدة رام الله كانوا

يحاولون تصوير مستوطئين صهايئة وهم

مرافقي قسيس وعناصر الكمين.

الشرقى من العاصمة.

الإراضي العربية بنسبة ١٠٠ بالمائة..

العراقية \_ الأبرانية..

طروف قاسية لانتزاع حقوقه المشروعة.

بداية الاسبوع الماقى في باريس...

رئيس البلدية. واحد اعضاء المجلس البلدي اضافة إلى عدد من اعضاء المالس العمالية واللجان في مدن الجليل العربية، وذلك بهدف تخويف المواطئين الفلسطينيين في فلسطين المحتلة ١٩٤٨ ومنعهم من احياء ذكرى يوم الأرض في ٣٠ مارس الحالي. في الوقت ذاته، شيدت سلطات العدو من

اجراءات التفتيش والحد من حركة المرور على حسرى الملك حسين والأمير محمد على نهر الأردن بهدف الحد من وصول الدعم المَالَى اللهِ المُواطِنِينَ فِي الأَرضُ المُحتَلَّةِ، ولمُ تستبعد مصادر ألعدو احتمال اللجوء ألى اغلاق الجسور نهائيا. وفي اطار الحصار الاقتصادي منعت

قوآت الاحتلال شاحنات التموين من الوصول الى نابلس وردتها عند حواجئز اقامتها على جميع الطرقات المؤدية للمدينة. وفي صدراء النقب، القيت رُجَاجة حارقة امس على سيّارة اسرائيلية كانْت تسير على طريق ديمونية \_ عراد قرب قرية خورا البدوية، وقامت شرطة الأحتلال ساعتقال خمسة من ددو النقب بعد قليل من وقوع الحادث، الذي قالت أنه لم يسفر عن وقوع ضحاياً.. وهذا هو الحادث الثالث قرب مدنّ للبدو في النقب، حيث اعلن عن حوالث عدة قَدْفُتْ خَلالها سيارات اسرائيلية بالحجارة. وفي غضون ذلك حاول الناطق باسم الجيش الاسترائيل التنصيل من جريمة اغتيال الشهيد محمد محمود سليمان خالد الفحماوي من بلدة مبيت الما، قرب تأبلس. وقال ان الشهيد هلجم احد الجنود فاطلق هذا الإخبر الرصاص مدفاعا عن

🍑 نفسه واصابه في ساقه. وأن أحد الاطباء قدم اليه الاسعاقات الاولية في مقر القيادة العسكرية في بيسام، ثم نُقلته سيارة اسعاف عربية آلى مستشا الاتحاد، لكن المكتب الفلسطيني للخدمات الصحفية كشف ان جنودا اسرائيليين كانوا ببحثونٌ عن الشهر الفحماوي منذ عدة ايلم وأوقفوه في دبيت الماء بعد علهر الجمعة وضُريوه ثم اقتادوه الى مقر قيادتهم بدون

ان يكون قد جرح بالرصاص. وأضاف المكتب الفلسطيني أن الجيش استدعى في وقت لاحق سيارة اسعاف فسطينية نقلت الجنمان الى مستشفى الاتحاد حيث لم يكن في وسع الاطياء سوى الإعلان عن الوفاة بسبب تريف قوى اثر

اصابته بالرصاص في الساق. وقد نظم اطباء وموظفو مستشفى رام الله امس اعتصاما امام المستشفى في حين اعلن الجيش الاسرائيل رام الله منطقة عسكرية مغلقة، بينما حاول الجيش الاسرائيلي في رام الله ارغام التجار على

### اقفال متأجرهم مستخدما القنايل السيلة اقتحام سوق الخضار

وفي نابلس حكبرى مدن الضفة الغربية \_ اقتحمت قوات الإحتلال مسوق

ل جزيرة خرج والى محطة انتظار الناقلات

البترولية الغربية منها، واخترقت الطائرات

المنطقة، ووجهت قذائقها الى العديد من

واكد البيان العراقي ان المقاتلات دمرت

الناقلات من مختلف الانواع والإحجاء،

وت كذاع

للشة والتحارا

1443

الرنباس

ن تجارية

beine

his live

يساعه العانو

Fig. was

لقاتلات العراقية تقصف «هُرع» وعددا من الناقلات حدودية من البصرة جنوبا الى السليمانية وقال دبلوماسي غربي في يجداد لوكالة كما اعلن العراق ان اعدادًا كيبرة من طائراته المقاتلة قامت امس في الماعة.

> اهدافها واشعلت فيها النيران وتركت سجب الدخان تغطى سماء المنطقة. وذكرت مصادر في الخليج ان ناقلتين ايرانيتين كبيرتين جدا على الاقل اصيبتا فلال هذا الهجوم.

وذكرت وكألة الانباء الإسرائية أن الطائرات الإيرانية استبطت طائرة عراقية اثناء معركة جوية جرت صباح امس فوق مياه الخليج.

واعلن العراق ان القوات العراقية المسلحة شنت بالتعاون مع افواج الدفاع الوطئى الكردية العراقية ظهر أمس هجوما واسعا على معاقل المتمرد الكردى جلال الطالباني في مناطق مسركلو، ودبركلو، بوزيوه، بمحافظة السليمانية شمال العراق. وقاد العملية اللواء الركن سلطان هاشم قائد الفيلق السادس المكلف بالدقاع عن القطاع الجنوبي في مستنقعات الحويزه، والمتخصص في حرب العصابات. واشار البيان الى ان هؤلاء المتمردين كانوا قد ساعدوا القوات الايرانية في دخول قصبات وقضاء حلبحه الحدودي بمحافظة

السلبمانية مؤخرا. واعلن باطق عسكرى عراقي ان صاروحًا ايرانيا سقط في الثانية عشرة والدقيقة انثلاثين من ظهر أمس على العاصمة العراقية بقداد:

وقال الناطق ان المباروخ سقط على أحد الإحياء السكنية وادى الى أستشهاد وجرح عدد من المواطنين المدنيين والى تهديم والحاق اضرار بعدد من الدور السكنية والمحال التجارية والمعتلكات، وذكر المتحدث ان طائرات عراقية مقاتلة

أغارت الليلة الماضية على مدن كرمنشاه وهمدان وديرفول، الايرانية وعادت الى قواعدها سائة بعد ضرب أهدافها. وعثرت الوحدات الغراقية على حطام طائرة ايرانية من نوع واف ٥٠٠ في منطقة

ريارات، خلف جبل سفين في محافظة اربيل واشار البيان العراقي الى أن القوات الايرانية قصفت بللدفعية بعيدة الدى الأهياء السكنية في منث البصرة

والسنيمانية والعماره وعلى الغربي وبدره قلعة دزه والقرنه والدير ومجمعا سكثيا تايعا لعربد مما ادى الى مقتل عدد من المواطنين وجرح عدد أخر بالاضافة الى تدمير والحلق اضرار بعدد من الدور السكنية والمحال التجارية والمدارس و الستشفيات. ' وذكرت وكالة الإنباء العراقية، ان

مدينة البصرة تعرضت لقصف ايراني مكنف مللدفعية وراجمات الصواريخ. وقالت أن القصف الذي استهدف الأحياء المنعة المحظة بالسكان قد أدى الى

استشهاد للزيد من الاطفال والنساء والي الخاق اضرار بالدور السكنية والمحال

اطلاق الصواريخ

من جهة إخرى وبعد ٢١ يوما على اطلاق اول صاروخ ايراني مساء ٢٨ فبراير الماغي اعلنت ايران والعراق انهما اطلقا ما مجموعه ۲۰۹ صواريخ (معدل عشرة يوميا) وفق أحصاء حتى الساعة الرابعة

### قوات الاحتلال تقتحم مستفى رام الله وتعتقبل المرضى والعزوار ● بقية المنشورص ١ ● عنيفة بين المتظاهرين وقوات الاحتلال في



● أحد العاملين في مستشفى رام الله يطل من قنصة زجاج نافذة حطفها أمس الجنود الصهابئة عندما اغاروا على المستشفى صباح أمس، واعتقلوا عشرة فلسطينيين من الرضي والزوار. (رويتر). 0000000000000 الخضار المركزي وحاولت ارغام التجار

اغلاق محالهم، فعقد تجار السوق اجتماعاً

اعلنوا فيه انهم يلتزمون بما يصدر عن

منظمة التحرير القلسطينية فقط ذلك في الوقت الذي شهدت فيه البليدة القيمية بنابلس الممادمات مع قوات الاحتلال. وقام المستوطنون بخطف فتاتين من قرية والفُندةُ مِنهُ، القريبةُ مِن ثابلس هما رحاب محمد جاسر عنبر فرارية (١٤, سُنةُ) وشقيقتها حنان (١٩ سنة). كما قامت قوات ألاحتبالال بمحاولة لاحتلال قرية مبيت فوريك، وفشلت بعد ان تصدّى لها

المواطنون وردوها على اعقابها. وقامت

المجموعات الضاربة والمواطنون بمطاردتها

وارغامها على القرار. وفشلت قوات الاحتلال ايضا في اقتحام سريسة مديس الحطبء لانسزال الإعبلام الفلسطينية وصور وابوعماره التي رفعها سكان القرية منذ عدة ايام.. واستمرت الاشتباكات والمجابهات في مخيم بالاطة - القريب من نابلس ايضا - حيث اعلن

المدعو بسام الناطور توبته عن العمالة للعدو في مسجد المحيم، وحكمت اللجنة الشعبية عليه بمغادرة المخيم وعدم العودة واقام المواطنون في مخيم العين وتابلس

واضطزوها للتراجع. سلفيت بعبد ظهر امس، فتصيدي لها المواطئون وللجموعات الضاربة فتراجعت الى خارج البلدة بعد اشتباكات عنيقة.

وفي رام الله والنبرة اندلعت مظاهرات

### جنازة رمزية للشهيد محمد محمود، ولف النعش بالعلم القلسطيني، وحاولت قوات الاحتلال اعتراض الجنازة فتمدى لها اقراد المجموعات الضارية ومواطئو المخيم وحاولت قوات العدو اقتصام بليدة

# هاشدة تنهر امس تحولت الى أشتياكات .

انباء الخليج إن الإعلان عن أطلاق ١ منزاريج مرة واختار الوم اس الرويد و طهران، بؤشر قدرة جديدة اصبحت بل متتاول العراق ومن شائها أن تضاعف قوة المُنقط المعاروخي على ايران. واضباف الذبارة ماسي فلقال: حُما أن هذا

وسائل اطلاق الصواريخ تمكنه من توجيه ضربات صاروخية لست مدن او اكثر داخل ايران مرة واحدة. وذكر تقرير لوكالة مرويتر، من بغداد ان السكان في بقداد تعودوا على حرب المن.

يعنى امتلاك العراق لاعداد كبيرة من

واشار التقرير الى ان التوتر يزول سريعا بعد عملنات القصف، وأكد التقرير توافي معظم السلم في الإسواق العراقية. سُنُما ذِكِرَت وِكِلَةُ الْإِنْدَاءُ الْقُرْسُنِةُ انْ

هاشمي رافستجاثي رثيس البربان الايرائي رار امس حیا سکنیا فی طهران اصیب بصواريخ وحض السكان على استخدام الملاجيء والمخابيء. وكان مسافرون ايرائيون وصلوا باريس

قد ذكروا أن مبائي المؤسسات العامة ودور السينما في طهران حولت إلى مخابيء، واكد السكان انه تم اخلاء العاصمة وخفت الحركة اكثر في الشوارع، وقد سهلت اجازات العام الايراني الجديد هجرة السكان من طهران، وعلى الجانب الأهر اعلنت ايران ان

قوات الحرس الثوري اطلقت في الساعة

الواحدة ظهر امس بالتوقيت المحلى صاروحًا على مقر القيادة العسكرية في بغداد، كما تم اطلاق صاروخِين أخرين على مدينتي العمارة وخانقين ألواقعتين في القطاعين الجنوبي والشمال على التوالي. وذكر راديو طهران انه تم اطلاق ١٢ صاروخا أحر قصير المدى على منتاء وام القصر، العراقي، كما وجهت الصواريخ ونيران المدفعية ضربات لمنشات عسكرية واقتصادية في ثماني مدن عراقية حدوثية تمتد من البصرة في الجينوب ألى السليمانية

واعلنت وكالة الانباء الايرانية، انه تم اطلاق صاروخ أرض ـ ارض على مدينة تكريث العراقية. واشارت الإذاعة الإيرانية ايضا الى

غارات جوية عراقية على أيران، وأفادت أن مدن بختران وهمدان وديزفول تعرضت صباح امس السبت لغارات عراقية سقط من جرائها العديد من المدنيين بين قتيل وجريح. وحسب وكالة الانباء الايرانية، فان مدينة بختران تعرضت مساء امس الأول لغَارات عراقية الت الى مقتل العديد من الإشخاص

وقالت مصلور في مجال الطيران في منطقة الخليج انه تم اغلاق مطار طهران امس والغاء الرحلات الجوية المقررة الى للدينة. كما اعلنت اذاعة طهران أن القوات الإيرانية شنت الليلة قبل الماضية المرحلة الثانية من هجومها ربيت المقس - ٣، في إقليم السليمانية وسيطرت على خمسة مرتفعات في هذا القطاع عقب معارك عنيفة. وَدُكر مُراسِل صحفَّى تُركَىٰ أَمس، أن القرآت الإيرانية في الشعال تتقدم صوب

محطة للطاقة في داريندهان لقطع أحد المعادر الرئيسية لابدادات الطاقة ليغداد. واكد تحسين اقطاى، وهو مراسل لوكالة انباء الأناضول شبه الرسمية في تركيا. أن الوحدات الإيرانية وصلت بالفعل الى سواحل بحيرة داربندغان مثلما زعمت

وبالنسبة للجهود الدبلوماسية والسياسية فقد ذكر التاطق الرسمي بأسع الامم المتحدة ان دي كويلار طلب رسميا من



كافة انحاء المدينتين، واقام المتظاهرون

الحواجز والتاريس ورفعوا الاعلام

القلسطينية، وتمكنت المحموعات الضاربة

من تحطيم شاحنة عسكرية في منطقة

المنارة، وعدد اخر من السيارات العسكرية

في البيرة.. بينما استمرت سلطات العدو في

فرض الحصار التمويني الشامل على مخيم

الجلزون القريب من هناك، كما قامت قواته

🗨 عصمت عبدالمجيد

وزيس الضارجية

المصرى داني اليمين،

يبرهب بسائيعسوث

الامريكي فيليب حبيب في القامرة

امس (رويتر)

المواطنين بهدف استخدامها في مطاردة الشيان، بينما اندلعت مظاهرات عنيفة واشتباكات متواصلة بين المواطنين وجنود الاحتلال في بيت امر، وحُرق المواطنون حظر التصول المفروض على قرية بثى تعيم وخْرجُوا ﴿ مَظَاهِرِاتَ عَارِمَةَ وَجِرِتَ استباكات دامية بين المواطنين وقوات العدو، بينما تمكنتُ اللجموعاتِ الضَّارية في يطا من تحطيم سيارة للمستوطنين، كما شنت هجوما باللولوتوف على مقر المخابرات الإسرائيلية في دورا \_ الخليل وعيادة المدعو نبيل السيد الذى يدير وكرا للدعارة واشعلوا الثيران فيها.

كما شهدت بنيت جالا، القريبة من بنت لحم اشتباكات ضاربة مع قوآت الاحتلال، ببنما قامت القوات الاسرائيلية باقتصام جمعية الشبان المسلمين وقررت اغلاق الحمعية غدة سنتين.

وشبهدت غزة امس مظاهرات حباشدة واشتباكات عنيقة تركزت بشكل رئيسي في شارع الوحدة، حيث اقام المواطنون الصواحيز والتباريس ورفعوا الاعبلام الفلسطينية وصور القائد دأيوعمان وربدوا

الهتاقات المؤيدة لمنظمة التحرير.. واطلقت قوات الاحتلال النيران وقنابل الفار بكثاقة ضد المتطاهرين. كما اندلَعت المظاهرات في مخيمات المفازي والبريج والنمسرات منذ الصباح، ودارت مطاردات عنيفة بين الميش والمتطاهرين، وقشات قبوات الاحتلال في

أحتواء المظاهرات، التي امتدت الى مخيم دير البلح وشان يونس ورضح ومخيمه وجباليا معسكر الثورة،.. بينما واصلت سلطات العنو فرض حقار التجول على مخيم الشاطيء، وعلى أجزاء كبيرة من مدينة غزة وشنت حملة اعتقالات واسعة.

# • بقية المنشور ص ١ •

قد يعِبُ يرسَالُهِ يهذلِ السَّانِ الي كل مِنْ بغداد وطهران وحدد فيها يومي ۳۰ و ۳۱ الايواسي. ويد المبعوث العراقي. مملك

الدكتور محمد جواد لاريجاني نائب وزير الخارجية بينما يعتقد ان طارق عزيز نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية أسيمثل العراق في هذه المفاوضات.

حماية الملاحة.

ان العراق سيتابع بدون شفقة وبدون توقف حرب للدن طللا أن طهرات ترفض وٌ في الفاتيكانُ اجتمع وقد ديني مسيحي

وذكر راديو طهران ان قوات الدفاع الجوى التابعة للحرس الثورى اسقطت امس طَائرتينْ عسكريتينْ عراقيتين، سقطت. احداهما. في مياه الخليج، على من عُول

### اعادة مسافرين من أبناء القطناع

# العراق وايرأن ايقاد مبعوث لاجراء جولة من المفاوضات، وأكد الناطق أن دى كويلار

مارس الجالي الفقاؤ منات مع المعوث الايراني، ويومى ؛ و \* ابريل القلام مع الامم المتحدة أن المبعوث الايراني سيكون

وخلال ذك قات مجلة والنبو تايمن السوفييتية ان العراق وايران لايملكان من الطاقات القدر الكافئ لاحراز نصر عسكرى حاسم، مشيرة الى ان مليجرى هو مزيد من معَكُ الدماء واستعرار الحرب، مؤكدة ان امريكا ربطت وجودها بالخليج للحياولة دون ترايد النفوذ السوفييتي وليس بهدف

بينما أكنت الصحف العراقية امس، الى

عراقى برئاسة البطريرك مارك أدى الثّاثي أمس، مع البابا يوحنا بولس الثاني، كما التقى الوفد بكيار مسئولى مجلس السلم والعدل في الفاتيكان، وتم التبلحث بين الجانبين في الجهود القائمة لتطبيق القرار

عمان \_ الاتحاد: نكرت صد والقدس، المقدسية أمس، أن سلطات الاحتلال اعابت جميع المسافرين بن آساء قطاع غزة من تقطة العبور في رفح وجسر الملك حسين، ممن هم دون سن

وتلة الجيور ومحيط الدلافة وقد اعترفت

اذاعلة بصوت الأملء الشاطقة بلسان

مليمسى بجيش لبنان الجنوبى بالعمليات

دون ان تذكر حجم الإصابات في صغوف

عناصرها، وردا على عمليات اللقاومة قصفت

المنفعية الأسرائيلية ومدفعية مليسمي

بجيش لبنان الجنوبي القطاع الغربي من

الشريط الحدودي الحتال بالدفعية

الثقيلةً . وقد طالت القذائف مُحيط بلدة كفر

رمان في النطقة المحانية الشريط المحتل

حيث أصيب مسجد البلدة بقذائف من عيار

١٢٠ ملم وأصيب عند من للدنيين بجروح.

وعلمت ءالاتحاد، ان تقريرا هاما تكلته

قبادات سياسية يشير الى ان القوات .

الاسرائيلية وميليشيات العميل انطوان

لحد تعهد أشن اعتداءات واسعة النطاق

منحقية نكرت أن السعودية حصلت من

. الصبيع على عنواريخ ارض ـ ارض من طرار

. سی اس اس ۲، پمکٹها همل رعوس توویة

# التحرير الفلسطينية البحرين - رويتر: قال وزير خارجية

البحرين، الشيخ محمد بن مبارك ال خليفة أمس أن الميادرة الإمريكية لاحلال السلام في الشرق الاوسط ستقشل مالم تعترف بمنظمة التحرير القلسطينية. وقال الشيخ محمد لهيئة الإذاعة

لبريطانية ان ألبادرة تشكل سابقة هامة لان ما اقترحته لايمكن الرجوع عنه. واضاف قوله بانه مستعين في المستقبل على اى حكومة إمريكية ان تقبل ميدا مقايضة الارض بالسلام في الصراع العربي ـ الاسرائيلي.

### قدومى في عمان ليحث تطورات الانتفاضة عمل ثـق ن ا؛ وصل الى عمل المس

السيد فاروق قدومى رئيس الدائرة السياسية لمنظمة التحرير الفلسطينية في رْيارة للاردن تستغرق عدة ايام. ويجرى المسئول القاسطيئي خلال الزيارة مبلحثات مع عند من المسئولين الأردنيين في نطاق التنسيق والتشاور حول تطورات الإحداث في الإراضي العربية

### المحتلة، كما يرأس قدومي وقد المنظمة الى مؤتمر وزراء خارجية الدول الاسلامية الذى بيدأ اعماله في عمان غدا (الاثنين).

خُلالُ الايلم القليلة القادمة، وأشار التقرير الى وجود خطة تقضى بتوتير الوضع على طول خطوط التعاس بين المناطق للحررة والمحتلة وخاصة في قطاع جرين واقليم التفاح بغية اوضاع متوترة هناك. وقال التقرير ان مخططا وضعتيه الاستخبارات الاسرائيلية يقفى بخلق

نزاعات دَات طابع طائقي في منطقة جزين كدراء من التحرك الإسرائيلي المنتظر على السلحة اللبنائية عشية الانتخابات الرئاسية في لبنان. وفي عنور قالت مصادر حركة أمل انها

اطلقت سراح ١٥ فلسطينيا كانت قد اعتقلتهم بعد مقتل اثنين من سكان مخيم الباست عند مدخل للدينة مساء الاثنين

### رداعلى المتحدث باسم الخارجينة الامريكينة ♦ يقية المشورص٢ ﴿

مروحيات العدو تندخل وبنة النشورس،

ويصل مداها ألى ٣٥٠٠ كيلو مثر.. ولكنه قال أن البلدين أكدا للولايات المتحدة أنه يهدد السلام بل العكس صحيح.. فكلسا اردادت قدراتها الدفاعية كلما ساعد ذلك على ليس في النية تزويد تلك الصواريخ التي لم استقرار اوضاء المنطقة. تنشر بعد برءوس نووية. وكان تشارلن ريدمان المقحدث سأسم الخارجية الإمريكية قد اكد امس الأول انداء

وقال ريدمان أن وأشنطن أنلغت قلقها لبكين والرياض - على اعلى المستويات - من مبيعات تلك الصواريخ والتي تعتبرها امریکا مصدر قلق حتی لو لم تحمل رعوسا

حولة فيليب حييب الحديدة في المنطقة وبتية للتغورس، سوريا واسرائيل فالملكة العربية السعودية

> وفي واشنطن لم يشر الضاطق بلسان وزارة الخارجية الإمريكية، تشارلز ريدمان، الى ما اذا كان فيليب حبيب يحمل افكارا جديدة محددة برزت خلال سلحثات اسحاق شامع رئيس وزراء الكيان الصهيوني وشولتز. ولكنه أشار الى أن العاهل الأربث، الملك حسين سيكون في الاردن لدى وصول المعوث الامريكي، الذي لم يكشف النقاب

وقالت مصادر دبلوماسية ان فيلبب حبيب سيحاول التاكيد للمسئولين في هذه النولُ العربيةُ بان رفض شاعيرُ للمبادرة الامريكية لن يثنى واشنطن عن الاستمرار لَ جهودها المتعلقة بلحلال السلام في الشرق

المعنية، وقد شجعتنا على نلك دراستنا الفعالة والجدية للمبادرة... كما علمت والإتحاد، أن الرسالة التي جاء بها فيليب حبيب تؤكد أن واشنطن لن تسمح بالمساومة حول المبادرة المتكاملة التي طرحها شولتر كاساس للمفاوضات.. ومن جهة اخرى غادر موسكو امس وفد اللحتة الساعية التابعة لحامعية الدول

العربية في ختام زيارة للاتحاد السوفييتي بحث خالالها مع المسولين السوفييت الموقف في الأراضي العربية المُحتلة. ودعا وزير الخارجية السوفييتي، ادوارد سيقاردنادره خلال استقباله الوفد امس

الاول الى اتضاد موقف موحد لإجراء خطوات ملموسة تجام تسوية النزاع في واللغت مصادر سوفييتية صحيفة

ولكن يعض المطعر ذكرت أن أسرائيل وسوريا ليستا ضعن يرنامج جولة البعوث

عن حدول رحلته لاسباب امنية.

وقد صرح ريدمان بقوله ءمازلنا ننتظر ردا مبكرا على مقترحاتنا من الاطراف

الشرق الإوسط رالشنرق الاوسط، السعودية اس أن شيفاردنادرزم استعرض خلال محادثاته مع وقد جامعة الدول العربية المكلف بلجراء اتصالات مع وزراء خارجية الدول دائمة العضوية في مجلس الامن حول الوضع في

# يمكن التوصل الى وسيلة للتغلب عليها. وفي لوس انجلوس اكد شامير، الذي

لايـزَالُ في الولايـات المتحدة، انـه لامزالُ يعارض فكرة انعقاد المؤتمر الدولي، قائلًا أن هُذَا المُؤْتِمُرُ لَنْ يَجِلْبُ السلام الى المنطقة بالرغم من أنه يشكل مقومات مبادرة السلام وأضَّاف شامير في تصريحات ادفي بها

الاراضى العربية المحتلة، سيل الاستفادة

القصوى من الإجماع العللي حول ضرورة

عقد مؤتمر دولي وضرورة أتخاذ خطوات

عطية لتحقيقه بما يدعم ويحقق أمال

وقالت هذه للصندر أن المشولين

السوفييت انتقبوا المبايرة الامريكية لانها

لاتتحدث عن السحاب اسرائيلي كامل من

الاراضى المعربية ولم تقطرق للحق

الظسطيني بتقرير المسير واقامة دولة

مستقلة، كما أنها لم تطرح تصورا واضحا

ولكنّ مصادر اخرى ذكرت ان شولتــز

لإيزال يشدد على عدم فشل مشروعه للسلام

بِالْرَغْمِ مِنْ اعتراضَاتُ حليفهم شامير ورفضه

وعندما سئل وزير الخارجية الامريكي في

مقابلة مع رويتر ووكالة الانباء المصورة

وفيرُ نبونٌ، مَا أَذَا كَانْت مبادرته على حالةً

الفضل رد بقوله ولا، ذلك أنها الافتراح

واضاف بأن العقبات تظهر دائما، ولكن

الشعب القلسطيني.

للمؤتس الدولي..

الوحيد المعروض.

اللطنة قبل المأضية لمراسل التلفريون الاسرائيليُّ في الولايات المتحدة، إنه يعتقد بان المناقشات حول المبادرة ألامريكية ستستمـر، وان كـلا مـن الحكـومتـين

الإسرائيلية والأمريكية سترغمان على اتخاذ

قرار بهذا الشان أيما بعد..

ومن جهة ثانية طالب فاروق قدومى (ابواللطف) رئيس الدائرة السياسية بُمنْظُمَة التحرير الفلسطينية بوضع الصَّفَّة الغربية وقطاع غزة المحتلين تحت أشراف الامم المتحدة أو الوصاية الدولية قبل بدء اى مُفاوضات سَلام تَتَعلق بِحَل النَّرَاع العربي \_ الإسرائيل والمشكلة الفلسطينية. وَذُكْرِتَ مَجِلَةً وَالْمُسْتَقَبِلَ، التِي تُصَدَّر فِي

### تحت ثمار «التضائن الاصلامي مع الثعب الفلسطيني» وبقية للنشورس٢٠

السنقال نائبا اول لرئيس الاجتماع، ورئيس وقد بروناي نائباً ثانيا، واحتفظ منشل منظمة التصريس الفلسطينية بمنصبه ثائبا ثالثا. للنظمة المؤتمر الاسلامي.

وقد القي نبيه النمر امين وزارة الخارجية الأردنية ورئيس الاجتماع كلمة قال فيها اننا نلتقي اليوم وقلوبنا وعقولنا مع قضيتنا المقدسة وتلتحم أمالنا مع أمال احوتنا الذين يحاربون الظلم والطغيان في الاراضي المحتلة. وثكر مصدر دبلوماسي افريقي

الوكالية فرانس بيرس، أن الجلسة الصباحية شهدت تباينا في وجهات النظر حول بضع نقاط اولها موضوع 🚪 افغانستان الذي طالبت كل من سورياً دول ستقدم اقتراحات تدعم السلطات وليبيا بحذفه من جدول الاعمال لكون السعودية وتساعدها في ضمان سير المُشكلة الإفغانية ﴿ طريقها الى الحل ثم و حرى الانقاق على البقائه تَعَمَّنُ

حبياها بالمذلاف التشيدي اللعيي فقه · اتفق على حدقه من جدول الاعمال بناء على طلب ليبيا لكي لا يشكل بحثه تخطيبا للجنة الضاصة المنبثقة من الوحدة الإفريقية المكلفة وفي القاهرة وصف وزير الخارجية هذا النزاع بتفاميلة حسب عا اضاف

> واشار المصدر الى أن نقطة التباين الثالثة كانت شكوى الوفود الافريقية من عدم شمول جدول الاعمال المقترح، مسائل افريقية راهنة علجة عثل الجفاف والهجرة السكانية اما بسبب

الحقاف أو الحروب. وكان ممثلو الدول الافريقية الـ ٢٢ وهى اكبر كتلة جغرافية بالمؤتمر الاسلامي قد عقدوا اجتماعا عل هامش ا الاجتماع امس، مما ادى الى تاخير انعقاده ثلاثين دقيقة وذلك بهدف تنسيق مواقفهم حمول القضايا الافريقية.

وعلمت والاتصادء أن الاجتماع الافتريقى اجترى اتصبالات مكثفة لترشيح السفير السوداني بوزارة الخارجية السودانية عيسي مصطفى سلامة لمنصب الامين العام المساعد

وقال معثل أيران محمد على تسخيري للصحفيين أن بلاده تقبل أي قرار يصدر عن المؤتمر بعقدار اقترابه من الواقع. وقال أنه أذا لم تطرح مسالة الحج ألى مكة المكرمة على جدول الاعمال فان ذلك قد يسيء الى وحدة المنظمة. وقالت صحيفة والقيسء الكويتية امس ثقلا عن مصادر عبربية أن وزراء الضارجية سيبحثون وسائلل تجنب حوادث أثناء الحج القادم، وأن عدة

مراسم الُحج. واستَثِمَّ رَيَاضَ القيسي فكرة عَقَد لقاء مع الايرانيين في عمان، وقال ان المسالة ليست مسالة اجتماع وانما هي دهل الحكومة الإيرانية مستعدة حتى

المسري عصمت عبدالمجيد اشتراك ايران في المؤتمر بانه تطور ايجابي. وقيما يتعلق بقبول عضوية جبهة مهروء القلبينية قال نور ميسوري رْعيم الجبهة في عمان اسس أن مسألةً العضوية هذه رمسالة ثانوية، وقال انه مهتم بخطوات اخرى يمكن للمؤتمر ان يتخذها لدعم السلمين في الطبين، وانه يتوقع ان يتضد الدوزراء الاسلاميون استراتيجية جديدة لتعزيز السلام ودفع الجهود السلمية. ودعا حكومة مائيلا الى قيبول الدخبول في مفاوضات رغم انه استبعد ان تقبل

الحكومة ذلك في الوقت الراهل.

قتالا اذا تزايد ما سماه عدوان نيكاراجوا

على الرغم من تاكيد مستولين امريكيين ان

وكائث مصادر حكومية امريكية ذكرت

امس الاول أن هندوراس طلبت مساعدة

الولايات المتحدة في نقل قواتها الى ساحة

القتل على الحدود واكدوا أن هذا الطلب

من جانبهم أعلن سكان منطقة ولاسي

تروخيس، والسلطات المحلية فيهما داخل

القوات الامريكية لن تشترك في القتال...

بطلقون النارعل الفلسطينيين بالضواحي الشمالية للبلدة. وقال كيث جريفز المراسل التليفزيوني لهيئة الاذاعة البريطانية ان جميع المعتقلين اسرائيليون يعملون لدى شبكات اجتبية. واضاف انهم اخذوا الى مركز شرطة رام الله عندما رفضوا الاذعان لامر وجه

اليهم بمغادرة النطقة \* وَقُالُت - وكَالَة "الْمَنْخَافَة" الْقَلْسَطِينِية ان مراسلها عدنان دميرى كان بين عدة فلسطينين القي القبض عليهم في طولكرم مساء الحُميس الماضي.

## المخطالفة وأن أعر حبون عقية المنشور ص٣٠

العسكرية في العاصمة الافغائية كابول... وقال بيأن نتحالف الثوار انه واذا حاول السوفييت التوصل الى حل للازمة الافغانية مع أي طرف غير المجاهدين، فسنواصل هذه الصرب حتى يغائر اخر جندى روسى

وفي وقت لاحق اعلنت الحكومة الإفغانية انها قررت اجراء انتخابات قومية لمجلس الدرغان في الفترة بين ٦ - ١٥ ابريل القادم. وفي عمان أجتمع العاهل الأردشي مع مبعوث سوفيتي أمس لاحراء مباحشات حول القضية الأفغانية.. حيث تستضيف عمان القمة الإسلامية القادمة..

ويعتبرون ارسال القوات الامريكية ليس سبوى طريقة معهدة لتامين مساعدة عسك بنة لقوات الكونترا، ونقل رئيس بلدية المنطقة تاكيدات مزارعين محليين عن وجود

كثيف لرجال الكونترا في المنطقة. وأثارت الاعمال العسكرية على الحدود بين البلدين قلقا بشان مفاوضات ليوقف أطلاق النَّار من المقرر أن تبدأ بين حكومة نبكاراجوا ومثمردي الكونترا غدا الاثنين في بلدة مسابواء في نيكاراجوا وقال متحدث باسم الكونترا أن المتعربين سيحضرون

المحادثات اذا أوقفت الحكومة هجومها. وقلل مصدر رقيع بوزارة الدفاع في النجوا ان بلاده اوقفت يوم الاربعاء الماضي هجوما على متمردي الكونترا بعد ان ئما الى علمها التحركات المقترحة للقوات

من جهة اخرى انتقد وزير الخارجية

الامريكي جُورج شولتز في مقابلة مع ورويتس المس الاتحاد السوفييتي بعدم وقفه أمدادات الاسلحة لتيكاراجوا ولكنه قال انه لن يجعل من هذه المسالة قضية كبيرة في محادثاته مع نظيرد السوفييتي شيفارينايزه خلال الأسبوع الحالي، وقال السيد شولتز اليست نيكاراجبوا مسالية محورية بين الولايات المتحدة والاتصاد السوقيتيِّ. انها منطقتنا وليست منطقتهم. لانعترم أن نضع انفسنا في موقف نقرر فيه خلال مبلحثاتنا مع الاتحاد السوفييتي مصير امور تجري على مقربة مناء.

وفي هذه الاثناء قبال معارضيون في الكونجرس أن أرسال القوات الامريكية جاء للاسراع باستثناف المساعدات للكونثرا التي اوقفت في فبراير الماضي.. كما اعرب الرئيس الامريكي الاسبق جيمى كارثر عن اعتقاده بأن هذه الخطوة تعتبى وغلطة خطيرة، وهي مثال اخر على ان ريجان يضخم الأمر لخدمة اغراضية الخامية.. وتواصلت في انحاء امريكا لليوم الثاني على التوالى المظأهرات المعارضية لإرسال القوات ألامريكية الى هندوراس واعتقلت الشرطة ٤٠٠ متظاهر.. فقد خرجت المظاهرات العنيفة والكبيرة فى واشنطن ونيـويورك وسنان فرانسيسكنو ولنوس انجلنوس وشيكاغو وسكرامنتو وميشابوليس حيث حطم المتظاهرون نوافذ مركز للتجنيد.. ولم يؤيد التبخل الامريكي سوى ماثة متظاهر في فبلادلقيا.

### تصاعد الازمصة بسين هندوراس ونيكاراجوا وفي تيجوسيجالبا اكد خوزيه اسكونا

 ♦ بقية المشورص ٣٠ رئيس هندوراس ان قواته تستعد لشن غزو عسكرى بينما تعطى للمرتزقة الحق في هجوم برى وجوى على قوات نيكاراجوا تلغيم الطرق العامة وقصف التعاونيات التي تحتل اراضي داخل هندوراس.. وقال والمدارس والمراكز الصحية وجميع اشكال أن القوات الإمريكية في بلاده قد تخوض

البئية الإساسية. ومن جانبه أكد مندوب الولايات المتحدة أن احداث الإيام الاخيرة جاءت التؤكد اسوا مخاوف الولايات المتصدة بشان النوايا الحقيقية لنيكاراجواء واتهم القادة السائدينيين بانهم انتهكوا عمدا اراضى هندوراس مشيرا الى ان الامر لايتعلق يعملية مملاحقة فورية، وانعا بغزو اعد له

يعتاية منذ مطلع الشهر الحالى، وكرر في الثهاية ان أرسال لواء أمريكي الي هندوراس لم يكن سوى درد معتبدل لاثبات دعمتا الثابت لحكومة هندوراس الديعقراطية، واضاف أن هذه القوات لن تتدخل في مناطق القتال.

> • قام عدة مثات من المتظاهرين بمسيرة في ميدان التسليمسر بنيوبورك امس الاول احتجاجا على ارسال القوات الامريكيسة الي هندوراس وقد اعتقل

• طائرتا هليكويتر تسايسعتسان لنظساه الساتىبنستا نيكاراجوا فوق منطقة الاحراش على الحدود مع هندوراس كثيفية بسين قبوات





حيث جرت اشتباكات الحكومة والكونترا (رويتر)

# هندوراس انهم لايشاطرون الامريكيين الرأى ولايعتبرون القوات الساسدينية احتلت جـراءا مـن اراضي هندوراس،

سيليئ دوڻ شك.



• خلد بن محمد بن زايد وسلطان بن حمدان بن زايد ومحمد بن حمدان

مانع الكتوم يهنىء همدان بن زايد

على الانهجاز الفضى لمنتخبضا في دورة الخليسج

لسمو الشبيخ حمدان بن زايد آل نهيان وكيل وزارة الخارجية رئيس مجلس

ادارة اتجاد كرة القدم لحصول منتخبذا الوطنى لكرة القدم على المركز الثاني

في دورة كأس الخليج العربي التاسعة التي اقيمت بالملكة العربية

السعودية. قال الشيخ مانع في برقيته: اتقدم الَّيكم بالتهنئة القلبية للنتيجة

المشرفة التي حققها منتخبنا الوطني في دورة الخليج، وأرجو أن تبلغوا

الجهاز الرياضي واللاعبين التحية والتقدير لمابذلوم من جهد متعاظم ومقدر،

كما ارسل الشيخ مانع بن خليفة ببرقية تهنئة خاصة بالمدرب العام

ويرقيسة مسن لحمسد بين مستعيد

كما ابرق الشيخ أحمد بن سعيد المكتوم رئيس دائرة المليران الدني

وأرسل علي عبيد القهاش تأتب رئيس اللجنة الرياضية العليا بالنصر

الشباب والرياضة في دولنة

الامارات سلوكا ولخلاقا وتشاطاه

المستولين السعوديين والخليجيين

بالستوى المتقدم والمتطور اغريقنا

وهنا لابد من الاشادة باهتسام

وقد أشاد عدد كيبر من

بدبي رئيس شركة طيران الامارات بيرقية مماثلة لسمر الشيخ حعدان بن

كان الأداء راتُّعا والتعثيل مشرفا. أمنياتنا لكم بالتوفيق دوما.

ارسل الشيخ مانع بن خليفة المكتوم ذائب رئيس نادي النصر ببرقية تهنئة

بن زايد حرصوا على تحية المنتخب.

The second secon

زايد وكيل وزارة الخارجية رئيس اتحاد الامارات لكرة القدم بالانجاز الذي حققه شباب الامارات نجوم المنتخب الوطنى لكرة القدم بدورة كأس الخليج العربى التّأسعة.

وقد اهدى الشيخ حمدان بن زايد هذا القورُ والاتجارُ الكبيرِ، إلى صاحبِ السعو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة والى صاحب السمو الشيخ راشد بن سعيد المكتوم نائب رئيس الدولة رئيس مجلس الوزراء وإخواتهما اصحاب السمو اعضاء المجلس الاعلى حكام الامارات وكذلك الى صاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد ولي العهد نائب القائد الاعلى للقوات المسلحة وصاحب السمو الشيخ مكتوم بن راشد نائب رئيس مجلس الوزراء ولي عهد دبى لما يقدمونه للرياضة عامة وكرة القدم خاصة من دعم وتشجيع ومؤازرة مشيرا الى ان ما تحقق حتى اليوم هو ثمرة ذلك العطاء السخم واللامحدود منهم طوال المسيرة الرياضية الحافلة بالانتصارات.

وقال الشيخ حمدان بن زايد في تصريح لوكالة أنباء الامارات لننا نفخر بهذا ألانجاز الذي تحقق ونعتز بشبابنا الذين كانوا عند حسن الظن وتحملوا المستولية بشجاعة واقتدار واستطاعوا أن يقهروا الظروف ويغوزوا بفضية الدورة محافظين بذلك على انجازهم السابق. وقدم الشيخ حمدان بن زايد التهنئة لاقراد ألبعثة من اداريين ولاعبين وقنيين ولاعضماء الدفد الاعلامي المرافق ألذين كان لجهودهم ابلغ الاثر في تحقيق ذلك الانجاز مشيدا بالدور الكبير الذي ييذله

اعضناء مجلس أدارة الاتصاد النذين

يعملون كفريق واحد ومتجانس منذ ان تسلموا مسئولية العمل فيه. واكد الشيخ حمدان بن زايد ان كرة الامارات تقدمت تقدما ملصوظا خالل مسيرتها، وقال ان نتائج منتخباتنا تعل دلالة واضحة على ذلك حيث حصلنا على المركز الثاني في بطولتين متتاليتين وتصدرنا مجموعتنا في تصفيات كأس أمم أسيا التي اقيمت في الشهر الماخي بابوظيي أخساقة للسوز الصف الثاني

ولاعبين من صدق الادآء والتضحية بيشر

◄ حمدان بن زايد في لقطة جماعية مع لاعبى المنتخب وبعثتنا الادارية والجهاز الغني.

الاولى التي اقيمت في مسقط في توفمبر من رعن خطة الاتعاد الستقبلية قال الشيخ حمدان بن زايد داننا مقبلون على مرطة جديدة في تاريخ الكرة في بلادنا وستبدأ من الآن مرحلة الاعداد للبطولات

القادمة على مسترياتها المختلفة

لنتض الشياب بكأس دورة الصداقة همدان بن زاین یشنیء فیصل بن فِهند

بعث سمو الشيخ حمدان بن زايد وكيل وزارة التقارجية رئيس اتحاد كرة القدم ببرقية تهنئة لسمو الأمير فيصل بن فهد الرئيس العام لرعاية ، بالملكة العربية السعوبية ورئيس النجنه المنظمة لدورة كاس الخليج التاسعة على النجاح الكبير الذي حققه الاشقاء السعوديون في استضافة وتنظيم اكبر تظاهرة رياضية في الخليج العربي. ويعث برقية تهنئة للاتحاد السعودي لكرة القدم لتهنئتهم بفورهم بالميدآلية البروبزية.

.. ویهنیء عدی صدام حسین

كما بعث سمو الشيخ حمدان بن زايد بيرقية تهنئة للسيد عدى صدام حسين رئيس اللجنة الاولبية العراقية وللسيد مؤيث البدري رئيس الاتحاد العراقي للكرة بمناسبة فوز منتخب العراق بكأس الخليج

بأن مستقبل كرة القدم في الاسارات وأشار الى أن استضافة دولة الأمارات سيكون مشرفا باذن الله. لكأس العالم للتاشئين تعد اكبر انجاز في وكان الشيخ حمدان بن زايد قد تاريخنا الرياضي وتتويجا لجهودنا في هذا استقبل بقمر البطين ظهر امس وقد المجال كما تثبت مقدرة شبابنا على تنظيم المنتخب الوطني لكرة القدم الذي شارك في كبريات البطولات. دورة كأس الفِّليج التاسعة التيّ اختتمت وقال الشيخ حمدان في ختام تصريحه ان ما لسته في اخواني الشياب اداريين

خلال مشوارنا السابق.

في الرياض امس الاول.

• ويصافح نجوم المنتخب

وقد رحب الشيخ حسدان باعضاء الوقد وهناهم على الستوى المشرف الذي طهروا به في الدورة والاتجار الكبع الذي حققوه بفوزهم بالمركز الثائيء وقد اقام الشيخ حددان حفل غداء على شرف الوقد.

وكانت بعثة منتخبنا الظافرة قد وملت في الثانية عشرة والنصف من بعد ظهر امس الى مطار أبوظبي حيث وكنان في استقبالهما عدد كبير من المستولين يتقدمهم سعادة أحمد عبدالله برحسين الامين العام للمجلس الاعلى للشباب والرياضية وسعادة سلطان منقر السويدي الامين العام المساعد وسعادة نامر ضاعن عضو مجلس ادارة اتصاد الكرة والمقدم البركن احمد سعيد رئيس شعبة الرياضة العسكرية والنقيب مطلح بن

تصرة والملازم هاتى الزعابى، وقد قدمت زهرتان من الامارات" باقات الزهور للوفد الذي ضمم بعثتنا

• تصوير صلاح الباز الادارية والجهاز الغنى واللاعبين يتقدمهم العقيد صقر غباش نائب رئيس اتحاد الكرة وعبدالله أبراهيم امين السر العام وسالم عبيد ثانب

رئيس بعثتنا بالسعوبية وإسراهيم عبدالملك وابراهيم مطر وحمد يروك وخلفان عبيد، كما قدم هاني الزعابي باقة ررد نيابة عن الرياضيين بالقوات

بيرةية تهنئة لسمو الشيخ حمدان بن زايد ولاعضاء مجلس ادارة اتحاد ەسىقىرنانالىسى عود<del>ىت</del>ە

رايد مناه نيها على الانجاز الكبير التخبنا في الدورة.

سعادة عيس حريمل سفيرنا بللملكة العربية السعودية كان حريصا على تواجده المستعر مع البعثة طوال فترة اقامتها في الرياض، وقد ظل سعادته يتابع اخبار اللاعبين وصحتهم اولاً بأول، وقد كان موضع اشادة من جميع اعضاء البعثة من اداريين ولاعبين، وقد كتب سعادته السطور التالية تعبيرا عما حققه لاعبونا في دورة كأس الخليج التاسعة.

> بمناسبة اختتام أعمال الدورة التاسعة لكرة القدم لدول الخليج ايارك لمنتخبثا الوطنى حصوله على هذا المركز المتقدم في هذه البطولة، وأن أشيد بالسترى الجيد الذي

> بدء الدورة كما أهنتهم على ما يتمتعرن به من روح رياضية عالية وأخلاق حسنة سواء داخل الملعب أوخارجه مما أعطى انطباعا طبيا لدى الجمهور السعمودي أو يين المنتقبات الاخرى المساركة في

ودعم المسئولين في الدولة نقطاع الشباب والرياضة وعملي راسهم سمو الشيخ حمدان بن زايد ال نهيان وكيل وزارة الخمارجية ورئيس اتحاد كرة القدم في دولة الامارات، وفي ظل الدعم المستعر والغيادة الحكيمة لصاحب السعو رئيس الدولة. عيسى خلفان الحريمل

العربية وفوز منتخب الامارات بالركز الثاني فائه ليسعدني ان قدمه اعضاء الفسريق رغم الاصابات التي ألمت ببعضهم منذ

الدورة، وكانوا بحق خير من يمثل



ىبىي : مىكىت. أبيطى : ٨٢٤٤٤، ٢٢٧٤٦، الشارئة : ٢/م٤٤٤٤م، رئى الخيبة : ١٦٢٧، القجية : ٢٢٤٧، ثم القيرين : ١٦٦٧٥٠، المين : ٤٧٧٥٥،



سيدان الشعبية بأربعة أبواب. كابيلا هاتش باك الأنيقة. محرك جبار قوة ۲۰۰۰ سي سي ٤ سيليندر.







باقلت الزهور في انتظار الإبطال.

● فاريا

سجل هدفا في مرمى المنتخب المصرى

بعد ٤ دقائق من بداية لقاء مصر ــ

الكاميرون. هدف صامويل يعد ثاني

اسرع هدف يسجل في تاريخ كأس

الامم الافريقية بعد هدف شريف

المغربي الذي سجله في لقاء المغرب ..

● شوقي غريب نجم منتخب مصر

ابدى اعجابه ببعض المحترفين

المشاركين في الدورة وعلى رأسهم عزيز

بودربالة والزاكى من المغرب وروجيه

ميلا الذي قال عنه شوقى ان طربقته

في اللعب يجب ان تدرس في افريقيا

● فاريا مدرب المنتخب المغربي

اعلن انه سيعتزل التدريب بعد انتهاء

مباريات كأس الامم الاقريقية الـ ١٦

لانه يعانى من الارهاق الشديد. فاريا

مسرح بأن منتخب بالاده سيفوز

بالكأس، لان الارض والجمهور عامل

جيد لفوز المغرب بالبطولة. فاريا تمنى

ان يلاقى المنتخب المصري في الدور

قبل النهائي وقال انه ضريق يتمتع

السودان عام ١٩٧٦.

الوقوف على كل المسببات التي حالت

دون تحقيق النتائج الطلوبة وخلق جو

ملائم لانجاح مهمة الفريق في الدوري،

والحمد لله وفقتا في مهمتنا ونخطط

الآن للجمع بين بطولتي الدوري

والكأس فأمامنا مسابقة الكأس

وسنستعد لها بشكل جيد حتى نتوج

جهودتا في هدد الموسم التاجع ..

وكشف الخادم النقاب عن الاتصالات

التي جرت خلال اليومين الماضيين مع

النآدي الاهلي البصريني والسد

القطري للحضور الى الشارقة واجراء

مباراتين تجريبيتين مع فريقهما في

نطاق استعداداته للكأس.. وقال بان

الادارة تنتظر رد الناديين الشقيقين.

الاشتراك ببطولة

التعساون بالبحسرين

هو بتجديد عقده موسما أشر بعد

نجلحه مع الفريق ولساته الواضحة

على الاداء والنتائج. واختتم الخادم

تصريحه قائلا بانه سيكون مناك

تكريم لاثق لابطال الدوري بعد

استقالة مينوتي

من أتلتيكو مدريد

الارجنتيني سيزار لويس مينوتى

قدم امس الاول استقالته كمدرب

وكان مينوتي الذي قاد منتخب

الارجنتين الى الفوز بكأس العالم

١٩٧٨ تسلم منصبه في اتلتيكو في

مطلع الموسم الصالي يدعم من

رئيس النادي خيسوس خيل مع

الامل برفع مستوى القريق الى

المرتبة العالية التي كان يحتلها قبل

الجزائرتهزم زائير ١/صفر

واحد مقابل لاشيء في المباراة التي

اقيمت بينهما امس (السبت) في

فازت الجزائر على زأئير بهدف

سنوات عديدة.

لفريق اتلتيكو مدريد الاسباني.

ذكرت الاذاعة الاسبانية ان

مسابقة الكأس.

# الشارقة يفكس بالمشاركة ببطولة الأندية العسربية ويبحث أمر استضافة الدورة الحرابعة

بعد الانجاز الكبير الذي حققته كرة السلة الشرقاوية باستعادة درع الدوري وتحقيق طموحات جماهيرها بعد طول انتظار.. تتجه النية لدى ادارة النادي بالمشاركة في البطولة الثالثة للاندية العربية ابطال الدوري المرمع اقامتها بالمغرب في الفترة من ١ الى ٨ ايريل المقبل وكذلك بحث امر استضافة البطولة الرابعة كتكريم لابطال الدوري على نتائجهم وادائهم المُشرف في الدوري.

اكد ذلك راشد الخادم مشرف كرة ستخاطب اتحاد السلة لمعرفة مدى

وبعيدا عن بطولة الاندية العربية اشاد الخادم بانجاز ابطال الدوري وقال بان الفضال الاول في كال ع الانجازات الشرقاوية يعود لدعم صاحب السمو حاكم الشارقة وكذلك الاهتمام الذي توليه الادارة لجميع اللعبات وفي مقدمتها الشيخ عبدالله أل ثانى رئيس النادي الذي لا يألو جهدا يتقديم كافة الدعم المطلوب لجميع فرق النادي ومتابعتها بصفة ستمرة.. ولا ننسى ايضا جهود اللاعبين والمدرب الجديد توم كوين

• راشد الخادم والذي كانت لمساته واضحة على الاداء

تماسكا في الدور الثاني مما أثمر عن رد الاعتبار في مباراة الإياب والفؤر باللقاء الفاصل.. وأضاف بأن المشاكل والصعوبات التي كانت تواجه اللاعبين في السابق اثرت على موقف الفريق في المواسم الثلاثة الماضية وكان من الطبيعي ان تتحرك الادارة

للنقل الذي فاز بدوره على الرياضي الصفاقسي ٢ \_ صفر ورغم تعادلة السلبي خارج ارضه مع الأولمبي الكافي بقي الأفريقي في المركز الثالث. وفيمايلي النتائج: الاولمبي الكافي \_ تشكيلة المنتخب الإسباني

اتحاد القصرى ٣٧، الاولىي للنقل \_ الصفاقسي ٢ \_ صفر، حمام الاتف \_ شبيبة القيروان ٧٨، البنزرتي \_ الملعب التسونسي ١ \_ صفر، النَّجم الساحلي ـ اتحاد قرمبالية ٢ ـ مىفر، الاولبي الباجي .. اتحاد النستير صفر

وقيمايلي ترتيب قرق الصدارة: الترجي ٤٢ نقطة، ثم الاولبي للنقل ٤٢ ثم الافريقي ٤١.



بعد انجاز دورى السلة:

وتأتى هذه الرغبة بالمشاركة في البطولة الثالثة بعد اعتذار الوحدة بطل الموسم الماضي رسميا عن هذه

السلبة بالنادي وعضبو اللجنة الرياضية العليا وقال بان الادارة امكانية مشاركة فريقهم في بطولة الاندية العربية والاستفسار عن البطولة الرابعة حتى يتسنى لهم التقدم رسميا يطلب الاستضافة.

وقال الخادم بان هزيمتهم في الدور الاول امام الوحدة مهدت الطريق لهم نحو البطولة وجعلت اللاعبين اكثر

لملاقياة فرنسيا وديييا

تسلم الاتحاد الفرنسي لكرة القدم

من نظيره الاسبائي لأتَّحة اللاعبين

الذين سيمتلون منتخب اسبانيا في

مباراته الدولية الودية ضد منتضب

فرنسا في بوردو مساء الاربعاء المقبل.

وتضم التشكيلة ٨ من لاعبى ريال

مدريد الذي تأهل الاربعاء الماضى الى

نصف نهائي كِإِس الاندية الأوروبية

بُطِلَّة الدَّوْدَيْ، وَاللَّاعَبُونَ فَمَ عَالَاتُناهُ

السرمى: بويسو (ريسال مسدريسد)

رزوبيراريتا (برشلونة). المدافعون:

لوبیز ریکارتی (سوسبیداد) وتشیندو

وتنديليو وسانشيز (ريال مدريد)

وسولير (اسبانيول) ودييغو (بيتيس).

سواعد الدفاع: غالبيغو وميشال

وغورديليو (ريال مدريد) وفيكتور

(برشلونة) وأوزيبيو (اتلتيكو مدريد).

ويوتراغينيو (ريال مدريد) وخوليو

مشجعو لاريسا اليوناني

ينهون حصارهم للطريق العام

مشجعو كرة القدم في. لاريسا

السواقعة وسط السونسان أنهوا

حصارهم لطريق أثينا الونيكا وخط

السكة الحديدية الرئيسي الواصل

وكان مشجعو لاريسنا قد بدأوا

الحصار في وقت متّأخر من مساء

الاربعاء احتجلجا على إنزال

فريقهم من قمة الدوري العام

اليونائي لكرة القدم في اعقاب

اجراء تحقيق حول اتهام بتعاطي

وقرر منظمو الاحتجاجات وقف

كاقة المظاهرات حتى موعد تظر

استثناف ضد المكم السدى اصدرته محكمة رياضية والذي

من القرر أن يتم يوم غد،

الحيل الرياضي

كيل ديور والفينية

بالفوز بالمركز الثابي والمياليان الفضية في دورة كان الخليج التامعة لكرة الفنع الغناء

العقاقير للنشطة،

من الشمال الى الجنوب.

ساليناس (اتلتيكو مدريد).

المهاجمون: باكيرو (سوسييداد)

الترجى يحتفظ بصدارة دورى تحونص فاز الترجى على اتحاد القصرين ١/٣ فاحتفظ بفارق النقطة امام الاولميي

🕆 🐪 سني 🧗 الافريقي: صفر ـ صفى، الترجى ـ



mag general

وتنمين وتدنيبه

مإنسي. .

والمسائد والملاقية

. تب سائد

the surgery

بررا ستفاه ولتقيع

willy \_\_\_\_

the of some

بالمها ومرا

haram gan

William will

يد يو تدايي

Sec. 34

يسى خلفار الع

مساء امس الاول.

ا لبطولة التعاون السادسة.

واكد الخادم بان فريقه سييدأ امام مسابقات اليد اليوم استعدادات مبكرة لبطولة التعاون القادمة للاندية ابطال الدوري والتى ستقام في البحرين خلال فبراير المقبل ولهذا فان جهاز كرة السلة سيرفع خطته لمجلس الادارة في سبيل اعداد الفريق بالشكل المطلوب وهناك اتجاه لاقامة معسكر خارجي في احدى دول اورويا الشرقية استعدادا للموسم الجديد ويطولة التعاون. وحول موضوع عقد المدرب توم كوين قال الخادم بان الاتجاء السائد

الفارق يزداد بين مولودية ومنافسيه ازداد الفارق بين مولودية نفط وهران ومنافسيه الكترونيك تيزي اوزو ويرج منايل الى ٣ نقاط في نهاية الاسبوع الـ ٢٤ من بطولة الجزائر لكرة القدم. اذ فارّ مولودية على مشعل سنكيكدة بينما تعادل برج منايل في ارضه

من ۲۶ میاراد. ستابلتون من اياكس

الموسم الحالي.

مع دريي۔

القسم البرياضي بجبريدة الاتصاد

حمدان بن زايد

🖊 البرياضة والنسبياب 🤇

القاسمي رئيس نادي رأس الخيعة ببرقية تهنئة الى الشيخ حمدان بن زايد وكيل وزارة الخارجية رئيس اتحاد كرة القدم بمناسبة فوز منتخب الامارات الوطني لكرة القدم بالمركز الثاني في بطولة دورة الخليج التاسعة والتي انتهت

عصام القاسمي بلتحق ببعثة الشارقة اليوم

بطولة التعساون رشنح تبادي الشعب مبروان

أ ناقصا طوال الوقت.

● في دورى الجزائر:

وفيمايلي النتائج: مولودية وهران ـ مشعل سکیکدة ۱ \_ صفر، برج منایل ـ تيزي اورو صفر ـ صفر، جامعة عناية \_ عين مليلة ٧٦ ، وفاق سطيف \_ شبيية تيهرت ٢ \_ صفر، وداد تلمسان \_ رائد غلیزان ۷۷، صاعد الشلف \_ وفاق القل ١٧، عين البيضاء \_جمعية وهران ۱ \_ صفر، شباب بلكور \_ اتحاد الحراش ٧.

وقيمايلي ترتيب فرق الصدارة: مولودية وهران ٢٠ نقطة من ٢٢ مياراة، ثم تيزي اون ٢٧ نقطة من ٢٤ مِياراة ويرج منايل ٢٧ نقطة من ٢٤ مباراة، وجامعة عنابة ٢٧ نقطة

الى درىسى كاونتسى تمت اعارة المهاجم الايراندي فرانك ستابلتون من اياكس الهولندي لدربي كاونتي الاتجليزي حتى ثهاية

. واعترف ستابلتون ٣١ عاما الذي سبق ان لعب مع الارسنال ثم مانشستر يونايت انه ارتكب خطأ بالانضمام الى اياكس قبل ٨ أشهر قبعد ١٥ سنة من اللعب مع الفرق الانجليزية كان من الصعب أن أتأقلم مع القرق الهواندية، وإضاف المهاجم الذي شارك في ١٠ مباراة دولية اذا سار كل شيء بشكل طبيعي فسأبقى

المقتاء للبه

يتقدم بخالص العزاء الى الاستاذ احمد سيف الناصري مدير علم نادي العين لوفاة المغفور له عمه المرحوم الحاج احمد بن مقتاح الناصري تغمد الله الفقيد برحمته واسكنه فسيح جثلته واليقاء لله وحده

محمدبن صقريهنيء بعث الشيخ محمد بن صقر

يتوجه اليوم الى الدوحة الشيخ عصام بن صقر القاسمي نائب ا رئيس نادي الشارقة لترأس وفد كرة القدم وحضور مباراة السد التي ستقام غدا في ختام الجولة | التي يقوم بها الشارقة استعدادا

احداث الإهلى والخليج

تعقد لحنة المسابقات والحكام باتحاد كرة اليد اجتماعا هامأ اليوم واهم البنود الواردة بجدول الاعمال تقارير مباراة الخليج والاهلي بدوري الدرجة الاولى والتبي أضطر ألحكام الى انهائها قَبِلُ ١٥ ثانية من زمنها الرسمي إ وان كسان من المنتظر اعتمساد النتيجة الفنية لصالح الاهلي واصدار عقوبات ضد اللاعبين

ترشيح النابلسي للجنة تنسيقملاعب

النابلس مديس النادى لعضبوية لجنة تنسيق ملاعب بطولة مجلس التعاون السادسة لكرة القدم بميث يتولى التنسيق مع اللجنة ا بشأن تدريبات فرق البطولة على إ ملاعب الشعب.\_

> نتائج نهائيات براعتم اليند

في بداية الادوار النهائية ليطولة براعم كرة اليد تحت ١٢ سنة فاز امس اتحاد كلياء على العين ٧٣٢ كما تغلب الشارقة على الشباب ٢٧/٢٦ رغم ان فريق الشارقة ليب

اقيمت المباراتان بصالة النادى الاهني وادارها الحكام المواطنون فهمى عمر وسالم العامري واحمد باقر وصالح محمود.

اطار بطولة كأس الأمم الافريقية.

لجنبة مسابقات السلة تبحث في احداث اللقاء الفياصل تعقد لجنة مسابقات السلبة اهتماما مساء غد برئاسة اسماعيل القرقاوي.. وعلمت والاتحادى بان اللجنة ستناقش الاحسداث التسي اعقبت اللقساء الفاصل على بطولة الدوري بسين الشارقة والوحدة والاعتداء الذي جرى على حكم المباراة!

حامل لقب البطولة الماضية، وباعتبار ان الجمهور المغربي سيقف خلف الفريق المسرى مشجعا ومؤازرا منذ البداية، وإن كيان المستولون عن الجهاز الفنى النيجيرى (مانفريد هاتير) قد صرح منذ يومين بأن فرصته في الصعود الى قبل النهائي اقضل من قرصة القريق المسري لاته يدخل اللقاء ورصيده ٢ نقاط جمعها

ليصعد لدور الاربعة. اهبار من السدورة ● قاسي سعيد أحد نجوم الكرة

• لقطة من المباراة

الشحباب اللبنانى يفاجىء

سيندرجنت. ويفوز علينه ٣/٣

بلقاء اتحاد الشباب اللبناني لكرة القدم باستاد خالد بن محمد بنادي

الشعب.. واسفر اللقاء عن فوز اتحاد الشباب اللبنائي بثلاثة اهداف

مقابل هدفين سجلهما سيدرجيت في الشوط الاول بواسطة علي جابر

وزكريا هاشم.. وفي الشوط الثاني سيطر الشباب اللبناني على مجريات

اللعب وبتألق بشكل خاص عالب خلف وغسان كزبر وكمال العلي

وحارس المرمى جورج حداد وصنع غالب هدفين سجلهما غسان كزبر وغسان حمزة واضاف ماهر عبدالله الهدف الشالث.. مثل الشبساب

اللبناني جورج حداد وقاسم حمزة ومحمد اكرم وحسن الحسيني وهيثم

حمصي وكمال العلي ووليد فرشوخ وشاهين مرزان وغالب بوخلف وغسام

كزبر وغسأن حمزة وكفاح قياض وماهر عبدالله وحسين الحسيني

ادار المباراة الحكم القدير محمد عبدالعليم وعاونه محمد زكي وحسن

اختتم سيدرجيت اللبناني وطيران الشرق الاوسطء مبارياته اول امس

من مباراتين، ويكفيه التعادل اليوم



في كأس الأمم الافريقية الـ ١٦:

والکامپیر ون «فصی نصصر هم» مع کینید

البحوم : معصر ونيشيريط فعي

الرياط \_ مكتب الاتحاد: تبدأ في الرابعة عصر اليوم بمركب مولاى

عبدالله بالرباط الجولة الحاسمة لتحديد الفريقين الصاعدين من المجموعة

الثانية الى الدور قبل النهائي.. حيث يلعب فريقا الكاميرون وكينيا في لقاء

يحسبه كل الخبراء المتابعون لمستوى الفرق بالدورة انه لقاء من طرف

واحد حيث يستطيع الفريق الكاميروني الصعود للدور قبل النهائي على

حسك القريق الكيني وبعدد وافر من الأهداف، نظرا لان كينيا هي اضعف

فرق الدورة، وهي الفريق الوحيد الذي لم يحصل على اي نقطة في البطولة

حتى الأن.. بينما يدخل فريق الكاميرون الى المباراة ورصيده ٣ نقاط جمعها

من الفورّ على مصر والتعادل مع نيجيريا، ونسبة الاهداف التي يسجلها

مهاجموه في مرمى المنتخب الكيني في لقاء اليوم هي التي ستحدد ترتيبه في

● شوقي غريب

الصِرْائرية اصيب بكسر في قدمه

اليسرى اثر اصطدامه بالمهاجم

المغربى كريمو في لقاء المغرب والجزائر

يوم الخميس الماضي.. بعد الكشف

الطبي تم وضع قدم قاسي سعيد في

الجبس وبالتالي لن يتعكن من

الاشتراك مع فريقه في باقى مباريات

الفرنسي أجرت لقاء مع نجم كوت

ديفوار يوسف فوفاتا اكد فيه انه

يرفض العودة لناديه القرنسي لان

• القناة الاولى بالتليف زيون

اما اللقاء الثاني اليوم، والذي بيدأ

بنفس الملعب في السادسة مساء فهور

لقاء أشبه بالمعارك الحربية، حيث ان

طرفيه يسعيان للصعود الى الدور قبل

النهائي على حساب الآخر.. مصر

حاملة اللقب، والتي لقيت هزيمة

مباغتة في المباراة الاولى امام

الكاميرون ويهمها ان تحسم اللقاء

لصالحها حتى تواصل مسيرة الدفاع

عن الكأس الذي في حورتها، وقد حقق

الفريق المصرى اول فوز له يوم

الخميس الماضي على منتخب كينيا

بثلاثة اهداف نظيفة، وهو الفوز الذي

اعتبره الجميع هذا بداية انطلاقة

مصرية جديدة.. صحيح أن المنتخب

المصري لم يكن يوم لقاء كينيا في نفس

مستواه الذي ظهر به امام الكاميرون،

الا أن المدرب الانجليزي سميث قال

ان المهم في الكرة هو النتيجة قبل

الأداء، الفور هو الخيار الوحيد امام

ابناء النيل، ولايديل هنه، لان التعادل

معناه الخروج من البطولة بخفى

حنين، ولهذا تكتسب المباراة حساسية

كبيرة وأهمية خاصنة في معسكر

المنتخب المصري .. وقد اعلنت حالة

الطواريء القصوي في صفوف

'المنتخب المصري، والروح المعضوية

عالية جدا بين اللاعبين، وكلهم تصميم

على مواصلة المشوار نصو البطوالة

وتحقيق الفور في لقاء اليوم.. وقد ادى

القريق تدريبا خفيفا صباح امس

تحت قيسادة سميث واحمد رفعت

إستمز قرابة الساعة فيوركن إلجهبان

أَلْفُنَى خَلاله يَعِلُ الْتُوَاهَي الْتُكَوِيدُ الْتُكُوبُ الْتُكُوبُ الْتُكَوِيدُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الل

والمهارية والتسديد عبلي المرمى من

اماكن وزوايا مختلفة .. ولم يعلن

الجهاز الفني حتى الآن التشكيل

الاساسي للمباراة.. وهناك احتمال كبير

لعودة حمادة صدقى الى مكانه في

الدقاع بعد أن شفي من ألام الظهر

اما المنتخب النيجيري فهو يدخل

لقاء اليوم وهو يعرف قوة خصمه على

مستوى القارة الافريقية كلها باعتباره

واشترك في تدريب امس.

يسر شركة بترول ابوظبى الوطنية (ادنوك) ان تدعو الشباب المواطنين من ابناء دولة الامارات العربية المتحدة آلى الالتحاق بالدورة التحضيرية ومدتها سنة واحدة والتي تهدف الى تاهيلهم لدخول احد البرنامجين التاليين:

الغابسة	المدة	البرئامج
تخريج المتخصصين في تشغيل او صيانة مصانع النفط والغاز بالدولة.	سنتان	١ ــ برنامج التكثولوجيا المرتبطة بصناعة النفط
اعداد المنتسبين لهذا البرنامج لـوظيفة مساعد ادارىء.	سنتان	٢ ـ برنامج الدراسات الادارية والتجارية

يبدا التسجيل لهذا البرنامج بدءا من تاريخ ١٩٨٨/٤/١. ويقام بمركز الاعداد والتطوير التابع للشركة في أبوظبي. (سيتم تنسيب الطلاب المتقدمين الى برامج القدريب لمدة سنتين أو ثلاث سنوات حسب قدراتهم وتقدمهم في الدراسة).

# شروط القبسول:

- ان يكون المتقدم من مواطئي دولة الإمارات العربية المتحدة.
- أن يكون المتقدم من ضمن المرحلة الاعدادية. - الا يقل عمر المتقدم عن سنة عشى (١٦) عاما والا يزيد عن (٢٢) عاما.
- ان يجتاز اختبارات القبول المقررة في المركز.

# الامتيازات التى ستمنح للمتدربين:

- ... مكافاة شهرية تدفع طيلة مدة التدريب.
- ـ سكن (اعزب) في القسم الداخلي للحالات التي تستدعي ذلك رهن موافقة الادارة.
- المواصلات من والى المناطق المحيطة بمدينة ابوطبي. يرجى من الراغبين في الالتحاق بهذه البرامج تقديم طلباتهم شخصيا الى ادارة مركز
- الاعداد والتطوير (على شارع المطار الجديد، مقابل الدفاع المدنى) مصطحبين معهم الاوراق الثبوتية التالية ١ \_ الشهادة المدرسية (مصدقة عليها من قبل وزارة التربية والتعليم اذا كانت صادرة من
  - خارج دولة الإمارات العربية المتحدة).
  - ٢ \_ جواز السفر الخاص بالمتقدم للتدريب (مع صورة عنه). ٣ ـ بطاقة العائلة (خلاصة القيد). ٤ ـ اربع (٤) صور شمسية. ه ـ شهادة الميلاد (او صورة مصدقة عنها). ٦ .. شهادة حسن سير وسلوك من وزارة الداخلية.



● احمد رفعت

● المنتخب الزائيري الذي يضم

بين صفوقه اكبر عدد من المحترفين

الدّين يشاركون في الدورة (١٣

محترفا) لعب مباراته مع ساحل العاج

● سعید حشمت رئیس جهاز

الرياضة المصري، والذي وصل الى

الرباط يوم الاربعاء الماضي، عقد

اجتماعا مع لاعبى المنتخب حضره

الدكتور محمد علاوى. سعيد حشمت

أبلغ اللاعبين تحيات وتقدير الجماهير

المصدرية لهم عالى ادائهم امام

• رجال الصحافة والاعلام

الموجودون هذا \_ من كافة الجنسيات \_

اجمعوا على ان ابراهيم حسن ينتظره

مستقبل كبير وسوف يكون احسن

● استرع هدف تم تسجيلته في

البطولة حتى الآن هو هدف النيجيري

منامويل اوكواراجى ال*ذي س*جله في

مرمى الكاميرون بعد دقيقة و٤٠

ظهير في افريقيا والعالم العربي.

جوار منتخب بلاده.

بثلاثة محترفين فقط

الكاميرون رغم الهزيمة.



نخشاه، هو ان يطغى حديث

اتممنا عشر سنوات، وبقى الزمان كله. ما الذي اتممنا، ويماداً تعد؟.. هذا هو آلسؤال الشائك الصلب، فهذه المناسبة الغالبة، ليست مناسبة تهنئة فقطر والقاء خُط، لانها تُتعلق بأهم مؤسسة في بلادنًا على الإطلاق، أذ أن في صلاحها صلاح غيرها، وفي خرابها

وتيدا الحديث بالدرس المواطن ولحُلُ الجامعة، فنحن نعلم أن من اهم الانجازات، تعيين عشرات المعيدين، وأبتعاثهم الى الخارج لتكملة الدراسات العليا، وتعلم، ايضا، ان البعض بدا يعود، فهل لذا ان نسأل عن هذا البعض بالذات، الذي بدأ يعود، او بالأحرى، عاد؟.. أنريد هنا أن نركز على الدور العظيم المنتظر من المواطن، عضو هيئة التدريس في الجامعة، دون أن ننسى، ان الجامعة، اولا، هي التي تتيح للمدرس المواطن القيام بدورة داخل الجامعة، وداخل مجتمع الجامعة، ومجتمع الوطن،

وفي وجود قرارات، مثل ذلك الذي أصدره سعادة مدير الجامعة، ووجّهه الى اعضاء هيئة التدريس، طُالْدِاً عدم المشاركة بِأي رأي، وعدم الكتابة في الصحف، أو الاسهام في اية ندوة أو محاضرة، دون الرجوع اليه، قان دور المدرس عموما، والمدرس المواطن خصوصاء يصبيح دورا مريضا، ويعانى من العجز والقصور والكساح، لأن للدرس الْمُقَيِّد، بهذا الشَّكل، سوف لن يستطيع القيام بواجيه التعليمي والتربوي، داخل الجامعة، على الوجه الإكمل، فكيف، اذن، عن

دمشق حيث يقول فيها:

سلام من صبيابردي أرّقُ

ومعسدرة الدراعسة والقوافسي

دَم الشوار تُعْرِفُ لَهُ فُرِنْسِياً

وللاوطسان فى دمكل حسر

وللحبرية الحمسراء بسباب

ومن-منا لا يشعر برغبة خفية في

استقراء احداث تاريخ تلك الحقبة ويقارن

بين حال وحال.. كيف تغير مفهوم المرية

وتبدل مضمون الثورة وانتكست رايات

نضال عريقة وصمتت أصوات البنادق

وارتفعت مكيرات المعوت داخل قاعات

المؤتمرات تطرح نظريات جديدة حلول

مفهوم الثورة والوطنية .. والارهاب وحقوق

الانسان.. ويبون الأوطان وديون معدوق

النقت الدولي.. والجداول الطويلة

الستعقة والمؤجلة والميارات الكبيرة

وفي هذه الساحة الزمنية القصيرة

اتسعت الفجوة بين مفهوم الحرية الذي

غَجِر شاعرية احمد شوقي في نكبة بمشقّ

والاخر الذي الهب وجدان محمود درويش

ق نكبة فلسطين ومازال يجاهد من اجل

تأطع مقهوم الحرية ائتى اصبحت سلعة

تباع وتشتري وتمنح وتعطى «عطاء من لا

يملك لمن لا يستحق، في زمان كثرت فيه

قرارات مجلس الامن الدولي بصورة فلكية

الارقام حول نهاية الاحتلال ونزع السلاح

ومشكلة الانسحاب وقضايا الاستقطاب

بدرجة رصلت فيها كل الهيئات الدولية

مرحلة من العجز في عقد مؤتمر دولي واحد

في الارض او الفضاء يخرج بالعالم من

المأزق الدولي في احد رحالته المكوكية، فقد

احسم الداخل مفقودا والخارج مولودا في

ولأن كل المقاهيم التي وردت في قصيدة

شوقی استبدات فی عمیر محمود درویش

فقد أستبدل العدو كل خرائط جغرافية

الحصار الاقتصادى واستراتيجية الغزو

الفكري الاتفتاحي من بداية المقاوضات

الى حرب المفدرات لأن المقاوضات تشل

ارادة القمة ولكن المخدرات تدمر قدرة

القاعدة الشبابية المتحركة التي أصبحت

الحارس الامين لقيم هذه الأمة المتكوية..

ومن يريد الشرح والاقاضة فليقرأ تقرش

أسوق تلك المقدمة القصيرة وصولا الى

هذه الاضاءة المثيرة في الندوة العلمية

الاولى التى نظمتها جمعية الاجتماعيين

بالتعاون مع اللجنة الوطنية العليا الكافحة

اضرار المخدرات والمسكرات بالدولة تحت

شعار والمخدرات في مجتمع الامارات،

والتي عقدت في فندق هوليد انترناشيونال

اصابع الأطفال في حجارة الانتفاضة.

اضاءة جديدة

وظبيفة شاغرة

مهرضمؤهل

المؤهلات: دبلوم في فن لتمريض من احدالمعالقد المعترف بها مع خبرة لاتعل عن خن سنوات

س تعطى الافضلية في التعيين إلى مواطني دُولِيِّ

المعربية فقط . المعرب الإداري من ١١٢١ - ١١٢١

العمارات العربية المعتدة مم بأتي الجنسيات

ابعظبي ، خلالے عشرة اتیام من

بالأماراسي ·

ومعرضة كامدة باللغتين العربسية والإنجليزية

ويشترط أن يحمل رفقية سوق حباكحة

الطقة المغرغة داخل دائرة اللامعقول.

العاجلة والمجدولة وينود الا

والخفية في ملف القضية.

ونحن نتذكر قرار مدير الجامعة المُحرِّن، في مفاسبة مفرحة كهذه، قاصيين، عياسين، يعيدا عن الصدقة والاعتباط فرصد مثل هذه الإمور، التي قد تبدو صغيرة، من شائه ان يوضح الامور الكبيرة..

دوره في المجتمع؟..

ُهل نَدخُل في تقصيلة اصغر.. هل ندخل في جدول ضيق، يؤدي بنا في النهاية، الى النهر؟.. هل نتايع النهر من منبعه حتى مصبه، حتى نصل، معاء ألى البحر والمحيط؟

تحتقل جامعة الامارات، اليوم الاحدا ببوم المهندس، وتعهيداً للاحتفال، فقد صرح الدكتور عوض الحكيم، عميد كلية الهندسة قائلا: ان يوم المهندس ياتي تجسيدا حيا للخطط التي تنتهجها كلية الهندسة، يعد اقترابها من تكامل بنيتها الإساسية، وانتهاء المرحلة الثالثة والاخيرة في خطتها، وان هذا اليوم ووضّع، متانة الجسور التى تمدها الكلية مع المجتمع المدرسي بدولة الامارات، وخارج

بين كلية ككلية الهندسة، والمجتمع الهندسي بدولة الامارات، قد مدت، وانقضى الامرا

مازال بحتاج الى المزيد من الحواشي والتفسيرات. والتيريرات، كلية الهندسة، مثل سواها من كليات الجامعة، مازالت داخّـل اسوارها في مدينة العين...

حبيب يوسف الصابخ

تحتفل الجامعة هذا الاسبوع، بتمامها عامها العاشى واخشى م الإنجابيات مهما كان واقعيا، على حديث السلبيات مهما كان موضعا للجدل والاختلاف، لانه لا معثير لاحتفالنا بحامعتنا، او يسواها، من المتشات والقطاعات والمرافق، الا اذا كان الإحتفال، يقصد، اساسا، التذكير بالزمان الذي مضى، والزمان

خراب کل شيء،

اطان ألحامعة. انتهى كلام الدكتور العميد. وقد وضعنا كلعة ميوضح،، هكذا، بين قوسين، قاصدين أيضًا،

معنى كلام الدكتور ان الجمور

ومثل هذا ألكلام المختصى المفيد،

والحديث طويل، فالى العد.





# تى عالم الطييران

الجديد في عُلم الطيران قدمته في معرض الطيران العربى ١٩٨٨ بدبي مؤخرا اكثر من مائة شركة عالمية مختصة بصناعة الطائرات بجبيع انواعها.. كما قدمت احدث التقنيات العالمية في مجال التجهيزات الخاصة بالملاحة الجوية وخدمات الطيران والمطارات ومستلزماتها.

وقد جاء شباب الامارات من كلياتهم العسكرية ومن مختلف القطاعات للتعرف عنى هذا العالم، واشباع اهتماماتهم.. وهواياتهم.

من منا لا يحفظ عن ظهر قلب قصيدة أمير الشعراء احمد شوقى عن نكبة السلبية لادمان المخدرات) والدكتور عماد حمدي حول (العلاج النفسي للادمان على ورمع لايكفك فيادهشت المحدرات) وقد كانت اسهامات علمية ثرة جالل البرزء عن وصف يبدق يصعب الصديث عنها في هذا السياق وتعلم أنه نسوروحسق

المشيش ثم الهيرويين ثم المبرب المهدثة والمسكنة بهذا التسلسل في الاستعمال وهو الاكثر انتشارا بين النساء رغم شح الأحصائيات وحول المسكرات ذكر انها الاتحاد اسبعت شانوية من حيث الانتشار والقطورة بين قطاع المواطنين حيث احتلت مشكلية المصدرات المسدارة واصبحت مادة الهيرويين تعثل القطر الاول وسط قطاع الشباب المواطنين ومحطة الهلاك الأغيرة الأرخول موشوع الغراء واستنشاق البترول دارت مداخلات السرين عساس عمسارة جانبية حول ضرورة مصداقية التناول لهذه القضايا الهامة ذكرت فيها للماضرين تجربتي قبل عشر سنوات حيث حضرت في مهمة رسمية بتكليف من وكان من ابرز النقاط المضيئة في دائرة وزارة المنحة واقعت في نفس فنسق الهوليد انترناشيونال بالشارقة للقيام بمسح ميداني لظاهرة استنشاق الغراء وسط طلاب المدارس وقد وصلنا الى مناعة بأن المشكلة اسبحت ظاهرة مرضية يجب

اقتصادية امنية سياسية.. بكل هذه الابعاد المتداخلة من واقع احصائيات دقيقة قدمت حول هجم الظاهرة وتطورها وانتشارها وسبل مكافحتها. ومعلق في مداخلات مسوضوعية موثقة بالارقام ان هناك تخطيطا خارجيا لاغراق الشباب في المخدرات بصورة انتحارية جماعية تشمل كل خطوط المواجهة القائمة والمحتملة في خريطة التحرير الوطني في شتى مناطق العالم، وإن هناك ما يؤكد بتصنيع المقدرات بصورة تجارية رخيصة

الرعي قبل الدخول في كهوف الغييوية. يداية مضيئة: لقد كانت هذه الندرة مبادرة وطنية

العمالة الاحتبية. نعد كان اول المتحدثين احد الوجوه

شهيل من شرطة دبي حول الاحصائيات والبيانات عن المضدرات في مجتمع الامارات، وقد اكد ان المغدرات جريمة متجددة متطورة تستخدم احدث ابداعات العقل البشري في وسائل الانتاج والتصنيع والتمويل والمتأجرة والتهريب والترويج والتعاطي.. وقد عرض بالشرائح الاحصائبات ووسآئل التهريب الاسطورية كما قدم صورا وثائقية لامبراطوريات ومافيا المضدرات وثقلها الاقتصادي ونفوذها السياسي وامتدادها الجغرائي في خريطة العالم.

مجرمين يحتاجون الى عناية خاصة.

في نهاية الشهر الماضي

طبية من جمعية الاجتماعيين حيث شرف وزارته والذي اكد على ضرورة التصدي لخطورة التحدي اللذي تمتله مشكلة المخدرات في مجتمع الامآرات خاصة وسط

الاطر العلميه. لقد شارك في الندوة نخبة معتازة من الاطباء النفسانيين وعلماء النفس، وقد كان لي شرف ادارة الجلسة الاولى للندوة دون أسهام شخصي معثلا للجنة الوطنية العلب الكافحية اضبرار المضدرات والمسكرات، وقد تحدث في الندوة الاخوة الزملاء الدكتور الطيب زروق (حول الاثار

بدسافت ودين مستحبق بكيل بد مضرجه يندق

التصدى لها، وقد قامت الوزارة بتوزيع التقرير على جهات الاختصاص، واخيراً تم الاتفاق على أن المشكلة حالات فردية لا ترقى الى مستوى الظاهرة ولا يمسح الاعلان عنها ويعد عشر سنوات تفجرت أنبوية الغراء ف قنبلة الهيرويين الدمرة.

وقد اكد النقيب عبدالله راشد ان هناك

ثلاثة عنامر اساسية في بداية الانمان

وهى التفكك الاسري في البيت والخال

التربوي في المدرسة والتسيب السلوكي في

المجتمع بين شلة الاصدقاء، واوضع

بالتحديد القاطع ان المشكلة ليست

مسئولية الشرطة فقط وعدد في افاضة

معرة دور الاسرة ووزارة التربية والاعلام

والشيأب والصحة والهيئات والمؤسسات

الاجتماعية في دعم اسلوب المشاركة

الشعبية في تطويق هذا الحريق الهائل،

وقد شدتني اشارة الدكتور عماد

حمدي الى بعض الابحاث التي أثبتت

وجود اربعة انواع من الاتجاهات

(١) المدمن المستقر (٢٣٪) وهو الذي

يعارس الادمان مسرا تون مضاعفات

عائلية أو عملية ودون ميول أجرأمية أوا

خلط للمخدرات ويملك عملا ويعول اسرة

لا يعمل ويعتمد على دخله من الجريمة

ويعانى من المضاعفات الجسمية ويعيش

يعيش حياة ادمانه وحيدا منعزلا ويختلف

عن المدمن المستقر في انه لا يعمل ويختلف

عن المدمن المتدهور في عدم اقدامه على

(٤) للدمن الذي يعيش بين عالمين

لقد اثبتت التجارب واكدت المداولات

والتوصيات ان اللجنة الوطنية العليا

الكافحة المفدرات والمسكرات تعشل

الفرصة الاخبرة المخلصة للدولة لتسجيل

اول انتصار علمي في معركة المخدرات..

ويقيني ان فئة المدمنين سواء من الناحية

الإخلاقية إو العلمية.. مرضى كانوا أو

فلا هم مرضى فيطلبون العلاج ولا هم

مجرمون فيدركون طبيعة الفعل ولاهم

اصحاء فيحملون الحجارة ولاهم احرار

فيملكسون الارادة.. انهم الأحسرار

الستبعدون.، قمتى بتصررون؟ هــده

(٢١٪) وهو الموزع بين عالم المجرمين

في عالم الادمان.

وعالم الاسوياء.

(٢) المدمن المتدهور (١٧٪) وهو الذي

(٢) المدمن المنعزل (٢٩٪) وهو الذي

والسلوك المتعلق بالادمان وهي:

وقد اوضبح اكثر من باحث ومتحدث الهامة من الشباب، ابطال الانتقاضة وثوار الحجارة الذين خرجوا من خيمة

المشرقة في طليعة الندوة وهو النقيب علي



الضوء الكبيرة التي غطت كل مطبيات المشكلة، ذلك الاجماع الكامل على أن مشكلة المخررات ظاهرة شبابية حديثة بتصاعد بشكل ويائي في السنوات الاخيرة في المرحلة العمرية المنتجة من المرافقة وتعثل ظاهرة طبية نقسية اجتماعية

> في معامل كيميائية حديثة في اسرائيل وترويجها في المنطقة لتدمير هذه الشريحة

الحفل معاني خلفان الرومي وريد العمل والشئون الاجتماعية وكبار المسئولين في المواطنين الشباب في السنوات العشر الاخيرة حيث كانت الظاهرة الدخيلة قاصرة على الاتجار غير المشروع بين



سدالا: مسلاح المقتلوي

تشارك وزارة المدحة في المؤنسر الدولي الثاني للطب النفسي والذي بيدأ اعماله غدا في القاهرة بحضور عدد كبير من اساتيدة الطب النفسي العسرب

يمثل الامارات في المؤتمر التكتسور الزين عباس عمارة استشاري الامراض من المشكلات الدخيلة على المجتمع النفسية والعصبية بوهدة الطب النفسى والتي تسربت اليه مسع بعش العمال ق الستشفى المركزي حيث يقدم بحثاً

قيماً عن تجربة الإمارات في مجال علاج الادمان والنتائج الايجابية التي تحققت في هذا للجال.

يقول الدكتور الزين عمارة: البحث يتناول دراسة علمية لمجم مشكلة الادمان وجذورها التاريخية باعتبارها

معاناة من هذه المشكلة ومارتي العلاج المُعْتَلِقة المُتبِعة في وحدات علاج الادمان المنتشرة في الدولة مع دراسات لنعلاج عملية لجالات ادمان تم علاجها وهللت استجابة كاطة للعلاج

ويتنافل البحث بالتعليل

اسباب المشكلة واكثر المراحل السنيأ

تخليق عسل صناعيي

بنفس مكونات الطبيعي

لأقحقق نفس النتائج

في مقاومة الجراثيم

ويعود أول بحث تجريبي حول القرة

المُعادة للجِراثيم في العسيل الى المام

١٩٠٦ حيث برهن الدكتور وأبت على أن

العسل الناتج لنحل مسمي لا يحتوي على

اية جراثيم، وفي اعتاب دلك استخدم

الدكتور غونديل والدكتور ملاش في العام

١٩٣٤ العسل في الاستعمالات الخارجية

لشفاء القرحات وفي نفس العام استخدم

الدكتور رايس العسل في شغاء الدمامل

وترصل ألى تعقيمها بالكامل بعد شقها كل

والبوليه وغيرها.

دراسة طبية مثيرة لعالم ايطالى:

# سر القوة المعلاحية الفنية.. في عمل النصل استضدام العسل لعلاج الصروق السطحية والعبيقة في نشران النهارب

منذ عدة اسلبيع نشرنا تفاصيل دراسة علمية قدمها فريق من الإطباء السودانيين حول استخدام عسل النحل في علاج بعض الجروح المزمنة والتي لم تحقق استجابة علاجية للعديد من المُضادات الحيوية التقليدية.

والييم نتابع تفامس دراسة مثيرة اخرى تؤكد بما لا يدع مجالا للشك اعتواء السن على نوع من انواع المضادات الحيوية ربعا لا يزال مجهولا ولكنه اثبت فعالية مذهلة في علاج أصابات

الدراسة غلم بها الدكتور هبيرلاتدوه من معهد الباشولوجيا معلم الانسجة، العامة بجامعة جنوا بايطاليا باشراف البروقيسور نوقلل ونشرت تتاثجها في مجلة منبرنا الامراض الجلدية في اكتوبر من العلم الملضي وترجمت الى العربية في مجلة عالم المب والمسدلة بواسطة الاستاذ محمد اسامة القوتلي والدكتور

ترصد هذه الدراسة عن طريق المتابعة العينية والمجهرية تحسن حالات الحروق الجلدية في فدران التجارب بعد معالجتها موضعيا بالعسل وذاك بالمقارنة بالحروق التي تركث دون علاج بعسل النحل حيث ادتُّ المعالجة بالعسلُّ الى الشقاء المبدئي للالتهابات وادت الى حدوث تجدد سريم للبشرة الجلدية الظاهرة وكذلك تجدد الأنسجة الضاّمة المسابة التي تلي البشرة

في العمق. والمعطيات التي توفرت من هذا البحث تؤيد النتائج الاوآية الجيدة التي لوحظت عند معالجة البشرة بالعسل في حالات عديدة من بينها الحريق الجلبية.

يبدأ الباحث دراسته بتحليل مكونات

العسل الذي هو الأنتاج الغدائي الذي يصنعه النحل الداجن من رحيق الازهار ويتركه ينضج في اقراص الشمع، ويعتبر العسسل مركبا حيويا هامنا وتركيينه الكيميائي متنوع كميا وتختلف مكوناته تبيعا للمنتشأ وذلك باختلاف الازهار والمناخ والضغط الجوي وكذلك باختلاف طرق

ويتكون عسل النحل من الماء والقحوم المهيدروجينية والامسلاح المعدنيسة والفيتنامينات والبروتيشات والخصاشر

وتشكل سكريات العسل نسبة من ٩٥٠ الى ٩٩٪ مِن مادته الجافة.. ويشكل

العنامر الاكثر تراجدا.

والاحماض وكمية زهيدة من المواد الفردية والاصباغ النباتية والزيوت العطرية،

الفركتور سنكر الفاكهة، والجلوكور مسكر

استخراجه وتعلييه التجاريء

وحمض القوليك.

الفيتامينات مثل فيتاسين (١) و(٢٠) وكذلك الجرائيم ايجابية الجرام وان ذلك و(ب٦) وحمض السانتوبتنيك وحمض التأثير ليس له علاقة بالنسبة المرتفعية النبكوتين وفيتامين (ب. ب) وفيتامين (ج) للسكريات أو الخماش أو الازوت الموجودة في العسل لأننا اذا مرجنا هده المواد ومنذ القراعنة ومرورا بالاغريق والرومان استخدم العسل قليلا أو كثيرا ينفس نسبة وجودها في العسل الطبيعي كمادة للتحلية وباغثة للحيوية وكذلك

هله التجمارب العمديسدة اوجبت الافتراض بوجود عامل مضاد حيوى العنب، في حدود من ٨٠/ الي ٢٠٪. وانتيبيوتك، كذلك فإن الدكتور بريكا لي والاملاح المعدنية موجودة بكثرة في عام ١٩٢٨ والدكتور كريستوف والدكتور عسل التحل ذي اللون الاسود.. وعموما ملأديئوف في عام ١٩٦١ والدكتور لندنو تجد الكلس والصديد والتصاس عي عمام ١٩٦٢ الثبتوا ان اندواع العمسل الطبيعي غير المسخنة عيني اختيلاف ويحتري العسل ايضا على العديد من مصادرها تؤثر في الجراثيم سلبية المرام . أ

> كعادة علاجية بالمعثى الواسع واصبح ضمن التقاليد الشعبية كدواء لمختلف

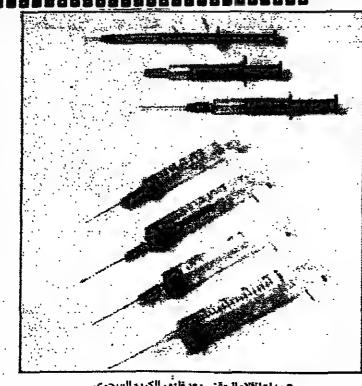
أى أذا استحدثنا عسلا مناعيا فإنه لا يكون له نفس الثاثير العلاجي مما هو السر اذن في القوة العلاجية للعسل الطبيعي؛ على المديث بقية .

تسويق هذا الْكُريم في الاسواق الأوروبية مع بداية العام الحالي

 يعطى الكريم السمري شأشير التقدير الوضعي حيث يسري في الجاد بصورة طبيعية وبعد استخدامه بحوالي ٢٠ دقيقة ينتج تأثير التخدير الموضعم الكامل لدرجة أنه يمكن ازالة الجلد في

 الاختبارات التي اجريث على هذا الكريم استغرقت اكثر من ٥ سنوات في الستشفيات الاقليمية وخاصة مستشفر بيلفاست، وقد اشترك اكثر من ٣٠٠٠

طروفهم الصحية الى تلقى العديد من العقاقير على شكل حقن وخَّاصة الاطفالَ الذين يحتاجون الى علاج متكرر. • الكريم السحري كعا يطلق عليه



● وداعا لألام الحقن.. بعد ظهور الكريم السحري.

# الاصابات التنفسية والمعدية والمعوية كريم سحري. لازالة الخوف من الحقن

توصل فريق من اطباء أيرلندا الشمالية الى انتاج كريم جديد اطلقوا عليه اسم الكريم السحري لازالة الألم والحوف عند المعلجة بأستخدام الحش، وقد بدأ

العاملين بالبيئات النسريضية في المستشفيات هو نشاح ابحاث المدكنور بورمت مأكفيرتي والدكتور ديفيد ويلسون المحاضرين في أسم الصيدليات بجامعة كوينز ببلغاست. بعض عمليات التجميل البسيطة. • يقول الدكتور ماكفيوتي عندهما بدأنا كانت مناك صعوبة في تقييم رد فعلى الاطباء والمرضى بالنسبة لهنذا الكويم.

> شخص متطوع. ويعتبر هذا الكريم انجازا حقيقيا ومتعيزا للاشضاص النبن تضطرهم

اخصائي اطفال و مستشعر بلعاست سيتى ومستشفى روبال سلعاست للإطفال حيث كانت مشكلة أعطاء العفن للاطنعل تسبب ازعاجا شديدا للمعالمين والاطفال انفسهم.. والآن اختعت هذه المشكلة تعاما حيث لا يشعر الاطفال نهائها بعطيه

وقد جاء أيتكار هذا الكريم شبحة التعاس

مقدم من الدكتور بوستون وهو حسراج

العقن اذا استغدم الكربم قبل موعد الحقن بعدة دقائق هوانك الإعسلانات به

ول: ١١٢٦٦ = العبر ١٤١٤٦٠

نغذر ابواع المشلوى مع جميع الواع الماكولات المصرية والعربية وأل

من لبنان - جودة وتتافة. - ٧٢٥٤٩٩ أبوتابي خلف

الخبر اللذيذ. تومسل مجاني المنازل شارع لولو ـ قرب موار الشلال بالكورنيش ت. ١٣٣١٩٤ أبوظبي ملحمــة ومشــاوي

ومنعا للشك لدينا لحوم القعاون الإسعلامي ونبح محلي ولحم

بقر، مشاوي، تكه، كباب، ريش خدمة للمثارل ش الكثرا - مقابل خزان

سمك مشوى ـ لحم مشوى طارح سدورى الكيلو ٣٥ درهما مع

السلطات خروف مشوى ٢٠٠ درهم مع السلطات. دجاج مشوى على

م وحساتي المشاه

المشاوي .. حمَّام مصري محشي ومشوي لأول مرة ارانب مصرية ش

مؤسسة تيومطر التجارية

تليفزيونات ـ ثلاجات ـ طباخات ـ مكيفات

295 · ;

بنيا الالكترونيات ت ٧٧١٤٢٨ والفلاح

بؤمسة اهمد اشزر وعى للالكتبر ونيكت

تليغزيونات \_فيبيوهات \_ثلاجان \_مكيفات ،

طبلخات جميع الاجهزة الكهربائية والالكثرونية،

شسارع الكشرا ت: ٣٢٤١٩٤.

ديكو وستائر

ايدى للديكور كتصميم كتنفيذ ٧٧٤٨٧٨

المؤسسة الشعقية للميانة والبيكور

ديكور هجبس هندميب هتعتيق هورق

ذهب ڪاوتشوك هسيون ت\٧٢٩٩٣/

اسمارنا تناسب الجميع

غسالات الكترات: ۲۲۱۲۷۲

TETONO

ابوظبى

٧٧١٤١٧ ابوظبي

يقدم أشهى المأكولات والوجبات بللذاق المصري مع افخر انواع

حجباج للتمسويس انسبه للسيبدات

المرشند للحضلات وانسنة للتصنويس

**363** 

ستوبيو ريم للتصنوير القوتوغراق

تصويرفوتغرافي

غوتو ملجيك آنسة لتصوير السيدات

2 E E

جيء وفراسيال

ؤسسة الحلجى للخيم والطرابيل وبيوت

الشعر ولوازم الصقور ت٢٢٨٣٤٠ /

والفيديو تا ١٣١١٦

۲۳۷۵۰۱ ابوظبی

فيديو انسة لتصوير السيدات ت:

VYITTY \_ AF-11F.

VYYTTO'S

TT1111 3

الوقيس جديد لذاق قديم

السامل الابيدائي والمادة المام المناني

زمن حاتم زهران ارعن ددون التابية

ملابس تسائية واكس

مزرعة في منطقة الختم تليفون السيارة ٥٠/

صالون للسيدات دخل جيد جدا بموقع

محل خياطة وبوتيك بكافة محتوياته

2 2 2 E

بيوت جاهزة كرافانات جديدة ومستعملة

٥٩٢٢٣٨/٥ الشارقة مصنع الوادي

سراير مقرد بـ ١٠٠ درهم ۵: ٢٣٨٣١

....

محل طباعة ببتاية للحكمتة المنسة

مخيل لبلائنات المستعمل ت/٢٩٧٨٩

ساعات بالجملة وبالتكلقة ت/٢١٢٩

معهد الوادى للموسيقي تعليم عود ــ كمان - اورج - جيتار ت/ ٢٢٢٩٩

وق الهند. ملابس جاهزة، السوق الجديد

مقروشات الأمانة اليكترا ت/ 377474-

طلب وطائم

شاب عربي يبحث عن عمل مندوب علاقات

عامة للأتميل بعد الرابعة ظهرا

معتار ت/۲۲۷۷۰ دبی.

ت/۲۸۱م۲۲ أبوظبي.

للبيوت الجاهرة.

ت/۲۲۰۹۱۳ ثبوطبی.

العالمهموس

خياطون وخياطات بخبـرة ت/ ٧٢٩٩٧٠

بائعة لمحل بوتيك بخيرة ت: ٢١١٤٢٤ 

كوافيرة وخياطة الاتصال ت: ٧٨١٢٩٠

الكترونيات مكائن لالعاب الاطقال ت: ١٥٨٨٥٤ الشارقة.

طباخ ومعلم سندويتشسات وكوكتيسل ت: ١٥٩٨٥٤ الشارقة.

医抗菌 حنانة بخبرة ت/٧٤٩٣٤ - ٢٧٣٢٧٧

مطلوب شلب عربى لديه خبرة شحل أشرطة

تسجيلات يجيد الانجليزية دوام كامل ت/٧٢٢٧١ ـ ١٩٢١٧٨ أبوظبي.

كوافيرة عربية ت/٣٤٥٤٦ ليوظبي. 

نشترى تليفزيونك وفيديوهك وثلاجك فينالة جيدة. ومكيفات بجميع حالاتها ت . KYTYY.

اللايج غبرف مكناتب ومنزافقهنا بسللصقيح

ت/ ۳٤۲٦٦ أيوظيي/ اسماعيل.

مقان بالصفح ت/٢٢٦٧ه ـ ٢٤٢٦٧٦ 

دروسحصنوصييه لطنبة المدارس العين ت77877

معلمة لغة انجليزية ت: ٤٦٣٩٦٣ أبوقلبي 

فيزياء ـ رياضيات ـ بجيمياء ـ علوم ـ فرنسي \_ انجلیزی \_ غربی ت: ۲۲٤۸۸ ابوظیی، 334

انجليزي لجميع المراحل ت: ٢٣٦٣٤٥ ابوطبي 

ت/١٤/٧٧ ليوظيي.

عيادة سفريي

يَرُ مستشفِّي البيطرية الوطنية ت: ١٦١٦٢٨

معلم فلافل وسندوتشات وكوكتيل لبناني يطلب عملا ت: ٣٢٢٦٢١

ت/-۱۹۱۵۷ دیی.

SSE

مادی بن حویرب ت : ۲۲۵۳٦٤ ابو<del>نای</del>ی - 552

الامارات للسيدات والرجال تـ/، ٧٧٨٧٤

VYYYY

الرأس الاخضر للسيدات: مدريات عربيات - مدریون عرب ت⁄۲۲۸۹§

لينداكار مدريون عرب

الضباعي ديهاتسو سيارات جديدة ت

TYAAYA : Q

YYYAYA : A

الشروق ت ٥٥٩٧٩٠.

الشامسي للسيدات مدربات عربيات ت: YYATYY

الشمس ت:- ۲۲۷۱۹۰

ت/۱۷۲٤۳۰پوتليي 

الفالدية امتداد شارع حمدان ت٧٢٥٥٧

المبعهد الفنى ت/٢٦٢٣

سدرسة النهضة ـ سيارات جديدة 774-31 :a 

للقدم مدريون عرب \_ بلكستاتيون

WIVe: : 

العمران مدريون ومدريات ت: ٧٢٧١٣٤ ـ

VYVoro 

نوادى الس النادى الدولى للسيبارات والسياحة

اصدار رخمن قيادة دوئية وتريبتك ت : ٢١٥١٩٨ أبوطبي .

بني ياس للميارات ت: ۲۷۲۱۵۴ الربيع القهس شراء بيع نستبدال ت: ٣٤٣٤٨٥

مكو لتاجير السيارات ت:١٤/٣٢٨٩٢٢ سبورت لتأجير السيارات ت:٧٢٢٤٣٣

الريامي لتاجير السيارات تا ١٥٤٤٦٤٠

医道息

TTTTET

بيع ـشراء \_ تبديل.

حدماتمكت

كافة القوانين الاتصادية والمطيسة شـارع هندان ابـوظبي ت: ۲۲٬۰۲۲ ـ ۲۱۱۲۲۸

خدمات ترجم

علاء الدين حسن بعني

دمترجم قانونىء أطلس للترجمة القانونية ،التَّنُو، عُرِيـي أَنْجِلِيـُرُي الرَّشِي ت: ٣٢٤٧٦٢ ـ ٣٣٠٩٣ ايوظيي ش زايد الاول بناية جناتا ط٨.

بركات الترجمة القانونية \_ ت: ٣٣٦٣٤٥ مقابل جمدان سنتر.

TYYIYA : O

C: P3P077

ترجعة قاتونية ت: ٦٦٢٤٦٦ العين

النَّعيمُيُّ لَلتَّرجِمَةٌ القانونية ت: ٧٢٧٧١٦

مؤسسة لبثان للتنظيف

تنظيف الشاق والموكيث ومكنافصة الحشرات

جميع خدمات التنظيف ومكافحة الحشرات VOYTIT/TTYATT : 0

الرافعين للتنظيفت:٦٦٤٣١٣

الأحبابي التنظيف - نقل اثاث - شاميـو للسجُـلُة - كثبُ - مكافحة الحشيرات 110.11 :O

889

المند للمسانة العامة وخدمات التنظيف

مكافحة حشرات هـ: ٣٢٢٧٢٥ ابوقلبي. 

الشرق الأوسط للتنظيف/ ٣٤٤٩٩

سامر للتنظيف ومكافحة الحشرات ت/ ٧٢٧٠٢٢ ابوظبي 

بارجيل للتنظيف والعقارات ت/٢٣٥٨٦

- فلل - مقاله السفارات - السفار غرف الجلوس - مكافحة الحشرات ابوطین کے ۷۲۹۷۸۵

بشری سارة: بوصول طلبات جدیدة مَنْ خَدَامَاتَ، مربيات من سيريلانكا

وأمنتن مانف ۷۲٤٩٤٩ ص پ ۲۹۸۸ هـ ۳۵۰ تکش ۲۳۲۵۲ WELTRA EM ابوظی

السريع للخدمات والتوظيف

مؤسسة الغرب الطيبين

WYTYT4: a التشبة وللخدمات : ٢٣٠٨١٠

النسامرىللنسماتت: ٣٣٩٨٣٣ سادمسات سديكسور سخسدمسات التنظيف

الفلامي للخيمات ٥: ٧٢٩ ٢٣٢ لجلب كافة الايدى العاملة والتوظيف ءيره

الشيروق للخدميات ت/٧٢٩ ٢٦٩

الظبين وسريلانكا \_ش الفلاح

ملجد للخدمات توقر العمال والخادمات من الهند والقلبين وسيريلانكا ت: ١٨٨ ٥٧٧ ايوظيي

خدامات ـ مربیات ـ فئین ت: 13551

نؤمن لكم شدمات ومربيات باسه

بيع وشراء الاسهم والاراقي ت: ٣٣٦٦٣٤ \_ ۲۲۰۷۸۴ \_ ۲۲۱۲۱۱ م، \_ يوسف خوري. -622

الشَّارِقَة ٢٤٨٠٢ السيارة. الجزيرة للاسهم والعقارات ت/٧٢٥٤٤٧

الزهراء بيع وشراء اراضي ت: ٢٣٥٦٨٩

منع وشراء اراضي وفضل ستاجسير شفق وظل وجميع أعمل المسيف لعلقات /٢٢٢٢ الوطبي

برنات اعلانات الاصيل ـ لوهـات اعلانيـة ت٣٨٢٤٧ ابوظبى

حدمات

وعمالة فنية ت : ٧٢١٣٢٠ ايوتليي مؤسسة محمد للنصورى توفر الخادمات الظبيئيات والسيريلانكيات باسعار مغرية

خدامات ـ مربيات ـ سكرتيرات ـ سائقون ـ باتعات . فنيون.

مؤمسة ريم للخدمات ت : ٧٢٢٥٠٧ .

' الزرافة توفر الخادمات والعمال من الظبين

منصور للخدمات أبوظبي خُلِمات ، مربيات ، جميع الابدى العاملة

السوق العالمية اسرع الخدمات ٢٧ • ٧٧٨ 

كافة المهن والوظائف من لينان ت 27771 المنارتين للعلاقات العامة

مؤسسة النرجس للخدمات

مناسبة من الطبين وسيرلانكا ت/٢١٢٩

المركز العقاري بأبوظبي

ابوظیی. محمد المسرّروعي السعقسارات ت: ٢٦٤٢٧٤

الوديعة خـدمات تتقليف، اراضي سكنيـة وزراعية مابوظبي والعين ت/ ٤٦٤٢٥١.

للعقارات والصعانة

صالبون سيناء للس أبوظ بي الخيال دينة ت:٦٦٤٢٩٣ صالون وازيساء سلوی ابسوطيي ت :

مىالون الفاتشة للتجميل ت: ٦٦٦٣٧٧ أبوظبي. نوال للكوافير والخياطة مقابل مصلى ا

زهرة الربيع ـ كوافيرة وخياطة ـ ازياء قسم لتعليم الخياطة ت/ ٢٣٢٥٩٣ ـ TETOTT

السوق العللية المشتركية ت: ٧٧٨٠ ٢٢ بن سدرة العقارية/٢١١٢٩٧

تاجير وصياتة فلل وشقق ت:٢١٢٢ شىركىة البرميثى للعقبارات شقق \_ فليز YY2 . . . . .

تــاجــير وييــع شقـق وفيــلات واراغي ت:٧٧٥٥٨٦ خلئان اليعقوب للعقارات \_بيع وشراء وتاجيرت: ١١٢٩١ أبوظبي

101

بيع وشراء أثاث مستعل الأمسل للأنسان ت: ٧٨٥ ٥٧٧ بيع وشراء اثاث ومغروشات وكهربائيات

شركة علاء الدين ٣٤٤٦١٥ بلوط للعفروشات ت: ، ۲۷۹٬۲۷۰ أيوتلبي قَحْرى لَـُلِّشَاتُ الْسَتَعَمَّلِ ابْـوَتَلِي ت:

مشاريع لاهور بيع وشراء اثلث مستعمل وجديد ومكيفات ت: ١٨٨ ٧٧٧ ابوظبي بيت الدين للاثاث المستعمل ت:٢١١٤٢٧

كيراق للاثباتُ المستعمل ت: ٢١١٣٥٩

أبوعل لـاثثاث المستعمل ت: ٢٦٢٣٨

RAS 'التخسيان لسلائسات ت: ٧٢٨١٢٧ ابسوفلبي 320

القرعان لـلاثات المستعمل ت:7774٧٩

السهم السذهبي لسلائسات المستعمس £374.4:0 

شرحة المتلزل ت/ ٧٢٣٩٤٩ وشركة النمر

شعبان للاثباث المستعمل ت/١١٥٦٧ أبوظيي. 雅 雅 雅

.YYTEM/O

المسديقان لتجهارة الاشاث المستعملات: TT2111

السعادة للاثباث المستعمل ٢٢٠ ٧٢٩ لَلْـدَائـــــــُنْ لَلاثـــــــاث ت: ٧٢٦٨١١ أبوطُــبِي،

بعيد ومستعمل همسافلة الاشاث وكهربائيات

حيقا للإثاث المستعمل ت:٢٧٥٢٧٧

مؤسسة خورشتيد ٧٧٩٣٨٤

زاهد اثاث مستعمل وجديد ت/٧٩٩٤٢ بيسان للاثـاث المستعمل ت: ٧٢٥٥٠٠

أبوظبى مقابل بوابة البحرية 255 القدس للاشاث المستعمل ت: ٩٤٥٩٠٥

أبو وليد للاثاث المستعمل ت/٦٣٥٨٦ \_

₹٦٢٢٥١ أبوطيي. **# # 2** عسلابة اثاث مستعمل وجديد ت: ٣٣١٨٣٦ 

العطية للأثاث ت: ٧٧٣٩٣٩ مستعمل وجديد وكهربائيات يهاء الدين للاثاث ت: ٤٦٢٧٨٤

شركة عناد للاثاث المستعمل ت/٧٧٥٩٠.

الكربة للاثاثات : ٦٦٣٩٦٩ الضائب

النجم الاخضر للاثاث/٧٧٤٥٩٧

منابعة واشراف على الم

والهند ضمان خطي ٣ شهور.

خادمات \_ سائقات \_ اندین ت: ۲۲۲٬۷۸

نؤمن لكم خشعمات ومربيات وسنأقث

المحيسريسي للقسمسات ـ فلبينيسات ـ سريلانكيات ت: ۷۷۳۱۴۷

نؤمن لكم مربيات خادمات وجميع المهن من

وسيريلانكا باسعار مناسبة ت: ٢٢٥٢٦

V\*11\*\* : 0

الشامس للعلاقات العامة

اسهم وعقث

الشرهان للاسهم والعقارات رُهيرِ الكسوائي ت ٩٤٤٣٠/ ٩٩٤٤١٥

ابوظبي 

الماصة ت : ٣٤٢٨٢٧ ابوظبي لغات انجليزية وفرنسية وسكرتارية ٧١/٥٥٠ \_ العين

طباعة \_تجليد \_ابحاث جــامعية

مكتبة النجاح \_ قرطاسية \_ كتر ت: ۲۲۲۲۲۸ آبوظبی

جوسب للترجمة القانونية شارع حدان ت: ۲۲۰۲۲ / ۱۲۲۸ ۲۱۱۲۲ ترجعة بالتليفاكس ٣٤٤٩١٧ ابوظبى، عربي ـ انجليزي ـ فرنس ـ الماني.

مؤسسة فاوريدا للترجمة القاشونية

سعيد للادارة والترجمة القانونية

خدمات ومعدات السطف

4: P3V-VV - V/00TY الصقر للتنظيف ت: ٧٢٢٦٨

مؤسسة بن حرب للتنظيفات

الكريسي للتنظيف واأمسانة ومكافحة الحشيرات ت: ۲۱۲۷۲۸ ـ ۲۸۲۲۲۷

ورش للبيدآت٧٣٧١٥٢ الخط الفقي \_ نكل اثاث \_ شاميو سجاد

متخصصون في التنظيف العام ومكافحة الحشرات

ابوظبي.

ايوظيي

أنها

مؤمسة ليوعل للظليات المامثات

رياضيات - فيزياء - كيمياء لجميع المراحل

علاج \_ تطعيم \_ جراحة 

J---ينسرو همار ا کمی صحر وسعلن الإنتم

يبو سر

~ · · ·

شتر خرونفي،

سخراه

- \_-

معوراه

بر طاي

و سيدو -

m. . Name

ما يهويه ~:,

الامسارات العسربيسة المتحسدة ابوظبى صب ٧٩١ ـ برقيا الاتحاد TELEX 22984 FTTPRESS-EM Abu Dhabi

ADV. Telex241701TTPRESS-EM Telex 49495 ITHAD EM Dubai € للعين: صب ١٥٢٠٠ ⊈يني: صب ٢٤٤٦ € الشارقة: صب ٢٧٧

ابوطبي: • • ٢١٦٠ الشارقة: ٥٥٥٧٣٠ ● التحرير البوطبي: • ١٦٠٦٠ الفجيرة: ٢٧٣٩٣ الفجيرة: ٢٧٣٩٣ 🗆 ديستَى: ٦٦٦٦١١ 🗀 رأس الخيمة:٣٢١٢٣

الإعــلانات:

□ابوظبي: ٣٤٨٤٦٦ □الشارقة: ٥٥٥٧٩ □القاهرة ٣٤٨٤٦٣ □السرياط ٢٢٠٦٠ £177.1 🛭 حمدان سنتر: ۲۲۱۷۱۲ أالعين: ٦٤١٤٦٠ 121710 البي: ٢٢٢٧٦ الفجيسرة: ٢٤٧٠ الفجيسرة: ٢٢٢٧٦ الموسكو ٢٨٢٠٩ ېېېېې الدهشاق ۱۰۹۰۹۹ الکويټ ۲٤٤٥٨٤٥ \_تـونــس ۲٤٧٨٠٩ \_واشتطّن ۲۹۳۰۵۶۱

مومهم اعسان ۱۹۳۶ اسون ۱۹۳۸ مومهم مومهم المدارة المسلم المدارة المدارة

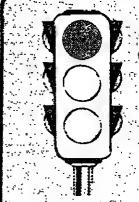
● مكاتب الاتحاد في الخارج

تاسبت في ۲۰ أكتبوبر ١٩٦٩م تصدرعن مؤسسة الاتحاد للصحافة والنشر

المتطوعون الأمريكور

● امريكا ترسل متطوعين لمساندة القمع الاسرائيلي ●

عاش التحالف الأوربك إلاسرائيلي



رغيامة الرجسال ومواقف الإبطئتال كتبان التناريبخ لأجيال العنسرت سر **قدنت** ب

# i grandê (

من القلب تقول مبروك المتحينا الوطني لكرة القدم، لاحرازه فضية "شارت التاسعة، ومن القلب دورة الخليج التاسعة، ومن القلب تقول ميروك للمحافظة على الجاز المركز أسابنا كانوا عند حسن الظن واندوا للجميع في الوسط الرياضي الخليجي انهم عدّ حسن المسئولية

الحديث، ولا نقول ذلك من اجل المبالغة والإشادة وتبادل الثناء، بل تقوله من الواقع والحقيقة التي وليناها ويستاها، ويسيد محرب بريسة الاوساط الرياضية الخنيجية. وتحن في غمرة الغرجة والسرور لهذا الانجاز الذي تحقق، والذي يعتبر

الانجاز الذي تحقق، والذي يعتبر كبيراً، اقول.. يسرني ويسر غيري في الموسط الرياضي بدولة الإمارات العربية المتحدة، أن اقرأ ويقرأ غيري فد تحديد علد كالمسالة فير تجديد عقد كاراوس البرتو مدرب فتر تجديد عقد كاراوس البرتو مدرب حيري بيعد في وسطنا الرياقي، أن نشده القيضة على هذا المرب العالي الكبين والا نفرط ليه. عندما نشادي وندعو ونطلب التسية مدا اللساء التحديد

وُعَنْدُما مُنسُّدِي وَبُدعِو وَنَطْلِبِ التَّمْسُكُ بِهِذَا الرَّجِلُ وَلَا يَجِبُ التَّكْرِيطُ فَيه، فَهِذَا يَرِجِعُ الى المُسْتَوَى الْفَتِي الرَّاقِي، الذي أَنْعُكُسُ عَلَى المُنتَّذِبِ وَلِيَّ ادائه الكروي، الذي قوحيء به الجميع في دورة الخليج التاسعة، وقيلها يُعْمِينَ أَمْمُ أُسَيًّا التي اقيمت هنا في

ولاً ابلاغ في الحديث عندما اقول ايضاً واذكر الجميع، أنّ كارلوس يعرف كيف ينصب الشبك لفريق الجميم، ويعرف كيف يصطك، ويعرف كيف يُخْطُط، ويتَكتك، لما يتمتع به من ذكاء رخبرة وكفاءة. ومثل هذه الصفات وهذه المبزات لا

ومتل هذه الصفات وهذه الميزات لا تتوفر في اي مدرب، ويشهادة النقك والمرافين، البت غالبيتهم ان لم يكونوا جميعا أنه اقضل مدرب في الخليج واحسنهم لما يتمتع به من نظام وتنظيم في الاداء والتعامل مع كرة القدم. ويتجديد عقده واستمراره مع منتخباتنا الوطنية، نقطع خط الرجعة المفاح في التعامل المتحدة على الرجعة للمفاوضات التي تحك في الكواليس من الدول الاخرى سواء كانت الخليجية او العربية او الاجنبية.. ويتجديد عقده نفيده وتستفيد منه منتخباتنا الوطنية.



# في اول لقاء لرؤساء مجالس الطلاب

رئيس مجلس طلاب العين، وسعيد شيبان تأثب رئيس المجلس

ومحمد عبيد الجبيوني وخلفان الكندي من مجلس طلاب العن

أيضًا، والشَّيخُ حَرِيزٌ خُليفة سَعيد المُكتومُ رئيس مجلسُ طلاب

دَبِي، وسَالَمَ أَبْرَاهَيْمُ سَالَمُ مَاتُبِ ٱلرئيس، وُعَلَى سَلَطَانَ الْعَوِيسُ

رئيس مجلس طَلابِ الشَّارِقَة، وعلى خَلَيْقة سَعِيد طَارِش بَاتَبِ

الرئيس، واحمد ابراهيم رئيس مجلس طلاب عجمان، والشيخ

عبدالله بن حميد بن راشد النعيمي نائب الرئيس وسيف احمد

كأميل رئيس مجلس طلاب المنطقة الشرقية ومحمد مهدى نائب

القَيْوِينَ وَالشَيخَ عبد النَّاصَر عيسى عبد العزيز المعلا سَائب

الرئيس، وسهيلٌ راشد القاضي رئيس مجلس طلاب الفجيرة

وعبدالله راشد عبدالله ذائب الرئيس، وياسر راشد بهادر رئيس

مجلس طلاب رأس الخيمة ومحمد سعيد الصم نائب الرئيس،

واهد محدد المرر رئيس مجلس طلاب المنطقة الغربية وسيف

المخرج كمال الشيخ رئيسا لاتصاد

النقابات الفنية المصرية

الفنية التي اجريت مصاء امس عن فوز

المضرج كمال الشيخ بمنصب رئيس

الاتحاد، وقد حصل على ١٨ صوتا مقابل

وقد عقد مجلس ادارة الاتحاد اول

اجتماعاته برئاسة كمال الشيخ عقب اعلان

النتيجية مياشرة، حيث قرر فشح باب

صوت واحد للعخرج علَّى بدرخان.

اسفرت نتائج انتخابات انحاد النقابات

الرئيس، والشيخ محدد بن راشد المعلا رئيس مجلس طلاب

يشهد معالى احمد حميد الطاير وزير التربية والتعليم بالوكالة الاجتماع الختامي للقاء رؤساء ونواب المجالس الطلابية بالمناطق والمكاتب التعليمية المختلفة على مستوى الدولة، يوم الخميس القادم صرح بذلك السيد يوسف الانصارى مدير المنطقة وقال

مجلس طلاب منطقة ابوظيى التعليمية. وسيعقد اللقاء بغندق «انتركونتننتال، بابوظبي في الحادية عشرة المخميس القلام وجأء في رسالة الدعوة التي تلقاها معالى احمد حميد الطلير ان اللقاء بهدف للتقريب بين افكار واراء الطلاب وتبادل التنبرات والاطلاع على منجزات المجالس الطلابية والتعرف على بعض المظاهر الحضارية المارة ابوظبي.

ان اللقاء تم بناء على دعوة الطالب الشيخ عبدالله بن زايد رئيس

وقد تلقى مجلس طلاب المنطقة امس موافقة جميع مجالس طلاب المناطق والمُكاتب التعليمية على حضور اللقاء، حيث يحضر

# نقيسا للصحفيين التعبراقيين

فاز الصحفى العراقى صباح ياسين بعنصب نقيب الصحفيين العراقيين في الانتخابات التي جرت امس الاول في بغداد. وانتذب المبدفيون مجلسا جيبيا لتقابِتهم منْ تسعة اعضاء وتأتبين للنقبب.. وكان واحد وعشرون مرشضا من الصحفيين العراقيين قد تنافسوا في هذه الانتخابات على منصب النقيب ونائبيه

اكتشف في مصافظة انبوه بمقاطعة ستشوان الصينية ديناصور متحجر يعتبر طول هذا الديناصور ٢١ مترا وارتقاعه در٣ متر، وعلى ذلك فهو اطول بمتر من الديناصور المتحجر السقونع، المشهور في

سَالُم خُلِيَّة الرميتي عليَّب الرئيس. اكتشساف اطبول ديناصسور

# متحجروني الصيان

الاطول من نوعه المكتشف حتى الان. الصين والعالم. وينتسب هذا المتحجر الى

مهرجان الفنون الوطني الحُامسيقتتح اليوم تحت رعاية معلم السو الشيخ

المجلس الأعلى حاكم الشارقة يفتتح ظهر اليوم مهرجان الفنون الوطئي الخامس البذي تنظمه دائرة الثقافة والاعلام بالشآرقة بالتعاون مع جمعية الامارات للقنون التقنعيلية ويستمرحتى ٢٧ مارس

ويشتمل الهرجان على المعرض السنوي السابع لجمعية الإمارات للفتون التشكيلية حيث يشارك في المعرض اكثر من ٥٠ فنانا وفنانة يعرضون اعسالهم الجديدة كما تشارك فيه مجموعة التصوير الفوتوغراق

للمترحميين الع اصدرت منظمة الامم للتحدة للتثمية لصناعية اليونيدوا عملا مرجعيا مهما

المترجعين في اللفتين المعربية يتضعن الدليل ٢٣٠٠ صفحة، الهياكل التنظيمية لكبريات منظمات الامم المتحدة إ وغيرها من المؤسسات الدولية المتخصصة ومصطلحات العلم والتكشول وجيا والصناعة، والقانون السدوق بما في ذلك

الشريعة الإسلامية. الشيخ المغازى يحاضى في الشارقة

القي فضيلة الشيخ محمد المغبازي الواعظ الاول بوزارة الشنون الاسلامية والاوقاف محاضرة تحت عنواز ءمن اخلاق الاستلاده وذلك بعقر جمعية الاتحساد النسائية في الشارقة هنن برناسج المحاضرات المصاحب للخطة التنفيذية لاسبوع البلديات والبيئة الذي تنفذه بلدية الشارقة بالتعاون مع الدوائر والمؤمسات

والسعوبية ربال

∰الكتوبيت ١٠٠ فلس

**≝البصريـن ١٠٠ فلس** 

#عمان ١٠٠ بيسبة

واولياء امور الطلبة بالمنطقة. وتضمن

الحقل فقرات متنوعة من اناشيد واغاني

ورقصات شعبية خليجية قنم بأدائها طلاب

وطالبات مدارس الحمس وحليمة السعدية،

والخطلابية... وقدمت مدرسة حليمة

السعدية نشيد الترحيب طولوا معىء

ولعبة شعبية. وقدمت مدرسة الحصن

للبنات رقمنة خليجية ونشيدا، وطلاب

مدرسة الخالدية للبنين تمثيلية والوفاء

بِالْوَعِدِ». و في خُتَام الْحَفْل تَم تُوزِيعِ الجِوائزُ

عبل الاطفال من القبائزين والفيائزات في

المسابقات التي اقيمت خلال أيام المهرجان.

وفي خورفكان اقيم مساء امس حقل فني

ينسادى الخليج حضره عند من مدراه

الدوائر الحكومية بالنطقة واولساء امور

الطلبة والطالبات حيث شارك الاطفال

بفقرات فنية متعددة ولوحات تعبيرية، ال

جانب عدد من التعثيليات. وفي الختام

قدمت الجواشر للقاشرين والفاشرات من

زهرات مدرسة الحصن يؤدين لحدى اللوحات الغنية \_ تصوير: محمد صلاح \_

€ إسعار بيع الجريدة في الذارج

■باکستان۱۲روبیة انجلترا ۷۰ بسسا

# الاشتراكات ٢٠٠ درهم لدةسنة ١٥٠ درهما لدة ٢ شهور

٠٠ ها..ها..

المبادرة الأحريكية

الجديدة..!!

≣الشودان ۲۰ قرشـا

■سـويسرا ٥ر٢ فِرنـك

ختام فعالمات مهرجيان الطفل بالساحل الشرقي حُورِفَكَأَنْ .. دِباً .. الهام حسن:

اختتمت امس فعاليات المهرجان الرابع لثقافة الطغل بالساحل الشرقي والذي نظمته الدائرة الثقافية بالشارقة باقامة حفل فنى في كل من دبا وخورفكان.

فقد اقيم صباح ادس حقل فئى بعدرسة الخالدية بدبا الحصن حضره الشيخ هيثم بن صقر القاسمي شائلةٍ رئيس الدينوان الاميري بكلباء وعدد كبير من المسئولين

بكلية الآداب بالجامعة

العين \_ الاتحاد: تقيم اللجنة الثقافية بكلية الأداب احسية شعرية في الساعة ٣٠٢ من مساء الدوم الاحد على مدرج ٤٠٢ بكلية الأداب بالويجعي. ويشارك في هذه الأمسية الشعراء د.

وليد قصاب، د. رياض تورالله، د. شيسج أبوعرجة، والطلاب الشعراء الغلارون في للسابقة الشعرية التي اقامتها كلية الآداب خُلال القصل الندراني الإول وهم: احمد محمد عبيد ويأسر محمد عدنان شيخة

عن مدى أهمية مثل هذه الخيرات المهمة. ارتضاع ضمسايسا الانهيسارات الجليسدية نسي المنسد السي ٢٢١ نست

ذكرت وكالة انباء الهند المتحدة أن الانهيارات الجليدية في الهملاية أودت معياة مائة وخمسة واربعين شخصا أخرين يوم الجمعة، ليرتفع بذلك اجمال عدد القتل ف مسقف العالم، الى مائتين وواحد وعشرين شخما في الاسبوع الماض

وذكرت الوكالة ان المواديات الألهبورة حدثت في قدم جبال لادهاك في منطقة كارجيل عندما دفثت اطنان عن الجليد قرى باسيها وقد لقى تسعون شخصا مصرعهم غلبما تعرضت قريتا شآنجوف ولويغبك لأنهيزوان جليدية، ولم تتمكن فرق الانقلار على الان مل مَنْ الْنَشْلُ سُوى سَتْ مَنْ جِنْتُ الطِّيعَادِ إ ولقى ما لا يقل عن خمسة وهمين شخصا حتفهم في قرية خابو عندما الأعلاق الكتل الجليدية على القرية، ولم قطور طائرات الهليكوبتر التابعة للجيش الهندي الا على خمسة من الاحداء مالنطقة.

• التورييع

Miel.

#ابسونايس ۱۷٬۱۲۰

الخارجى ٢٦٩

فلسطان، تحاول ان تفعل في

افغانستان، فقد خرج جورج الله يوم امس ليعلن بأن بالاده السلاح عن المجاهدين الإفقال ا

امتنع الاتحاد السوفييني

التدخل في شنون الفغائم الداخلية بعد سعب توافية وخاصة في منع السلاح عن حكوبة

تحاول امريكا ان تخرج بعكسد من عمليات البيع والشواء الحاصلة الآن في جنيف، وبخلاف محاولتها ايهام العالم باثها كافت

تقف مع المجاهدين، وهذا غير منحيح، فهؤلاء الرجل الذين نذروا

انفسهم للذود عن أرض السلمين يتحصنون بالايمان ورعاية الله

لَّهِم. اما الإسلحة فهي أن أم تصل

مَنْ أمريكا ستصلهم مَنْ غَيْرِهُمْ، وَمَا وصلهم من امريكا كان مشروطا،

ويكميات لايمكن ان تحقق نصر وَلَكُنَهُا تَقَلَقَ السَوْفِيتِ، وَهَٰذُ

معروف، والذين تولوا صيالة النين والجهلا في سبيله يعرقون انهم يقاتلون السوفييت وليس

كارمل، أو رنجيب، ولهذا فإن دخولهم في المفاوضات مقبروط

الافغان لتشكل حكومة المجاهنين ودولة الاسلام، واذا بأمريكا تغلُنُ ان شرطها هو وقف السلاح عن

حكومة كابول الشيوعية يحنيز

خروج السوفييت، وهذا يعني أن تبقى الامور كما هي، وأن للتفكم افغانستان تحت لواء الإسلام

فالإسلام يخيف أمريكا لكلن بن

الشيوعيين، ولو قدر لهم لحواوا كل

بلاد المسلمين الى بلاد شيوعية، أبنا

الاسلام فائه غير مرغوب فيه وما

الايهام بانهم أي الامريكان كانوا

يقفون خلف المجاهدين الإفجان الا

مصاولة للحصدول على يعفن

حمعية الاتحاد النسائية

بالشارقة تحتفل بتخريج

دورتى الخياطة والطباعة

بئت سلطان القاسمي نائبة رئيسة الاتحاد

النسائية بالشارقة. احتفات المعسة

همباح امس بتخريح دورة الخياطة ودورة

الطباعة التي استدرت لدة ثلاثة شهور

الجمعية في نهاية الإحتفال الذي الليم بهذه

المناسبة بنسليمهن شهادات التخرج، حيث

اشادت بدورهن ومواظبتين على هضور

الدورتين، وكذلك باقبالهن المستضر على

الالتحاق بهذه الدورات المهنية التي تعبز

وقد قامت السيدة فاطمة هدى عبيرة إزااد

وشأركت فيها ٢٠ سيدة

الشاركة - وام نحت رعلية التسفة نورة

محمت يوسييف

تُلته. وهي ضروج السوفييت وأتباعهم من الشيوعيين

ومساحثات جنيق

ماتریده امریکا.

H دبسی والاسلاد

#اليونان · ٧ دراخمــة

≝ أـــبـرص • • ه فلس

امريكادولاروريسع

■كشدا دولار وربسغ

وتقع معظم المناطق الثي اجشاهشها الانهبارات الجليدية على ارتفاع الاله الاله على عَنْ مستوى سطيح البحر، ويتعلَّقُ دخولها الى حد كبير خلال السَّنَاء.

اسريكا تستائك وحسلات مكسوك الفضاء العسام المظيل اعلنت ادارة علوم القضاء والطيران

الامريكية عن ثلاث رحلات حديدة في اطار اعدادها لبرنامج مكوك الغضباء وسيلج اعتدام خدسه الدواد لطاقم كال حطارية ابتداء من علم 1984 وتردی احدی هذه الرحلات ال وقمع گئر مبتاعی الانتصالات ( عدار عباص گهیه سالقس البذى تحطم عند انفعار المكوك الشعينمر. و ينفير عام ١٩٨٧. و هي سيتوم طاقم اخر يوضع قعز وبناعي في

بينما ستكون مهمة الرهلة الثالثة وقبغ تلسكون في الفضاء

الهاجسريان الني بريطانيا اغلهر امس تاريس لوزارة المعلقتينة البريطانية الرعدد مالات الهجية الا بريطلنيا خلال ألعلم الملقن بلغت هؤ الك حالة فقط وهو الل معنل سنوى لمالات الله الهجرة منذ عام ١٩٩٣.

ويقول التقرير أن معدلات الهجرة أل بريطانيا ف تتالمت بليل عبي بيد القوانين الحازية التي استخدمتها وزارة الدنخلية السيطرة على الإعداد الهلالة عن دواطنى دول الكومنوات طالبي الهجرة إلى



تحذير حكومي: التدخين سبب رئيسي للسرطان وأمراض الرنة والقلب والشرابين

أَهُمُ نُوعُنِي تَصِيرِهِ وَرُيْلِاتِهِ الْأَتْدَادِ كُلِ يَوْمِ الْحَدِ

€ العدد ١١٦ \_ السنة الثالثة \_ الأحـــد ٢ شعبان ٢٠٨ هـــ الموافـق ٢٠ مــارس ١٩٨٨ م •

واجفأ من غلال يديك

ومن لغة في المدى ؟

قاكسر غيار المدامع

هو الحلم لك.

النخل يكحل فرحته من أغانيك

والريح تأتيك راعشة بالمواعيد

تهرأ من الوجد مصطحب شارع

أعتقد أنه الشاعر ضمن قافلة من

شعراء العربية على امتداد الوطن،

استطاع وبجداره، أن يستخدم اللغة

المكثفة، بشكل جيد، متمكن من لغته

المديرالعاموريس التحرين عبدالله النولس

ا مديرالتحرير: محمديوسف

احات..

في المُدينة العابثة، كل شيء يلهث،

وكُل شيء يلفه قلق رهيب، وجرر

مَتباعده، تَفْترق دون لقاء، تلتقى

عند مفترق حلم. يخترق السكون

المصطنع، شارع ضباب مدلهم،

وضجيج قاطرات تتلاحم ضمن

حفل جنائزي عقيم.. ليست المدينة

كما جاءت في حلم الطفولة، وليس

الشارع كما رسم على خارطة الأغنية

الشعبية البسيطة.. ثلة من

النفوس، مشحوثة بدخان ياباني،

وطبيخ فلبيني، نظافة سريلانكية

مَتَنَاهَيَةً فَي الدقة والحساسية. تشاهد طفلًا صغيراً يقف على

ناصية قصية، بلف شيدًا ما في يده،

وأخر يتكور على جانب بعيد، يرثو

الى الحشد بنظرات شارده، غائبة

عن حضور الحفل.. رجل يقود

مركبة فارهة، واذنه مشغولة

بسماعة الهاتف المتنقل، لا ترى منه

سوی عینین تبدوان مسرورتین..

يسير خلفها بشكل اعتيادي، في كل،

صباح، تناديه باسم أبويي،

والبوبي هذا أنيق، شعره أشبه

ىخصلات جسناء، ناعم، صفيل..

الدينة تبدو جميلة، لكن عند مرور

الوقت تجد نفسك وكانك في حجرة

ضيقة مليئة باتفاس سجائر أو

قطعة من أرض، مسوره بشوارع

مزيحمة بوحوش حديدية كاسرة..

انت الوحيد هنا تقاتل من أجل أن

تضع قدمك على شبر من جليد، أنت

الوحيد تنتظر مجيء الغيث.. حُدْ

مكانك واهرب، خذ قلبك واستقر،

خَذَ وقتك وانحس.. هكذا تنطق

السنّ الأشياء من حولك، هكذا تفهم

ائت حلقات المسلسل اليومي

المدينة اللاهثة، ترويك بغرل ما

س بالاسلطير، ما جاء في تاريخ

القرون، وتعالج قلقك اليومي،

بسيجارة او اغنية صاخبة ركيكة

اشياء السوق.. حُدْ مكانك وانصرف

الى حيث تبدأ، خذ مكانك وابدا

المدينة جرم يهطل ثم يتام

يحاور كافة الأزمنة، ثم يحمل على

صهوته الاسفار، يقف المرء يترجم

لوغاريتم صراعه، يطفو كخرافة

ترفض التأويل، ينحسر وكانما

ظهور تمثال جديد

كأيكيل أنجلو

عثر بمنطقة لوزان بسويسرا على

تمثال صغير من الرخام للمثال العالمي

ممايكل انجلوه والذي اطلق عليه اسم

على أبوالريش

اللغة الإبدية مساحة للتامل.

حيث تنتهي مسلحة الوقث.

# أمسية ثقافية باتحاد الكتاب والادباء بالشارقة

الإبداع أسئلة كثيرة، أثها طرقطت،

أشياء كثيرة جاهزة وخربت عمق الذاكرة

فحينما تعيش أزمة مجتمع بهذا العمق

لابد وأن تتعكس هذه الأزمة على الإبداع.

ولابد للتجربة أن تكون مثقوية ومحمولة

بجنة وطني، حيث كل كاتب أو شاعر

يحمل جنة أحلامه على أكتاف. حيثما

نعيش إنهة بقاء الى هذا الحد، لابد

لاشكال التعبير أن تتجلى في نماذج عديدة

من الهروب الى الماضي أو الى الحاضر أف

الى كل ما هـ بديهي.. وحينما يتعكر

مجتمع الى هذا الحد ويصبح العنف اللغة

البحيدة، كيف ستنجو القصيدة أو العمل

الأديى من لغة العنف والموت وحصاره.

حين يعيش مجتمع أزمة انتماء حقيقية

وأزمة وجود وهوية فكيف تتلمس الكتابة

أسئلتها وكيف تستحق رجودها وهويتها.

ومن باب الاسماء القول أن هذا الكاتب

أو ذاك عبر عن الحرب أو قال روايتها أو

قصتها أو قصيدتها. ولكن من باب الرؤية

النقدية المحميمة ومن باب المتابعة

اليومية أرى ان لا نص استطاع أن ينجو

من الحرب، فالطقس الكتابي الاسود أو

الرمادي أو الحزين أو المتهزّم أو الهارب

حتى إلى الأشياء النومية يعتبر ردات قبل

على رقش الحرب جُملة وتقمييلًا، ومن

السدَّاجة أن نظن أن التجرية الابداعية في

الحرب هي بالضرورة تحمل هذا الكم

الحرب تنسنها طرحت أستلتها على

المُتَقَفِين، وغيرت كثيراً في السؤال الثقافي

أنْ نظرة شأملة إلى الأبداعات التي ظهرت

في الحرب، تظهر أن أسئلتها تغيرت. أذ

أين أصبح مشروع الحداثة ألذي كان

موضوع الساعة عشية الحرب، كانت

المدرب تنسها اختبارأ لكل مشاريع

التحديث ومن بينها الثقافية، أو ماذا حل

وتمضى الادبية الصحافية اللبنانية

هامش الثقافة كان يضيف شيئاً فشيئاً

كلما امتكت لغة للدافع والموت، والمسلحة

ائتى اتيحت لسلابداع جعلت السؤال

الثقاق يتطور منذ عشية الحرب وحتى

بالآن، أي من مرحلة الصدمة بالحرب الى

سؤال كيف نتسق معهاء الى الانتظار

والدخول في القراغ وصولًا الى دخولها

وتراوحت العملية الابداعية بين ناقد

ويَيْن رافض للحرب أو متحيز لها وجد

المتقف نفسه أسلم سؤال: كيف أفهم

الحرب وكيف أعبر عنها أوكيف أعبر عن

للحزب أو عابث بها أو متصعلك فيها،

مرحلة الضياع والعيث والعرلة.

تبعأ لمراحلها المتعددة

بهذه الشاريم.

علوية صبح قائلة:

الهائل من مفردات كالدم أو الخراب.

حرب لبنان خربت عمق الـذاكرة الثقافية

تميزت أمسية الأثنان الماضي باتجاد كتاب وادباء الإمارات في مقره بالشارقة بطعم خاص اختلطت فيه رائصة البارود وضجيج المدافع بجمالية واريحية الاقحوان وذلك حينما جاءت الينا أديبة وصحافية لبنانية من أرض المعركة ومن أرض الحرب لتحكى لنا تجريتها الثرة الغنية بادب الحرب ولغة الحرب. وعلى مدى ساعتين من الحوار والنقاش تحدثت علوعة صيح الأديية والصحفية والكاتبة عن تجربة وكيفية الكتابة من دلخل لتون الحرب، ويرغم تجريتها الفنية وملازمتها لسنين لحرب ومواكبتها لنشاط الحركة الادبية والتقافية في لبنان طوال العقدين الماضيين إلا أنها جاءت تحمل الينا تساؤلًا عميقاً وأنسانيا حول امكانية العمل الابداعي في

ويدأت الكاتبة المنحقية علوية صبح حديثها قائلة: ماذا يمكن للكاتبة أن تقول، ل ينه الول وكيف يمكن أن تعير عن نفسها في هذا-الزمن الردىء المخيف الذي جعل المجتمع ... برمته ينقلب رأساً على عقب بل ويتمدع والثقافة ثقافات. والثابت فيه هو الحرب والمتحول هو لغة التعيير، كما يصبح التعبير نفسه هو تعبير عن الوجود ولا يمر

يغير قناة أو وسيلة ألعنف وحدها. ِ واستطردت الادبية عارية صبح في حديثها.. هل يمكن للنص أن ينجى من أدرات العنف ودائرة الاختناق وهذيان الجنون والموت الجماعي، هل يمكن للنص أن يكبت الكليات دون الجزئيات، اللحظة الكتابية محاصرة بأسئلة البقاء والعدمء هل يمكن النص أن يكون مسلحة النزهة حين لا مكان ولا مدى غير حصار الذات في. دائرة حرب لا تنتهي، هل يكون النص خير وسيلة التعبير عن غريزة الوجود والبقاء. اذا كانت الكتابة شكلًا من أشكال التعبع عن الوجود فكيف يعبر هذا الشكل ر<sub>ىدى ك</sub>ى من كىئىرىتە رەسىرتە ورچىودە ئى زەن ضاقت فيه محاولات العيش ومحاولات التعبير عن الوجود والتنفس بحرية ويات قبه شكل التعبير عن الوجود هو العنف يرالموت والقتل الجماعي العبثي والغريزي. الأحلام سقطت أوماتت، جميع أشكال التعبير في الحرب جريث فلمأذا لا تجرب

الكتابة، لماذا لا تكون صدى لأشكال هذا العنف الاقتصادي لفرب الذاكرة. وقالت الاديية الكاتبة علوية صبح أن هذه الحرب القذرة التي بدأت منذ عام

ومع سقوط الموضوع وانهيار للجتمع ١٩٧٥ طرحت على التقافة ومجالات

# رئيس معهد العلم العربي في بــاريس: دو الترام بعض الدول العربية بتسديد

معنة بها يسيء الي عملنا الثقافي

🧩 اعان رئيس معهد العالم العربي في يثريس ان بعض الدول العربية المساهمة في ميزانية المعهد قد تأخرت في دفع ما عليها من الترّامات مالية، على الرغم من أن قرنسا قامت بتسديد حصتها الكاملة التي تبلغ نسبتها ١٠٪ من اجمالي الميزانية، وحذر بول كارثون من أن التاخير في الدفع سيؤثر على العمل الثقافي العربي الذي يقوم به المعهد.

وقال كارثون ان جولته الحالية ليعض الكويت، وأوضع كارتون أن هدف للعهد الدول العربية كانت تتعلق بهذا الذى تشارك فيه خكومات الدول العربية والمكومة الفرنسية هو التقريب بين الخمسوس وأكد أن جميع رؤساء وقادة الدول العربية قد وعدوا بالاسراع بتسديد الشعوب العربية وفرنسا واطلاع العالم الغربي من خلال البواية القرنسية على التراماتهم في أقرب وقت معكن وذلك للمحافظة على استقرار وتطور أداء هذأ التاريخ والثقافة والحضارة العربية التي تعتبر مجهولة بالنسبة للشعوب الغربية الصرح الثقافي العربي في باريس، وتبلغ مساهمة النول العربية - ٤٪ من الليزانية -وخاصة الدول الأوروبية. وقيما يتطق بالاقبال على المعهد الكلية، وتشارك كل دولة قيم حسب

المفتص بالتراث والحقائق والكتب حصتها ومساهمتها في ميزانية جامعة الدول العربية. ورقض كارثون تسمية الدول العربية التي تختلفت عن الدفع. جاء هذا في لقاء صحفي مع رئيس معهد العالم العربي عقد في الكويت بحضور مدير المكتب ألقني لوزير الاعلام الشعب العربي الكويتي السيد رضا الفيلي ودعي اليه

الصحافيون والمراسلون المقيمون في

والمنشورات والثقافة الاسلامية العربية من قبل الجمهور الفرشي أكد رئيس المهد أن الاقيال كبير جداً وقد وصل هداً لم يكن متوقعاً، الأمر الذي يؤكد اهتمام المواطن الفرنسي بمعرفة الحقائق عن

• لوحية العدد:

دالهونية،.. للفنان فتحى غين

د. هالورانس وقد قلم بجمعها وتشرها ميير ـ توردون. يحتوي هذا الجزء على حوالي ٣٧ رواية من التي كتبها الروائي في فترة بعد الحرب العائبة الاولى وحتى ١٩٢٨ متضننا الفترة التي عاشها

يبحثُ قيها الكاتب عنْ كل ما هو واقعي وحقيقي في حياته من ۱۸۸۰ وحتی ۱۹۱۹. وداقيد هربد أورانس كلتب يريطاني

أعماله محبيب المعيدة شاشرايء أباء وابناء، العنراء والغجري،.

# جوان جوزيه الأدب المترجسم

### كتاب حسدس الكويت. العمران والتثمية

 عدر بالكويت الأسبوع الماض كتاب جديد عن دار مجلة العربي تحت عنوان والكويت.. العمران والتنمية،. ويلقى الكتاب الضوء عبل مسيرة الكويت خلال ربع قرن من ضلال احصاءات وارقام تجسد موقع الكويت على المستوى الاقليمي والعبريسي

### صدور الجرزء الثانيي من روايات د. هـ لوريس صدر مؤخراً في الأسواق الدريطانية الجزء الثاني من الروايات الكاملة للكاتب البريطاتي الشهج

الكاتب في أمريكا وهي من عام ١٩٢٢ وحتى علم ١٩٢٦ وهي الفترة التي كان

بمراجهة تحديات الموت التجهت الثقافة

التعبير عن غياب الموضوع، الموضوع

الذي كان سائداً قبل الحرب أو خلال

ستواتها الاولى، ومع صحوة والأتناء

الطوائقية كان لابد من مسحوة نقدية نهاء

وكان لابد للتعبير عن هذا الاحساس

باهتزاز الوجود الوطنى ككلء واهتازاز

الأنا الفردية أيضاً. واتجهت الكتابة اكثر

فأكثر للتعبيرعن الوطن المفقود أوغرائزية

العيش وأسئلة البقاء، وكانت القمسدة

تلمساً ليد أو جسد أو عين، وكأن الكتابة

فعل ممارسنة للبقاء، لذأ كيف تكتب

وعيناك مليئة بآلاف الضحليا والمشوهين،

رواية وتمة وتصيدة. مأذا نكتب حين

مخيلة الواقع وسورياليته وعبثيته وجنونه

أكبر وأغنى من مخيلة أي أديب أو كاتب.

كثيرة كان لابد للتعبير من أن يتجه الى

الجرئيات والتقاصيل بدل الكليات

والالكار الكبيرة ولابد أن يتجه من

الدَّهني الى الحسي. واذا كانت العرب قد

فرقطت كل ما هو جاهز وثابت فلماذا لا

يكون النص مفرقطأ ومتصديا وملامسا

يتعم من هيا الجماس إلى هذا الشروع

أو ذاك إلى الدورانُ في طقة مقرعة، قطعي

المست والاتزواء حين عاد كل الى ملقى

الجزء ويأت الإبداع في الحرب تقافة

التعبير عن أزمة. أزمة جيل ضائع ينطلق

من ذاكرة ثقافية مترجرجة. وكيف تكون

القيمة الابداعية حين الشرط الابداعي

خرب أن تجاوز المقابيس النقدية الجامدة.

زييقى السؤال مطروحاً، كيف ستكون

لعمق سقوط الداخل،

مقاسس الكتابة ؟

مع أسقاط الحرب لتقافات ومشاريع

فماذا تقول الرواية ولحظات كل انسان

أما الجرِّء الأول من هذه الروايات فقد جمعت الأعمال التي كتبها في الفترة ولد في ١٨٨٥ وتوفي في ١٩٣٠ من اشهر

# يحصل على جائزة

 حصل الكاثب الرجئتيئي العامى بجوان جوزيه \_ ساتو، على جائزة الأنب الترجم التي تعنمها سنويأ مدينة نانت القرنسية وقيمتها عشرة الاف قربتك وذلك عن روايته والأجداده التي نشرتها مؤشراً دار فلاساريو القرنسية للنشر.. والتي عرضت في المعرض الدوق للكتلب الذي أقيم في مدينة نانت القرنسية.

كما حصل الكاتب الارجئتيني أيضاً على جلازة ندال التي منحتها له الدول

# على الشرقاوي .. مشاغل النورس الصغير التوفي الدائم والاختلاج الجمي

مشاغل النورس الصنقير... على الشرقلوي هنا، في هذا العدوان يرفع جذر الحرفء يعزجه بضجيج البحر، وتوهج أمواجه، ثم يبدأ في كسر الباء.. في الصيدة مساغل النورس الصغيره والتي اخترتها من بين قصائد الديوان، يدخل

الشرقاوي الشاعر في عمق للكلمة بحثاً عن هامة حرف ضيعته السنون، حيث كان هذا الحرف، في زمان ما، في مكان ما، حقة التوهج الدائم، والاختلاج الجميل. كنت حرفأ شقياً يشق الجدار ويرفع قلمته

ليقول الى الحرن كئت عنقود لفظ يفجر أحلامه

في غرور السطور اللوائي حرقن تفرعن في الارض نعناعة جذرها منهلك

لا شك ان شاعرنا هنا تجاوز بمسافات طويلة حالة التركيز على النمطية، واللهاث خلف العبارة المنمقة ذات البعد الهلامي البسيط، ليدخل ما الذي جعل الطيش مرتجفا

اللاوعى، ليكون الحرف جملة دالة وموحية، تعديداً مخضبة بماء القلب، مدماه بصليل البياض الداخلي. ومن خلال الظل الواعي، ترتجف حالة اللاوعى، تنفض غيار الكينونة لتحاكى عالمنا المغيب، تفجره، تصهر حديده البالى، لتعيد الجبلة الأولى الى عجينها

الى حالة الفورة اللاشعورية، ويعث

المختاره، الرائعة، الملتهبة، المرهقة من • على الشرقاوي. شديد الاستبصار في مجاهل كونها

عني الشرقاوي هذا يحاول أن يبدأ من حيث انتهت برودة الكلمة، ليخرج من حجرة القصيدة، مساحة للحياة... فسحة من بياض.. في الحقيقة الكتابة عن الديوان، تتسع مساجة أرسع، وقراءة أعمق، إلا أننا نكتفى بهدا القدر لنترك للقارىء فرصة المتابعة والقسرامة والنقيد الأكثس علمية

# في ندوة أدبية في القاهرة

تبدأ في القاهرة يوم الأربعاء

كتاب ومفكري العالم الثالث وذلك القضايا الفكرية والأدبية الهامة من بينها من خلال الندوة التي تنظمها لجنة أدب المقارمة والأدب والعنصرية والابداع التضاءن المصرية للشعبوب والبيمقراطية ومشكلات الثقافة الوطئية. الافريقية والأسيوية بالتعاون مع اتحاد الكتاب الأسيبوي الافريقي حول «الأديب وقضايا العصر».

ويشارك في الندوة وفود تمثل اتحادات الكتاب في الدول الأسبوبة والافريقية. ويشارك في ندوة والاديب وتضبايا العمر من الكتاب العالمين رسول حمزاتوف من الاتحاد السوقييتي و توري هارا من اليايان، بهيشام سوهين من الهند كما يحضرها من الكتاب والشعراء وللفكرين في العالم العربي كل من محمود درويش \_ فلسطين، جنا مينا وسعدالله وتوس \_ سورياء الطاهر وطار \_ الجزائر، ژينات بيطار \_ لبنان، توفيق بكار \_ تونس،

الدكتور محمد براده ـ المغرب. ويحضر الندوة من أدباء مصر الدكتور يوسف ادريس وأحمد عبدالمعطى حجازي والدكتور للويس عوض ومحسود أمين العالم والدكتور رضوئ عاشور وسوف يقدم كل من النقاد والادباء خيرى شلبي وسامى خشبة والسيد ياسين والدكتور سيد البحراوى والدكتور لويس عوض أوراق عمل حول الثقافة المصرية وسيل



وكانت اللجنة المسرية للتضامن الافروأسيوى قد وجهت الدعوة الى أدباء ومفكرين كيار مثل جارسيا ماركير ـ كولومبيا، وول سونيكا - نيجيسريا الحاصلين على جائزة نوبل في الرواية في العامين الأخيرين وجورج امادو

الطاهر وطأر.

والتمثال الذي أنجزه الفنان عام ١٩٠٢ عبارة عن جذع يصل طوله الى ٢١ سنتيمتراً وبه ارجل وكان قد اختفى في قرنسا مع بعض الأعمال الفنية

### للقتان العالى في ١٥٠٨. البرازيل المرشح لجائزة نوبل في الادب. احياء النهضة الثقافية القومية. «سلطان الوهم».. للشاعر شهاب محمد

المسرحية الشعرية مسلطان الوهم ... هي العمل الأدبي الثالث للشاعر القلسطيني شهاب محمد بعد ديواني قصول في زمن الماساة ورحلة في بحر

المخططات الهادفة الى سحق أي العيسى.. رمـز الانطلاقـة والثـورة صوت تحرري.. ولكن الغلبة دائماً لصوت الحق..

قسم كل واحد منهما الى لوجات عديدة تنتقل في أحداثها من قصر السلطان وهو شخصية رئيسية في المسرحية ومعه وزيره والقناضي والحراس والحاشية الى الشارع حيث الطلبة يتحارين حول أوضاعهم الاجتماعية والسياسية ومعهم الراوى احيانا الذي يحتل مساحات واسعة من الحوار ليسرد ما حدث في بيروت أيام الغزو الاسرائيلي للبنان وتعاون يعض الجهات معه في سبيل قمع الثورة التي تتجسد في السرحية بشخصية عنترة العبسي، الذي يحاله السلطان يعود من جديد يحمل رمحه وسيفه ويتحلى بسواد لوته المثير للرعب.. مما يدعو

> يلجأ الشاعر شهاب محمد في مسرحيته الشعرية والتى تعتير الثانية

حيث سبق له أن كتب مسرحية مثلت سلطان الوهم.. تتكون من قصلين على المسرح في الكويت، يلجأ الى لغة يغلب عليها الطابع الثوري والنشيدي حيناً، والطابع الانساني والمشاعر الأدمية حيناً أخر. ويوازي بين النمطين بشكل ملفت للانتباه حين ينتقل من قصر السلطان المقعم بالقهر والبطش واصدار الأوامر الى مسلحات الدمار التي خلفتها الطائرات وجنود الصهايئة حيث امرأة تبحث عن أطفىالها ورجل بيحث عن عائلته، وعجوز تضيع بين حطام المنازل والبنايات.. شبح الموت والخوف والقتل يخيم على الأمكنة المستباحة. ويمزج شهاب محمد بين حصار بيروت ومذبحة صبرا وشاتيلا السلطان الى تجنية كافة قراته البرية والمواقف الرسمية الملنة والمغالطات السياسية والأبعاد التأمرية والبحرية والجوية للقبض على عنترة

في تلك الليلة أخر شمعة كانت حبراً في ثلك الليلة تصفع وجه التاريخ تبصق في أعينهم

ان الشاعر شهاب محمد بالرغم من فلسطين إلا ان المسرحية الشعرية سلطان الوهم.. تحمل هماً انسانياً ينطيق على كل الساعين الى حياة تشرق فيها الشمس بدون تمييز على جميع البشر.



سقطت من عين الاطفال الدمعة كانت تخرج من وحدتها تخرج من وحشتها

تعلن ان الثورة حق لغته الثورية المتفجرة والموجهة الى

المسرح تحت درجة ... الصفر

إن الكتابة هي لحقة تستعرج الكاتب إلى استقرارُ لجعل ومنطقة نفوذه الفكرية.. ذلك اذا قمد معلجة من نوع تحمل تقود الى العمق في شكل متدفق للزمن ويتميز بخصوبة الإنداع أ يخترل ظواهر عديدة ذات نعط استهلاكي يبسرهن على شهري

سابدا حديثا مغايرا، ياتي في وقت تخلخات فيه كلع من الله الثقالية فهو حديث مغاير بعض الشيء عن سيلق التنظير والبيات والإعلانات عن مسرح جديد، أما زالت الله البيانات المسرمية والإعلانات عن مولد اتحاهات مسرحية تراوح في نفس الدوامة، لم رُخَم كل ذلك الركام من هذه البيانات الاحتفاقية، لم يولد بعد المسرح العربي المتعير وإن يواد ابدا ما دام هنك من يريد تأصيل قواعد وقوانيين مرامية بديلا لقواشين المراسا العللية ذات للوروث الغربي، فكل ما يلتي من محاولات لابتداع مسرح عربي خارج من



ليس هذا العنوان غريباً، ألما أكثر تنوابغ اللين تلترن اسماؤهم ماسامي لمكنة وكانهم لمد وجرفها أو بعض لباتها الأ او اخلد ماثرها سواء كانوا من ابناء تثان الاملكن أو من الوافعين عليها من بما يعاد فقد النترن احم (ابن خلاق) بالكن من مكان لا متتلب اليه عائلياً والتربت بخياته الإحداث السياسية ف تونس، والمبالة اللمنائية في مصر، ومفاسية الي وتعورا لنك) ل الشَّام، كذلك النَّين اسم (النَّجي)، خلب كما لنشرن اسمه من قبلها باللاناسة، م المترح اشمه ياسم مصر بعد التجله البها من مكال ولاط حلب لك لان التهلة وتعرف ( المكان للذي تحراد لي داخله شوقاً و رياية ثم يميي لهم عضل في تاريقه اللكريم، ومن هذا القبيل تعديث الكاتب ل شيرات النوابغ مونتسولة بالامكثة الش تظراً أيها وما لها علونهم من مضل وما لهم عليها من أنضل البشأ من المثال أكتباب (الرائملاء في بعداد) ومن لمثل (المالين رُ عَلَيْ) زَمَنَ أَمِنَالُ (أَنِي عَلَيْ الْفِلَدُ } الإنداسي). ذلك لأن النبوع يتجاب المام ا خدلاك للكان كبا كمنانه الكي المناثات قميول العلم ولقد عاو الما البينياء على (اللليم) لانه تبدعيا في الله المدرين الستر والدي علما إلى امنيمين الفوز في عمد لكما من - باشمو (المتدر) والمد علمه ولا لم بسلم من سون (كافر) في بعض " السامي فنود مندا فيان قالمة اللسبين بمسر المون من مُعَلِّمُهُ فِي الْأَعْمَانِ) لَقُوةُ سَالًا والانتيال على بد ظعلن (ابن المشاعل الله المنافية عُلَ بد (المتدانية) تارة الحرى عُهُمّا المرن المم (المتنبي) بمسر بعدة روالك متالضة الله لته لما ال (كافن) التي

كُلُنْ وَلِمُعَ لِل مُتَقِيمِيةِ لِنَّ سِيلِي السَّامِعَةِ ا المبيك الذراة، فكان لودا الانتمام لحميد فالند التمام ثلك الشاعر الطبور، الرابط النشية فللما الامتزاح الفريد ببي وكاتو لول وبان (المنتين) منون الحرية، الرابطة الثانثة تجريدة (المتلبل) المغربة في مصر بلغال ببتنها التباقلة ووفرة الأسن للنقدى لبها طلع ذاك. أَحَى فَالْمُتَّبِينَ صَالِمِينَ لِمُعْرِدُ كما أن ممر صابقة (النئس) ومن هيا منكشف ضوابكات الارأة التي تعسدون ال كرامية (التنس) لمد لر عدارة السرين منتبي، وكان لم تكن مصر منجي (المنتز ) علم الرف ركان لم يكن والتقييع على منية البوطي. إلدي النهاء من خطر القابل ثم المنه الر مسلك الموف عند قرار من مسر فريا مرا ساكر كافرون الا جدل مذا حل كرة المبكاء التني أرمصرة النيآ مسوغات لك الاجتاع التن ربعدر الله الأدائية مِن المتنبي ومصر أو بهت

والخالفات عد الأحكام السيرات للدومل مين كالمور الذي منوش المنتبي ويين 📆 الأمكام القرور بأن مجانيات المتنبي لكالورا ويان كالور الاجتلى عن مصر، ومع كولمية ا المنتبي لكافور بمعرل عن مصر الم

مل كان كافور كل مصر لأنه كلن ملكمول بأنم مولاه الاخشيدي؟ وهل السلطة لرسا المنافقة على الشعب؟ طن ثلك الإحكام التي الرنث معتر بالتنبي

كعدوين لا تمك بعد النظر، ولعل الاسوا من تلاد الإحكام المشوائية هو تقبلها من يعنى الم المنتقي على عواصها في اكثر من بلد، عليمة عدم يلتين بينوان (المتنبي) النين في النب الشلائبتان مشتروما بقام وعنفالرحم أَثْرَوْوْمَ) كُلُنْ مُلْكُ الْسِيوَانَ عَشْرَكَ عَشْرَ الشكول والكنان، لأن التعليم في با كانوا بعزمون (المنتسي) مشرعة (المكنون) او بشرح ابن چنی او بدی کرخ مع الطريقة التي عيرقهم بها المبع الرياس

الكتواند ويأن المنوانة الله قال النامس فنار المرقومي المتمي يتنسخ زيامين الإعلي الاخطراء أن ليبلت للتنبي لدولا والأبيات المراج المراجع أو مني اللمدا أما البعض مل الليي الأراء غلد وأوا شرح البرقوقي كعبوان والتنبي مجبحا كالعربا متعانسا الي شعر (التنبي) ولا صلة له بالسراة، واكنه مليا التانيا كتيم اشعاراً (ل نيران (المتني)، ولما تمال التقاش في مظلم الأربستان حول يمرح والبركروان العشير ونصداى أميان

ولن رعم السرزوق اعلى الاليك كان وتعباب



بقلم: عبدالله البردوني

بتانكمل من اهل المبولة يدرس انساب اهل القل واستود مشتقرة تصقيه مِثْلُ له: انت جنر النجي

وقد فلل قوم بامسامهم ~واتشا شرق ريباح فياه

لهذه الابيات تستهدف كالبيا وتتبرع ل هذا الاستبدائم فلبين (إيرا تلامته يبيكي من ردابة ليطلنه بالمنبارية راس سلقد الما البيت التقرّ في كر و المستري و المسترية و المسترية و المسترية و المسترية و المسترية و المسترية و سره المنه التكافريني من جهة سوة النقال المسترية و المسترية التعاليات التعاليات المسترية و المسترية و المسترية و التعالي الاسترية التكون بذري للها المربد المسترية و المسترية و

اللل وتواريقهم عتى يتعالم تدريس ودا كلن الأع يبهله ا والى عنم الله المالي (كاس) الأجود عم البعري، إما البين الزارة في ه المس التاريخي الدسل ما ماي و خوالله استان و يعناك فاو خيالتهم استامهم عمالهمنا الرق النظم وا والمناس لاينال مصروراتا

ل الاعمار الالله ، وي تجاري والد

THE PERSON OF THE PARTY OF THE

والتأمل ونؤجل المديث عن ما يطلل عليه ازمة المسرح، لأن الازمة أن كل شيءَ وليس في للسرح وحدد، هذاك المة في الريناضة، والمة تغطيط وأزمات عاطقية بالجملة، طبعا شير الازمات السياسية والاقتصادية وأو تحيثنا من الازمات كل على انفراد فسوف ينتهى التاريخ وأن ينتهى

اعتقد انتا نعيش عصرا ثقافيا يتميز بظاهرتين علليتين، الاولى: أم يذخل الكمبيواتر والتكتواوجيا ف مسرحتا والظاهرة الثانية، العالم يركض نص كارثة لم نشعر بها يعد .. دصوتا تتمهل قليلا وتكتفى بيعض الوقت من للعاشيرات والتعوات والبيانات في المسرح وازمة المسرح وتتجرد من هذا الكم الهائل من

لوقيل أن مناف تبرة أو محاضرة في مكان قما أبر الوجان العربي حول عنصر من عنامتر للسرح فستجد أن للحلشر بيدأ بعقدمة من ساعتين عن للسنرح والزناته اثم يكتفي بيضع يقائق للحبيث عن مُستقبل السرح، لذلك انترح حتى لأبينينيم الرات وهو

دائما يتبيع البوة بندا التسائل: السرخ أن أوروا وأمريكا وامريكا اللاتبنية وفي أنبنيا وافريقيا امنيح عالميا ؟ ولا أريد البقوش إلو الدغول في معاشرة جديدة حجل، مأهرم المللية، واعتقد النشأ جميعا تدرك مقهرم العللية اليس كذلك ا

ولكن من حق البعض التساؤل: القميرد هنا بهذا التساؤل؟ المللية ؟ امامنا هذه النماذج. انشودة انفزاد: بيتر فايس - للائيا نحن وأمريكا: بيتر برواء \_ انجلترا العرس الدموي: غارسيا لريكا ـ

● تالق ومصرع جواكان موريتا: بابلر نيرودا \_ تشيل قارب بدون مىياد: اليما ئىدرى

لا شك أن اغلبنا قد من عبل هذه التسوس، والكثير غيرها، وهي من

بلدان متقدمة ويلدان طاميةه،

وني هذه للسرحيات يمتزج الخيال بالراقع، مجسدا مبرققا من قضية ومتحدثا عن افكار متنوعة، تنبع من لضايا مصيرية للانسان وفي هله للسرحيات ينهض البناء الفني والمشوى الفكري عملي منجزات المصر، مستشرا هذه الادرات في بناء دراما هذا للسرح.. هناك هنه

● الـوشائق والتسجيل والارتـام الرياشية الكبيوتر قرامة مستقبل الكرة الارضية، التكنط وجيا، للبرسيقي الالكثرونية والسينسا

أن المقابل ماذا نجد أن مسرحنا المربىء القصائد وشمراء النيط الاغاني والاهازيج، الوروث الشميي والقميس، الإساماي وحكايات الجن، المراقلت، قسس أبطال التاريخ عفوأء قلت منذ البداية سأوجز الوقت والمديث وارجو الا يساء قهمي..

هم: يقران السنقيل ويونافون علوم العصر وانجازاته في الابداعات الاسبية، لتشكل اطرا النية لالاس، يستجويون الملقى احيانا لاعادة بناء الحياة، بدلا من رثاء الامة، فتراهم يتحدثون عن الرؤية العالم بعد مئتي

لدن: تلرأ لللشي دلتما ولوظف الموروث ونستنطق التاريخ الذي مات منذ الني سنة مادوات تطيعية، فمس حياتنا غالبا ما ثغرف محتواها

من كتاب الاصفهائي. أن الرؤية، للعامسة الفن عندنا، لا تحمل شيئاً من الدهشة: تلك الحالة التي يسترجب أن تومض عبيات الحياة كثيء جديد، غير مالول.. من النادر أن تعلج مسمية الرمض السلكن أو المتحرك في الحياة لذلك ينمسرف دجمهبور النظيارته دون



و احدجمعة.

### بقلم: احمد جمعة

المساس، ويون استيماب أو بقاعل جومري.. إن الرؤية لا تتماوز الساقات. لا تكاد تلامس البواقع، وهذا يذكرني بالاسكاق الذي تهاوذ حبرد اللباقية،، فرد عليه ويباثي ورد

الاسكال لا يرتقع فوق الحدّاء، مِن جماليات المكان ـ جاستون بالنالزوكما رأيتم أيها الامطقاء:

قد شاءت تضية السرح وأيس في الامر ازمة كما نحن نتحدث مثذ لكثر من ثلاثين سنة، لي منديق عربي، لا اعرف أذا كان ما زال يفكر أل للسوح دار منذ فترة بيننا حوار فأخذ طعن الكمبيوتر الذي هدم حياتنا، وصدوي له منذ فترة مسرحية اختار أن الأون أحداثها ف تبر وقال انها تكاثير القَشَنَيَّةِ الفلسطينية، وقرآت قبل أيام ان فَتَكُ مِن يَفَكُر يَتُرَجِمِهُ مِسْ الى واللغات الحية..

التساؤل يتال: كيف يمكن المثمال التفكير الاهوج، لقيد ذايت جيدون للساسرة وتحن نعاشي من الدان . للحتوى الجمالي اشماغة الى الفكرة

أن رؤيتنا للفكرة، عادة ما تكم على غنوه فكرة لغرى موروثة، ريما تكون منذ انل بلغيند نقدت بريقها هناك إغراض للمودة اليها قنياه ولإ امكن أن تماول مراجعة الموقف بالملول والبينات الادبية، ما اللذي نستتجه من التعويل على محترى فلد اغراضه منذ زمن بعد نكسة ٦٧. -ولا أجد نقطة تاريشية للإنطلاق

منها غير هذه النزاوية: طبحت الشعارات السياسية ف الانب بدلامن. النظرية الجمالية، بدعوى مصارية الشكيل فجنامت اغلب الامسال السرحية، صدى لهذه الشماراهساول ونسجت جمهوراً من نوع يعلني من القدان الدهشة ولايتفاعل مع الاشباط والمسوت وأنما تشده الكلمة ذاي الملامح الاستلوازية والتي كالله نستند أمنولها الكتابية ليس من والآع التأزم الذي تعانيه اليوم ولكن من التراث، وكانت التجربة خالل علم المارسة التي امتدت تاريقها بعد النكسة بقليل واسترجعت ما قبل ذلك یکٹیے جدا دون ای معتری مستقبل او منظور علمي، على أن هذه الشهرية لم تكتمر عل المروث والشمارات ولنما اكتسبت عناصر الحرى كالتالي؛ • شعارات مسارخة غلعن الراسمالية • تقليد بعلى التجارب المسينها الم الطيمية لأالعالم

● بیانات حول مسرح جدید ۔ ۲ پہلا۔ رؤية والمسجة ● البحث في الثراث عن رمز ما.. او

نِ الراد ناسه كانت التهريبة السرعية للعالية تجسد مرشوقها ل معتوى فكرى عالى يعالم الها الراسطية موثقاً حمليات اللن ال ابداعات من نوع بقارب بدون مبياده (واحن وامريكا). لقد خضيت تهرية المسرح السياسي عل سبيل للثال إلى مغ مسارسة النبية مبدعة، كتك التي تجسدت ل انشودة للدولا، بيشو

مع بزوغ الحركة المسرحية في دول الخليج

العربي، أصبح الحديث عن الدور الذي تلعيه

هذه الحركة في إبراز المستجدات والتحولات

والتغييرات التي طرات على مجتمعنا الأخذ في

النمو، يسترعى إهتمام البلحثين والمهتمين

بفنون المسرح في هذا الجِرْء من الوطن العربي.

ولكى تحصل على عمل مسرحي متكامل من

حيث الشكل والمضمون، لابد لذا من البحث عن

أفضل السبل المساهمة في تجاح مثل هذا العمل،

ولن يتاتى لنا ذلك إلاّ بالبحث والدراسة التي تعكننا من الالم بفنون المسرح إلماماً تاماً،

وبالتالي يمكننا معرفة الأسس والمرتكزات التي

يستند عليها هذا العمل فالسرح ليس هيكلا

شَامَخًا كِمَا يتَصوره البعض، ولكنه عمل مصّني

تكسوه حلة لها مضمونها كما أن لها شكلها

واطارها الشارجي. ان موعد ايام الشارقة

المسرحية ليس ببعيد، وهذا أردت أن القي بعض

الضوء على المسابقة المسرحية الثانية اشبك

دول مجلس التعاون الخليجَي. وقبل أن أدخل في

الحديث عن تلك العروض المسرحية التي اقيمت

وعرضت ضمن المسابقة المسرحية الثانية ادول

مجلس التعاون الخليجي، اود ان القي بعض

الضوء وبشكل سريع على بعض عناصر الانتاج

المسرحي التي شعرت بأنها لم توفاف توقليفاً

جيداً، وبالتالي ظهرت شاقصة في معظم

المسرحيات، مستبعداً بناك مبدا الاحترافية

والخبرة الطويلة في مجال الانتاج المسرحي

أن أي عمل مسرحي، حين يُخطط له، لابد له من

توافر عناصر الأنتاج التي تتعثيل في العنصر

السيكولوجي، العنصر البدني، العنصر التقتي، عنصر

الحس والشعور، عنصر اللغة، والمسرحية نصاً وتمثيلاً

واخراجاً. قالعنصر الأول هو العنصر السيكولوجي الذي

يتمثل في حضور المثل فكرياً، وتركيزه على الشخصية

التى يقوم بتمثيلها. والعنصر البدني ويتمثل في حركات

وأيماءات المثل على خشبة المسرح Blocking والعنصر

الثالث هو عنصر الحس والشعور وقيه تظهر العلاقة بين

المثل ومن معه من ممثلين وكذلك بالبيئة المعيملة به من

واستخدامها من حيث القصاحة والوضوح. والعنصر

ور وجمهور، والعنصر البرايع هنو عنصر اللقنا

كذلك أود أن أنوه الى أنه بالرغم من الايجابيات التي

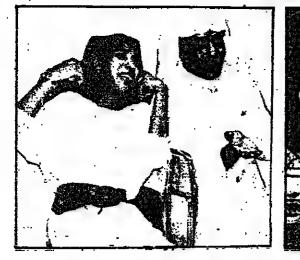
وبما أن عنصر الاضاءة غير وارد في مستولية الذين











قبل رفع الستار عن مهرجان المسرح الخليجي بالكويت

ميكروقوبات الالتقاط البعيدة للأصوات

أولًا: الملكة العربية السعودية المسرحية: مناس تحت الصفر، المؤلف والمخرج: عبدالرحمن لحمد الحمد. الزمان: ۲۱/۱۰/۲۹ م مناس تحت الصفي

من الخطأ توظيف العروض المسرحية الكبيرة في المسرح دون الأخذ في الاعتبار الظروف الموجودة والامكانيات المتاحة في تقديم عروض تحتاج الى امكانيات

لقد بدأت قصة هذه المسرحية وناس تحت الصفرء ار بالأحرى القمص العديدة التي طبويت ضمن قالب درامى واحد، حاول فيه المؤلف المخرج دمع هذه القصص ليجعلها في الأخير قصة واحدة تعالج قضية واحدة ألا وهي قضية السيطرة على إرادة الناس، متناسياً بذلك مستويات الجمهور المشاهد الثقافية. ويالرغم مما حاولت هذه المسرحية من إبراز تلك المشاكل والقضايا إلا انها لم توفق في شد انتباه الجمهور والنقاد اليهاء فأتت للواقف الفكاهية كلقطات فاقدة معتاها الكوميدي الفكاهي، كما أن المواقف الدرامية المأساوية اكتسبت حلة سوداء غطت على مضمون القضية

أن الفكرة الأساسية لهذه المسرحية وناس تجت الصفرء تتحدث عن شركة أعلنت انها تستطيع تجميد الانسان لفترة زمنية حسب الطلب وفور نشر الاعلان تأتى نماذج عديدة من البشر تتوسل للمدير ونائبه لتجميد نفسها لأسباب قاهرة حتى إذا مازالت الأسباب يطلبون ثانية إعادتهم للحياة مرة ثانية. هذا حاول المؤلف المفرج ابراز فكرة قد تكون جديدة على مجتمع الفليج. والسؤال النذى ظل محيراً لعدد كبير من المهتمين بالمسرح كما ظهر في فترة المناقشة التي أعقبت العرض، فو هل كان المثالف المخرج مدوكاً لماً قدمه من أقكار جديدة إن لم تكن غربية عن أقكار المجتمع ؟ أم انه كان يصاول نسب تلك الافكار الى قضايا بصورة غير مباشرة ؟ في كلا الحالتين لم يوفق المؤلف المفرح في ابراز هذه الصور بشكل مفهوم، فهو لم يركز على مشكلة واحدة، فكانت هناك مشاكل عدة من بينها الزواج، الرض؛ الإقلاس، وغيرها، وفي هذه المسرحية لم يحدد بطلها، قالبعض علن أنه المدير (أي مدير المؤسسة) والبعض الآشر ظن أنه نائب المدير، كما ظن أخرون انه المرض مسعود الذي قلب ميزان واتجاه الاحداث في

بالرغم من التدرج النسبي في الأفكار لهذه المسرحية إلا أن الربط بين المشاهد كان غير وأضع.. لهذا ظهرت الشاهد وكأنها متقطعة وغير مرتبطة بعضها ببعض... وقد يكون السبب في ذلك هو اختصار النص المسرحي ليتفق أخيراً من شروط المسابقة من حيث المدة الزمنية المشار اليها في بنود المسابقة. وكذَّلك النهاية، وهي وعي ضمير للمرض مسعود وعدم رضوخه للوضع الساة وهو السيطرة والهيمنة على المرضى، فقد جاءت فجائية عقيمة خالية من القدمات للحدث.

وبالرغم من انسجام ووثام المتاين على خشبة المسرح، إلا انهم كانوا يؤدون أدوارهم بشكل سريع لم يعط الحوار روبقه ومتعته الخاصة، ومن هنا غلب الحفظ على الالقاء والأداء التمثيلي في كثير من الأحيان. لقد استطاع بعض المعتلين من تركيز انتباههم على

الشخصيات التي كانوا يقومون بدورهاء بينما ظهر البعض الآخر وكأن أفكارهم مشتتة بعيدة كل البعد عن ملامع وسمات الشخصية أو الشخصيات التي كانوا يؤدون دورها، قظهر، على سبيل المثال، مدير المؤمسة وبْلَتْبِه بِمِظْهِر جِيد ومطابق لشخصيات المسرحية، وهذا في حد ذاته يعكس مدى المعرفة والاستعداد التلم لهذه الشخصيات التي اسندت اليهم، بيد إنه لم يكن لعامل الاصغاء جانباً من قبل الكثيرين (المتلين) النين اشتركوا في تقديم السرحية.

أما الحركة Blocking على خشبة المسرح، فإن المثلين لم يوققوا في الحركة الحرة في كثير من الأحيان، فظهرت الحركات أشبه ما يكون بحركات السوق غير المنتظمة. فكانت حركة المثلين بالا حدود بالرغم من النشاط الكبير الذي أبدوه في قترة عرض السرحية.

كانت هناك بعض فترات الرخاء والتمهل في بعض. الشاهد، وهذا من وجهة نظر درامية، جيد حتى يستطيع المثلون من شد انتباه الجمهور الى ما سيأتي بعد ذلك من حوادث، إلا أن التمثيل جاء على شكل حَطي في معظم الأوقات، ولم نر هذاك عمقاً في كثير من المشاهد.

لم تدل الأزياء على انها مشتقة ومأخوذة من ملابس هذا العصر، بل انها دلت على للعصور القديمة كالعصر الأموي أو العصر العباسي، وفي المناقشة التي دارت بيني وبين المؤلف المخرج، في اليوم التالي، فقد أشار المخرج السعودى عبدالرحمن الحمد الى أنه لم يود ولم برغب في التركيز على منطقة معينة أو زمان محدد. لقد استخدمت أللغة العربية الفصحى في كثير من

الأرقات في نص هذه المسرحية، إلا أن الحديث بالعامية افقد معنى بعض الجمل التي قيات في بعض المشاهد. ويالتاني ظهرت بعض المواقف الجادة وكأنها مواقف هزئية، يغلب عليها طابع التهريج. وأخيراً ظهرت هذه. المسرحية بمظهر جيد بالبرغم من التقص الذي ظهر في عناصر الانتاج الأخرى.

> ثانداً: سلطنة عمان المسرحية: السفينة ماتزال واقفة المؤلف والمخرج: عبدالكريم بن جواد الزمان: ٢٧/٥/٢٧ م



بقلم: قيس محمد راشد التميمي جامعة الامارات -كلية الآداب

نستطيع استيعاب كل ما نسمعه من أحاديث وحوارات،

وخاصةً إذا ما استعملت اللغة العربية القصمي على

والسفيئة ماتزال واقفة، أننا في زمان نحتاج فيه الى فهم لفتنا العربية فهماً تاماً لما تتضمنه من مفردات واصطلاحات وغيرها حتى

خشية المسرح. السفينة مازالت واقفة.. حقاً هي المسرحية الوحيدة التي أبى مؤلفها ومخرجها إلا أن تكون باللغة العربية القصمى لا يخالطها أي لفظ خارج عن نطاقها، فهي

لغوياً تستحق الثناء والاشادة. أن نص هذه المسرحية مأخوذ من قصص الغوص القديمة، بيد أن بعض المرافات داخلت موضوع المسحية، وخاصة اسطورة حورية البحر والمجوهرات، وغلامة قمة هذه المسرحية تمثلت في وجود السفيئة المتعطعة على صخور شاطىء البصر (أي شاطىء الجزيرة)، كما كان هناك بحارة السفينة الذين أصبحوا. تأتهين بين أطراف الجزيرة غير المأهولة بالسكان

والظروف التي واجهتهم والتي استرعت وشدت

انتباههم الى التعاون فيما بينهم في آخر المطاف. عند فتح الستارة ظهر البحارة على أرض الجزيرة وقد أمبيبوا باصابات مضتلفة هنها إصابات بالغة ومنها اصابات طفيفة، وفي هذه الأثناء يفقد النوخذة مرئيس البحارة، إحدى عينيه ويصيبه الشال، بينما يتولى أحد البمارة الجشعين السيطرة على الموقف. يبدأ هذا البمار دريحان، البحث عن المال والجاه والسلطان (القوة) فتظهر له حورية من البحر وتقدم له كل ما يريد من مجوهرات، كما تقدم هذه الحورية للبحارة الثاني «شبعان» الطعام الشهي وتزوده بكعيات كبيرة منها لكي يطعم البحارة الذين كانوا قاب قوسين أو أدنى من الموت لشدة الجوح، أما البحارة الثالث معيمان، فقد كان يرغب في وصال الحورية، بيد أنها ترفض طلبه وتكتفى بتقديم رداء له. وهنا أراد المؤلف أن يجعل من الصراع الذي نشب بين ريحان ومن معه والنوخذه ومن في صفه من بحاره، العقدة لهذه المسرحية، وقد وفق المؤلف في ذلك الى حد بعيد لولا عرضه مشكلة الخبراء الذين قدموا لاصلاح السفينة المحطمة بين جنبات الصخور وزيد الأمواج. وحين تكتشف مؤامرة الخبراء وهي سرقة الأموال، ينقسم البحارة الى قسمين، كل واحد منهم يلوم أو يلقى اللوم على الآخر. وهذا أختلف مع مؤلف هذه السرحية من حيث الموقع والظروف المحيطة بِللوقف، بمغنى أخر، كيف، ولأي سبب وضع الكاتب في نصه قصة الخبراء، ونحن بمتابعتنا لأحداث المسرحية أنها وقعت الحادثة في عرض البحر، وقذفت الأمواج بالسفينة والبحارة الى تلك الجزيرة النائية غير المأمولة بالسكان. حقاً انه تتاقض أدبي (ان صح التعبير) بين

على خشبة السرح. وهكذا تستمر أحداث المسرحية الى أن تصل الى وفاة النوخدة، وولادة طفل النوخذة، وربما في هذا إشارة الى أن الطفل سوف يخلف أباه الذي توفاه ريه، وسيكون هذا الطفل نوخذة في المستقبل. كذلك قد يكون هذا إشارة الى أن الحق يعلو على الباطل من وجهة نظر

موضوع القصة المعالج وبين أحداث المسرحية المقدمة

وأقكار الموضوع المعالج إلا انها قدمت الى المشاهد مظاهر تراثية هامة، وقضية تاريخية لها الأثر الواقع في خفرس أبناء هذه المنطقة برجه عام، فالمؤثرات الصوتية: كصوت الموج المرتطم على جبين الساحل (السيف) واصوات الطيور البحرية التي كانت تزقرق وتحدث أصواتأ سيمقونية جميلة وكذلك شكل الصخور الكبيرة التي حظنت السفينة المحطمة. والوان الإضاءة التي نقلت الى الجمهور المشاهد رونق الأفق والسماء المليدة بالغيوم، وصوت الرعود التي أوحت بالمواقف الصعبة التي وقع قيها البحار. والأهم من ذلك، هو شكل السفينة المحطمة الماثل، الذي كان مؤشراً بادياً لفقد البحارة أمهم التي حملتهم لسنوات عديدة على ظهرها حقاً ان كل ما سبق ذكره أعطى صورة صادقة عن الموقف. لقد استطاع المثلون القيام بادوار شخصيات

المسرحية خير قيام، بالرغم من عدم الخبرة الأكاديمية والعملية في هذا المضمار.. غير أن المخرج لم يوفق من تيسير حركة المثلين على خشبة المسرح. وقد يكون السبب في ذلك هو وجود عدد كبير من المنتاين على الخشبة في أن واحد. وكان الأجدى بالمخرج ملاحظة هذه المشكلة، ووضع حل لها، كإدخاله مجموعة واخراجه مجموعة أخرى من المثلين بين المشاهد، حتى يعطى متنفساً اكبر ومكاناً أوسع للمركة عما كانت عليه في وقت العرض. كما أن المضرج عمد في بعض الأحيان، الى استخدام أقكار بعض فلاسفة المسرح اليوناني القديم، أمثال يورييدس وارسطو واريستافنيس، وخاصة عند استخدامه أناشيد الكورال بشي من العمق في المظهر. هيمن اسلوب الغناء والشعر على كثير من المشاهد، ومن هنا أستطيع القول على أن هذه المسرحية تتدرج تحت اسلوب السرحيات الغنائية والإبريت، كما زاد المؤلف من استخدام السجع والقافية في كثير من مشاهد

. كان الانسجام بين المثلين كبيراً، وخاصة في المواقف الخرجة البتى استرعت انتباههم الى وجوب التعاون والتفاهم بينهم من خلال أحداث المسحية وذلك للتصدي والوقوف معأ للظروف الصعبة التي واجهتهم

كثيراً من سطورها.

المسرحية، إلا أن اللغة المستعملة أتقدت كثيراً من

المواقف الدرامية التي كانت تكون مملة لاطالتها وتربيد

أما الديكور، فقد كان الورقة الرابحة لهذه المسرحية، حيث نستطيع تسمية هذه المسرحية في المقام الأول، بمسرحية الديكور. وهنا تفنن مصمم الديكور العُماني السيد موسى صديق في وضع ديكور مشابه الى درجة كبيرة لشكل الجزيرة البصرية النائية. بيد أنه لم تستخدم كثير من الاكسسوارات ماعدا النعش الذي وضع فيه النوخذة. كذلك ساعدت الأزياء الملبوسة من قبل البحار لمشاهد المسرحية وهي عبارة عن إزار أفَّ حول الثوب، وخالني إلا اتقق مع مصمم الأزياء أو مع المخرج حين أظهر الحورية بطة بيضاء هي شبيهة بمظهر ملاك أكثر مما أوحت الى مظهر حورية. أما الاضاءة فقد أعطت مناخأ ومظهرا مناسبا للمكان والزمان. ولم يكن المكياج أقل تــأثيراً من العشاصر الأخرى، فقد أضفى صورة صادقة عن العمر الزمني لكل شخصية مسرحية ظهرت على خشبة السرح. وأخيراً، وليس بالآخر، فقد لوحظ مشاركة العنصر النسائي، في هذه المسرحية، بشكل كبير وفعال في سير أحداث المسرحية، كذلك فان استمر شباب هذا الانتاج المسرحي في العمل على البحث والدراسة والتدريب في

> ثالثاً: دولة قطر المسرحية: مفرقة مسرحية، مُنْتُولِفُ والمُدْرِجِ: صِالحَ المناعي الرَّمَـانُ: ٢٨/٥/٢٨ م

مجال، أو بالأحرى، مجالات الفن المسرحي، فهذا بيشر

بمستقبل زاهر للحركة السرحية في بلدهم دعمان،

دفرقة مسرحية،

لقد قبل أنه في حالة تقديم عرض مسرحي خال من الأسس والمجاميع المسرحية المعروفة، قان هذا التقديم يكون عقيماً من أي مظهر فني، الى درجة يطلق عليها

لقد تناولت مسرحية طرقة مسرحية، مشكلة بعض الشباب الذي حُدعته مظاهر التحرر في الدراسة بالجامعات الأجنبية؛ وقد اختيرت هذه الشكلة لتكون

موضوع المسرحية المعالم، وذلك بعد عرض عدة مشاهد من موضوعات عديدة لجأ الكاتب الى ابرازها على خشبة المسرح. وهذا يتبادر سؤال الى الأدهان: هل اقتبس موضوع أو فكرة هذه المسرحية من المسرحية العالمية دست شخصيات تبحث عن مؤلف للكاتب والروائي Six Characters in Search و الإيطالي لويجى برانديلو Of An Author بأية حال، فأنّ موضوع المسرحية كان عبارة عن قصة شاب قضى أكثر من خمس (٥) سنوات بالولايات المتحدة الامريكية، وعاد يكذب على أهله بأنه حصل على الشهادة الجامعية، بينما هو، في الحقيقة، فشل في حياته الدراسية وذلك بسبب عدم تحمله للمستولية كطالب علم مواظب من جهة، ومسايرته لبعض

غير مسرحى، يغلب عليه طابع السخرية، وهذا مما لا توقعه الكثيرون وخاصة ان المؤلف والمخرج السيد صالح المناعي، هو مضرج اكاديمي عرف بأعماله المسرحية الجيدة السابقة.

الموسيقى، إلا أن الرقص الفربي لأغاني الروك والأداء التمثيلي الجيد وذلك من خلال دروس الالقاء والإداء السرحي.

مخاطبة المثلين، شخصيات السرحية، مخاطبة مباشرة للجمهور المشاهد) وهذا مما جعل الكثيرين يصفون سلوب هذه المسرحية بالاسلوب البريختي أو باسلوب المسرح الشامل.

استعملت اللغة العربية القصحى بشكل غير سليم وذلك الأمرين: أولهما هو ادخال بعض المصطلحات العامية ضمن الحديث، وثانيهما هو نطق الصروف العربية نطقاً غير جيداً، وخاصة تحويل الدوق، الى دخ، وتحويل الدخع الى دق.

لم تستخدم الاضاءة، الكياج، الاكسسوارات بشكل

رابعاً: دولة الكويت الزمان: ٢٩ / ١٩٨٧ م

ومصارعتة حبرةه

والأهداف الرجوة من النشاط المسرحي. ان الدراسة الأكاديمية للفنون المسرحية هو الحل الوحيد والأنسب لسد الثغرات التي أحدثتها السلبيات في العروض المسرحية، أو على الأقبل تضييق هذه الثغرات، كما أشرت في للقدمة.

يعانى منه الشباب بشكل عام في وقتنا الحاضر. كما وتكمن في التحولات المادية التحتية التي حدثت للمجتمع بصورة عامة.

المسرحية يتفق مع المسرح البريختي Brecht Theater أو المسرح الشامل Total Theater وهو المشاركة في الحوار بين المثلين والجمهور المشاهد.

لهذه المسرحية عن باقي المسرحيات التي سبقت هذا العرض. كما كان هناك انسجام بين المثلين بغضهم ببعض، ويين المنتلين وأدوار الشخصيات التي قاموا

كانت البداية عبارة عن صراخ وعويل، ومعركة بين الثور والفراشة، غير أن هذا لم يكن مضمون المسرحية، ولكن مضمون الموضوع المعالج كان التنافس غير

لقد عمد المخرج الى استخدام «الفلاش باك» وهي عبارة عن مشاهد خلفية خيالية، تدور في مخيلة الشخصية المسرحية، فوفق المخرج في ابرازها الى حد كبير، بالرغم من انه خلط بين هذه المشاهد الخلفية الخيالية وبين المشاهد المقيقية في أن واحد لكثير من المشاهد التي من المفروض، أن تكون منفصلة عن بعضها البعض، كما وفق في استخدام البخار عند دخول المليونيرة، رغم أنه جعل دور المليونيرة دوراً هامشياً. وكان الأجدى أن بيرزها بشكل كبير لما لها من أهمية قصوى في انقاذ موقف الشاب المتدهور، وذلك من خلال مساعدته في الحصول على المال الذي كان بحاجة اليه

غير أن المفرج لجأ إلى استفدام بعض الحركات الايمائية في بعض المشاهد، وكانت هذه الحركات مبالغاً فيها الى حد كبير، كما ظهرت الأشباح بصورة جعلت الجمهور يتذكر افلام هيتشكوك المرعبة. وفي الحقيقة، أن

الشباب الفاشل من جهة أخرى. لقد ظهرت هذه المسرحية منذ البداية بمظهر هزلي،

بالرغم من مطابقة حركات المثلين لايقاعات والايماءات للرقص العشوائي كانت هي السيطرة على الموقف. وكان أسلوب الحفظ، لا التمثيل، هو المسيطر والمهيمن على المواقف والمشاهد في كثير من الأحيان، وكان الأجدى بالمخرج تدريب المنتلين على النطق السليم

كان هناك اختراق للحاجز الرابع للمسرح (أي

كبير وجيد في هذا العرض المسرحي، وكان ألاجدى أن بهتم بهذا الجانب اعتماما جيدا.. وأخيرا ان شباب قطر لديهم الكثير من العطاء السفى في مجال الصركة السرهية، بالرغم فما ظهروا به من عرض دون الستوى

> المسرحية: مصارعة حرة، المؤلف: محمد الرشود. المخرج: حسن المسلم.

ان العلم والعمل المتواصل كفيلان بتحقيق الآمال

ان خلاصة فكرة المسرحية تكمن في الاحباط الذي

لقد أجمع المهتمون والنقاد على أن أسلوب تقديم هذه

لقد لوحظ ولأول مرة، وجود تدرج وتسلسل في الأفكار

الشرعى وعدم العدالة الاجتماعية.

لمعالجة أمه المريضة. كما وفق المخرج حين استخدم بعض تقنيات المسرح الفنية وخاصة في استخدامه نقنية المنقذ «الآله من الآلة، ان صع التعبير Des En Machina ومشهد بزوغ القمر على النافذة واستضدام مواسير المياه كمؤشر

لستوى أدنى للتلوث وكمؤشر لستوى أعلى للنفط.



المشاهد كانت بفني عن هذه الأفكار والأفعال، وكان من الأحسن والأفضل، ومن الضروري للمخرج استخدام بعض المشاهد الأخرى المألوفة لسد الوقت بين المشاهد. استعملت اللغة العربية استعمالًا جيداً، وهذا في حد داته، ساعد بدرجة كبيرة على فهم ومتابعة أحداث المسرحية كما وساعد على تدرج الأفكار للوصول الى العقدة في العرض المسرحي.

حقاً ومصارعة حرةء كانت مسرحية جيدة، ركزت بشكل اساسي على الجوانب السيكولوجية والنفسية للانسان، وقد بدأت واستمرت في هذا المنوال، وانتهت باستسلام المبدأ والابن صالح، للظروف وهي والحياة

خامساً: دولة الإمارات العربية المتحدة المسرحية: «المخسدوع» المؤلف: عيسى سلطان اوتاه

المُخْرج: أحمد الإنصاري

الزمان: ۲۹۸۷/۵/۳۰ م

دالمخسدوعه نحن بحاجة ماسة الى عرض المسرحيات التي تعالج قضايانا الاجتماعية والاقتصادية وغيرها من القضايا، إلا اننا لسنا بحاجة الى المبالغة في تضخيم هذه القضايا لدرجة كبيرة، بحيث ننقل تجارب الأخرين ونعتها الى مجتمعنا الأخذ في النمو.

المضدوخ.. هي مسرحية اجتماعية تعالم بين مشاهدها بعض القضايا الاجتماعية والاقتصادية. وقضية العمالة الاجنبية الوافدة، وما يترتب على ذلك من مشاكل يكون المجتمع في غنى عنها.

ومن خلال عرض مسرحية والمخدوع، فقد أثيرت بعض المرضوعات والتي تمثلت في: الثروة وأثرها في الغفلة، الاسرة وأثرها في تربية الأجيال، والغزو الفكري الغربي وأثره على المجتمع، فقد حاولت هذه المسرحيةً

القاء الضوء على مواطن التغيير اللا محدود وتنبيه أقراد المجتمع وشبابه بالذات حتى لا يقع فريسة لهاه كما أشارت عده المسرحية الى الفرق بين الماضي والحاضر وبين القديم والجديد. لقد بدأت هذه المسرحية ببعض القطوعات الموسيقية لمأخوذة من التراث الشعبى والتي عبرت عن الأصالا والمبيزات والسمات لهذا المُجتمع الأصيل، ثم أردفتها

بعض المقطوعات الموسيقية الكلاسيكية الغربية، وكانت هذه علامة. على نسيان الماضي والعيش في الحاضر الذي يحوي على كثير من التحولات والتغيرات التي هدمت العادآت والتقاليد القديمة، وفي الوقت ذاته بنت وأوجدت عادات جديدة، دخيلة على المجتمع، ومبنية على الحياة

بأية حال، لقد ظهرت هذه المسرحية بمستوى أغضل من تلبك العبروض التي قيدمت محليباً من حيث الاستعدادات والامكانيات المادية والبشرية الفنية. كما الرحظ التفاهم بين المثلين بعضهم مع بعض. كذلك إجادة كل ممثل للدور الذي اسند اليه، إجادة تامةٍ من " حيث الأداء التمثيلي والحركة على خشبة المسرح.

بالرغم من أجادة المثلين لأدوارهم، إلا أنه كانت هناك بعض الحركات، التي قام بها بعض المثلين غير الضرورية، وأن كان هؤلاء يحاولون شد انتباه الجمهور والنقاد اليهم، أما الايماءات والاشارات التي قام بها المتلون، كانت فعلًا، مطابقة للشخصية وللموقف. لم يؤثر المسرح من بناء وديكور وجمهور على أداء المنتاين، بل ازدادوا ثقة وشجاعة وكفاءة في تقديم

أدوارهم. كما أجاد المثلون التحدث باللغة العربية

القصحى لدرجة كبيرة وبلهجة مفهومة. حاول المخرج ومصمم الديكور أن يضعا ديكورين مختلفين على خشبة المسرح في أنَّ واحد دون أن يستخدما الاضاءة للتركين على أحد الجوائب (القديم والحديث) في بعض المشاهد، بيد ان وضع جانيين مختلفين من الديكور على خشبة المسرح مو غير ممكن في العروض المسرحية.. وكان المشهدان هما القيلا مرسوم على أحد جدرانها دماغ انسان مضىء ومكان جلوس الأب أو الجد وهو عبارة عن حصير وبعض المخدات ودلال القهوة، والقلعة التي تشمل على هذين الديكورين. ان هذا الخلط في التصميم يذكرنا بمشكلة الشخصيات الست في المسرحية العالمية مست شخصيات تبحث عن مؤلف، حيث أرادت هنده الشخصيات وضع منظرين على خشبة المسرح في أن واحد: هذان المنظران هما: منظر البيت من الداخل ومنظر الجنينة، وهذا بالفعل غير ممكن كما ويعارض

استعملت بعض الاكسسوارات في والمضدوع، كالتليفون والدراهم، والحلى، وغيرها. بيد أن الأزياء كانت براقة لدرجة انها لفتت نظر الجمهور اليها وكأنه يشاهد عرض أزياء. وكان من المفروض أن تعالج هذه المشكلة بالاكتفاء بالملابس اليومية.

أسس المسرح بمقهومها الصحيح.

وكذلك مشكلة ألوان الأزياء والوان الإضاءة. بحيث اختلطت ألوانهما مع بعضها البعض فظهرت وكأثها بقع دم حسراء رشت خشبة المسرح بها، كذلك من المستحسن أن تراعى اتجاهات الاضاءة وعالاقتها بالكياج، وهذا في الوقت نفسه، يحتاج الى دراسة وبحث

لقد ظهرت هذه المسرحية والمخدوع، بمظهر جيد كما سبق وأن ذكرت في معرض نقدي لها، وخاصة إذا ما قورنت ببعض أو بمعظم الأعمال المسرحية السابقة. ومن خلال مشاهدة والمخدوع، يستطيع المهتمون بغنون المسرح أن يتعشموا بمستقبل أغضل للمسرح في هذا

البلد الآخذ في النمر.

الخامس هو العنصر التقني الذي يضيف الي العمل المسرحي، حلة براقة تضفي عليه بدورها روبقاً وشكلًا س نذابي جميلًا، وهذا المنصر يشمل على الديكور والاضامة والأزياء والصنوت والأثاث وغيرها عند الحديث عن هذه العريض المسرحية، فأنه لا يعني إنني أود إظهار عيوب أعمال الآخرين، ولكن الهدف من هذا هو إننا لا نستطيع أن نبني مسرحاً يھنسي ئڻ بشكل صحيح دون أن نؤمن يضرورة النقد، وكما قال ي نول وله په الاستاذ عبدالاله عبدالقادر والنقد الذاتي مبدأ في العمل اليوميء. ودون أن نواصل عملية الكشف عن الخال عأيثا زحم وتماول أن تتصدى لاصلاحه.

والحراري

وهنا فقد قمت بنقد تلك العروض السرحية، مستخدما تلك النقاط السالغة الذكر مررةه ومستعينا بصودة بالشكل التسلسلي الهرمي لعناصر التراجيديا الذي که ۱۱ وضعه أرسطو في تحليله لأي عرض مسرحي مرة أخرى، ياسكا زسم وهي كما ذكرت: البناء التركيبي Plot وهنو العنصر التركيبي الأول للمسرحية والذي بواسطته يحصل القعل على شكله الخاص. والشخصية Character وهو العنصر الثاني بعد عنصر البناء، الذي وضعه أرسطو في كتابه من عدالة من عدالة من عدالة على ما يقال ويفعل من قبل التعالن عدالة على من التعالن التع الشخصية المسرحية والفكرة Thought أو مديانوياء Dianoia وهو العنصر الثالث الذي يحتوي على الجانب العقلى الفكري للممثل والذي يظهر من خلال حديثه

و الكلية ألا وأفعاله ومبرراته للظروف التي قابئه ألى اقتراف بعض الأعمال والأفعال، ويقول أرسطو في هذا المضمار «أن الفكرة هي المعقولية للسلوك، والنص Diction وهـ و العنصر الرابع الذي يحتوى على لغة المسرحية المستعملة والحوار بين المناكية، وهنا يشير أرسطو الى «أن الحوار يدرود نظام الاشارات النطقية التي تنظم أفصال شخصيات المسرحية أمام الجمهور، والموسيقى، وهو العنصر الخامس في الترتيب الذي وضعه أرسطو، والذي يمثل كل الأشياء المسموعة والتي تشمل كذلك المؤثرات الشاصة، وأخيراً المشهد، وهو العنصر السادس في الهرم الذي وشعه أرسطو والذي يشمل على كل عناصر الانتاج

المرئية تقربياً، من الشكل المادي والاضاءة والأزياء الراسة كالوالكياج وأفعال شخصيات المسرحية، وحتى الموضع الذي تقام فيه العروض المسرحية سواء أكان سهلًا أو حِيلًا أو أماكن عامة أو غيرها من الأملكن الأخرى. قدمت ضمن العروض للسرحية والتي تمثلت في القوالب الدرامية التي عالجت بين ثناياها بعض المشاكل المتصلة إتصالاً مباشراً بمجتمعنا العربى الخليجي، إلا أن

السلبيات أحدثت ثغرات واسعة في الشكل والمضمون. قدموا اعمالهم المسرحية، فقد استثنيت هذا العنصر ولم اضعه، ضمن النقاط التي ناقشتها في هذا البحث، ذلك

ان الإضاءة كانت عبارة عن انارة، أحياناً تكون قرية وأحياناً أخرى تكون ضعيفة خافتة، وهذا في الواقع، يدل على عدم مراعاة هذا العنصر التقنى من قبل أولئك المنظمين للأعمال المسرحية من جهة، كما ويدل على عدم الخيرة الواسعة في هذا المجال. إضافة الى ذلك فقد استثنيت الصورة التي ظهرت فيها الميكروقونات والتي كانت معلقة في سقف خشبة المسرج، والتي شدت انتباه الجمهور في كثير من الأرقات، وكان الأقضل أن تضع

مات آخر عمالقة الفن في لبنان

ميهائيل نميمة في حوال أر

هذا اللقاء مع ميخائيل نعيمة هو آخر اللقاءات الصحفية يعد توقف الراحل الكبير عن المقادلات الصحافية وهو القائل: ولا احب أحاديث الأرض.. وقد عبرت غن أراثى ىما قىه الكفاية.

من الصعب أن تمسك بخيط الحديث مع نعيمة. من الصعب أن تلتقط أعماقه، أن تحاوره حراً. فهو متعب من الأرض، وهموم الارض، وحزين جداً. ويندر أن تلتقى عيناك وعيناه على منظر واحد. قد يحدثك دهراً بكامله. وهذا لا يعجزه أبداً، ولكنه أبدأ لا يتحدث حراً كما النبع الصافي اذا لم تتعانق الأرواح، فوق قشرة النظر.. فوق..

قلت لنعيمة، وهو يطفىء سيجارته التي لم يدخن منها سوى مجتين .. (المنفضة أمامه مليئة بسجائر شيه كاملة):

O لا شك انك عاصرت المرحلة التي لم يكن في العالم طيران بعد، وشاهدت الطائرة الأولى وهي تعبر المانش. ولا شك انك مليء بالحنين للتعالى فوق الارض على غرار معظم الفنانين والشعراء.. فهل غيرت الطائرة من مقهوم التعالي الشعري

### كوة في قمة الجبل

 عندما كنت لاأزال في عالم الساعات والأقكار، كان يستهويني العلو المكاتي الى حد كبير، فأنا لاأزال أذكر أنني في أحلامي كنت أراني كثيراً

أتسلق الجبال العالية. ومناك حلم كان يتكرر باستمرار في فترة من حياتي، فأراني فيه أبلغ قمة جبل وأرى على تلك

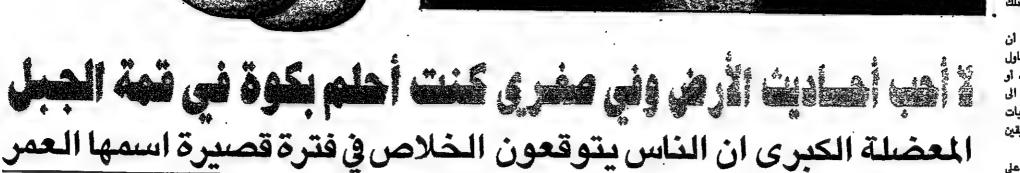
كان على أن أنقذ من تلك الكوة. وكلما حاولت أن أبلغ نقطة منها، أرائى فيها كما لو كنت أحاول المستحيل، ثم لا ألبث أن أمد ساعدي من هنا، أو رأسى من هذاك وإذا بى أنفذ من تلك الكوة الى فضاء لا حدود له، ولاتزال عالقة بذهني الصعوبات التي كنت أعانيها للخروج من تلك الكوة، واليقين العميق في نفسي بأنني لابد خارج منها.

أما شعوري بعد خروجي منها فيستعصى على

ثم هناك حلم أخر.. وجدتنى فيه على ضفة نهر واسع جداً.. وكان ضفة خضراء، وقد ازدحمت بالناس من كل الأعمار. وكأن هؤلاء الناس يرتدون ازياء ملونة بالوان قزح. ويدوا في وكأنهم في مهرجان أو في عيد عظيم.

وكان البعض منهم اذ يسيرون صعوداً أو نزولًا على ضفة النهر يرفعون دواليب في أيديهم كما يفعل الصغار في هذه الأيام، ويركضون وراء تلك الدواليب. وكنت بينهم الوحيد الذي لم يكن في زي العيد، ولا كان له دولاب يدفعه بيده.. فأحسستني غربياً جداً عنهم. وفي هذه الأثناء أخذ القوم ينصرفون يميناً وشمالًا.. واذا بي انظر الى يساري فارى من بعيد ثوراً هائجاً يشق الجمع الى صفين، فيضر الناس على الارض، وأبقى وحدي واقفاً. واذا بذلك الثور الرهيب يقترب منى شيئاً فشيئاً وقد

وأبقى واقفاً، والناس من حولي قد خروا الى الارض، وأرى الثور يقترب منى شيئاً فشيئاً الى ان لم بيق بيني وبينه سوى مسافة أذرع، فأوقن أنى



ويتابع: وقبل أن يدنو الثور منى الى مساقة الخطر، أراني بغتة ارتفع في الهواء وأطير كما يطير الحالم في نومه. ثم أرى الثور بيلغ النقطة التي كنت واقفاً فيها ويرقع رأسه نحوي، ويأخذ ينفثُ علي

وهنا، أسبح في القضاء، وأقطع النهر إلى الضفة الاخرى، شاعراً وإذا اصعد في الجو، أن الثور كان يرميني بسهام اسمم ازيزها، واشعر انها تمر من تحتي، ولكنها لم تمسنى.

ويبدو ان النعاس غلبني فاستسلمت للنوم.

أديض لقد باتت القمة قربية جداً. واذ افتح عيني أبصر فتاة في لباس أبيض، وفي

منتهى الجمال. وعندما أحاول أن أكلمها أفيق من نومى، وينتهى الطم.. أما الآن، قما فكرت بالعلق إلا فكرت في العمق

كذلك، فالأغوار السميقة تستهويني كما تستهويني

وأبقى في الهواء الى أن يغيب النهر، ويغيب الثور عن ناظري، ثم اهبط الى الارض، فأرانى في أسفل جبل أجرد، ليست فيه حياة على الاطلاق.

وأنا كذلك، واذا بيد رقيقة تربت كتفي وتقول لي

الأعالى اليعيدة. والذي يهمني الآن في كل شيء هو المدى الذي

# حوار: منير العكش

يتراءي لي من ذلك الشيء أو وراءه فالاشياء التي لا تحملني الى أبعاد سحيقة تبقى وكأنها لا قيمة لها

# الفكر والخيال

يشعل سيجارة جديدة ويتابع: وفي اعتقادي ان اكبر نعمة يتمتع بها الاتسان هى نعمة الفكر الذي لا يقف عند حد ونعمة الخيال

الذي تفيق به كل القاييس.

من هذا القبيل استطيع القول أن الإنسان الذي اكتشف الأجنعة، وبات في أمكانه أن يجوب الفضاء لم يدهشني قط. بل انني على العكس، اتوقع لهذا الانسان أن يستغنى يبوماً ما عن الاجنعة المستوعة ليكتشف في نفسه أجنعة تفوق سرعتها وهندستها اجنحة الطائرة بما لا يقاس.

وفي اعتقادي ان الانسان مؤهل، وهو قابع في زاوية من زوايا بيته أن يجوب القضاء الأوسع من غبر أن يأتي بأية حركة.. وذلك ميسور له أذا هو عكس على درس القوى الهائلة المخزونة في ذاته،

er gang kartwering ver

eres of the figure of the control of

Williams of the process of the state "gift gun i skalli yi tit misk i mak ja tit b

and the graph of the state of t Barrier and the second

The same of the same of the

والتي لم يكتشف إلا القليل منها.

فلو أن طريق المعرفة لم تكن غير طريق العلم كما نعرفه اليوم ليئسنا من بلوغ النهاية. أذ يغدو لزاماً علينًا أن نيلمُ كل نقطة في الفضاء، أذا نحن شئتا أن نبلغ المعرفة العلمية كما يقهمها العلم.. أي المعرفة التي لا تأتى عن طريق الخبرة الحسية. فالمحسوسات لا يمكن أن تملك مفتاح المعرفة وانما يملكها الباحث عن المعرفة وهو بالتأكيد غير العقل الذي يرتكز على الخبرة الحسية لا غير.

وصعت نعيمة طويلًا.. ثم تابع حديثه: والبني هذا ليس حديثاً صحفياً.. هذا مقال

طويل وعبيق، القد اثبرت شجونه.. بداه على ركبتيه، كما الساجد المتعبد. وعيناه في كبد العالم.. أنه يؤمن بقدرة الانسان.. يؤمن بمستقبله ويرى أن طريق العلم المحسوس طريق خاطئة:

# هرم الإنسانية

أننى اشبه الانسانية بهرم يتحرك من أسفل الى أعلى. وكل انسان هو حجر في ذلك الهرم. وكل مدماك يعتل جماعة من الناس، فالحجر في المدماك الثاني يعرف أكثر مما يعرف الحجر في المدماك

अञ्चलको ५०% हिन्दु नको ५०% जन्म

and the second of the second of the second

na se naka naka papa pela

الأول، لأن خبرته اكبر.. ثم يضيق الهرم كلما ارتفع فيقل عدد المستنبرين.. وهكذا.. الى الحجر الذي في القمة. وهذا الحجر ينتهى بنقطة في الفضاء هي اللابداية واللانهاية. نقطة الكمال المطلق.

وهذا الحجر يعرف كل ما تعانيه الأحجار التي تحته. وما من حجر تحته يعرف ما عاناه قبل أن امنيح في القمة.

وتبقى المعضلة الكبرى، وهي أن النساس يتوقعون الخلاص مما هم فيه من قلق وارتباك وتعزق خلال فترة قصيرة يدعونها العمر.. وهذا مستحيل، لأن الأبدية لا تدرك في خلال دقائق أو ساعات أو سنوات معدودات.. بل لابد أن تتخطى الزمان كله ليتكون لديك شعور بالابدية.

انتي من الذين يعتقدون أن هذا الكون منظم تتظيماً يفوق حد التصور، من أتفه ما فيه الى أعظم ما فيه. الأشياء المتحركة تتحرك بنظام لا يتفير ولا يتبدل، كما تتحرك الأجرام في السماء، بمعنى ان ا ليس هناك، ولا يمكن أن يكون ما يدعوه الناس مصادفة، وإذ ذاك فولادتي من أبوين معلومين في مكان معلوم وزمان معلوم لم يكن مصادفة على

المفاتيح الى المعرفة التي يصبو اليها، والحرية التي . وهذا المختبر يقفى عليك بالتجرد من جميع الشهوات والألكار والنيات والأحاسيس التي من شأتها أن تكون قبوداً للحرية التي نصيبي والمونة

ان خطيئة الانسان الكبرى التي تولد منها كل

خطاياه جميعها هي توهمه انه يملك ذاتاً مستقلة

م كل ذات، باراية مستقلة عن كل ارادة، في حين

أن هذه الذات التي يتوهمها لا تتفصل أبدأ عن

الذات الكونية. والأرادة التي يتوهم أنه يملكها

واد داك، فعلى الانسان في نهاية المطاف ان

متنازل عن ذاته الفردية ليشعر انه والذات الكونية

وحدة لا تنفصل، وإن يتنازل عن أرادته، بعل،

فكما أن قطرة الماء التي تنقميل عن البِعرُّ

وتقدو قطعة من جليد على قمة هممنين، لا وجود لها

إلا في البحر، كذلك لا وجود للانسان إلا في القوة

ومثلما أن قطعة الجليد على رأس مصلين،

سيأتى يوم تذوب فيه، وتغدو قطرة في ينبوع، ثم

يتمل ذلك بينبوع أحر.. ويغدو الاثنان ساقية

منغيرة، ثم نتصل تلك الساقية الصغيرة بجدول،

فنهر، ثم يجرى النهر الى المحيط، ليضيع فيه ريغدو

واحداً معه.. هكذا تبدو لي ذات الانسان بالنسبة

فما دمنا ضمن حدود الزمان والمكان بقينا عبيداً

ففي الانسان.. في أعماقه السحيقة كراهية علم

للاثنين. ومادمنا عبيداً لأي شيء فسنبقى نمسعى الى

للعبودية، وعشق للحرية.. والحرية لا تكون حادام

في الكون قدرة فوق قدرتنا، وعلم فوق علمنا. واذ

ذاك فعلينا أن نسعى الى المعرفة التي بها، لا

والمعرفة التي أتكلم عنها يستحيل الوصول البها

في مختبرات العلم. ففي داخل الانسسان مختبر

شاسم لا يحتاج للموازين والمعايير والأنابيق، ولكنه

يحتاج الى تقحص أعماق الانسمان التي فيها

الخلاص من تلك العبودية دون جدوى.

بغيرها نستطيع أن نحقق حريتنا.

ارادته، لتصبح الارادة الكرئية ارادته.

الشاملة التي انبثق منها الانسان.

تخضع أبدأ للارادة الكونية،

بكلمة أخرى غليك أن تتغلب على الغرائز البهيمية التي لاتزال تسيطر عليك.. فلا تملك شيئاً اذا شئت أنَّ تعلك كل شيء.. ولا تكتف بمعرفة واحدة اذا شئت أن تعرف كل الأشياء.

# ا قصيدة

لم تشرق منذ أتيت الشمس يعذبني الجو الماطر قدماي محدبتان قلت سأغزو عاصمة البرق وما أن وطأت قدماي الأرصفة الأولى حتى غالبني القيء

يعذبنى وقع المطرعلي الأسفلت تكسرني ديدان القهر وترفس قلبى ذكرى النواء فأروح ألوب وألعن أوقات البرق وأطيار النورس أن تركتني للريح الطيارة والمطر الباريسي واشلاء الضوء

باب الثلج على مصراعيه، يشد خطاي إليه

جسدي مرتعش، وفؤادي منقبض، والعاصمة المغسولة بمياه القهر.. تزهر موتأ وحدائق غربه أتجول بين مقاهيها وعلى كتفي نعشي

أرتعش من البرد الصيفي وحيداً

ووحيدأ أرتشف الصمت وأمشى

 $\label{eq:constraints} \mathcal{L}(\mathbf{x}) = \left( \frac{1}{2} \left( \frac{1$ 

المفاكر بيات والمراجع متجانس والمعاربين

Water Jack Broken Broken

باسم الفتح الموجع أستغرق في الحزن قتيلًا بين الفندق والمقهى، أسمع ثرثرة عجور باريسي وفتاة طارت من سور الصين الى أرصفة الموت تقهقه، تكسوها أمراض الغربة، في عينيها جثة طم شرقي،

مسكين في وادي الحلم يعاشر ارصفة القتل الباريسية في الحي اللاتيني ويشرب قهوته

### ودواخله تشرق بالدمع لأول أيام العمر ياورد العمر وأقماره وأول سرب خيام في غور الأردن وأول غارة ياعشب الوطن وأنهاره ميراج، وأول جسد ريحاوي محترق في غور النمرين وأول سرب غزالات شردت في الأفق

عاودني الشوق إليك، إلى نارك، ميدان النار ييوح بما بي، لا أحتمل البرد الباريسي أحتمل جحيمك عاودني الشوق إليك، الى الأتربة المنثورة كالورد

الربيعك يزهو شجراً وجداول صافية، ومساحات من

أطيارك تزقو في قلبي، تتطأير بين ضلوعي

وترفرف في أقفاص الصدر

أعراس خضر

ويثير السنين التي رقدت في اللحود يحرقني شوقى اللتهب،

# شعر: جميل أبوصبيح

أرسم مستعراً شفتيك وأغفو على سورات حريقي وبى إبتهال السجود أأنَّت التي كنت أبحث عنها.. طيلة هذي السنين أأنت التي ما ارتوت غلتي بسواك أأنت النعيم الجحيم الذي في خلاياي أحفظ دمى كل كلاب الأرض منا متوحشة متوحشة حتى أغربة الغابات تنعب متناثرة الريش على أرصفة البرق

> أحفظ دمى للغابات العربية أحفظ دمي من غابات الغربة أحفظه من باريس.

موغلة في الذار ولحم الأموات

َ باریس ـ ۱۹۸٤/۷/۱۸ ·

يأشمس القلب واسراره

أطيار تبكى في الداخل تشتعل بنار العشق والشوق على غربتها يذبحه الشوق لك الورد ينمو على شفتيك ولي مهجة تحترق النور يسجد في وجنتيك ولي ظلمة وأرتى

يباغتني وجهك البدوي، يدس الى الروح أياك أعود وليداً من النفي والموت في الطرقات القصية

لماذا يا مساء الحب تقرح بابك الغربان أمن حزن على التي

غُضِيبَتْ فتورد الخدان

وراحت تقرأ الفنجان

محمود على الحاج

أمن علم على شفق سينكسران في الشطان ويركض فارس الغيمات

على جسر من الاحلام يمتشق البوارق

يمضغ الخوارق تقدح تارما الالام

رمانه ... يا رمانه بقلبك قد اطال الحزن احزانسه

على عينيك شاد العنكبوت بييت الروع

فيها خاط جثمانه دعي القنجان مغميا عليه وعانقي الزهر الذي يهديك الوانه وتختارين.!

> اختاري الذي بزجيك اشجان ووجدانت

جميل ان يغني الشوق في عينيك والا يا دان يا دانه. ويصدح المكان:

سن سحر عينيك الامان الامان،١١٠

(١) مطلع اغنية يعنية قديدة.

جائزة نويل للآداب، ولكنه رفضها وطلب أن تحول

قيمة الجائزة الى هيئة التعاون الادبى الانجليزي

السويدي للاستفادة بها في تحقيق التفاهم بين

الادباء والفنانين في بريطانيا والسويد. وقد رفض

دبرنارد شوء كل التكريمات الرسمية فرفض أن

يمنح لقب سير ولقب لورد اللذين عرضتهما عليه

وظلت قدرة برنارد شو العقلية متأججة حتى

وجاءت وفاته اثر حادث بسيط، فقد كان يقوم

بتشذيب غصن شجرة، فوقع وشرخ فخذه، ولم

يستطع جسده العجوز أن يتحمل الصدمة، وظل

يقاوم المرض أياماً حتى مات في اليوم الثاني من

بعدشو

أثر مبرنارد شوء لايزال واضحاً عتى الأدب الانجليزي، بل والادب والفكر العالمي.. أما أثره

على الحقبة من الدهر التي عاش قيها فشريء هائل

ويمكن القول بأنه منذ «فولتير» لم يؤثر انسان في

آخر أيامه فقد كتب آخر مسرحياته عام ١٩٤٩

الحكومة البريطانية.

وعمره ٩٣ عاماً.

توقمير عام ١٩٥٠.

# ئرلىزى، هستر شو أحدث كتاب عبن المسرح البريطاني جورج برنارد شت

ثمانية وثلاثون عاماً مرت على موت «برناردشو» وهو لايزال يملأ الأدب والفن في انجلترا حياة وبهجة، تعرض له الآن في لندن مسرحية ،كانديدا، ويصدر له مجلد ضخم يجمع رسائله مع قرائه الذين طلبوا استشارته لحل مشاكلهم، كتاب ممتع بعنوان «عزيزي مسترشو» يتفجر بعبقريته ورؤيته الفريدة للحياة. لا يكاد يمر شهر لا ترى فيه الحياة الفنية والأدبية في انجلترا واحداً أو اكثر من اعمال برنارد شو .. ولا عجب فقد رسمت سطوره بصمة واضحة على اللغة الإنجليزية، أدابها وفنونها.

مجورج برنارد شوء أيرلندي رحل الى انجلترا يوليعيش هذاك ويصبح من أشهر الفلاسفة والنقاد وكتاب الرواية، وليصبح أعظم كتاب المسرح في اللغة الانجليزية بعد شكسبير.

ولد عشوه في السادس والعشرين من يوليو عام ١٨٥٦ في مدينة دبلن العاصمة الأيرلندية لعائلة

ويصف ناقد حال عائلته فيقول: فشل أبوه في التجارة فتحول الى السكر، وفشلت أمه في أن تكون ربة بيت فتحولت الى الغناء، ومن أبيه تعلم أن يضحك على المأساة ومن أمه تعلم الموسيقي. كان جورج هو الابن الوحيد البويه، وأصغر أطفالهما، وعاش مع اختيه في منزل يفتقد الحب والحياة العائلية الرخية.

في طفولته كانت الخادمة تأخذه الى عائلتها التي تعيش في فقر مدقع وقد عاشت تلك الذكريات معه طوال حياته فجعلته يكره الفقر كرهاً شديداً.

تنقل مجورج برنارد شوه بين العديد من الدارس، ولكنه لم يتعلم منها الكثير، واستمد ثقافته من اقباله على القراءة بشغف هائل ومن الاستماع الى الموسيقي خاصة الأعمال الأوبرالية التي اشتركت أمه فيها.

عندما كان عمره ١٥ عاماً بدأ أول وظيفة في حياته في شركة العقارات، وظل فيها خمس سنوات، وعندما أصبح عمره عشرين عاماً رحل الى لندن ليلحق بأمه التي ذهبت هناك لتشتغل معلمة للغناء. وقضى أول تسع سنوات من حياته اللندنية يحاول أن يجد عملًا ملائماً بلا جدوى، وعاش هذه التسع سنوات بمساعدة أمه وأخته، ولكنه خلالها كان يقضى معظم وقته في المكتبة البريطانية يثقف نفسه بصورة مكثفة وشاملة، وبدأ يكتب ويرسل كتاباته للصحف، واعتاد أن ترفض كتابات ولكن ذلك الرفض لم يثنه عن عزمه ققد أصبح يعتقد اعتقاداً



جازماً بقيمة موهبته وطاقاته، وألف في هذه السنوات خمس روايات لم يقبل أحد أن ينشرها، وطوال هذه الفترة نشر له مقال واحد تقاضى مقابله مبلغاً يزيد عن الجنيه بقليل. ويتحدث وشوء عن

هذه السنوات العجاف في حياته فيقول: كنت أكتب لأنني كنت أريد أن أفعل شيئاً ما، ولقد كرهت كثيراً مما كتبت أيامها لأنه يذكرني بتلك الأيام الكريهة التي همت خلالها في شوارع لندن في ثياب رثة وليس في جيبي بنساً واحداً، ولكن هذه السنين علمتني حرفتي، علمتني الكتابة.

على الطريق

في عام ١٨٨٤ انضم دبرنارد شوء الى دجماعة الفابيين» وهي الجماعة التي نشأ منها حزب العمال البريطاني وسرعان ما أصيح دشوء نجمها وخطييها المقود، وقابل في هذه الفترة الكاتب دوليام ارستير، الذي وضع أقدامه في الصحافة فبدأ يكتب نقداً موسيقياً باسم دكورنو دي باسيتو، مقابل جنيهين اسبوعياً ولكن صحيفة أخرى تنبهت الى موهبته في النقد الموسيقي فعرضت عليه خمسة جنبهات في الاسبوع، فانتقل اليها وبدأ يكتب باسمه الحقيقي حجورج برنارد شوء واشتهر اسمه

في هذا المجال، وانتقل مجال نقده بعد ست سنوات

# إعداد. سامية ابراهيم

الى النقد المسرحي. بانتقال يرنارد شو الى النقد المسرحي بدأ بأثيره الحقيقي على الحركة المسرحية في انجلترا فقد ألف كتاباً عن منريك أبسن، الذي كان مكروها في انجلترا فوضعه في مكانه الصحيح كواحد من أعظم كتاب المسرح في كل العصور.

وكانت كتابات شو في هذه الفترة تسيق عصره حتى انه فكر في أن يطبق نقده عملياً فيقدم للحركة المسرحية أعمالاً تعكس ما يقوله، وتتابعت مسرحياته، ولكنها لم تلق الاقبال المنشود، بل أن واحدة منها منعتها الرقابة، وهي مسرحية مهنة مسز وارن، التي لم يسمح بعرضها إلا في عام

. وبينما كان مبرنارد شوء يكتب مسرحياته، وتقده ويخطب في الاجتماعات السياسية، كان أيضاً يعمل في الادارة المحلية للمنطقة التي يقوم بها. ويبدر ان هذه المجهودات الهائلة قد أثرت على صحته قوقع فجأة صريع الارهاق الجسدي. وكانت هذه النوية المفاجأة خطيرة، ولكنه وجد

البراين العائدة لاتصاد راينالاند

الاقليمي الاشراف على أعداد هذا

ومن الجدير بالذكر أن بويمن

بمفهومه القني الواسع الذي يبلغ

قمته عير فكرة دالتجسيد الاجتماعي،

يتناقض تماسا مع الافكار الفنية

السائدة في الجمهورية الالمانية

الديمقراطية التي تتميز بمطابع

والواقعية الاشتراكية،، فقد كانت

وجهة نظر بويمن تقوم على أن الفن

لوحده يستطيع التأثير على المفهوم

الاجتماعي بصورة شاملة وان

المعرض الفني الهام.

# العناية المكثقة من مشارلوت باين تاونشيد، التي

نظرة جديدة في عام ۱۸۹۹ كتب دېرنارد شو، مسرحية اقيصر وكليوياترة، ويها قدم رؤية جديدة وأسلوباً مستحدثاً للكتابة عن الشخصيات التاريخية فقد قدم هذه الشخصيات أناساً عاديين مثل الناس الذين يحيون أيامه. وهذا الاسلوب الجديد في الكتابة المسرحية عن الشخصيات التاريخية الذي

الكتاب أتت من بعده لتسير في خفس الطريق. حتى عام ١٩٠٣ لم تكن أي من مسرحيات شو قد لاقت نجاحاً يعتد به. ولكن في هذا العام اشترك ممثل شاب اسمه مكارنقيل باركر، مع رجل أعمال في تقديم موسم مسرحي خاص على مسرح دكورت، اللندنى واعتمد هذا الموسم على أعمال وشوء التي قدمت تحت اشرافه وجذبت جمهورأ جديدأ ونجح الموسم نجاحاً هائلًا، حتى استمر تقديم أعمال شو مدة ثلاث سنوات عرض خالالها عدداً من مسرحیاته المعروفیة مثل «کاندیندا» و «میجور باربارة، وخلال هذه السنوات الثلاث تغير شكل

بدأه برنارد شو رسم الطريق أمام أجيال من

تزوجها بعد شفائه من مرضه عام ۱۸۹۸.

القطة من مسرحية ،كانديدا، التي تعرض في لندن هذه الايام.

مسرحيات فلسفية ولكنها فشلت فشالأ ذريعاً، فكتب بعدها مسرحية داول لعبة لفانىء والهدف منها جذب الجمهور والنجاح المادي واستمر عرض المسرحية قرابة السنتين ولكنه أحس بأنه في هذه المسرحية تنازل كثيراً عن قيمه الفنية، فكتب في العام التالي (١٩١٦) رائعته «اندروكليس والأسد» ثم أشهر أعماله وأكثرها نجاحاً على الاطلاق مسرحية «بجماليون» التي قدمت لأول مرة عام ١٩١٤، وقدمت سينمائياً في فيلم «بجماليون، عام ١٩٢٨ ثم في الفيلم الموسيقي الشهير «سيدتي الجميلة، عام ١٩٦٤.

خلال أعوام الحرب العالمية الاولى ١٩١٤ ـ ١٩١٨ أصبح برنارد شو مكروهاً من الصحافة والمواطنين نظرا إرايه المعارض لفكرة الحرب، وقد أثر هذا على تقديم أعماله في المسرح وبشرها ولكن بعد انتهاء الحرب بدأ الناس يتنبهون لقيمته الفكرية الحقيقية ولعظمة أعماله الادبية وتنوعها وبثرائها، وبحلول عام ١٩٢٤ كانت شهرته قد ذاعت في جميع أنحاء العالم، وقدمت له في هذا العام

زمنه مثل ما فعل شو فقد كتب عن أشياء كثيرة سيدتى الجميلة بأسلوبه الممتع الساخر الجذاب حتى ان كثيراً بدأوا يقرأون عن أشياء كان من المستحيل أن بعد هذه السنوات المثمرة قرر مشوء أن يكتب يفكروا في القراءة عنها، لقد حول شو مواضيع مثل الفلسفة وعلم الاجتماعي والطب والسياسة الى أشياء مقروءة وممتعة، وقليلون هم الذين لم يقرأوا كتابه الشهير مدليل المرأة الذكية الى الاشتراكية والرأسمالية، وشارك في صنع حركة سياسية هي مجماعة الفابيين، التي نشأ منها حـزب العمال البريطاني الحالي، والذّي دخل البرلمان الأول مرة لقد استطاع مبرنارد شوء أن يبلور في كتاباته

موجة فكرية انسانية أشرت على الأجيال التي عايشته وعلى الأجيال التالية بشكل ربما لا يقدره الكثيرون حق قدرة.

أما أعماله المسرحية فهي التي تنبه الكثيرون الى أثرها العميق فقد غيرت بحق اتجاه المسرح البريطاني، وعندما بدأ يكتب نقده المسرجي أخذ يوجه اللطمات الى ماكان سائداً أيامها من ميلودراما تافهة وأعمال كوميدية سخيفة، وأخذ يقدم الى القراء عظماء المسرحيين العالميين مثل «أبسن» و «تشيكوف» ويلقى الضوء على قيمتهم المسرحية بالنسبة لما كان سائداً. ويرنارد شو كناقد مسرحى لا مثيل له، حتى أن الناقد «ماكس بيريوم، يقول عنه والحقيقة اننا كلنا تتضاءل قیمتنا عندما نقارن به».

ثم جاءت أعماله المسرحية أروع من نقده، وليقتح الطريق أمام مسرح أخر لم يعرفه المسرح الانجليزي منذ ثلاثة قرون. لقد قدم «شو» الانسان العادى في مسرحه بل وجعله هو البطل.. ولعل ذلك يتضح في بطلة مسرحية وبجماليون، بائعة الورد. لقد استطاع برنارد شو أن يبلور عظمة المسرحيين على مر العصور ويستقيد من أعمالهم من «يوربيدس» ومروراً بـ «موليـــر» ليقدم فشأ مسرحيأ تتحقق فيه أصالتهم ويناسب العصر الذي يعيش فيه. لذلك نرى أن أعمال شو هي أكثر الأعمال المسرحية تكراراً على المسرح البريطاني مع أعمال شكسبير.

### كانىديىدا

برنارد شو.. كان من أكثر الفلاسفة مناصرة لقضية المرأة التي كانت حقوقها مهضوسة في المجتمعات الغربية حتى وقت قريب. ومسرحية مكانديداء التي تعرض في لندن الآن واحدة من أعماله التي صور فيها رؤيته لقيمة المرأة في

شخصيات مسرحية «كانديدا» قليلة، هناك مكانديداء الزوجة الرقيقة الذكية المخلصة وزوجها القسيس الشهير وسكرتيرته وصديق العائلة ووالد كانديدا وزائر شاب، وتتركز حبكة المسرحية حول الزوجة وزوجها والشاب، الشاب يحب الزوجة، وزوجها يغار منه، ويطلب منها في المشهد الأخير ان تختار بينهما فتثور كانديدا فهى ليست شخصية بلا راي ولا مشاعر حتى يجب أن تنتمى لواحد منهما، وفي هذا المشهد الرائع تبدو عبقرية شو في القاء الضوء على العلاقات الانسانية التي تبدو خباياها شيئاً أخر غير ما اعتاد الناس رؤيته وتبدو المرأة وهي تشارك في صنع عظمة زوجها في صمت. أخرج المسرحية هذه المرة المخرج البريطاني الشهير وفرانك هوسره وهو من أبرع المخرجين البريطانيسين وقد بدت قدرته في ادارة ممثليه ببساطة مذهلة تتيح الفرصة كاملة لنقل أفكار ومشاعر عظيم المسرح الانجليزي «شو، الي

شخصيات مسرحية كانديدا مثل أعمال شو الأخرى تتوهج بالحياة والأفكار والمشاعر، وتتبدى فيها طاقة هبرنارد شو، العجيبة والفريدة، حيوية فكره، قضوله واستقراؤه لكل غريب، بهجت، وبسمته. وسخريته، وتحرره وارتياده كل جديد، طيشه وصدق مشاعره، وذلك المزيج من الصفات في شخص واحد صنع ثروة من الأعمال المسرحية ليس من المعقول أن تتكرر أو يقلد عظمتها أحد.

«٢١٦» رسماً في معرض «بويمن قبل بويمن الالمانيتان تتنافسان على عرض أعمال الفنان بويمن هل يستطيع الفن وحده التأثير بصورة شاملة ؟ الشؤون الاتحادية بولاية نورد راين فستقاليا ف العاصمة الاتحادية بون

اصبح رواق اكاديمية مارستال في برلين (الشرقية) للفترة بين ١٥ يناير/٠ و ٦ مارس/لهذا العام مسرحا لمعرض هام مميز يحمل عنوان دبويمن قبل يويمن، اى اسم الفنان السلحر الذي حار على اكبر شهرة عالمية يفوز بها فنان الماني خلال فترة ما بعد الحرب، حيث سيعرض ٢١٦ رسما وضعها يويمن خلال الفترة الواقعة مليين علمي ١٩٤٧ و ١٩٦٤. ويجدر بالذكر ان براين الشرقية لن تكون المحطة الوحيدة لهذا المعرض اذ سوف ينتقل بعد ذلك الى رواق المدرسة العليا لفن الرسم والكتب في مدينة لاييزمغ الامر الذي بدل على الصدى الكبير الذي مازال يجده هذا الفنان الالماني الذي توفي عام ١٩٨٦ قبل عيد ميلاده الخامس والستين بفترة وجيزة في جمهورية المانيا

وقد أشار مانقرد فيكفرت مديس اكاديمية الفنون في الجمهورية الالمانية الديمقراطية الى أن بويمن يعتبر ديدون شك واحدا من أهم مظاهر التاريخ الفني المعاصرة أذ أن شخصيت «تبرز موقفا يدعو الى المشاركة والاحترام، بينما ابدى فيرنن شاده مدير مركز براين الشرقية للرسم وممثل المانيا الشرقية في هذا

المعرض في مقدمة الكاتالوج الخاص

بالمعرض تقديره الكبير لاعمال الفنان بويمن في ميدان الفن المعاصر الامر الذي يعتبر خطوة جديدة نصو الاتصامات الفنية للعامسرة في جمهورية المانيا الاتحادية. والى جانب هذه الجولة القنية

لاعمال بويمن في الجمهورية الالمانية الديمقراطية ناقش المسؤولون في وزارة

عشرة أدباء عالمين على شاشة التليفزيون البريطاني جویس، و دجوزیف

 الاتهام الذي يوجه ألى التليفريون بانه جعل الناس يهجرون الكتاب، وأنه يكثف الحرب بين الكلمة المكتوبة والصنورة المتصركة، هذا الاتهام بخف الآن في المحلّرا -ريما مؤقتاً - أثناء تقديم القناة الرابعة في التليفريون اللندنى لعشر حلقات تجمع بين الدراما والشاعد التسجيلية، عن عشرة من أعظم الأنباء العالمين، وهم معيدور ديستوفسكي، و دمنريك

كسونسراد، و دن، س. للويه و متوماس مان، و «فيرچينيا وراحه» و «مازسیل بروست» و يقرائركافاء. اشترك في تنفيذ هــدّه الحلقات مجموعة من الإدباء البريطانيين الكيار ومجمسوعة من فتاتي التليق ريتون والسبرخ

حلقات طول کل منها.

ساعة عن عظماء الكلمة

ابسانه و دجيمس الكتاوية ممثلين في

اليوت، و طويجي بير أند الاسلوب الندي كان مألوقاً في البرامج الثقافية التي كان التليفاريثون يقدمها عن الكتاب، فقد كانت هذه البرامج مملة كلها مناقشات بين مقدم البرنامج ويعض الأدباء، وكان بطل هذه البرامج مو الناقد الذي يقدم أو يشارك في البرنامج، أما البريطاني ليقدموا عشر

وحياته، وتقدم ذلك في

اسلوب يجسع يسين

العشرة المنكورين.

ابتدعت الحلقات عن الطقات الجديدة غتركز تماماً على المؤلف، أعماله

الشامد التمثيلية والناظر التسجيلية التي تجذب الغريب أن الطقات

مؤخرا موضوع اقامة معرض مماثل

تعرض فيه رسوم هذا الفنان التي

يملكها الاخوان قان درجرينتن وأم

يشاهدها الجمهور بعد، ولعل هذا هو

السبب في انتقال المعرض من لابيزيخ

الى مقر ممثلية هذه الولاية الالمانية في

مدينة بروكسل قبل ان يطوف في كل

ولا يخلو هذا المشروع الفني من

الطابع السياسي الواضع اذ اته

مشروع مشترك بين وزارة الشؤون

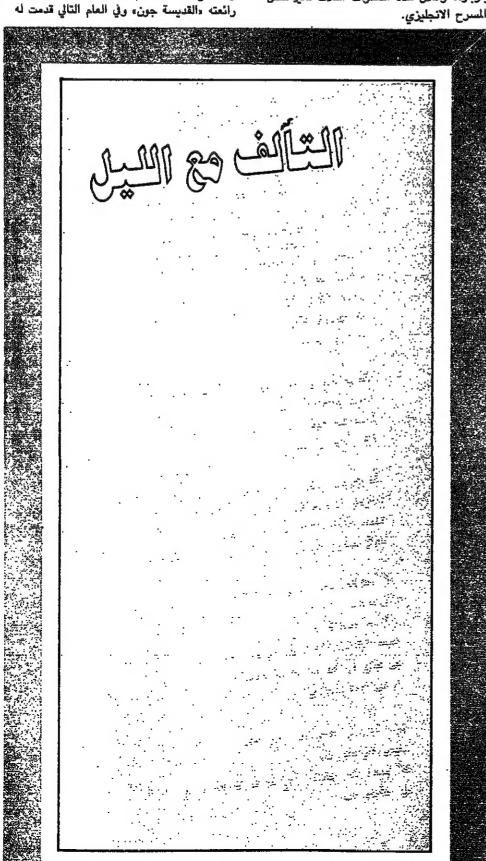
من هامبورج وفرانكفورت.

الجديدة، رغم أن الكثيرين رحبوا بها، فأن عددا لدر وصفها بأنها خطوة جديدة في سيطرة الصورة على عالم الكلمة الكترية، فيعد إن انتقات الأعمنال الأدبية الى الشنائية التليف ريونية، ينتقل النقد الأدبي الي الشاشة الصغيرة.. ويعد -دُلك ما الذي يُبِقَى لَيْقَدَم في الكتب ا

الموضوع يتعلق بالدرجة الاولى الاتحادية لولاية نورد راين فستقاليا بالتربية الفنية لدى الانسان، وعندما واتحأد راينلاند الاقليمي بالثعاون مع يندمج الفن ف كافة فروع الحياة يمكن اكاديمية الفنون في الجمهورية الالمانيا عندئد قيام مجتمع فكرى وديمقراطي. الديمقراطية ويمكن تقييمها كلحدى ولا شك ان هذه الفكرة التي حملها النتائج التي تمخضت عنها الاتقاقية بمويمن وداقع عنها دوما تلعب دورا الثقنافية المعقودة بين الدولتين كبيرا في الدول التي تكون فيها حرية الالمانيتين، وسوف تتولى ادارة متحف المواطن محدودة ومقيدة. ومن الجدير بالذكر أن بويمن قد حظى دوما باحترام الفنانين في الجمهورية الالمانية الديمقراطية، ولا شك أن المعرض الذى سيشاهده مواطنو زيته في برلين الشرقية ولايدزيغ، يؤكد المكانة الكبيرة التي يحتلها الرسام جوزيف بويمن الذي اظهر موهبة كبيرة واستثنائية في وقت مبكر، بالاضافة الى

الرسم دوما قاعدة لاعماله الفنية في اطار والمقهوم الفني الموسع». \_ وكما ييرز هذا المعرض، فقد تعلق بويمن بالمواد البسيطة و دالفقيرة، ونجح في استخدامها فنيا لاثبات نظريته حول علم الفراسة والأشكال الضارجية والحيوانات والصركة والاحداث الطبيعية.. وغالبا ما استخدم بويمن في اعماله الفنية الورق القديم والورق المقوى والقماش، كما استخدم فيما بعد اوراق الشجر

تعامله الرقيع مع المادة، أذ اعتبر



قال البنية للذي المدن يوم الحرب الأن الذي المدن يوم الحرب الأن المدن المدن يوم الحرب الأن المدن های بردن راحت مر علمات المحالی از والن هی از المحالی از والن هی از المحالی از والن هی از المحالی از والن هی ال باخطان به بعشت اندامید بنا محالی المحالی ا بعال: منت مسحور، عن المتنان كانوان والأواري عوري عالما العالم عالى كات ارى ذاك عديد العبد فلمقدد التاريخ

هـــز اكسوية <u>كالمنسوكية</u>

قال الجاحظ بقال النجير من الشعراء فحل ولن تربط يْم شُنويون ثم شِعرُون وقيل أَقْسِام الشِيغِي أَرْبِعِهُ صَنْنِيْ جَ وإذا فارلع يقفه حسنه نحو

في كفه خيرران ريحها عبق من كف أروع في يفضي حياء ويفضي من مهابته وهنزن حسن لفطه وحلامعناه نحو ولا قضبنا من منى كل جاجة لخذناب أطراف الإحباديث بينتأ

وضرب جاد معناه وقصر لقظة تحوز مُطاطيف حجن في جيال متينة ﴿ تَحِدُهُ ثَهْا أَنَّ الْعَلَامُونَانُ عُ

من روائع بشار بی دو

و إن يسار أق عند لحليق خليل إن العسر سوف يضيق ولايشتكي بخلاعل يفتق لقد كفت لا ارضى بالبنى معيشة ادالم ينل منه أخ وضديق خليلي ان المال ليس بنافع له في النقي أو في المجامد يسوق وما حاب بين الله والداس عامل ولكن لخلاق الرجال تُضِيق وياضاق قضل الله عتى متعفف

اقتصدفي القلت بعد الله مرحتك

٥ [دُا خَرَجُ تَوْقَيْعَيُ الْبِلَّهُ بِمَا قَيَّهُ مُصَلِّمُهُ ﴿ لَلْتُناسُ فِ أَنْفُدُهُ وَلَا ٥ اقتصد في مرحاء قان الإفراط تواجعتي فية وإذا جرج بما فيه فيه مذهب البهاء ويجري علتك يَيْفِ عَلَى الرغية فراجعتي فإن السفة السقهاء وتبركه يقيض الوانسين ويوحش التعالطين [سعيد بن العاص]

بالتدخل في مقطوعته قليلًا حتى

تجد طريقها للنشر، وقد قمنا

بشطب الكلمات المكررة وكذلك

الأبيات أو الجمل التي تحصل

أما عملية اقصام اللهجة

العامية في الشعر فهي قضية

يطول شرحها ولكن يتم اللجوء

الى هذه الطريقة خامسة في

القصائد المحمية .. ومقطوعتك

قصيرة وخطابية وانفعالية ولا

حاجة لتضمينها باللهجة

# للحجارة ثورة ولسان

لَيِّي نَيْدَ اللَّهُ عُرُ وَجَلَّ

سبحانك ربى .. حجارة صماء.. تتفجر من الأنهار، تنذر يقدوم الأخطار، تخبير بادق حجارة صماء، ترفض كل

الأسوار، تسقط، تهيط، تضرب، تبطل مفعول الاسحار،

لا الطلقات تمنعها ولا الدانات توقفها ولا الطيران يحجبها لا تخشى براعة طيار أو حتى

مدفع هدأر.. سبمانك ريى.. عجارة صماء.. تخاطب كل الأحرار.. دعوتا في انتفاضتنا.. لا تشغلونا بقول.. لا توقفونا.

سبحانك ربى .. حجارة صماء.. سلاح الثوار ترفض ذل الأغوار.. تتصحنا.. لا تخشوا بأس الجهلاء.. أو موقد قوم السقهاء أو شبحب أو أي نداء فهنيئاً من مات قداء.

يلاحظ الأخ وزيري اننا قمنا

وزيسرى عبدالسرحمن

المحرر

ثقساً خطايياً.

بقلم: ياسرشيخة محاولة قضصية:

خارج من البيت، تنازع مع والده بسبب زوجته: خرج غاضباً وأخذ يسير في الطرقات على غير هدى تطارده كلمات أبيه: أنت تعامل زوجتي معاملة سيئة، إني أحذرك، أستطيع الاستغناء عنك.. أتفهم ؟ تبسم ساخراً: طبعاً يفضلها على، فهي صغيرة وجميلة: واستمر هائماً على حرارة الجو: أن أذهب إلى المدرسة.. قالها بعصبية.. لقى أحدهم فعرف أنه فارّ من مدرسته.. بثه ما به.. عندي ما يهدىء روعك، هذا ما قاله الصديق الجديد.. وانطلقا معاً.. خرجاً من المنطقة المسكونة.. اتجها نحو خرابة.. توجس سعيد من صاحبه، مالنا ولهذا الكان ؟ هذا المكان سينسيك همومك: بخلا بحدر: اتجه الصديق الى زاوية أخرج حقنة .. حقن بها سعيداً.. بدأ يترنح.. أصابه الدوار.. استعد لحقن نفسه.. فجأة صوت سيارة الشرطة.. قفز الصديق هارباً: في مخفر الشرطة اقترب الضابط من سعيد: نضع في وجهه بعض الماء: أخذ يحرك رأسه فتح عينيه فاذا به في غرفة بين شرطيين.. حدثه الضابط: لا تخف أنت هنا في مركز الشرطة.

تباً لهذا البيت.. وإله العالمين لن أدخله ثانية: هذا ما ردّده سعيد وهو

\_ مركز الشرطة ؟ ياالهي ولم ؟ هرِّ الضابط رأسه .. قدم له ورقة وقلماً .. اكتب رقم والدك .

لابد من حضوره...

بعد تردد كتب ما أراده الضابط. تساعل بخوف: ماذا حدث ياسيدى ؟ أرجوك.. أخبرني المسك الضابط بملف وقرأ:

خاص من المحتبر الجنائي: واتضم بعد الفحص الدقيق أن عينة الدم التي وصلتنا من قبل الحهات المُفتصة تحتوى على مادة مخدرة. نرجو اتخاذ اللازم،

ترك الزيارةعامدا

مرضت فامسكت الزيارة عامدأ وما ذاك مني عن ملال ولا هجر ولكنني والله أشفقت أن أري بعينى تغيير الكسوف على البدر وماسمحت نفسي ترى البدر دابلاً ولم أر أو في من رجو عي الى الصبر

الأبيات المثلثة

هززنا الأنس بالصهباء حرفآ على نهر تدرع بالظلال ورحنا بعدذاك الىمجال

تحدث عنهريات الحجال كأن الخيل تعلم من عليها ففي بعض على بعض تعال [ابوفراس التعدائي]

حطية الداينة الأول

تركرها أن خلفهم فتلك مسأكتين فالوثر فحر الطلوال النور هل بالس

منهم من احد او تسمع لهم ركزاه المنافقة المنافقة

طاله لا شريك له ليس بينه ردى التعالي والمستوى بستوه به خيراً ولا يعرف عنه به حيراً ولا يعرف عنه به حيراً ولا يعرف عنه به صوءاً إلا بطابعة والتعاليف التعاليف التعالي

قلات بنت بشار لأبيها مزيد بالهن والعلقة الناس ولا شرائه قال: هكذا الأمير بابنية

ركان بشار على شدة شعورية بعداية كأم اللكي له المستعددة

ربن نلك قبله:

قالوا بمن لاترى تهذي فالت لهم

. وقوية المراج بما صحب المراج في المراجعة

غويت فطبة فق ندتي لها فوق

يزهوني فيجب عبدة معشر

فقلت تعول قليي وبالختار والتضي

نكرت بها عيشناً فقات لمناجيج

وما حلجتي لو مناغد التحريثاتي

يدا في أن الدهر يقدح في الصنفا

فعش حُالقاً للعَونَ أو غير حُالف

وكاعب قالت لاترابهيا والويطا

ان تلك عيني لا ترى وجهها \_ واعد

هل معشق الانتسال من لايزي \* 188 و 1

الوككر المبديق رضى الله علما

هُو أَبُوعِتْمَانَ عُمْرُو بِينَ بِحر بِنَ مَحْبُوبُ الكِتَانِي وَسِنْمِي بِالْحِلْحِظُ لِجَجُوطُ عِيْنِهِ وَهُو يَسْبِ إلى كَنَانَةِ وَيِقَالَ أَنْ جِدَهُ مَحَبُوبِاً كَانَ حَمَالًا لَأَجْدَ طِنَالِاكِ يني كنانة من أهل البصرة وإن الجلحظ نشأ عصامياً يتكسب بيدية وأقبل عِنْلَ العِلْمِ وَالأَدِبِ وَاللَّغَةِ يَلْخَذِهِما عَنَ أَنْمَةُ النَّصَرَةِ.

وَيُلَعَّىٰ يُ سِعِهُ ثَقَاقِتُهُ وَعَمِقُهَا مَا لَمْ نِيلَعُ لَحَدٌ فِي عَصِيرِهِ قَلْقَدُ شَمَلِت أَكْثَرُ مِعَارِف زمانه على أختلاف الواتها وتعدد متابعها. وَإِنْ الْجِاحِطْ مِبِنَةٍ ١٦٠ مِجْرِيةَ وَتُولِي سِنْةَ ٢٥٥ هِجْرِيةَ فِكَانْتُ مَنْهُ حَيَّاتِهُ خِرَابَةِ قَرْنَ مِنْ الرَّمْنُ وعَصره هو أرْهي عصور اللَّقَةِ العربيةِ، فيه تُصْحِت

العلوم العربية والاسلامية وتمت ترجمة العلوم الدخيلة وأزدهت المدول بَخِلْفَاء ووزراء كان لهم فضلهم في دفعها الى الرقي المادي والأدبي-تشأ بالبصرة ميدان العلماء في كل علم وفن إذ ذاك وموطن للريد وهي مُتَوَى أَدبيةٍ يعرض فيها رائع الشعر ويديع النثر وكل جديد في اللغة والأدب وقد منح الله الجاحظ ذكاء نافذاً وصبراً غربياً وذهناً القطأ وحافظة امينة

وأخذ عن علماء عصره كل في فنه أخذ اللغة والأدب عن الأصمعي وأبي عبيدة وأبي زيد الأنصاري والنحوعن الأخفشي والحديث عن حجاج بن محمد وأبي يوسف صلحب أبى حنيفة ثم تتقف ثقاقة الاعتزال وكأن أهم أستاذ له في ذلك النظام وهو ابراهيمين سيار النظام من عثماء اليصرة وأحد أساتذة الجاحظ وكان الاعتزال يتطلب من رجاله علماً واسعاً بالديانات

الأخرى ومن أبرز رجالاتهم واصل بن عطاء. وأقبل الجلحظ على الكتب يقرؤها بنفسه لنفسه ولم يقع بيده كتاب إلا استوفى قراحه حتى أنه كان يكتري دكاكين الوراقين ويبيت فيها للقراءة والدراسة وقد اندمج الجلحظ في الحياة الواقعية واستقاد منها فانتخذ كل شيء يقع تحت حسه موضعاً لدرسه فالحيوانات والنبات والصناع والقكاهات والرحلات والكرماء والبخلاء والأغبياء والانكياء نلك كله كان موضعاً لدرسه

. ثم انتقل في أوساط اجتماعية مختلفة نمت معارفه وزادت تجاريه فقد خالط الياعة والمجانين وجالس الشعراء والادباء ونادم الملوك والموزراء وغيرهم. ارتقى الجاحظ بالكتابة بعد عبدالحميد الكاتب وابن للقفع فقد جمع محاسنها وزاد عليها خفة الروح وجمال العرض واجتمعت له ميزات عدة فقد كان سهل العبارة كأتما جمع له الكلام يختار منه ما يشاه.

وكان يميل الى تقطيع العبارة وجعلها جعلًا قصاراً متعادلة. ويكثر من الجمل الترادقة أقراراً للمعنى في النقوس. وهو يستطرد الى ماله صلة بالموضوع من لديد الاخبار وطريق الحديث

ومعتع النوادر تتشيطاً القارىء وترفيها عن نفسه وبلك اظهر في كتبه الطولة كالحيوان.. كما يخلط جد القول براتع هزله استجماعاً للنفس وبفعاً لسامة القاريء وكان دقيق الإستقصاء في وصف ما يريد كما كان يميل الى الاقتباس من القرآن الكريم والحديث الشريف والاستشهاد بالشعر والأخيار وبتخلل كُلِّهِمَ الحيادا جمل الدعاء قصيرة معترضة، خلِّف الجاحظ للعلم والأدب العربي أكثر من خمسين ومئتي كتاب طبع بعضها وأشهرها والبيان والتبيين،

ورزق الجاحظ الحظوة عند القراء ويلغت شهرته الافاق وهذا ليس عجييا عُهِنَ أُولُ مِن التَصِيفِ في الأدب وأول من أسهب القول في اللطائف وأول من وضع كتب الحاضرات الجامعة في الأنب والفنون الكثيرة وأول عالم عُظْلِم جمع بين طَرقي الجد والهزل وكانت له مشاركة في اكثر العلوم. وقد تعلق بطريقته الكثيرون حتى عصرتا هذا وكان ابن العميد يقول فيه

كُتُبُ الْجِلْحَظُ تَعْلَمُ الْعِقِلِ أُولًا والأنبِ ثَانياً. ومن قوله يصف الكتاب (والكتاب وعاء مليء علماً وظرف حشي ظرفاً رُيسِتَانَ يَحمَل في رين وروضة تقلب في حجر ينطق عن الموتى ويترجع عن الأحياء ولا اغلم جاراً أبر ولا خليطاً انصف ولا رفيقاً اطوع ولا معلماً احتمام وَلا صِناحُبا أَظْهِر كَفَايَةِ وَأَقَلَ جِنَايَةٍ وَلا أَقُلَ إِمَلالًا وإبراماً ولا أَقَلَ الْحَلاقا وإجراماً ولا أرهد في جدال ولا أكفى عن قتال من كتاب).

وَمِنْ قُولُهُ يُصِفُ فَصَاحَةِ الرسولُ عَلَيْهِ الصَّلَاةِ والسَّلَامِ؛ (وما سمع كالم قط أعم نفعاً ولا أصدق لفظاً ولا أعدل ورباً ولا أجمل بْذَهْباً ولا إكرم مطلباً ولا أحسن موقعاً ولا أسهل مخرجاً ولا البضيع عن مُعَتَّاهُ وَلَا أَيْنَ فِي قَحْواهُ مِنْ كَلَامَهِ صَلَّى الله عليه وسلم). ومن خلال هذه العجالة السريعة مع الجاحظ بتبين لنا أن الزمان على ال يَجْوَدُ بِمِثْلُهُ فَقِدَ مِلْكُ نَاصِيةَ القول في مجالات شتى.

ولكل قوم سنة وإمامها

إنا الالكتاب للحاج الأثل المتالز الأع

Michael Call E Garas Januar 

الإسكنون والمور فواله جابا

Taris de la company de la c

. وادا لامان*ي فينمت و محير* 

فنذ تابيدا إفاعاتين

وقم الشعادة أدا العاليزة إفاعات

آفة، وتكدأ،

فاقته: النسيان. وتكده: الكنب. تشيع منه.

التزاهسد

قال دغفل بسن ان العلم أريعة:

> واستجاعة. قى غىر موضعه.

يملكه شيء.

عشراً من عشر: سن الاعتدان

وكتماتك من

وإضاعة، وإضاعته: وغبعه واستجاعته: انك لا

0 قبال أعرابي وكفي بالتجرب

إباك والخلط 0 قال حكيم: احفظ أثانك من التواتي، واستراعتك متن العطِلة، وسخاءك سن التبنيس واقتمسادك مىن التقتير، واقدامك من الهرج، وتحررك من الجبن، وتزاهتك من الكير، وتواضعك من الدناءة، ولسانك

ان الله عز يجل لا غيل من الاغتبال إلا تنازي في والهواهار حيوالله المسالكم واعلموا ان والمحكمة التحمية الاحتراط الله والمحكمة المحكمة امس وابن هم البيم ابن الجيارين وابن البين كان الهوتي الفتال والغلبة وفي موامل الحروب قد تصحصمهم الدهر وضارة ويعلق الزكت عليهم القالات الخبيثات وإنما الخبيثات الخبيثات والعينية والجينية والجيئية والبن اللواد الذين أثاروا الأرض وعمريها عقاد الواست الكرهم ومباروا كالا اللواد الذين المروا الارض بعموسة المساولية الكام مصارة الكام شيء الا وإن الله قد أبقى عليهم التنطاق الفنط المساولية وحدياً والأعمال أعمالهم والدنيا بنيا غيرهم ويقول القائد الفنائية المرادة المردة المردة المردة المرادة المردة المرادة المردة المردة المردة المردة المردة المردة

# موعظة

يعظ رجلًا: عَقَلْنَا قلم يغفل الدهسر عنافلم نتعظ بغيرنا حتى أتعظ غيرنا بنا فقد أبركت السعادة من تنبه وأدركت الشقاوة من غفل

منكنوز الحسسه

- كتمان الصدقة. ـ كتمان المميية. ـ كتمان المرض.

٥ ليس النزاهد من لا يملك شيئاً إنما الزاهد من لا

# مسكين الدرامي وبعض العاته

خليلة ما قدمت من عمل التقى واليس لايام المتون علا

وماتيمر الغينان ف موضع الهوى و لا تسمع الإنتان الأمن الله

وكان بشار رأس الحدثين كما يستقونه وإستنام التحديد في الله التح

تبحث عنه في أقاقه المدردة فترى السعها والقواها في مثل ا

تاري ونار الجار وأحدة أعمى أذا ما جارتي خرجت أضلحك منتفى قبل أبزال رحله وما الحمس للأمساق أن يكثر القري أحلك اخلك إن من لا إخاله ايها السيائل عما قد قضي

واليه قبل ثبرل الغر حنى بوازي جارتي الحد ويخصب عندي واللجل تهته ولكنما وجه الكريم خطينا كساع الى الهنجابغير سلاح هل جنيد مثل منبوس كاو يست الخلام وحل الرضا انعا الحلام وحل العو

كعابا عليها لؤلؤ وشكوا

واختفائي لن كنيت قات

على كل مقس للحماج والا

غلاب حيث فارق من يحبه دون أن يودعه

تغالبت والايام في من احبه ومن غالبته قبل ذا فاطاقها فبانت به عني فلم أستطع له وداعاً فقالت من خبرت نفاقها تفارقه دون الوداع ومن رات يودع روحاً أو يريد فراقها

رقاك اليه التحفظ

أتشتاق الى وطنك ؟

 ٥ قيل لأعرابي أتشتاق إلى وطنك ؟ قال كيف لا أشتاق إلى رملة كنت جنين أكامها وحبة من ركامها. وقال الجاحظ في رسالة الحنين إلى الأوطان: وكمانت العرب اذا غزت وسافرت حملت معها من تربة بلدها رملاً وعقراً تستنشقه عند نزلة أو زكام أو

0 لحدر أن يحطك التهاون عما [ابن للعتر]

فالأم مصدر العطاء، الحنان، التضحية، فليس

لها من حنان سوى أولادها. ولكن هل تكون الأمومة

بديلًا لمرحلة أخرى.. أي هل تكون الامومة بديلًا

موضوعياً «للعنس» ؟ وأن كانت كذلك فهي وكما

ونتساءل أين موقع الحب في هذه المراحل ؟ فهل

الحب بديل للتشوهات المذكورة أم هو مؤكد لها ؟

وتجيب بطلات سميرة عزام على هـدا التساؤل

برقض الحب المألوف والبحث عن التفرد، وهذا

بالطبع انعزال عن قضية المرأة بجذورها لذلك

نرى أن انثى سميرة عزام تعانى من ثلاث عقد:

٣ \_ الحتمية الانطوائية \_ أي الهروب من مواجهة

الواقع، لذلك نرى الشخصيات حاثرات غير قادرات

على خط الطريق الواضح. فالبحث عن العظيم

المتفرد الذي يرقى الى حيث تكون الحياة عبقرية

وفِيّاً لا يمارسها كل الناس، إلى حيث يعبر الانسان

عن انسانيته بأصالة. هو الهدف وقد رأى النقاد

أن البطلة هنا تعبر عن نفسية سميرة عزام، وهذا

ما قاله عنها الدكتور «نجم» هي ليست كالآخريات،

وهي غيرهن نبتاً ونشأة، وهمي ذات مبادىء ما

ونلاحظ أن سميرة عزام تكثر من استخدام

الضمير الغائب، وهذا يفسر بأن الدهو، أو الـ

دهى، ليست ذاتاً محددة وانما هي تمثل قطاعاً

بطلات سميرة عزام من الطبقات الكادحة، وهذا

قربها من المفهوم الاجتماعي للادب، ولكن

براها جورج طرابشي تأكيد للاستلاب.

١ \_ عقدة الانوثة والبحث عن التفرد.

٢ \_ الغرور الذي لا منطق له.

ارخصتها قطه.

النكبة أنرزت شخصيات مصدومة نفسيا واجتماعيا

رداً على اتهام النقاد لها بالقسوة شنفيق الحوت يقول: سميرة عزام من أرق الكاتبات وأشدهن حساسية

١ \_ البعد الاجتماعي: لقد بحثت سميرة عزام

انعكاسات النكبة على الاوضاع الاجتماعية التي

تعرض لها الفلسطينيون بعد اللجوء، ويشكل

خاص، ركزت على قضية المرأة، لذلك نجد هذا

الموضوع المحور الأساسي في مجموعاتها الثلاث

الأولى، حيث تختار نماذج أنثوية تصور الوضع

المرحلي الذي يعيشه الانسان الفلسطيني بشكل

عام، والمرأة الفلسطينية بشكل خاص.. وتبدو

الانثى في أعمال سميرة عزام بصورة مأساوية

تعسسة، هذه التعاسة نتجت لعدة عوامل، أهمها

التقرقة الاجتماعية المفروضة بين الذكر والانثى.

تعسأ لمن تخلق أنثى، عبارة تكررت في أكثر من

موقم في مجموعات سميرة عزام الأولى. ففي

مجموعة وقصص أخرى وردت هذه العبارة على

لسان بطلة قصة وأريد ماءه وهي فتاة بدون اسم

لأنها لا تحمل تميزاً في البطولة، وانما مواصفاتها

تنطيق على العديدات من بنات جنسها، ولا تكتفي بالوقوف عند هذه العبارة بل تستمر في تفصيل

امتدادات هذه التعاسنة ومراحلها.. «تعساً لها منذ

اللحظة الأولى وحتى اللحظة الأخيرة تعسأ لها وهي

بعد مجرد مضغة في رحم تلك التي حملت قبل أن

ولأجل توضيح موقفها تعقد مقارنات جادة بين

الذكر والانثى في مرحلة ألبلوغ، ففى قصة «المرأة

الثانية، من مجموعة الظل الكبير نرى البطل

ابراهيم يطبع قبلة على خد رفيقته فاطمة، تبدأ

اللعنة، لأن القبلة تنافي تقاليد الحارة، وتسهب

سميرة عزام في تصوير ردة الفعل على نساء الحي

وخال الفتاة، وتكون النتيجة أن يحول البعد الطبقي

وقد انتقدت الكاتبة وضع المرأة العربية في

١ ــ مرحلة الاتوثة المتفتحة: أي مرحلة البلوغ

والتغيرات الجسدية التي تحصل للفتاة، والتي

يدورها تقودها الى التعاسة، المفهوم الذي أقرته

سميرة عزام وجعلته ملازماً للانثى. وقد صورت

هذه التقيرات بشيء من التقاصيل وأطلقت عليها

بعض التعابير والدلالات السلبية مثل رجس الفتاة

ودونيتها. حيث تقول على لسان بطلتها: «انها

اللعنة، ضريبة الانثى منذ كانت أنثى.. وتقابلها

مرحلة البلوغ عند الانثى برأي سميرة عزام تؤدي

أ ـ التشويه الجسدي .. والتشويه النفسي .

ففي قصة وبنك الدم، من مجموعة قصص

أخرى، تنجح الكاتبة في تصوير حدة التناقض

الذي يضطر الفتاة الفقيرة لأن تبيع دمها لكي

تحصل على نقود لشراء ثياب للتزين، ولكنها لا

بالرغم من محاولة الكاتبة تصوير الاغراءات

السطحية والقشرية التي تتعرض لها الفتاة، لكننا

تحملها لعنة التعاسة.

دون زواج الشاب والفتاة.

مراحلها المتعددة الخصمها بما يلى:

لا يمكننا دراسة الأدب الفلسطيني بمعزل عن واقعه السياسي. هذا الواقع الذي ترك بصماته على الأدب من بعدين:

(١) البعد الموضوعي: فقد فرض موضوعات مرتبطة ارتباطأ وثيقأ بالقضية ومنطلقة من الايمان بفكر سياسي يبوجه الكلمة الفلسطينية في طريق الالترام

(٢) البعد الفني: فمن حيث الشكل، فقد بدأ الأدب القلسطيني يتجرد من التقيد الحرقي بقواعد الشكل المالوقة ليتمكن من طرح الفكر الموجه الذي يتوخاه.

ويما أن الأبيب ليس منظراً سياسياً ولا مؤرخاً، وانما ناقل لواقع موضوعي مرتق به لستوى التفاعل الى واقع فني، فان الفن مقياس الأدب الناجح. والعمل الفني ليس انعكاساً ألياً لميول هذه الطبقة أو تلك. فالفن، هو اسمى درجات الفرح يستطيع الانسان أن يمنحها لنفسه. وأن النزعة الإنسانية والتورية الكامنة في الفن هي أساس استمرارية القن.

فقد كان لاشتداد حدة الصراع في فلسطين، وبلوغ الثورة أوجها عام ١٩٣٦، تأثير عام على وجدان الأديب الفلسطيني، اذ أخذت الصركة الفكرية والادبية تشتد معبرة عن هذا الانفعال الثودي وعن الارتباط المادي والروحي بالارض، ومعبسرة أيضاً عن لسوائح الصنن والصمت والاستشهاد والضياع.

وفي الاربعينات تواصلت الأحداث ذات الفعالية بالتوالي على فلسطين، وقد أحدثت هزات عنيفة كان وقعها على العالم العربي كبيراً، أعظمها بالفعل والتأثير كان، ونكبة فلسطين، لعام ١٩٤٨، التي غيرت الواقع الاجتماعي والسياسي الفاسطيني. وفي هذه الفترة ظهر انتاج قصصي كثير ومتنوع، ويقول عبدالرحمن ياغى متمتاز هذه المرحلة بالنضوج الفني في أدب القصمة واتقان العمل القصصي، والارتفاع بالمستوى الفنى لبقاء القصة، والتقاء المستويات الرفيعة في المضامين والاشكال، والانسجام الملحوظ بين الشكل والمضمون في أعمال

وتطالعنا أسماء عديدة من كتاب القصية القصيرة الذين انعكست ظلال الهزيمة على الكثير من أعمالهم القصصية الفلسطينية بحيث أصبحت القصة مساحة بكثر فيها النقد الذاتي، وتغزر فيها الأفكار السياسية الموجهة. اذكر منهم أمين ملحس، بديع حقى، سميرة عزّام، أسمى طويى، حليم بركات، نبيل شحادة الخوري، يوسف جاد الحق، جبرا ابراهيم جبرا وغيرهم. وكانت احدى الشخصيات الفلسطينية اللامعة في تلك المرحلة

لاين

ولدت سميرة عزام في مدينة عكا عام ١٩٢٧،

a Lion

قدم عروم على أن الناس تتعطر

احفاد خالا والقعقاح بعرفهم

باآم لاشيأش فالله وأهنطيري

يسترخون الرقح للعلياء تبدلها

طفل لذا حاكتوي شيع في الق

ف كان يوم النا الصروم كرمة ﴿

لأغرو أناشرون الكون حبهها

هذا الصني وقالدالطقل نعرفه

و اقرع عدوان فالهنجاء باحجن

ومحرمه فاکلمنجفری الثاریخ میشر

لاغريجا للقويات

لا لا تقوس (منفان) دونما نظر 🚉 💮

يُّ التَّدُريْجِ بُدِي عَنِّ الْحَتَسَاءِ سُحِير

عند العجاز إما الكافي بعيد

التاتوية أتمته فيما بعد بالمراسلة، وقد عملت سنة ١٩٤٢ في التدريس وتولت ادارة احدى مدارس عكا الابتدائية، وكانت خلال تلك الفترة تكتب في صحيفة فلسطين تحت اسم مفتاة الساحل، وفي علم ١٩٤٨ ترحت مع اسرتها الى بيروت ومنها الى العراق حيث عملت مدرسة في مدينة والحلة، ثم انتقلت الى لبنان فأخذت تكتب وتترجم لبعض المجلات ودور النشر، وفي عام ١٩٥٧ التحقت كمذيعة ومحررة لبرنامج ركن المرأة في اذاعة الشرق الأدنى بقبرص، كما قامت في تلك الفترة، أيضاً، بكتابة القصص وترجمة الكتب والروايات من

تلقت فيها دراستها الابتدائية وجزءاً من الدراسة

الانجليزية الى العربية. عادت الى بغداد علم ١٩٥٧ وعملت مذبعة في الإذاعة العراقية، كما عملت في تحرير صحيفة دالشعب، وبعد ثورة ١٤ تموز ١٩٥٨ اسند الي سميرة عزام برنامج صباحي يومي من الاذاعة العراقية، ثم ابعدت من العراق بعد احداث ١٩٥٩. الدامية، فعادت الى لبنان تزاول مهنة الكتابة ثانية، وبعد هزيمة العرب في حزيران لعام ١٩٦٧ عملت مع لجان السيدات التي تكونت في بيروت لجمع التبرعات للنازحين الفلسطينيين الجدد، اضافة الى

عملها في مؤسسة فرانكلين \_ بيروت. كانت متزوجة وقد امتدح زوجها في أكثر من موقع لوقوفه معها وتشجيعه الدائم لها. وفي صباح ٨/٨/١٩٦٧ غادرت بيروت الى عمان، وعند مشارف مدينة جرش بالاردن اصيبت بنوية قلبية قضت عليها، فنقل جثمانها الى بيروت ودفئت فيها فاذا كان الأدب انعكاساً للكاتب وشخصيته والواقم الذي يتفاعل معه، فان سميرة عزام تبدو امراة طموحاً، ذكية مدركة بوعيها الداخلي والخارجي الكثير من المشاكل والقضايا التي يعانيها الانسان الفلسطيني. وكان اهتمامها بالادب العربي والعالمي حافزاً محركاً برز أثره في أعمالها.. فلم تكن من المؤمنات بالقن من أجل الفن، كما انها رفضت الحياة من أجل العيش والعيش فقط، لذلك كانت كلماتها المكتوبة في قصصها أو المذاعة في

أحاديثها ويرامجها تنبض بالحياة والحركة، وقد اهتمت سميرة عزام في باكورة أعمالها بالعلاقات بين المراة والرجل ووصف وضع المرأة المتردي وتسلط الرجل عليها، أما في المرحلة المتأخرة فتأخذ مادة الادبية في الاتساع والامتداد بحيث تظهر رؤية أكثر شمولًا للمجتمع الفلسطيني، أما التميز الطبقى العائد الى الظروف الاقتصادية والاجتماعية فيلوح أكثر وضوحاً في ادراكها الحسى. كذلك يصبح ادراكها للكثير من المفارقات الاجتماعية أكثر نضجاً، وهي تصف الوضع الناتج عن النكنة فنكبة فلسطين لعام ١٩٤٨ تصبح يؤرة الرؤية الاجتماعية لسميرة عزام بتفاعلها مع القوى السياسية والدينية والاقتصادية المتعارضة التي تؤدى الى أبعاد لا انسانية من القسوة حين تصير



المرأة الفلسطينية والمرجل الفلسطيني هما

وفي عام ١٩٥٤ نشرت سميرة عزام باكورة أعمالها القصصية بعنوان أشياء صغيرة (بيروت ١٩٥٤) وهذه المجموعة تضم ثلاث عشرة قصة، تتركز أساسأ غلى البعد الاجتماعي لقضية الانسان الفلسطيني، ويشكل خاص شخصية المرأة الفلسطينية بأدوارها المتعددة الأم، الاخت، الزوجة وفي هذه المرحلة تلحظ سميرة عزام الاشياء الصغيرة ذات الأبعاد الكبيرة، فقد كانت تلقي بيطلتها لتختير ما يمكن اختياره، ولكنها كانت تكبح زمامها وبالجم خطاها، وكانت تسعى لكشف ذات الفتاة أمام الجنس الآخر الذي يقيد الفتاة ويشل حركتها، فتضطرب صورة الحياة بين يديها وتغدو القصة حكاية نفس ملونة بلون الذات.

وفي عام ١٩٥٦ نشرت مجموعتها الثانية الظل الكبير (بيروت ١٩٥٦) وتضم اثنتي عشرة قصة تحمل البعد ذاته. ويلمس القارىء تطوراً ملحوظاً في كتابة القصئة من حيث الواقع الفنى والموضوعي، وتظل شخصية المرأة الباحثة عن الذات من خلال الحلم والواقع ويظل دالظل الكبيره الرجل المثالي الذى يحمل الحماية ليطلات المجموعة والمحفز على التقرد المسوغ.. فهي ليست كالآخريات، وهي غيرهن نبتأ ونشأة.

وفي عام ١٩٦٠ نشرت مجموعتها وقصصاً أخرى (بيروت ١٩٦٠) وتضم سبع عشرة قصة موضوعاتها متواصلة مع موضوعات القصص في المجموعة السابقة. ونرى أن سميرة عزام قد اندمجت بحياة شعبها وأبعاد النكبات المتلاحقة عليه والتي جعلت من الفلسطيني هويـــة مميزة تبحث عن ذاتها في خضم الأمواج المتلاطمة التي يتحداها الانسان الفلسطيني ليصل قارب النجاة.

وقد برز هذا في مجموعتها الساعة والانسان وبيروت ١٩٦٢ء التي سنقف عندها طويلًا، والعيد من النافذة الفربية، التي صدرت بعد وفاتها (بيروت ١٩٧١) بالإضافة الى مخطوط رواية بعنوان سيناء بلا حدود، وقد نشر في مجلة الآداب أجزاء منها. .

لقد برزت علامح النكبة في أدب سميرة عزام في

نرى أن الصورة التي أوردتها غير مقنعة الى حد

٢ -- مرحلة الزواج.. تلقى الكاتبة بعض الاضواء على الاوضاع السلبية التي تتحكم بالـزواج في مجتمعنا العربي.. فالزواج برأيها مؤسسة تجارية لا تقوم على التكافؤ. ففي قصة والى حين، من مجموعة أشياء صغيرة تقدم لنا صورة كاريكاتورية ساخرة لمشروع التزويج فبطلة القصة وسعاده تعيش مع عماتها وتقوم بعبء واف من أعمال البيت، وتشعر العمتان أن هنالك احتمالًا بأن يتقدم لخطبتها شاب ارستقراطي يقطن قريبا منهن، وهناك يتغير الحال، وتبدأ العمتان باعدادها للزواج فتكف عن العمل المنزلي.. وعندما ينتهى الحلم ويتبين أنه كان وهماً تعود الى الوضع الذي ابتدات

الاستغلال دون التكافؤ في قصة ونصيب، من مجموعة أشياء صغيرة. حيث ترسم صورة لفتاة حاصلة على قدر من التعلم ورغم ذلك فاتها تتقيل أن لا توافق بينهما، وسبب هـذا الرفض كمـا وضحته الكاتبة هو (الخوف من الوحدة) الخوف من المستقبل، ثم الخوف من عدم توفر البديل، وهذه ظواهر اجتماعية مألوفة في وطننا، ولذلك

٢ - الانوثة في المراحل المتأخرة: فقى والمفكرة، من للانثى التى لم تتزوج «العانس بتعبير المجتمع» فارغة، واذا ما جلست في أخر يوم من أيام السنة تجرى حسابات العام الفائت، وجدت مفكرتها خالية، إلا من علامات تحن الى جواب.

وقصص أخبري (ص ٩٥ ـ ١٠٤) و دسوع، طلبيع، من مجموعة الظل الكبير (ص ٢٧ ــ ٣٧) و

كبير للقارىء لذلك نرى البطلة تستسلم لهذا المفطط أو غيره كسائر بطلات مجموعاتها، فلا نراها تعلن موقفاً رافضاً، ولا نراها تتحدى أياً من المفاهيم مهما كان سلبياً.

النصيب ولا ترفضه، علماً بأنها تدرك في أعماقها

تصورها الكاتبة بتعبير الزوجة المباعة.

موضوعي الى واقع سليي.

الانثوية المشرقة والمحددة المعالم في قصص سميرة عزام، ونرى ذلك في قصة والمسافرة من مجموعة «أصومة خيرة» من مجموعة اشياء صغيرة (ص ٦٣ ـ ٦٨) دهل كان رمـزي، من مجموع الساعة والانسان (ص ٥٧ \_ ٦١) و محبات السبحــة، من مجمـوعــة السـاعــة والانسـان

تتمكن من ذلك.

لكنما زلزلوا العادي به شخروا

سُلُهُم عَدَاهَ التقينًا عَنْ ملاحمنًا ﴿

يا أنهدا الديحوف طبيعتا

منا المنفي لا و و و و العالمة المناطقة الأو و الأو و الأو و المناطقة الأو و المناطقة الأو و المناطقة الأو و المناطقة الم عشناهان الصعب والأردان عند في المحل المعلى الدول الأركان عند والمعلى المعلى ال

وتعرضون التهمينية ملعا

وأولجوا اللحال قما لانت عريكتهم

كيفت المنتمود لديدا سطهم مثلات

مُّ يُحِينُ يَرَفُضُ الرَّحِيِّ بِالأَحْجِارُ يَنْزَجِنَ

شعب الرجال منا كامطرها العمر والمعالم سعين علام

وَلَيُ الْمُعْطِلِكِ أَنْ الْقَوْمُ قَدْ كَكُونَوا

الديس المرسوس المرسوس حدة الأنشل والدائل اجتهدوا المنافعة وتعرضون التعليق وتعوادعة

الماعلمتم بأن القوم قد فحرق الله الله

من واجه العشق بالأحقاد يتكسر

عدوهاچه الشغل ق الدتان منتقل م المنتان على المعرفية و الفلت عمل المعرفة المنتان عمل المعرفة على المعرفة المعرفة وم التا تصروه كرمة المعرفة التاريخ منتان المعرفة المنتان كان فاحله المعرفة المعرفة

كو المواهل سان الأهل كور عصوا را الشرون الأخون الأخواس والمستواد المستواد المستود المستو

لا عَبِو فِي الطَّيْنِ وَالْإِحْجَانِ عَرِيْنَا ۚ ﴿ لَا يُعْرِقُ الْوَالِيْنِ الْطَالِينِ وَالْإِحْدِ المناكم والمالين والماركم والما

دمنا بذلناه كالشلال مندفقاً ميت عليفا رياح الخلد والهفي مِنْ أَرْضُ (غُرَّةً) هَيْتُ ريحها عطر

> ليي بجنود لهيب النان مبيحتهم ي البوا فكادت صحور الأرض تنصبهر

لبواليوتا تثير الأرض ما زارت تُنْ يُرِّدُ مِنْ وَأَمُوا فَعَالًا رواها الصوب والصور

ألنوا والأنزالوا وينبط معترك يُ التاريخ ما سطروا

أمسحة وأحفات الأرض زددها والمناالتين والمحال تتنظر والمراف المناالتين والمحال تتنظر والمراف والمناالتين والمنالتين والمناالتين والمنالات والمناللتين والمناللت والمناللتين والمناللت والمنا طيوره ومقص الياس وتركله

و اعلامها الصيد قوق الفوق قد عمروا ا کا دیگی اور در مهای داد. ای در من الدامات اشتخار الدان در میکن العار (سخام وستک قد كان الغار اسماء ومبتكر الله: ما الشنس في الإضراء ما القبر أن التاء أن التاء من التاء شائسته في التاء التاء التاء التاء التاء ومنذ الموت معرفة بنطشي معارفه : ( عام التاء المعالث في القوم العلن : " المعال صحيح في التاء متصمعة التاء التاء التاء

والتهوقكي ابالفعل أونطروا

ي قَالُوكَ مَا مُنْ سُدَابِ مَا فَقَدُ مُ الْرُحُونِينِ فِي الْحَقِّ لَيْكُ كِنْتِ الْصِيرِينِ وَالْيَهِنِ ينت الخاون عن عقيلتنا

عَيَاعِلِ الزَّيْكِ والإنمانِ قد حضروا

وتتابع استهزاها من النواج القائم على

ونلاحظ أن الكاتبة تلتقي في مضامين قصصها وصور بطلاتها مع العديدات من الكاتبات اللواتي تناولن وضع المرأة بشيء من عدم العمق والشمول، أمثال كوليت خبوري وليلي بعلبكي، فقد تركن بطلاتهن يخضن بالسلبيات والتعادي في البحث عن الحلول التي كانت في معظمها هروباً من واقع

مجموعة أشياء صغيرة تقدم لنا صورة سوداوية فهي تراها بأنها المراة التي تظل مفكرة، حياتها

عـ مرحلة الأمومة: تعتبر صورة الأم هي الصورة

عطشي البلاد ونحن النهر والمطر

نار الصبابة في الأحجار تستعر

هذا وإلا فسوف النار تنتشر

إياك تحجيمه فالمد مقتدن

ويشتكي بعد أنى جاءه الشرر

بين الضلوع سنحميها وتصطبر

وبيتوا الغدر . حقاً يلزم الحدر

الى النحداع ترى ياطالما غدروا

ضد الشعوب وبالاعداء ينتصر

عرق دخيل من الأعداء ينحدر

قيها الزؤام وفيها الغش والخدر

واحدر كذلك أن يغريك مؤتمر

وارغب ألى الله إن الله مقتدر

واستنصر الله، جيش الله منتصر

يا نفجة الله في شعب ومنطقة

ياأيها النهرأبق المدمتصلا

يأأيها النهرهذا المدمعجزة

الكل يسعى لحصر النار في يده

ياغرة في جبين الدهر نلثمها

اليوم فاضت قلوب بيننا حسدا

واليأس يدعو نفوساً مزقت فرقاً

هم في العداء يرون أنهم طرف

للغير كانوا ومازالت محبتهم

خِأَوُّوكَ سرعى بأسماء منمقة

فَأَخْذُرُ فَدُيت فَحَكُمُ الذَّاتُ مَصَيْدَةً ،

والمدر أدا عارض التكتيك معتقدا

لا ترهبنك أعداد لهم وقوى

شخصيات سميرة عزام تفتقر الى التحديد، فهي شخصيات نمطية تفتقر الى الملامح الفردية. نهايات القصص معظمها مغلفة بالسودواية يمتاذ اسلوب الكاتبة بدمج عنصر السخرية والتهكم الذي يغنى تجربة الكاتبة الفنية.

تفتقر الدروب الى حلول. سيطرة الرومانسية والخطابة والمبالغة أحياناً. ولكن هنالك ميزة، اختصت بها سميرة عزام عند اختيارها للشخصيات الانثوية لتعبر عن فكرة أو تواجه مشكلة، وهي عدم اقحام بطلاتها بمواقف مناقضة للواقع الاجتماعي. وكما نسوهنا سسابقاً بالرغم من انها تشابهت مع الكثيرات من الكاتبات اللواتي ناقشن قضية المرأة كليني بعلبكي، كوليت خوري، غادة السمان، ليلي عسيران، علياء الدالاتي، حميدة نعنع.. إلا انها لم تقع بالسوقية والتعرض لقضية المرأة من واقع العاطفة والجنس المحض وهذا ما جعل بعض النقاد بدلًا من امتداح هذا الجانب ان ينتقدوها بحدة على انها فاقدة العاطفة والتفاعل الوجداني، وأذكر منهم رياض نجيب الريس في دراسته لمجموعة الساعة والانسان، فهو يرى أن هذه المجموعة من الأفضل أن لا تنشر أذ أنها كتاب عادي لا جديد في الموضوعات المطروحة، فالشخصيات عادية، والوجوه مألوفة والأمكنة مطروحة، والظروف

أصبحت قديمة في عالم متغير. ويشير الى أن سميرة عزام في رسم شخصياتها واختيار الظلال لا تشعرك بأنها امراة، فلا هوس نرى عندها ولا لمسات أنثوية ولا شخصيات أو صور أو مواضع منتقاه من تجارب أو مشاهدات

فهي على عكس ليلي بعلبكي في مجموعتها الاخبرة سفينة حنان الى القعر (بيروت ١٩٦٤) حيث نحس أن وجودها كامرأة هو أهم ما عندها. وتعكس هذا الوجود الى داخل تجاربها الفنية فتعطيك تمزق المرأة الحقيقي وتوتر الفنان بكل أبعاده الشعرية .. فسميرة عزام بحسب رأيه تفتقر الى الحس الشعري في كل قصصها وتفتقد الزخم الانثوي غير مستفيده منه.

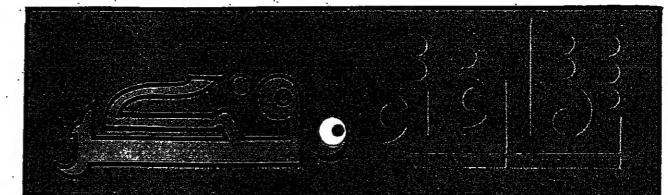
وأنا اعارض بشدة هذا الرأى لهذا الناقد الذي تأمل أن تكون القصة لوحات جنسية مثيرة كما رأيناها عند ليلي بعلبكي وغيرها ليضم أدبها عنوان والادب النسائي، أو وأدب المراة، الذي أخذ مسمياته هذه ليس من جنس الكاتب فحسب، بل من المضمون الذي أراده رياض الريس، فكأنه أراد لسميرة عزام أن تقول بطلتها كما قالت بطلة ليلى «لم أستمع الى النشرات الاخبارية اليوم، لم أقرأ أية صحيفة.. انني أستمع الى النشرات التي بيثها على جسدي الذي يطلب حريته».

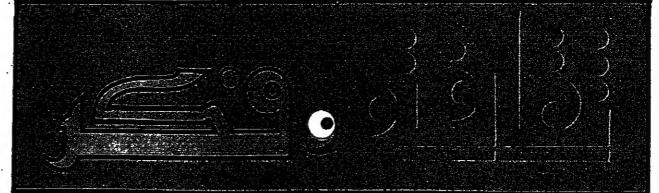
فليلى بعلبكي والمدرسة التي تمثلها والتي تدعو الى تحرير المراة بمعايشة التجربة والمعاصرة والوصول الى حالة من الضياع اللامتناهي، ما هي إلا تأكيد للاستلاب، وهي وثيقة عبودية، ولا وثيقة تحرر وهذا ما يراه غالي شكري أيضاً، وعلى هذا فان الطريقة التصويرية التي استخدمتها عزام تعتبر نقطة نجاح لأنها لم توقعها بالسوقية كما يرى رجاء النقاش. وفي هذا المجال يقول شفيق الحوت؛ دوالذين عرفوا سميرة الادبية ولم يعرفوا سميرة الانسانة وقعوا في خطأ كبير حينما حكموا على انتاجها بالنشاف العاطفي.. قمن بين من عرفت ومن قرأت من أديياتنا لا أتجاوز الواقع ولا أغالي اذا اعترفت بأن سميرة عزام، من بين اولاء جميعا، كانت من أرقهن عاطفة، وأشدهن حساسية، بل ان في حياتها الخاصة وقفات عاطفية وانسانية لو أرادت تسجيلها لكانت في انتاجها الادبي لمعات برق خاطفة تأخذ بالآلباب قبل أن تخطف الابصار.

ولكن لماذا ابتدأت سميرة عزام يقضية المرأة قبل أن تباشر بمعالجة أي موضوع أخر؟ هذا ما سنعرفه في الحلقة الثانية.

# منوان الراسلات:

ص ب (۷۹۱) ابوظیی جنريدة الاتحساد ملحق ثقافتة وفكر ت ۱۲۱۰۰ داخلی ۲۱۸





# التشكيلي اللبناني سامي مكارم من خلال «عندما ترقص الصروف» اللوهة الحروفية في معرض التشكيلي اللبناني سامي مكارم

أيات قرانية وأحاديث غريفة وأمثال عربية الى جانب بعض الأشعار المتصوفة كانت الموضوع الأساسي لحوالي ٧٦ لوحة عرضها الفنان التشكيلي اللبناني سامي مكارم في قاعة المنتدى في بيروت.

وقد اختار مكارم عنواناً لمعرضه ينسجم والموضوع الأساسي للوحة الحرف وهو «عندما ترقص الحروف» في محاولة مستمرة منه منذ معارضه الثلاثة الأخيرة عندما بدا انه يقيم علاقة جديدة مع ألحرف العربي في محاولة لابراز القيمة الفئية والتراثية

يقول سامي مكارم: انتى أنظر الى فن الخط العربي على انه لا يخاطب العقىل وحسب بل يضاطب أيضاً العاطفة والحس والخيال فجعلت اللون والحركة تشاركان الخط في اللوحة الفنية ونقل التناسب من الحروف الى التشكيلية الفنية ليصبح الخط واحدأ منع السرسم والسوسيقى والغتاء

والواقع ان لـوحة سـامي مكارم تختزل المتحى الجديد للعديد من الفنانين الحروفيين حيث بدا ان هذا المنحى يحكم معظم ترجهات القنانين العرب بشكل عام في محاولة الإبراز جماليته البعد الواحد الحرف. وفي لنوحة سنامي مكارم ثمة

مشهديه خاصة تقرض نفسها كون الحرف العربي يعتلك المواصفات الفاصة في ريشة مكارم ليمنحه تجليات بصرية قادرة على أن تؤطر وحدتها وعناصرها. جيل من التشكيليين العرب.

ثمة تنوعات هامة وملفتة في معرض سامي مكارم الذي تضمنت لوحاته ويعضها سبق وأن عرض الألوان الخام والصياغات المذهبة والمحبره في مصاولة الضفاء جو من" التقنية الجديدة، حيث بدا ان هذه التقنية، حاضرة في معظم اللوحات الجديدة لسامي مكارم.

مهما يكن فان اللوحة الصروفية التي ينحار مكارم لها تؤكد حضورها الآن على خارطة التشكيل

المزيد منها بحيث يقودنا الى لب الموضوع

للذا يعزف الناس عن القرامة.. للذا

أتسعت الهوة بين المتلقين والمبدعين.. ما

هي النظرة العامة للكتاب والادباء.. هل

يعترف بهم كطاقة فاعلة في المجتمع أين

استطيع ويجراة بالغة أن الخص

الأسياب واجليات الاستلة من خلال جملة

واحدة وهي.. نحن نعيش ازمة مثل عليا

ولا نعيش أزمة ثقلقة أو مثقفين.. من

غرس هذه الأتل ؟ من ساعد في انتشارها ؟

هل تعترف أولًا بالأجهزة الإعلامية من

اذاعة وتليفزيون وصحافة كعنصر أساسي

في انتشار فن من الفنون، تقافة من

الثقافات، سلوك من مجمل السلوكيات؟

الزمنية التي يحظى بها الأديب أو الكاتب

أو أي مثقف عادي في الخريطة البرامجية،

لمحطات التليفزيون والاذاعة والصجف. مقارنة بسيطة مم ما بيث من اغتيات

وما ييث من قصائد وأقوال للكتاب

والشعراء والأدباء.. نجد أن الثقافة

لورق

كان وجهها الجندل ألى حند

النجع يمن ين الشهد ويثن

الصباح كأن وجهها والعَيْمة

المشتهاقة الإشياء التي تحدث لجظة

رُوايِتِهَا ﴿ الْأَنْبِجَاسِ الْأُولِ لَنَهِرُ مُنْفَخِ

خَبِول، الرَّبِينَ غير الجدد من اخْطَرُ

الاحتمالات النم للقاهم القبطانيا

وَالْتَرِيْدِيُّ كَانَ دَلِكَ الرجه بَيْمَر شَجَاعاً

ين الجمرويين الظلال فيندلق عرس

الحجازة ويقنع النهار في حُدان

ـ ناكري لرغنان ؛

• ذاك منتتح الكلام:

. دُاكُ تَهْرُ بَيْنَدِيءَ مِنْ دَمُنْدُ عَ

ـ ذاكروك أم تشيد

كان وجهها بدخل أتى جغزاقيا

الصند العلق أن عتبة الانتكة.

بدور الحزن فورة كالملة ففيع

الحجارة يغتة فتورق الشجر القيض

يدخل الأطفال إن شقراتهم الذ

ستها الربع الراتعة التبا

البحر الإربق السناري للربيع

بالطع والتجوم والخطح

ـــ كبت على علا وجهاد كل تالة

الخفية الغربيين

اذا كان الأمر كذلك.. ما هي المسلحة

اسئلة نقابلها بأسئلة..

موقعهم في عيون الناس.

الأول والرئيسيء





بيروت - رفيق نصرالله تصوير: جوزيف نخلة

# تعنیب علی مقال: أزمة مثقفين.. لا مؤسسات ثقافية

منذ فترة طويلة وانا العب دور القارىء والمتتبع لما يتشرق صبحقنا العربية والمحلية وخاصة في الصفحات الثقافية حول مواضيع شتى يحلو للبعض تصميتها بالأزمات.. وكانت أولى الأزمات هي السؤال المدهش الذي ثار حوله جِدل غريب عجيب.. للذا تكتب؟ الذي دفعني للكتابة، وورطني في

الدخول الى التقاش الذي يفتقد ألى المنهجية والموضوعية في كثير من المقالات والحوارات هو زميلنا ابراهيم سعيد في مقاله الأخبر والذي حاء معنوان وأزمة مثقفين.. لا مؤسسات ثقافية، واستند في ذلك الى قلة حضور الفثة المثقفة للنشاطات التي تنظمها الجهات المختلفة في معظم أمارات الدولة.. وإن أتاقش الأمر مع زميلنا الذي أصاب كثيراً في مقالته، لأنه وجد الاجابة في النهاية وان جاءت على شكل دليل أو مقارنة أو متابعة لكلامه

وذلك حين ذكر قائلًا: وكم يحز في نفس المرء أن يجد في بعض الندوات والامسيات أن عدد الحضور يكاد يتساوى مع الشاركين فيها، بينما تعج مدرجات ملاعب كرة القدم بالآلاف المؤلفة من البشر.

هذه مقارنة صحيحة تماماً وهذا لا يعنى أن المثقفين لا يتواجدون في الامسيات ويهرواون ألى ملاعب كرة القدم يل لأن عدة أسياب وتراكمات ساعدت على تواجد الآلاف في مدرجات كرة القدم بينما الصالات الثقافية والأدبية تعج بالفراغ. وقبل أن ننتقل الى الأسياب أود أن

أطرح تساؤلات ريما تكون للمناقشة. للاة تجتشد الصلات وتصبح بالجمهور عندما يحضر الينا كتاب أو شعراء مشهورون مثل نزار قباني، عمر أبوريشة، الطيب صالح، عبدالرحمن الابتودى، عبدالله البردوني، ومحمود درويش.. أو عبدالرحمن رفيع أو حسين رياض مثلًا.. وهؤلاء جميعاً زاروا الامارات، بينما تبقى المقاعد فارغة عند حضور البعض الآخر؟

هل يتعلق الأمر بالشهرة أو النجومية التي تشد الناس، ومن صنع هذه النجومية، أو من ساعد على صنعها.. هل تتعامل نفس المؤسسة أو نفس الوزارة مع شاعر مثل نزار قباني أو هارون هاشم رشيد اعلاميا ودعائيا كما تتعامل مع شاعر آخر ليست له نجوميته وريما تكون قصائده أجمل من قصائد المذكورين من هو السبب وراء هذه الدعاية، ومن السبب وراء بقاء الشعر الجميل أو الأدب الرفيع مجهولًا ؟

هل للمحاضر مواصفات معينة بعيداً عن المؤهل العلمي وعضويته في عشرين منظمة دولية وتأليفه عشرات الكتب. هل المواضيع المطروحة تقتقد الى الجرأة مثلًا أم أنها تبتعد عن هموم الناس ولهذا تقاطع المحاضرات؟ هل هناك معاضرات جماهيرية وأخرى غير جماهيرية مع الأخذ بعين الاعتبار أن كل سنه المحاضرات لتثقيف الناس وتتويرهم ؟ كيف تكون التفطية الاعلامية للمحاضرات والأمسيات هل حسب النجومية والشهرة. أم حسب الأهواء أم الجنسية .. أم مأذا ؟

قبل أن تغرق في الإجابة على ثلك الحشد من التساؤلات أود أن اطرح

# حشورة في زاوية خجل، وفي وقت هامشي هل يحظى الكاتب أو الاديب أو المثقف

كم مرة نقلت ندوات الادياء والامسيات

كرة القدم أو السلة أو التنس.

نتيجة كل ذلك هل بخل الكاتب العربي طيلة حياته من كتبه جميعاً، يسارى نخل

الراقصات أو المغنين؟

لاعب كرة قدم في مباراة واحدة.

# بقلم: أنور الخطيب

بالاهتمام الذي تحظى به مطرية ناشئة أو مطرب مبتدىء أو قرقة راقصة ؟

كيف تتعامل وكالات الاتباء العربية مع صدارات الكتاب العرب مقابل اهتمامها الشديد بكل ما يطبع في الغرب حتى كتب

لا يشجع على الشاهدة أو الاستماع.

الشعراء واجتماعات المفكرين على الهواء مباشرة مقابل النقل الماشر والحشد الاعلامي والتعبئة الصحفية لأية مباراة في

### لو سئل مسى صغير أو شاب ياقع، السؤال التقليدي في أيامنا هذه.. ماذا تريد أن تصبح في المستقبل.. ماذا سيكون جوابه.. هل يطمح لكي يصبح كاتباً أو

يترقفوا حالًا، وأن يترجهوا الى الكتابة

ألشواطيء بالجور والرجان يدور

بديها، تلك حرو للانوالوالدوالة في التي في مراجعة السنوعية بالله فعل ضم الانوبال وإسكان ضوت القدير من القبل فالكور قروست

الدرقال تدرجين كالدروائلين المناح عادمات من الاطائد عليد أن العادات الترسيد

فالبزوا كبار الانعاق والنجاس وراها روان المارية علما والمارية الموان الموان

الامالان • ذك در يوميدن فقا

مرجة البحر الزرقاء ترقن رطة

الممن ترقب كيت يتحيل الكناد

المعير ال فنينة تترقب كيف

يتجل الجملا ال بيفنة الأرخ والى

الوميان- ال شعاع يجمع برقة

البخر وفرخى القراخ - و ا

and some of the

أن الكالا عنواد لا تفتَّق بالتموم

يضطرب الشهدر فقلت الربع من

خاصرة الاقباليم للسكونة يفعل

المتن الإقالي النثرية فيل خارجاة

اليم العائد الى درى مدرالتاني التعليم بن التعاد عاد الأستاد عالمور عرج ديها بن سات

قضيية لانترش عن العهار والتعاس

# ومحمد الكاتب، وغيرهم الكثير.. الثقافة هو الذي خلق الهوة بين الجمهور

السيأ لم لاعب كرة قدم أم مصارعاً أو

هل تهتم مدارستا العربية بالنشاطات

دعوة للمقارنة بين عدد الصفحات

الثقافية في الصحف العربية والصحف

الرياضية أو حتى صفحات التسلية..

ماذا ستكون النتيجة ؟ هل هذا التعامل

للنحاز مع مختلف الحقول بعيداً عن

الثقافية بنقس اهتمامها بالالعاب

الرياضية أو حتى الموسيقية ؟

لاعب كاراتيه أو ممثلًا أو راقصاً.

الأزمــة. محصـلة لما تبثـه المـؤسسـات

من مُثـل وقـيـم عـلى حســاب الثقـافــة

عن (عيون الحبية وشُقشة استغلال الانتفاضة، استثمار الحدث، الاستثمار الشعرى، الشعراء العصافح).. وهم يفلسقون الأصر والحمارة، قصائد الانتقاضة.. هذه قاتلين بأن كل القصائد لا ترقى الى العناوين وأمثالهاء أخذت تملأ أعمدة قيمة الحدث وأنها لم تصنعه، ولا قيمة المنطف في الآوتة الأخيرة، ويلح لها ان كانت تأتى بعده.. رما علينا إلا أن تتذكر أن الشعر لم يستطع أن الكتَّابِ فيها ويصورةِ تشتجيةٍ على أن الادياء، والشعراء خاصة، قد استغلوا يقدم شيئاً في مستوى حصار بيروت أحداث الانتقاضة، ويطولة أطفأل أو الرحيل عنها. الحجارة في فلسطين المثلة، فبجوا فيها القصائد والقالات. وأن عليهم أن

إنهم يطالبوننا بالكتابة عن عيون الحبيية، وخامسرة الريح، وأرقصي ياعقارب الزيزفون (على رأى فنان

والنها الخطة بالقرسة تقدي

# بقلم: خليل أيولور

خل للبرامج الثقافية الاذاعية

نستطيع أن نخط أسئلة حتى تتتهى

المنقحة ولا أشك أننا أدركنا بأن القيمأ

المبثوثة من قبل كل تلك الأجهزة والتعامل

السلبي مع للثقف هو الذي خلق الأزمة..

غالناس تجرى وراء البريق.. غاي بريق

الناس تهوى النجوم.. وتهوى تكرار

للشاهدة.. أن أغنية وأحدة كانيلة بأن

تشهر صاحبها أو صاحبتها اكثر مما

فعلت كتب نجيب محفوظ وترفيق الحكيم

وحنا مينا وعبدالرحمن منيف وقصائد

ترار ومحدود درويش والجواهري

وسليمان العيسى وكتب الطاهر وطار

يحيط بالكتاب والأنباء.

والتليفزيونية تغري المشاهد بالمتابعة.

الكاريكاتع حامد).. فإن هذه الكتابات (عندهم) قد تشر في القرون القادمة وتأتي لنا بمعجزاتها العظيمة وبالن والسلوى.

وإن علينا التوقف إلا لذا جثنا يفعل (أدبي) عظيم في عظمة الاحداث ليدخل مثلها التاريخ. وخلاصة ما يدعوله هؤلاء أن يكف

الجميع عن الكتابة في أي شأن وطئي.

والمتر والبدلانة كفاحية

للسافة بن المسر والبرقارة كف

المتسرة الباريق في حجب الوات

رسر رجيك التربي في اللياة

التابيع عن النعار العابة تتكدم

العراسم لكن شخل الخطانة أه

أَضَافُرها حَبِّه وَمُحَالًا رَغُو الْكُ النَّجُاتِل وَالْكُلِي كُنَّا رَبُونِيْ

الاكثر فنيعاً بن المبين الروقة. تشمعل الارمن إم ي الليكن ا يشمني الأمر لميلة بنول والمبيد

الملحها على النجرمية وعدم الاهتمام بالجادين من الكتاب.. ف عزل طاقات كثيرة وكبيرة عن التفاعل في الوسط الثقال.. ويهذا تكون الأزمة في التوصيل.. انتجت مثلًا عليا في المجتمع جعلت الثقافة هامشية وتواجه بالنظرات الساخرة.. - ولم نصل الى هذه المحملة

إزن أن أزمتنا تكمن في أنتشأر قيم

مجددة وواضحة على حساب القيم

الأخرى ولا تكمن في الكتاب أو المتقفين،

بِل تَساعد الرَّبسات الثقافية من خلال

اعتباطاً أو صدفة بل الخذت منا سنوات طويلة شاركنا فيها جميعاً وعلى راسها المؤسسات القادرة على نشر القيم فهل تتم أعادة برمجة القيم للبثوثة ف شعامنا لاستعادته من خلال إعلاة النظر بالمواد الإعلامية ؟ .

وأن نمتنع عن التفاعل مع أحداثنا

اليومية ومواكبتها، وهذا يعني بمعنى

# لالتنزام الشعري

.. فهل هي ثقاقة للنجاج ؟ من يعلق الجرس ؟.

نقول عن الساحة الثقافية في الإمارات انها نشطة، وحيوية، وذلك الكارق.

النشاطات الثقافية التي تشهدها، وهذا الحكم الانطباعي صحيح وصالاب فيما لو نظرنا الى الكم الثقاق، الذي يفوق ما هو موجود في دول عربية أخرى، وتناسينا أو أملنا الكيف داخل هذا الكم، وهو كيف قليل وثلير،

يمكن أن نطلق على سلحتنا الثقافية صفة الغوغائية، حيث الهنير

المناهب في كل مكان وعلى مدار العام تقريباً، وحيث الصوت الحقيقي ثاني

تعالوا مثلًا نستعرض معارض الكتب، فبين معرض الشارقة الى معرفين

الشارقة ثمة معارض أخرى قابلة لأن تدخل ضمن الإحصاء وأخرى متفرقة

صغيرة لا تحصى لكثرتها. معرض دبي الذي تقيمة البلدية، ومعرض المجمع

الثقاق ووزارة الإعلام في أبوظبي، ومعارض العين وهي متعددة، ومعرض

الفجيرة ورأس الخيفة.. وهكذا، تتوالى المعارض وتنصب لها الخيام

ويلاحقها الجمهور كملاحقته للربيح، وغلباً لا يخرج منها إلا بقبض الربيح.

كل جهة مستنفرة الخامة المعارض، الجمعيات المعنية وغير المعنية، المدارس

والاندية، حتى تجار الكتب ووكلاء دور النشر استطاعوا بطرقهم الخاصة

إقناع جهات عديدة تولت تنظيم معارض لهم، ولا يهم بعد ذلك مستوى هذه

المعارض، جيدة أو ربيئة، فيها كتب ومطبوعات جنيدة أو مكررة، معروضة

مثل علب السربين في البقالة أو مستحضرات التجميل في الصيالية.

معارض ثقافية حقيقية أو معارض ثقافية تكمل الديكور الجضاري (ا)، المهم

انها معارض، والمهم أنها نتاج حمَّى غريبة اسمها موضة العارض في خصَّم

تعالوا أيضأ نستعرض بسرعة نشاطما يسعى بالندوات والحاضرات

والامسيات، حيث لا يكاد يوم يعر دون ان تشهد الامارات عنداً من هذه

النشاطات، محاضرة دينية هذا، أمسية شعرية هناك، ندوة في مكان نخر،

وصلر ليس مهماً من ينظم هذه الفعاليات وأية جهة، هل هي جهة ثقالية

حقيقية معنية بتاسيس الثقافة، أم هي جهة دخلت الزاد الثقاق، والسوق

الثقاقي في هذه الفوضى السائدة، في هذه الغوغاء الصاهبة، حتى همارت

الجمعيات النسائية والأندية الرياضية وغيرها تزاحم فجاة المؤسسات

الثقافية الحقيقية، التي أقيمت أصلاً للاهتعام بكافة المناشط الثقافية

ورعايتها، بينما كانت هذه الجهات التي دخلت على الخط عنوة في سبات

عميق لسنوات خلت، وعلينا الا نستغرب ان ياتينا يوم نرى فيه جمعية نسلنية مثلاً تنظم مؤتمراً غناقشة العقل العربي، وذرى فيه نادياً رياضياً

يقيم ندوة حول فن القصة القصيرة وتأثيرات الحداثة فيها، وبالقابل نزى

اتحاد الكتاب والادباء يتولى تنظيم معرض للأزياء، وأن تقوم جمعية

الغريب ليضاً أن كثيراً من هذه النشاطات تكون تحت شعارات دعائية وإعلامية كبيرة، وتحت لافتات عريضة، لا تكتفي بإيهام الجمهور بضخامة

الحدث الثقاق المقبل واهميته، بل توقعه في شراك الخديمة، كان يقلُّ مِثْلًا

ان ثمة مهرجاناً شعرياً هناك، أو أن أسبوعاً ثقافياً يتم تنظيمه هناً،

فيكتشف الجمهور للغلوب على أمره أن المهرجان ليس إلا السية، وأن

كل ما يجري على السلحة الثقافية الآن هو توع من اللامعقول، توع من

قبل سنوات، حذرنا من فَيُقِهِرية، من الديكورية، من هذا الاستعراشي

المُقْبِتُ الذي قد يصيبِ الثَّقَاقِ وَرَبِيهِا قَتَيَاةً، حَيْثُ كَلَّ هَذَا الديكور يؤدي

الى تسطيح الثقافة وتسطيهها والخطر تنايظود الجمهور الى ادارة القلهر

عنها، والانقلاب ضدها الى أمور أَجْرِي عَنها الكرة والتليفريون واللهو

ويحق لنا بعد ذلك التساؤل بعرارة وبيراءة ايضاً لصالح من هذه

الغوغاد الثقافية، هذا الثغاء والخوار والنباح والقاقاة ؟ حتماً ليست في

صلح الثقافة التي تريد، ثقافة التأسيس، النوع، النقد، البناء المقيقي

وتوالمسع من الشاعر الكبير، المنورا

بعظمة المنث ورغبة في إن يكون

الجميع على مستواء، وهذا يحسب

الشاعر وفي كفته، من تواشيع الله

رفعه. ولكنك تنظر الى المعين فتراهم

ينظرون ويتنتون، ويدرون البهاد أ

قلا بد عندهم أن لا يواكب الشعر

الأحداث، تهو ليس في مستواها، وهذا

يعني أن لا ننتظر منهم شيئاً لا في

الستوى ولا دون الستريء واكتهم ومثى لا تلتقت الى تقصيرهم، يدعون

بان لديهم أشعارا اغرى، اعلم

وأرتى، ريما لا تقهم اليهم. وإكلتها

والشعر عندهم هو ما لا يقهم ولا

يحس!! أي كالماء الذي لا ملعم له ولا

أون ولا رائحة! اليس الماء عماد المناة

ومعشوع على الشعبر أن يكنون.

مفهرماً، أو أن بياشر أو يحمس أو

ينصح أو يواكب والغلامية أن عل

الشعر أن يكون لا شيء أو أن: لا

والشعر الذي عرفناه في الماني

والذي كلن ديوان المرب والذي كان

الشاعر فيه يتقدم الجيش والقبيلة.

وكان ببيت واحد يليم لبيلة أو يقعدها

ويرفع أخدى أو يغلقها، وكالمنا

المسروب تقسوم وتتسوقف بييد أو

بتمسيدة. هذا الشعر كله.. عليهم..

(عجبي).

ستغمل نطها لا شك بحد سنوات

الأعين قبل ويعدما يتشاعرين.

الصحب، من الكرنفال والاحتفال، من الهوس بشيء اسمه الثقافة، لكن كم

التشكيليين بتنظيم مزادات لبيع الأثاث المستعمل والخردوات.

الاسبوع لم يكن إلا ندوة ومحاضرة ومعرضاً هزيلاً.

هو ما يجري بعيد حقاً عن الثقافة!

المريح، وما اكثر كل ذلك في سلجنتك ﴿

الشره الإستهلاكي، وحشر مع النفس عيد كما يقولون.

وهنا مكمن الخطورة،

للعسول الذي ظاهره الرحمه وياطنه رياليت قرمي يعلمون، فيكتشفون، فيمسيحون: (ما هكذا تورد الابل)

لقد كتب الشاعر الكبع نزار قباني الى الشاعر المتأضل سميح القاسم، معترفأ بالضعف والقصور إزاء نضال أطفسال الحجساره، ووصف نفسسه والشعر والشعراء والكتباب بأسوا

أخر أن ثقف موقف المتقرجين مسأ يدور على أرضنا وبلادنا وكاننا نتيم بالدأ أخرى ونعت الى غير هذا

إن شر البلية ما يضحك، وإنها للهزلة، لا، بل انها المؤامرة التي يتساق لها ألبعض دونما يشعرون (كما حوث لكاتبنا المحترم عبدالحميد أحمد)، يقريهم ويضدعهم الكلام

الأوصاف، وما ذلك إلا نقد للنفس

# الغناء بالتء بلعزي القلي عدد النزاد إنجها الشياد هِ ذِكِ مِنْ لَمِ عِنْانِهِ الرَّوْيِعَا ا

اللهي الله إليا المو والبالزين المحر، العالمة، كن والانتقال التي النبر ألسل كل عق أأن تقرع الإحالية

ختار فیه المحت لینا بات التعلم کیف النظام می عدم بالمحدد نین سازانین الدرف أيها المجرعل المراة اللعن و ي جلا المباقي والجواؤلية كاف تصراد النهجات القيد الساق الساوة كالم بوجو وسعي فالتروي والتوريخ والتوريخ

أن ثررة العجارة، لم تغريج الما شيطانياً، وليدة ساعتها، الما من حصيلة القيم العظيمة التي توارثتها الأجيال، جيلًا بعد جيل، من قبل شمراء الجاهلية، وإلى محسود درويش، مروراً بكل العظماء، كمسان والمتنبي وشوقي حلقظ وفوده ونزار وألاف غيرهم من الشاهي، والاق الآلاف من غير المشاهيي وأنها الشلف الطاهرة، لجيل علني النكبة وغذي سؤلاء الاطفيال، بكيل الشياعين والأهاسيس النبيلة

